



차례

학습 기간	학습 내용	과목	쪽수
1일차	<div>핵심정리</div> <div>+</div> <div>확인문제</div>	국어	5
		수학	17
		영어	23
2일차		사회	29
		과학	41
3일차	<div>실전 모의고사</div> <div>1회</div>	국어	55
		수학	59
		영어	62
		사회	65
		과학	68
4일차	<div>2회</div>	국어	71
		수학	75
		영어	78
		사회	81
		과학	84
5일차	<div>3회</div>	국어	87
		수학	91
		영어	94
		사회	97
		과학	100
6일차	<div>4회</div>	국어	103
		수학	107
		영어	110
		사회	113
		과학	116
7일차	<div>5회</div>	국어	119
		수학	123
		영어	126
		사회	129
		과학	132
+ 기초학력 진단평가 국어, 수학, 영어 1, 2회			145



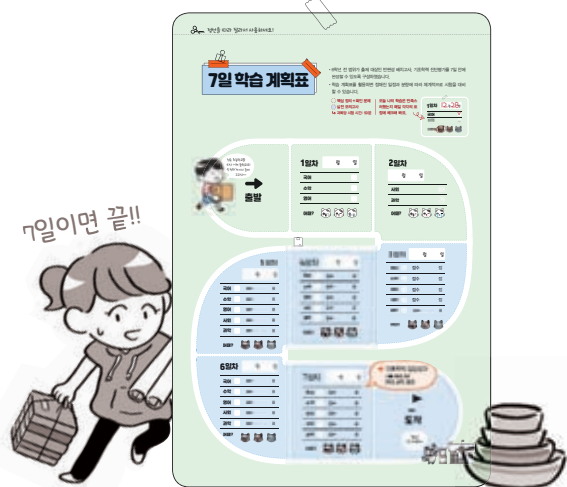
위부터 채길까나

구성과 특징



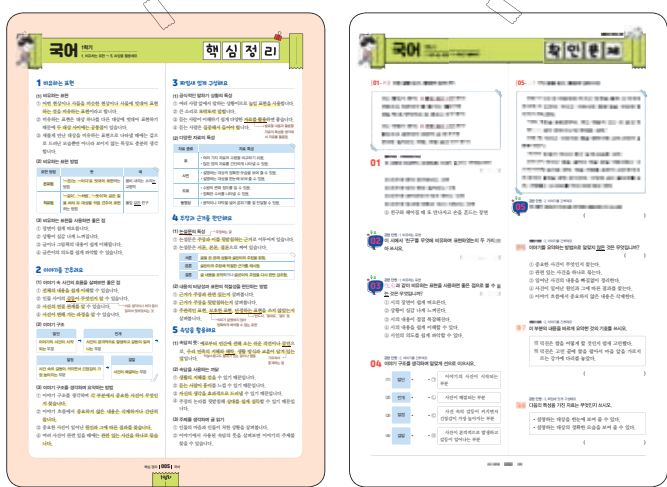
학습 계획표

국어, 수학, 영어, 사회, 과학 6학년 전 범위를 공부하기 막대한 학생들을 위해 학습 계획표를 제공하였습니다. 학습 계획표를 활용하면 정해진 일정과 분량에 따라 체계적으로 공부할 수 있고, 부족한 부분도 확인할 수 있습니다.



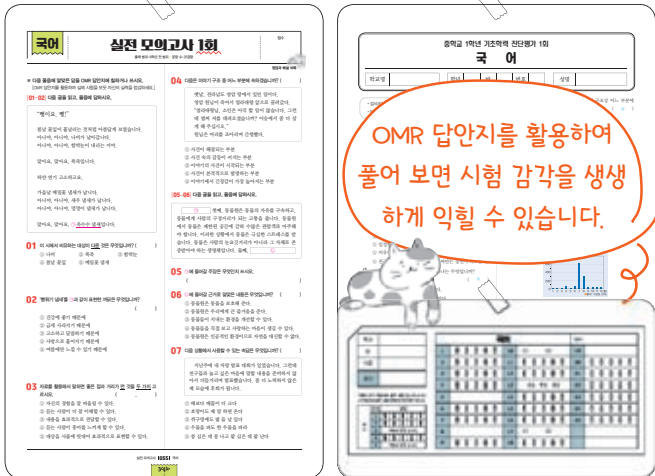
핵심 정리와 확인 문제

과목별, 학기별로 정리한 핵심 정리와 확인 문제가 제시되어 있습니다. 주요 개념을 익히고, 확인 문제를 풀어 보며 나의 학습 상황을 점검할 수 있습니다.



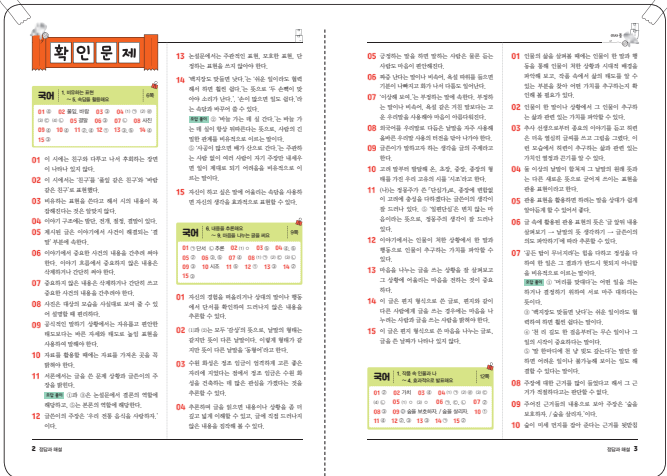
실전 모의고사 + 기초학력 진단평가

시험에 꼭 나오는 문제들로 구성된 실전 모의고사가 5회 제공되어 있습니다. 실력을 확인하면서 반편성 배치고사와 기초학력 진단평가를 철저히 준비할 수 있습니다. 또, 기초학력 진단평가 기출 문제를 통해 실제 시험에 대비할 수 있습니다.



정답과 해설

보기 편한 정답과 친절한 풀이가 제시되어 있습니다. 문제를 꼼꼼히 풀고 해설을 통해 복습하다 보면 실력이 쑥쑥 오를 것입니다.

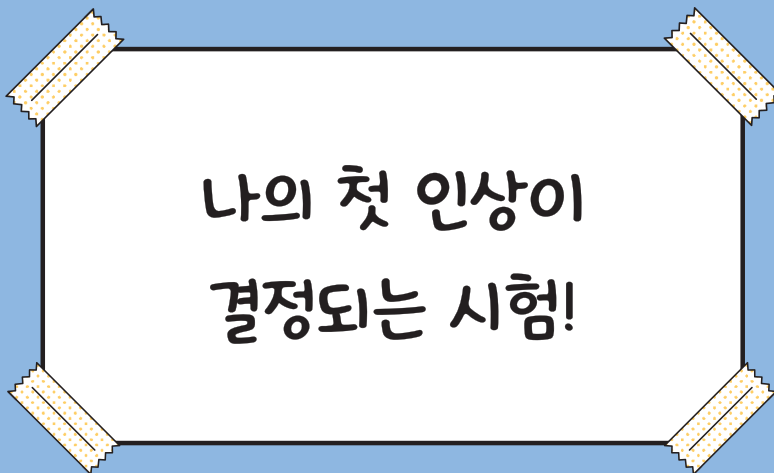
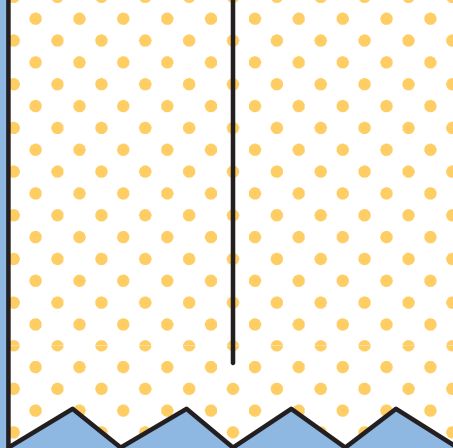


핵심 정리 + 확인 문제

과목마다 6학년 1학기, 2학기로 나누어서
핵심 정리와 확인 문제를 수록하였습니다.
핵심 정리로 개념을 이해하고, 확인 문제로 점검하세요.

1일차	국어	1학기, 2학기
	수학	1학기, 2학기
	영어	1학기, 2학기
2일차	사회	1학기, 2학기
	과학	1학기, 2학기







국어

1학기

1. 비유하는 표현 ~ 5. 속담을 활용해요

핵심정리



1 비유하는 표현

(1) 비유하는 표현

- 어떤 현상이나 사물을 비슷한 현상이나 사물에 빗대어 표현하는 것을 비유하는 표현이라고 합니다.
- 비유하는 표현은 대상 하나를 다른 대상에 빗대어 표현하기 때문에 두 대상 사이에는 공통점이 있습니다.
- 새롭게 만난 대상을 비유하는 표현으로 나타낼 때에는 겉으로 드러난 모습뿐만 아니라 보이지 않는 특징도 충분히 생각합니다.

(2) 비유하는 표현 방법

표현 방법	뜻	예
은유법	'~은/는 ~이다'로 빗대어 표현하는 방법	봄비 내리는 소리는 교향악
직유법	'~같이', '~처럼', '~듯이'와 같은 말을 써서 두 대상을 직접 견주어 표현하는 방법	풀잎 같은 친구

(3) 비유하는 표현을 사용하면 좋은 점

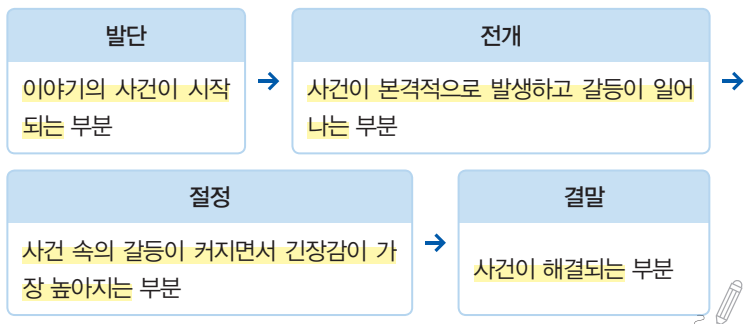
- 장면이 쉽게 떠오릅니다.
- 상황이 실감 나게 느껴집니다.
- 글이나 그림책의 내용이 쉽게 이해됩니다.
- 글쓴이의 의도를 쉽게 파악할 수 있습니다.

2 이야기를 간추려요

(1) 이야기 속 사건의 흐름을 살펴보면 좋은 점

- 전체의 내용을 쉽게 이해할 수 있습니다.
- 인물 사이의 갈등이 무엇인지 알 수 있습니다.
- 사건의 연결 관계를 알 수 있습니다. → 서로 생각이나 처지 등이 달라서 맞부딪치는 것
- 사건이 변해 가는 과정을 알 수 있습니다.

(2) 이야기 구조



(3) 이야기 구조를 생각하며 요약하는 방법

- 이야기 구조를 생각하며 각 부분에서 중요한 사건이 무엇인지 찾습니다.
- 이야기 흐름에서 중요하지 않은 내용은 삭제하거나 간단히 씁니다.
- 중요한 사건이 일어난 원인과 그에 따른 결과를 찾습니다.
- 여러 사건이 관련 있을 때에는 관련 있는 사건을 하나로 묶습니다.

3 짜임새 있게 구성해요

(1) 공식적인 말하기 상황의 특성

- 여러 사람 앞에서 말하는 상황이므로 높임 표현을 사용합니다.
- 큰 소리로 또박또박 말합니다.
- 듣는 사람이 이해하기 쉽게 다양한 자료를 활용하면 좋습니다.
- 듣는 사람은 집중해서 들어야 합니다. → 발표할 내용과 활용할 자료의 특성을 생각해서 자료를 활용함.

(2) 다양한 자료의 특성

자료 종류	자료 특성
표	<ul style="list-style-type: none"> 여러 가지 자료의 수량을 비교하기 쉬움. 많은 양의 자료를 간단하게 나타낼 수 있음.
사진	<ul style="list-style-type: none"> 설명하는 대상의 정확한 모습을 보여 줄 수 있음. 설명하는 대상을 한눈에 보여 줄 수 있음.
도표	<ul style="list-style-type: none"> 수량의 변화 정도를 알 수 있음. 정확한 수치를 나타낼 수 있음.
동영상	<ul style="list-style-type: none"> 음악이나 자막을 넣어 분위기를 잘 전달할 수 있음.

4 주장과 근거를 판단해요

(1) 논설문의 특성

→ 주장하는 글

- 논설문은 주장과 이를 뒷받침하는 근거로 이루어져 있습니다.
- 논설문은 서론, 본론, 결론으로 짜여 있습니다.

서론	글을 쓴 문제 상황과 글쓴이의 주장을 밝힘.
본론	글쓴이의 주장에 적절한 근거를 제시함.
결론	글 내용을 요약하거나 글쓴이의 주장을 다시 한번 강조함.

(2) 내용의 타당성과 표현의 적절성을 판단하는 방법

- 근거가 주장과 관련 있는지 살펴봅니다.
- 근거가 주장을 뒷받침하는지 살펴봅니다.
- 주관적인 표현, 모호한 표현, 단정하는 표현을 쓰지 않았는지 살펴봅니다. → 의미가 분명하지 않아 정확하게 해석할 수 없는 표현

5 속담을 활용해요

- 속담의 뜻: 예로부터 민간에 전해 오는 쉬운 격언이나 잠언으로, 우리 민족의 지혜와 해학, 생활 방식과 교훈이 담겨 있는 말입니다. 익살스럽고도 품위가 있는 말이나 행동

가르쳐서
훈계하는 말

(2) 속담을 사용하는 까닭

- 생활의 지혜를 얻을 수 있기 때문입니다.
- 듣는 사람이 흥미를 느낄 수 있기 때문입니다.
- 자신의 생각을 효과적으로 드러낼 수 있기 때문입니다.
- 주장의 논리를 뒷받침해 상대를 쉽게 설득할 수 있기 때문입니다.

(3) 주제를 생각하며 글 읽기

- 인물의 마음과 인물이 처한 상황을 살펴봅니다.
- 이야기에서 사용된 속담의 뜻을 살펴보면 이야기의 주제를 찾을 수 있습니다.



국어

1학기

1. 비유하는 표현 ~ 5. 속담을 활용해요

확인문제

[01~03] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

나는 풀잎이 좋아, ㉠ 풀잎 같은 친구 좋아
바람하고 엉켰다가 풀 줄 아는 풀잎처럼
헤질 때 또 만나자고 손 흔드는 친구 좋아.

나는 바람이 좋아, ㉡ 바람 같은 친구 좋아
풀잎하고 헤졌다가 되찾아 온 바람처럼
만나면 얼싸안는 바람, 바람 같은 친구 좋아.

관련 단원 | 1. 비유하는 표현

01 이 시에서 떠오르는 장면으로 거리가 먼 것은 무엇입니까?
()

- ① 친구와 만나 반가워하는 장면
- ② 친구와 다시 만나 얼싸안는 장면
- ③ 친구와 헤어졌다가 다시 만나는 장면
- ④ 친구와 심하게 다투고 나서 후회하는 장면
- ⑤ 친구와 헤어질 때 또 만나자고 손을 흔드는 장면

중요

관련 단원 | 1. 비유하는 표현

02 이 시에서 '친구'를 무엇에 비유하여 표현하였는지 두 가지 찾아 쓰시오.
(,)

중요

관련 단원 | 1. 비유하는 표현

03 ㉠, ㉡과 같이 비유하는 표현을 사용하면 좋은 점으로 볼 수 없는 것은 무엇입니까?
()

- ① 시의 장면이 쉽게 떠오른다.
- ② 상황이 실감 나게 느껴진다.
- ③ 시의 내용이 점점 복잡해진다.
- ④ 시의 내용을 쉽게 이해할 수 있다.
- ⑤ 시인의 의도를 쉽게 파악할 수 있다.

관련 단원 | 2. 이야기를 간추려요

04 이야기 구조를 생각하며 알맞게 선으로 이으시오.

(1) 발단	•	㉠	이야기의 사건이 시작되는 부분
(2) 전개	•	㉡	사건이 해결되는 부분
(3) 절정	•	㉢	사건 속의 갈등이 커지면서 긴장감이 가장 높아지는 부분
(4) 결말	•	㉣	사건이 본격적으로 발생하고 갈등이 일어나는 부분

[05~07] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

원님이 가고 난 다음에도 덕진은 영문을 몰라 그 자리에 멍하게 서 있었다. 덕진은 어머니와 함께 쌀을 어떻게 할 것인지 의논했다.

“나도 영문을 모르겠구나. 무슨 까닭이 있는 것 같긴 한데……. 네가 주인이니 네 뜻대로 해라.”

그날 밤, 덕진은 이리저리 몸을 뒤척이며 고민하다가 결론을 내렸다.

‘어차피 내 쌀이 아니니 좋은 일에 쓰도록 하자.’

그리하여 덕진은 쌀을 팔아서 마을 앞을 가로지르는 강가에 다리를 놓기로 했다. 마을 사람들 모두가 그곳에 다리가 없어서 불편을 겪던 참이었다. 이렇게 해서 돌다리를 놓자, 사람들은 그 다리를 ‘덕진 다리’라고 했다.

중요

관련 단원 | 2. 이야기를 간추려요

05 이 글은 이야기 구조 중 무엇에 해당하는지 쓰시오.
()

관련 단원 | 2. 이야기를 간추려요

06 이야기를 요약하는 방법으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까?
()

- ① 중요한 사건이 무엇인지 찾는다.
- ② 관련 있는 사건을 하나로 묶는다.
- ③ 일어난 사건의 내용을 빠짐없이 정리한다.
- ④ 사건이 일어난 원인과 그에 따른 결과를 찾는다.
- ⑤ 이야기 흐름에서 중요하지 않은 내용은 삭제한다.

관련 단원 | 2. 이야기를 간추려요

07 이 부분의 내용을 바르게 요약한 것의 기호를 쓰시오.

- ㉠ 덕진은 쌀을 어떻게 할 것인지 밤새 고민했다.
- ㉡ 덕진은 고민 끝에 쌀을 팔아서 마을 앞을 가로지르는 강가에 다리를 놓았다.

()

관련 단원 | 3. 짜임새 있게 구성해요

08 다음의 특성을 가진 자료는 무엇인지 쓰시오.

- 설명하는 대상을 한눈에 보여 줄 수 있다.
- 설명하는 대상의 정확한 모습을 보여 줄 수 있다.

()



중요

09

관련 단원 | 3. 짜임새 있게 구성해요

공식적인 말하기 상황의 특성에 속하지 않는 것은 무엇입니까?
()

- ① 높임 표현을 사용한다.
- ② 큰 소리로 또박또박 말한다.
- ③ 듣는 사람의 특성에 맞춰 알기 쉽게 말한다.
- ④ 자유롭고 편안한 태도로 친근감 있게 표현한다.
- ⑤ 듣는 사람이 알아듣기 쉽게 자료를 활용하며 말한다.

관련 단원 | 3. 짜임새 있게 구성해요

10

자료를 활용해 짜임새 있게 발표할 때에 주의할 점이 아닌 것은 무엇입니까?
()

- ① 한꺼번에 너무 많은 자료를 제시하지 않는다.
- ② 발표 상황에 알맞은 자료 제시 방법을 정한다.
- ③ 발표할 내용과 활용할 자료의 특성을 생각한다.
- ④ 인터넷에서 찾은 자료는 출처를 표시하지 않아도 된다.
- ⑤ 발표에 활용할 자료가 너무 길거나 복잡하지 않아야 한다.

[11~13] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

가 요즘에 우리 전통 음식보다 외국에서 유래한 햄버거나 피자와 같은 음식을 더 좋아하는 어린이를 쉽게 볼 수 있습니다. 이러한 음식은 지나치게 많이 먹으면 건강이 나빠지기도 합니다. 그에 비해 우리 전통 음식은 오랜 세월을 걸쳐 전해오면서 우리 입맛과 체질에 맞게 발전해 왔기 때문에 여러 가지 면에서 우수합니다. 우리 전통 음식을 사랑합시다. 왜 우리 전통 음식을 사랑해야 할까요?

나 첫째, 우리 전통 음식은 건강에 이롭습니다. 우리가 날마다 먹는 밥은 담백해 쉽게 싫증이 나지 않으며 어떤 반찬과도 잘 어우러져 균형 잡힌 영양분을 섭취하기 좋습니다. 또 된장, 간장, 고추장과 같은 발효 식품에는 무기질과 비타민이 풍부하게 들어 있어 몸을 건강하게 해 줍니다. 특히 청국장은 항암 효과는 물론 해독 작용까지 뛰어나다고 합니다. 된장도 건강에 이로운 식품으로 알려져 있습니다.

관련 단원 | 4. 주장과 근거를 판단해요

11

논설문에서 (가)는 어떤 역할을 하는지 두 가지 고르시오.
(,)

- ① 글 내용을 요약한다.
- ② 글을 쓴 문제 상황을 밝힌다.
- ③ 글쓴이의 주장을 다시 한번 강조한다.
- ④ 글쓴이가 내세우고자 하는 주장을 밝힌다.
- ⑤ 글쓴이의 주장에 대한 적절한 근거를 제시한다.

중요

12

관련 단원 | 4. 주장과 근거를 판단해요

글쓴이의 주장은 무엇입니까? ()

- ① 우리 전통 음식을 사랑하자.
- ② 우리 전통 음식은 건강에 이롭다.
- ③ 햄버거나 피자를 많이 먹으면 건강이 나빠진다.
- ④ 청국장은 항암 효과는 물론 해독 작용까지 뛰어나다.
- ⑤ 발효 식품에는 무기질과 비타민이 풍부하게 들어 있어 몸을 건강하게 해 준다.

관련 단원 | 4. 주장과 근거를 판단해요

13

이와 같은 글에 써야 할 알맞은 표현을 두 가지 고르시오.
(,)

- ① 의미가 분명하지 않은 표현
- ② 자신만의 생각에 치우친 표현
- ③ 사실을 있는 그대로 드러내는 표현
- ④ 어떤 사실을 딱 잘라 판단하거나 결정하는 표현
- ⑤ 자신의 견해나 관점을 정확하게 드러내는 표현

관련 단원 | 5. 속담을 활용해요

14

다음과 같은 뜻을 가진 속담은 무엇입니까? ()

백지장도 맞들면 낫다

- ① 옆친 데 덮친다
- ② 바늘 가는 데 실 간다
- ③ 하나를 보면 열을 안다
- ④ 두 손뼉이 맞아야 소리가 난다
- ⑤ 사공이 많으면 배가 산으로 간다

중요

15

관련 단원 | 5. 속담을 활용해요

속담을 활용해 자신의 생각을 효과적으로 표현하는 방법으로 거리가 먼 것은 무엇입니까? ()

- ① 상황에 어울리는 속담을 활용한다.
- ② 듣는 사람이 이해하기 쉬운 속담을 활용한다.
- ③ 속담은 빗대어 표현하므로 자세하게 설명한다.
- ④ 자신이 하고 싶은 말에 어울리는 속담을 활용한다.
- ⑤ 자신의 생각을 효과적으로 드러낼 수 있는 속담을 활용한다.



국어 1학기

6. 내용을 추론해요 ~ 9. 마음을 나누는 글을 써요

핵심 정리



6 내용을 추론해요

(1) 말이나 행동에서 드러나지 않은 내용 짐작하기

- ① 자신의 경험을 떠올립니다. → 어떤 일이나 사건이 일어난 까닭을 풀 수 있는 실마리
- ② 인물의 말이나 행동에서 단서를 확인합니다.
- ③ 영상이나 그림을 보고 의도를 추측해 봅니다.

(2) 이야기를 듣고 추론하는 방법

- ① 인물의 말, 행동, 표정을 보고 알 수 있는 사실을 자세히 살펴 봅니다. → 이미 아는 정보를 근거로 삼아 다른 판단을 이끌어 내는 것
- ② 자신이 평소에 아는 사실과 경험한 것을 떠올려 보고 무엇을 더 알 수 있는지 생각해 봅니다. → 여러 가지 뜻이 있는 낱말 (多: 많을 多, 義: 옳을 義, 語: 말씀 語)
- ③ 글에 쓰인 **다의어**와 **동형어**가 어떤 뜻인지 정확히 이해하려면 국어사전을 찾아봅니다. → 형태가 같지만 뜻이 다른 낱말 (同: 같을 同, 形: 모양 形, 語: 말씀 語)
- ④ 이야기의 특정 부분을 바탕으로 하여 알 수 있는 내용과 더 추론할 수 있는 사실을 살펴봅니다.
- ⑤ 글 내용을 바탕으로 하여 친구들과 함께 질문을 만들고 서로 묻거나 답해 봅니다.

(3) 내용을 추론하며 글을 읽는 방법

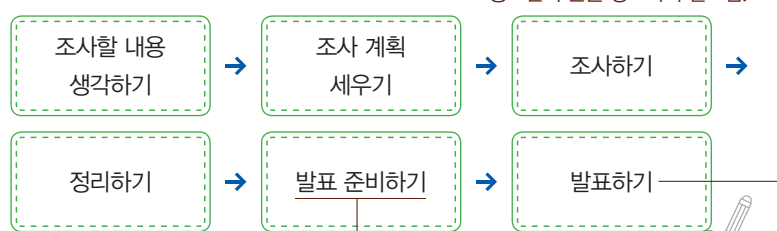
- ① 추론하는 방법을 생각하며 글을 읽어 봅니다.
- ② 글에서 뜻을 알지 못하는 낱말이나 문장의 뜻을 추론해 봅니다.
- ③ 글을 다시 읽고 그 내용을 정리해 봅니다.
- ④ 글쓴이가 글을 쓴 까닭이 무엇일지 짐작해 봅니다.

7 우리말을 가꾸어요

(1) 우리말 사용 실태 알아보기

- ① 여러 가지 매체나 주변에서 우리말을 어떻게 사용하는지 알아봅니다. → 텔레비전, 라디오, 신문 등
- ② ‘언어생활 자기 점검표’를 바탕으로 하여 친구들의 **우리말 사용 실태**를 조사해 봅니다. 외국어나 줄임 말, 욕설이나 비속어를 사용하는지 알아볼.
- ③ 우리 반 전체 친구들의 우리말 사용 실태를 한눈에 보기 쉽게 도표로 나타내 봅니다.
- ④ 도표를 보고 친구들의 언어생활에서 바람직한 면과 고칠 부분을 이야기해 봅니다.

(2) 우리말 사용 실태 조사하기



사진, 그림, 도표, 동영상 등의 자료를 사용해 발표 효과를 높임.

(3) 실태 조사를 바탕으로 하여 올바른 우리말 사용을 주제로 글 쓰기

- ① 주장은 무엇으로 정하는 것이 좋을지 생각해 봅니다.
- ② 조사했던 실태 가운데에서 주장과 관련이 있는 근거를 정해 봅니다. 자료를 제시하거나 구체적인 사례를 들어 설명함.
- ③ 제목, 서론, 본론, 결론으로 나누어 글로 쓸 내용을 정리합니다.
- ④ 올바른 우리말 사용을 주제로 글을 써 봅니다.

8 인물의 삶을 찾아서

(1) 글쓴이가 말하고자 하는 생각 찾기

- ① 글쓴이가 말하고자 하는 생각을 글의 주제라고 합니다.
- ② 글의 제목, 중요한 낱말, 중심 문장을 살펴보면 글의 주제를 파악할 수 있습니다.

(2) 글의 주제를 찾으며 글을 읽으면 얻을 수 있는 점

- ① 글 내용을 더 깊이 이해할 수 있습니다.
- ② 글을 쓴 의도나 목적을 알 수 있습니다.
- ③ 대상에 대한 자신의 생각을 다시 점검할 수 있습니다.
- ④ 자신의 삶을 되돌아볼 수 있습니다.

(3) 인물이 추구하는 가치를 파악하는 방법

- ① 인물이 처한 상황을 떠올려 봅니다. → 정의, 행복, 책임 따위를 통틀어 이르는 말로 가치관과 관련이 있음.
- ② 인물이 처한 상황에서 인물이 한 말과 행동을 알아봅니다.
- ③ 인물이 처한 상황에서 그렇게 말하고 행동한 까닭을 생각해 봅니다. → 이야기 주제는 인물이 추구하는 가치와도 관련이 있음.

(4) 인물이 추구하는 가치를 자신의 삶과 관련짓는 방법

- ① 이야기와 관련한 자신의 경험을 생각해 봅니다.
- ② 인물과 자신의 삶을 비교해 보고 느낀 점을 생각해 봅니다.
- ③ 자신이 처한 문제나 고민을 해결하는 데 도움을 준 인물의 말과 행동을 생각해 봅니다.

9 마음을 나누는 글을 써요

(1) 마음을 나누는 글의 내용

- ① 일어난 사건을 자세히 씁니다.
- ② 일어난 사건에 대한 자신의 생각이나 행동을 표현합니다.
- ③ 나누려는 마음을 표현합니다.
- ④ 편지와 같이 다른 사람에게 글을 쓰는 경우에는 마음을 나누려는 사람과 글을 쓰는 사람을 밝힙니다.

(2) 글로 쓸 내용 계획하기

상황과 목적 파악하기	<ul style="list-style-type: none"> • 상황을 파악함. • 목적을 정함.
쓸 내용 정하기	<ul style="list-style-type: none"> • 일어난 사건을 떠올림. • 일어난 사건에 대한 자신의 생각이나 행동을 떠올림. • 나누려는 마음을 생각함.
표현하기	<ul style="list-style-type: none"> • 읽을 사람을 생각해서 표현함. • 맞춤법, 띄어쓰기를 잘 지켜 표현함.

(3) 마음을 나누는 글 쓰기

- ① 글을 쓰는 상황과 목적을 파악합니다. → 일어난 사건을 통해 파악함.
- ② 읽을 사람의 관계를 고려해서 표현합니다.
- ③ 나누려는 마음이 잘 드러나게 씁니다.
- ④ 내용과 짜임에 맞게 글을 씁니다. → 구체적으로 표현함.
- ⑤ 글을 쓰는 상황과 목적을 고려해서 글쓰기 계획을 세웁니다.

관련 단원 | 8. 인물의 삶을 찾아서

09 다음은 무엇에 대해 말한 것입니까? ()

- 글쓴이가 말하고자 하는 생각이다.
- 글의 제목, 중요한 낱말, 중심 문장을 살펴보면 파악할 수 있다.

- ① 인물 ② 가치 ③ 주제
④ 비유 ⑤ 감동

[10~11] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

- 가** 이런들 어떠하며 저런들 어떠하리
만수산 드령췌이 얹혀진들 어떠하리
우리도 이같이 얹혀져 백 년까지 누리리
- 나** 이 몸이 죽고 죽어 일백 번 고쳐 죽어
백골이 진토 되어 넋이라도 있고 없고
임 향한 일편단심이야 가실 줄이 있으랴

관련 단원 | 8. 인물의 삶을 찾아서

10 (가), (나)와 같은 형태를 가진 우리 고유의 시를 무엇이라고 하는지 쓰시오. ()

★ **중요** 관련 단원 | 8. 인물의 삶을 찾아서

11 (나)에서 글쓴이의 생각이 잘 드러난 낱말은 무엇입니까? ()

- ① 넋 ② 임 ③ 백골
④ 진토 ⑤ 일편단심

★ **중요** 관련 단원 | 8. 인물의 삶을 찾아서

12 이야기에서 인물이 추구하는 가치를 파악하는 방법을 바르게 말하지 않은 친구는 누구입니까? ()

- ① 민정: 인물이 누구를 만났는지 살펴봐야 해.
② 연우: 인물이 처한 상황을 떠올려 보아야 해.
③ 수현: 인물이 처한 상황에서 인물이 한 말을 알아보아야 해.
④ 도현: 인물이 처한 상황에서 인물이 한 행동을 알아보아야 해.
⑤ 윤서: 인물이 처한 상황에서 그렇게 말하고 행동한 까닭을 생각해 보아야 해.

관련 단원 | 9. 마음을 나누는 글을 써요

13 다음과 같은 상황에서는 어떤 마음을 나누는 글을 쓰는 것이 알맞겠습니까? ()

친구 학용품을 실수로 망가뜨렸을 때

- ① 기쁜 마음 ② 고마운 마음
③ 미안한 마음 ④ 부러운 마음
⑤ 자랑스러운 마음

[14~15] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

지효에게
지효야, 안녕? 나 신우야.
지효야, 아까 내가 네 책상 옆에서 미역국을 엮질렀지? 너는 네 가방이 더러워져서 많이 속상했을 텐데 나에게 “괜찮아?” 하면서 걱정을 해 주었어. 그리고 미역국 치우는 것을 도와주었어.
나는 미역국을 엮지르고 너에게 미안하다는 말도 못하고 멍하니 서 있었어. 너무 당황스러워서 어떻게 해야 할지 생각이 나지 않았어. 그런데 네가 오히려 나를 걱정해 주고 같이 치워 주어서 감동했단다.
지효야, 아까는 당황스러워서 너에게 고맙다는 말을 제대로 못 했어. 정말 고마워! 네 따뜻한 마음을 잊지 않을게. 앞으로 내가 도와줄 일이 있으면 꼭 도와줄게. 그리고 우리 앞으로도 친하게 지내자.
안녕.

친구 신우가

관련 단원 | 9. 마음을 나누는 글을 써요

14 신우는 어떤 방법으로 글을 썼습니까? ()

- ① 일기 쓰기
② 편지 쓰기
③ 문자 메시지 쓰기
④ 누리집 게시판에 쓰기
⑤ 학급 신문에 기사로 쓰기

관련 단원 | 9. 마음을 나누는 글을 써요

15 이 글에 나타나 있지 않은 내용은 무엇입니까? ()

- ① 첫인사
② 일어난 사건
③ 글을 쓴 날짜
④ 나누려는 마음
⑤ 일어난 사건에 대한 생각이나 행동



국어 2학기

1. 작품 속 인물과 나 ~ 4. 효과적으로 발표해요

핵심정리



1 작품 속 인물과 나

(1) 작품 속 인물의 삶 살펴보기

- ① 인물이 처한 상황을 생각해 봅니다.
- ② 인물의 말과 행동에서 시대적 배경을 파악해 봅니다.
- ③ 인물의 말과 행동을 통해 인물의 삶의 태도를 알아봅니다.
- ④ 인물의 삶과 관련 있는 가치를 생각해 봅니다.

(2) 작품에서 인물이 추구하는 삶을 파악하는 방법

- ① 인물이 처한 상황을 알아봅니다. → 그 인물이 추구하는 가치가 담겨 있음.
- ② 인물이 처한 상황에서 한 말이나 행동을 찾아봅니다.
- ③ 인물이 그렇게 말하고 행동한 까닭을 생각해 봅니다.
- ④ 인물의 말이나 행동에서 관련 있는 삶의 가치를 찾아봅니다.
- ⑤ 인물의 삶과 자신의 삶을 관련지어 생각해 봅니다.

(3) 인물의 삶과 자신의 삶을 관련지어 말하기

- ① 인물이 처한 상황에서 한 말이나 행동을 알아봅니다.
- ② 인물이 한 말이나 행동에서 관련 있는 삶의 가치를 찾아봅니다.
- ③ 인물이 중요하게 여기는 삶의 가치를 통해 그 인물이 추구하는 삶이 무엇인지 생각해 봅니다.
- ④ 인물이 추구하는 삶과 자신의 삶을 비교하여 봅니다. → 작품 속에서 인물이 추구하는 가치는 우리의 가치관에도 영향을 줌.

2 관용 표현을 활용해요

(1) 관용 표현을 활용하면 좋은 점

- ① 전하고 싶은 말을 쉽게 표현할 수 있습니다.
- ② 재미있는 표현이어서 듣는 사람의 관심을 불러일으킬 수 있습니다.
- ③ 하려는 말을 상대가 쉽게 알아들을 수 있습니다.

(2) 여러 가지 관용 표현의 뜻

→ 둘 이상의 낱말이 합쳐져 그 낱말의 원래 뜻과는 다른 새로운 뜻으로 굳어져 쓰이는 표현

→ 관용어와 속담 따위가 있음.

관용 표현	관용 표현의 뜻
손꼽아 기다리다	기대에 차 있거나 안타까운 마음으로 날짜를 꼽으며 기다리다.
천하를 얻은 듯	매우 기쁘고 만족스러움.
눈 깜짝할 사이	매우 짧은 순간.
금이 가다	서로의 사이가 벌어지거나 틀어지다.
막을 열다	무대의 공연이나 어떤 행사를 시작하다.
쇠뿔도 단김에 빼라	어떤 일이든지 하려고 생각했으면 한창 열이 올랐을 때 망설이지 말고 곧 행동으로 옮겨야 한다.

(3) 생각이 효과적으로 드러나는 표현을 활용해 말하기

- ① 주제에 대한 자신의 생각을 정하여 봅니다.
- ② 말하는 상황과 말할 내용에 알맞은 관용 표현을 활용해 하고 싶은 말을 정리해 봅니다.
- ③ 정리한 내용을 바탕으로 하여 친구들에게 자신의 생각을 말해 봅니다.

3 타당한 근거로 글을 써요

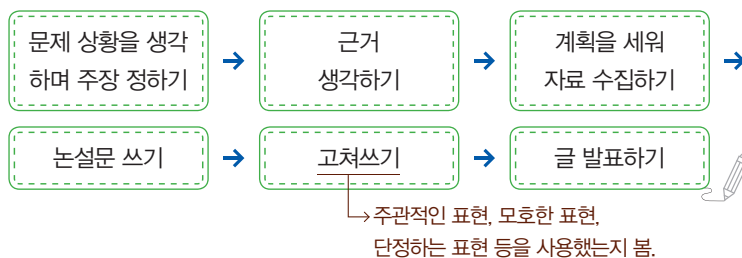
(1) 주장에 대한 근거가 적절한지 판단하며 글 쓰기

- ① 주장과 근거가 관련 있는지 판단해 봅니다.
- ② 근거가 주장을 뒷받침하는지 판단해 봅니다.
- ③ 근거를 뒷받침하는 자료가 적절한지 판단해 봅니다.

(2) 논설문을 쓸 때 알맞은 자료를 활용하는 방법

- ① 근거와 관련 있는 내용이 담긴 자료를 활용합니다.
- ② 근거를 뒷받침하는 자료를 활용합니다.
- ③ 믿을 만한 자료를 활용합니다. → 출처를 살펴보고 전문가의 의견인지, 객관적인 자료인지, 최신 자료인지 살펴봄.

(3) 상황에 알맞은 자료를 활용해 논설문 쓰기



4 효과적으로 발표해요

(1) 주제에 맞는 매체 자료 찾기

→ 어떤 사실이나 정보, 의견을 담아서 듣는 사람에게 전하려고 매체 자료를 활용함.

- ① 매체 자료의 종류를 살펴봅니다.
- ② 매체 자료가 전하는 내용을 살펴봅니다. → 영상, 사진, 표, 지도, 도표, 그림, 소리, 음악 따위가 있음.
- ③ 매체 자료의 표현 효과를 살펴봅니다.

(2) 영상 자료를 제작하고 발표하는 과정

발표 상황 파악하기	<ul style="list-style-type: none"> • 발표 목적, 듣는 사람이 누구인지 파악함. • 발표 상황에서 고려할 점을 파악함.
주제 정하기	<ul style="list-style-type: none"> • 발표를 듣는 사람들이 흥미를 느낄 만한 주제를 정함. • 친구들과 토의해서 다양한 의견을 나눔. • 발표 상황과 관련한 자료를 더 찾아봄.
내용 정하기	<ul style="list-style-type: none"> • 주제를 효과적으로 전할 수 있는 내용을 정함. • 주제와 관련해 중요한 내용을 선별함.
장면 정하기	<ul style="list-style-type: none"> • 주제와 내용이 체계적으로 전달되고 이해하기 쉽도록 장면 내용과 차례를 정함. • 분량이 발표 시간에 알맞도록 정함. • 촬영이나 편집이 가능한 장면을 정함.
촬영 계획 세우기	<ul style="list-style-type: none"> • 연출, 편집, 촬영, 대본 등의 역할을 정함. • 촬영 내용, 촬영 일시와 장소, 준비물 등을 정함.
촬영하기	<ul style="list-style-type: none"> • 전하려는 내용이 잘 드러나게 촬영함. • 화면을 이동할 때에는 너무 빠르지 않게 함. • 음성이 기록되는지 확인함.
편집하기	<ul style="list-style-type: none"> • 알맞은 영상 편집 프로그램을 정함. • 촬영한 영상에서 발표에 사용할 장면을 고름. • 발표 효과를 높이는 다른 매체 자료를 활용함. • 장면을 차례에 맞게 편집함. <small>→ 표, 도표, 신문 기사 등</small> • 제목, 자막, 배경 음악을 넣음. • 인용한 내용은 출처를 넣음.
발표하기	<ul style="list-style-type: none"> • 발표하기 전이나 발표한 뒤에 말할 소개하거나 부탁하는 내용을 다양한 방법으로 준비함. • 발표를 하거나 들을 때 집중하고 존중하는 태도를 가짐.



국어 2학기

1. 작품 속 인물과 나 ~ 4. 효과적으로 발표해요

확인문제

관련 단원 | 1. 작품 속 인물과 나

01 작품 속 인물의 삶을 살펴보는 것과 거리가 먼 것은 무엇입니까? ()

- ① 인물이 처한 상황을 생각해 본다.
- ② 인물이 어디에서 살고 있는지 알아본다.
- ③ 인물의 삶과 관련 있는 가치를 생각해 본다.
- ④ 인물의 말과 행동에서 시대적 배경을 알아본다.
- ⑤ 인물의 말이나 행동에서 삶의 태도를 알아본다.

[02~03] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

“자네는 중요라는 사람을 아는가?”
 “예, 해서체의 대가로 알고 있습니다.”
 “그는 잠을 잘 때도 이불에다 손가락으로 글씨를 써 대서 이불이 너털너털해졌다고 하더군.”
 “예. 그만큼 연습을 해야 대가가 되는군요.”
 “뭐든 미친 듯이 하지 않고서는 큰 성취를 얻을 수 없네.”
 허련은 깊이 알아듣고 고개를 숙였다.
 “붓을 천 개쯤은 몽뚝하게 만들어 봐야 그림이 뭔가를 알게 될 걸세.”
 추사 선생이 홀리듯 말하고는 돌아서 갔다. 허련은 몽당 붓을 들고 물끄러미 보았다. 이제 겨우 한 걸음을 더 떼면 것 같았다.
 ‘천 개 넘어 붓이 닳으면…….’
 허련은 쓰고 또 썼다. 그리고 또 그렸다.

관련 단원 | 1. 작품 속 인물과 나

02 다음 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 무엇인지 쓰시오.

인물이 처한 상황에서 한 말이나 행동에는 그 인물이 추구하는 이/가 담겨 있다. 그 (으)로 인물이 추구하는 삶을 파악할 수 있다.

()

관련 단원 | 1. 작품 속 인물과 나

03 이 글에서 허련이 추구하는 삶과 관련 있는 가치를 알 수 있는 허련의 행동은 무엇입니까? ()

- ① 중요를 찾아갔다.
- ② 겨우 한 걸음을 더 떼었다.
- ③ 추사 선생과 가까이 지냈다.
- ④ 쓰고 또 썼고, 그리고 또 그렸다.
- ⑤ 이불에다 손가락으로 글씨를 썼다.

관련 단원 | 2. 관용 표현을 활용해요

04 다음 관용 표현의 뜻을 찾아 알맞게 선으로 이으시오.

- | | | | |
|---------------|---|---|-----------------------------|
| (1) 눈 깜짝할 사이 | • | ㉠ | 매우 짧은 순간. |
| (2) 눈이 번쩍 뜨인다 | • | ㉡ | 사귀어 아는 사람이 많아서 활동하는 범위가 넓다. |
| (3) 간 떨어지다 | • | ㉢ | 매우 놀라다. |
| (4) 발이 넓다 | • | ㉣ | 정신이 갑자기 든다. |

중요

관련 단원 | 2. 관용 표현을 활용해요

05 관용 표현을 활용하면 좋은 점에 모두 ○표 하시오.

- (1) 전하고 싶은 말을 쉽게 표현할 수 있다. ()
- (2) 하려는 말을 상대방에게 의도적으로 감출 수 있다. ()
- (3) 재미있는 표현이어서 듣는 사람의 관심을 불러일으킬 수 있다. ()

관련 단원 | 2. 관용 표현을 활용해요

06 글 속에 활용된 관용 표현의 뜻을 추론하는 과정에 따라 차례대로 기호를 쓰시오.

- ㉠ 글 앞뒤에 있는 내용을 살펴본다.
- ㉡ 그러한 표현을 쓴 의도를 생각해 본다.
- ㉢ 표현에 쓰인 낱말이 평소에 어떤 뜻으로 쓰이는지 생각해 본다.

() → () → ()

중요

관련 단원 | 2. 관용 표현을 활용해요

07 다음과 같은 상황에서 빈칸에 들어갈 관용 표현으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

상황	사회 수업 시간에 힘들게 준비한 모듬 과제를 발표하는 상황
하고 싶은 말	“ <input type="text"/> ”라는 말이 있습니다. 모듬 과제를 열심히 준비했으니 반드시 좋은 결과가 있을 것입니다.

- ① 머리를 맞대다
- ② 공든 탑이 무너지라
- ③ 백지장도 맞들면 낫다
- ④ 천 리 길도 한 걸음부터
- ⑤ 말 한마디에 천 냥 빚도 갚는다



★ 중요

08

관련 단원 | 3. 타당한 근거로 글을 써요

주장에 대한 근거가 적절한지 판단하는 방법으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 주장과 근거가 관련 있는지 판단한다.
- ② 근거가 주장을 뒷받침하는지 판단한다.
- ③ 얼마나 많은 근거를 제시하였는지 판단한다.
- ④ 근거를 뒷받침하는 자료가 적절한지 판단한다.
- ⑤ 근거로 제시한 자료의 출처를 보고 믿을 수 있는 자료인지 판단한다.

[09~10] 다음을 읽고, 물음에 답하시오.

주장 -

- 근거 -
- (1) 숲은 지구 온난화를 막아 준다.
 - (2) 숲은 소중한 자원을 제공해 준다.
 - (3) 숲은 홍수와 산사태를 막아 준다.
 - (4) 숲은 미세 먼지를 잡아 주어 공기를 깨끗하게 해 준다.

★ 중요

09

관련 단원 | 3. 타당한 근거로 글을 써요

빈칸에 들어갈 알맞은 주장을 쓰시오.

()

관련 단원 | 3. 타당한 근거로 글을 써요

10

근거 (4)를 뒷받침할 수 있는 자료로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 숲이 미세 먼지를 잡아 주는 그림
- ② 미세 먼지를 잡아 주는 전자 제품 소개
- ③ 숲에서 얻을 수 있는 자원의 종류를 나타낸 표
- ④ 산사태가 발생하는 실제 상황을 보여 주는 동영상
- ⑤ 지구 온난화를 막을 수 있는 방법을 설명해 주는 전문가의 말

관련 단원 | 3. 타당한 근거로 글을 써요

11

상황에 알맞은 자료를 활용해 논설문을 쓰는 방법으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 서론에서는 문제 상황을 쓴다.
- ② 주장이 드러나도록 제목을 붙인다.
- ③ 본론에서는 주장을 뒷받침하는 근거를 제시한다.
- ④ 결론에서는 구체적이고 사실적인 자료를 활용한다.
- ⑤ 근거에 알맞은 자료를 활용하고, 표현이 적절한지 생각하며 쓴다.

관련 단원 | 4. 효과적으로 발표해요

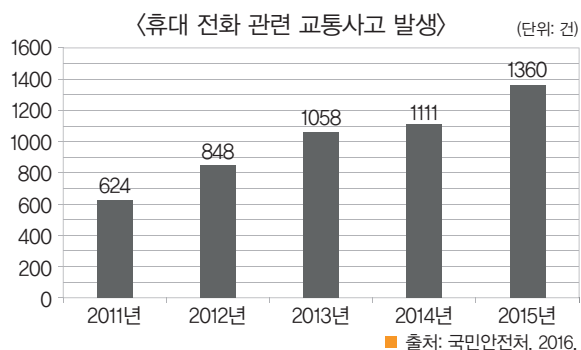
12

다음과 같은 상황에서 활용할 매체로 알맞은 것을 두 가지 고르시오. (,)

베트남의 전통 의상을 소개할 때

- ① 표
- ② 사진
- ③ 영상
- ④ 소리
- ⑤ 음악

[13~14] 다음을 보고, 물음에 답하시오.



★ 중요

13

관련 단원 | 4. 효과적으로 발표해요

이 도표에 대한 설명으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까?

()

- ① 휴대 전화 관련 교통사고가 점점 늘어나고 있다.
- ② 휴대 전화 관련 교통사고 발생 건수를 한눈에 파악할 수 있다.
- ③ 휴대 전화 판매량이 늘어날수록 휴대 전화 관련 교통사고도 늘어난다.
- ④ 휴대 전화 사용으로 생긴 교통사고가 2013년부터는 1년에 1000건이 넘는다.
- ⑤ 휴대 전화 관련 교통사고 발생과 관련하여 국민안전처에서 2016년에 조사한 내용이다.

관련 단원 | 4. 효과적으로 발표해요

14

이 도표에서 전하려는 주제를 찾아 기호를 쓰시오.

- ㉠ 걸을 때나 운전할 때 휴대 전화를 사용하면 위험하다.
- ㉡ 하루 종일 휴대 전화를 잡고 있는 등 휴대 전화에 중독된 사람이 많다.

()

관련 단원 | 4. 효과적으로 발표해요

15

다음은 영상 자료를 제작하는 과정 가운데에서 어디에 속하는 내용입니까? ()

제목, 자막, 배경 음악 넣기

- ① 촬영하기
- ② 편집하기
- ③ 주제 정하기
- ④ 장면 정하기
- ⑤ 발표 상황 파악하기



국어 2학기

5. 글에 담긴 생각과 비교해요 ~ 8. 작품으로 경험하기

핵심정리



5 글에 담긴 생각과 비교해요

- 글쓴이의 생각을 파악하며 글을 읽어야 하는 까닭
 - 글 내용을 더 깊이 있게 이해할 수 있습니다.
 - 글쓴이가 글을 쓴 의도와 목적을 알 수 있습니다.

→ 글쓴이는 글을 읽는 사람에게 자신의 생각을 전하려고 노력함.
- 글을 읽고 글쓴이의 생각을 파악하는 방법
 - 제목과 글에 사용한 표현을 살펴봅니다.

→ 글쓴이의 생각이 드러남.
 - 글을 자세히 읽고 내용 파악을 해 봅니다.
 - 예상 독자가 누구일지 생각해 봅니다.
 - 글에 포함된 그림이나 사진을 살펴봅니다.
 - 글쓴이가 글을 쓴 의도와 목적을 생각해 봅니다.
- 자신의 생각과 상대의 생각을 비교하며 토론하기
 - 토론 주제에 대한 자신의 생각을 정합니다.

→ 사회자, 찬성편 토론자, 반대편 토론자, 참관자
 - 자신의 역할을 고려해 토론 역할을 정해 봅니다.
 - 우리 편 주장의 적절한 근거를 마련해 봅니다.
 - 상대편 주장의 근거와 우리 편 주장에 대한 반론을 예상해 봅니다.

남의 생각이나 의견에 대하여 반박하는 내용
 - 우리 편이 마련한 근거를 설명할 수 있는 자료를 찾아봅니다.
 - 자신의 생각을 효과적으로 나타낼 수 있는 낱말이나 문장 같은 표현을 써 봅니다.

→ 긍정적이거나 부정적인 어감이 드는 낱말을 사용하거나 속담을 인용할 수도 있음.
 - 토론 규칙과 절차를 지키며 역할에 따라 토론해 봅니다.
 - 토론한 뒤에 느낀 점이나 달라진 생각을 친구들과 이야기해 봅니다.

6 정보와 표현 판단하기

- 뉴스나 광고가 우리 생활에 미치는 영향

→ 사람들에게 중요하거나 흥미로운 사건을 때에 알맞게 보도하는 것

 - 사람들에게 새로운 정보를 알려 줍니다.
 - 어떤 일을 긍정적이거나 비판적인 시각으로 보게 합니다.
 - 여러 사람의 생각에 영향을 주어 여론을 형성합니다.
- 광고에 나타난 표현의 적절성 살펴보기

→ 인상 깊은 사진이나 그림, 글, 소리나 글씨 체, 글씨 크기와 색, 화면 구도와 색감, 반복되는 말

 - 광고에 드러난 의도와 표현 특성을 살펴봅니다.
 - 광고에서 과장하거나 감추는 내용이 있는지 찾아봅니다.

과장 광고나 허위 광고인지 살펴봐야 함.
- 뉴스의 타당성을 판단하는 방법
 - 자료의 출처가 명확한지 살펴봅니다.
 - 가치 있고 중요한 뉴스인지 살펴봅니다.

→ 사물이나 현상을 바라보는 태도나 방향
 - 뉴스의 관점과 보도 내용이 서로 관련 있는지 살펴봅니다.
 - 활용한 자료들이 뉴스의 관점을 뒷받침하는지 살펴봅니다.
- 관심 있는 내용으로 뉴스 원고 쓰기
 - 자신이 만들고 싶은 뉴스의 주제를 정하고 어떤 관점으로 뉴스를 만들지 생각해 봅니다.
 - 취재 계획을 세워 봅니다.

→ 취재할 사건이나 정보, 사전 조사 방법, 취재 기간, 취재할 사람, 기타 계획
 - 뉴스의 짜임(진행자의 도입 - 기자의 보도 - 기자의 마무리)에 맞게 뉴스 원고를 써 봅니다.
 - 자신이 쓴 뉴스 원고를 확인하고 고쳐야 할 점을 찾아봅니다.

7 글 고쳐 쓰기

- 글을 고쳐 쓰면 좋은 점

→ 고쳐쓰기를 하면 하고 싶은 말이 글에 더 잘 드러나게 됨.

 - 적절하지 않은 낱말이나 틀린 문장이 없으면 읽는 사람이 글을 더 쉽게 이해할 수 있습니다.
 - 군더더기 없는 글을 쓰면 자신의 생각을 더 잘 전달할 수 있습니다.
 - 필요한 내용을 더 쓰면 자세하고 내용이 풍부한 글이 됩니다.
 - 읽는 사람의 반응을 잘 이끌어 내는 글을 쓸 수 있습니다.

(2) 글을 고쳐 쓰는 방법

글 수준	<ul style="list-style-type: none"> 글을 쓴 목적과 제목을 생각해 봄. 글에서 더하거나 뺄 내용을 생각해 봄.
문단 수준	<ul style="list-style-type: none"> 글의 흐름에 맞는지 문단의 차례를 살펴봄. 문단별로 중심 생각이 잘 나타났는지 살펴봄.
문장 수준	<ul style="list-style-type: none"> 문장 호흡이 잘 이루어졌는지 살펴봄. 표현이 적절한지 살펴봄. 지나치게 긴 문장은 두 문장으로 나누어 씀.
낱말 수준	<ul style="list-style-type: none"> 알맞은 낱말을 넣어 고쳐 씀. 어색한 낱말을 찾아 고쳐 씀.

(3) 글을 고칠 때 사용하는 교정 부호

→ 교정 부호를 사용하면 여러 번 옮겨 쓸 필요가 없어 시간을 절약할 수 있음.

✓	띄어 쓸 때	∟	여러 글자를 고칠 때
—	붙여 쓸 때	↪	글자를 뺄 때
⋈	한 글자를 고칠 때	∪	글의 내용을 추가할 때

8 작품으로 경험하기

- 영화 감상문을 쓰는 방법

→ 시나 만화, 일기 같은 다양한 형식으로 쓸 수 있음.

 - 영화 속 내용과 비슷한 자신의 경험을 떠올려 씁니다.
 - 영화를 보게 된 까닭을 씁니다.
 - 자신이 주인공이라고 생각하고 씁니다.
 - 영화 감상문의 내용을 잘 드러내거나 읽는 사람의 흥미를 끌 수 있는 제목을 씁니다.
 - 영화를 볼 사람이 흥미를 느끼도록 줄거리를 씁니다.
 - 자신이 본 영화나 책을 함께 떠올려 씁니다.

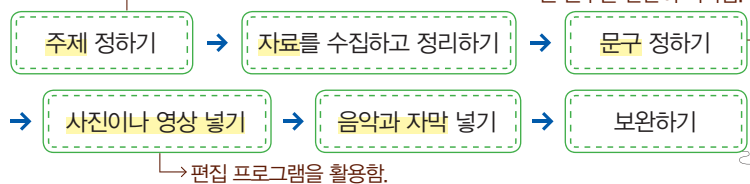
→ 인물의 성격, 인물들의 관계 등도 쓸 수 있음.
 - 영화를 본 뒤의 전체적인 느낌이나 영화 주제도 씁니다.

(2) 자신의 경험을 떠올리며 작품 감상하기

- 인물이 겪는 일을 상상하며 글을 읽어 봅니다.
- 인상 깊은 장면과 떠오르는 자신의 경험을 비교해 봅니다.
- 자신의 경험을 떠올리며 독서 감상문을 써 봅니다.

(3) 경험한 내용을 영화로 만드는 방법

→ 자신의 경험을 떠올려 주제를 정함. 사진이나 그림, 영상에 어울리는 문구를 간단히 기록함.





국어 2학기

5. 글에 담긴 생각과 비교해요 ~ 8. 작품으로 경험하기

확인문제

관련 단원 | 5. 글에 담긴 생각과 비교해요

01 글쓴이의 생각을 파악하며 글을 읽어야 하는 까닭을 바르게 말하지 못한 친구는 누구인지 쓰시오.

종현: 글쓴이의 성격을 잘 파악할 수 있기 때문이야.
유진: 글 내용을 좀 더 깊이 있게 이해할 수 있기 때문이야.
민아: 글쓴이가 글을 쓴 의도와 목적을 알 수 있기 때문이야.

()

관련 단원 | 5. 글에 담긴 생각과 비교해요

02 다음 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 무엇입니까? ()

_____에는 글쓴이의 생각이 담기는 경우가 많고, 글을 읽는 사람은 _____을/를 보고 글에 호기심을 느낄 수 있다.

- ① 주장 ② 근거 ③ 의견
④ 제목 ⑤ 관점

중요

관련 단원 | 5. 글에 담긴 생각과 비교해요

03 글쓴이의 생각을 파악하는 방법으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 제목과 글에 사용된 표현을 살펴본다.
② 글에 포함된 그림이나 사진을 살펴본다.
③ 글쓴이가 글을 쓴 의도나 목적을 생각해 본다.
④ 글쓴이가 자주 만나는 사람이 누구인지 알아본다.
⑤ 글에서 글쓴이의 생각이 담긴 문장이나 문단을 찾아본다.

중요

관련 단원 | 5. 글에 담긴 생각과 비교해요

04 자신의 생각과 상대의 생각을 비교하며 토론하는 태도로 바르지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 우리 편 주장의 적절한 근거를 마련한다.
② 자신이 내세우는 근거에 알맞은 예를 들어 설명한다.
③ 상대방 주장을 무시하고 우리 편 주장만을 고집한다.
④ 우리 편이 마련한 근거를 설명할 수 있는 자료를 찾아본다.
⑤ 상대방 주장의 근거와 우리 편 주장에 대한 반론을 예상해 본다.

관련 단원 | 6. 정보와 표현 판단하기

05 다음을 읽고 ㉠과 ㉡에 들어갈 말을 각각 쓰시오.

광고는 상품을 잘 팔리게 하려고 상품 기능을 실제보다 부풀리기도 하는데, 이러한 광고를 ㉠ (이)라고 한다. 그리고 있지도 않은 상품 기능을 있는 것처럼 설명하는 광고를 ㉡ (이)라고 한다.

㉠: (), ㉡: ()

관련 단원 | 6. 정보와 표현 판단하기

06 뉴스의 짜임에 알맞은 내용을 찾아 선으로 이으시오.

- | | | | |
|-------------|---|---|----------------------------------|
| (1) 진행자의 도입 | • | ㉠ | 전체 내용을 요약하거나 핵심 내용 강조하기 |
| (2) 기자의 보도 | • | ㉡ | 시청자의 이해를 도우려고 면담 자료나 통계 자료로 설명하기 |
| (3) 기자의 마무리 | • | ㉢ | 뉴스에서 보도할 내용을 유도하거나 전체를 요약해 안내하기 |

중요

관련 단원 | 6. 정보와 표현 판단하기

07 뉴스의 타당성을 판단하는 방법으로 바르지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 자료의 출처가 명확한지 살펴본다.
② 뉴스에 대한 근거가 적절한지 판단한다.
③ 많은 사람이 이미 알고 있는 내용인지 살펴본다.
④ 가치 있고 중요한 내용을 다룬 뉴스인지 살펴본다.
⑤ 뉴스의 관점과 보도 내용이 서로 관련 있는지 살펴본다.

관련 단원 | 6. 정보와 표현 판단하기

08 뉴스 원고를 쓰는 방법으로 바르지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 누구나 쉽게 이해할 수 있게 쓴다.
② 시청자가 흥미를 가질 만한 내용만 쓴다.
③ 뉴스로서 가치가 있는 중요한 내용을 쓴다.
④ 내용이 분명하게 전달될 수 있는 표현을 쓴다.
⑤ 뉴스의 관점을 뒷받침할 수 있는 타당한 자료를 활용하여 쓴다.

관련 단원 | 7. 글 고쳐 쓰기

09 글을 고쳐 쓰면 좋은 점으로 볼 수 없는 것은 무엇입니까? ()

- ① 자신의 생각을 더 잘 전달할 수 있다.
- ② 자세하고 내용이 풍부한 글을 쓸 수 있다.
- ③ 읽는 사람이 글을 더 쉽게 이해할 수 있다.
- ④ 자신이 하고 싶은 말을 더 빠르게 글로 쓸 수 있다.
- ⑤ 읽는 사람의 반응을 잘 이끌어 내는 글을 쓸 수 있다.

★ **중요** 관련 단원 | 7. 글 고쳐 쓰기

10 글 수준에서 고쳐 쓰는 방법은 무엇입니까? ()

- ① 제목을 알맞게 바꾸어 쓴다.
- ② 문단에서 필요 없는 문장을 뺀다.
- ③ 문장 호흡이 잘 이루어지게 고쳐 쓴다.
- ④ 글의 흐름에 맞게 문단의 차례를 바꾼다.
- ⑤ 뜻에 맞지 않게 사용한 낱말을 고쳐 쓴다.

[11~12] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

가 하루 세끼 가운데에서 가장 중요한 것이 아침밥이다. 부모님께서는 건강하려면 아침밥을 먹어야 한다고 말씀하신다. 비록 한 끼라서 아침밥을 거르거나 대충 때우면 ㉠ 하루 온종일 열량과 영양소가 부족해 건강을 잃게 된다.

나 단순히 재미있으려고 은어나 비속어를 사용했다가 친구들끼리 ㉡ 투쟁으로 이어지는 경우도 있고, 어른과 어린이의 일상적인 대화가 어려워지는 경우도 있다.

관련 단원 | 7. 글 고쳐 쓰기

11 ㉠을 고칠 때 사용하는 교정 부호는 무엇입니까? ()

- ① √
- ② 〰
- ③ 〰
- ④ 〰
- ⑤ 〰

관련 단원 | 7. 글 고쳐 쓰기

12 ㉡을 알맞은 낱말로 고쳐 쓰시오. ()

관련 단원 | 8. 작품으로 경험하기

13 영화 감상문을 쓸 때 들어갈 내용으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 영화 제목과 줄거리
- ② 영화 속 인물들의 관계
- ③ 영화의 전체적인 느낌이나 주제
- ④ 영화 내용과 비슷한 자신의 경험
- ⑤ 자신이 영화를 감상한 시간과 장소

★ **중요** 관련 단원 | 8. 작품으로 경험하기

14 영화 감상문을 쓰는 방법으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 영화를 보게 된 까닭을 쓴다.
- ② 영화를 본 뒤의 전체적인 느낌이나 주제를 쓴다.
- ③ 영화 속 내용과 비슷한 자신의 경험을 떠올려서 쓴다.
- ④ 영화의 전체 내용을 하나도 빠뜨리지 않고 자세하게 쓴다.
- ⑤ 영화 감상문의 전체 내용을 잘 드러내거나 읽는 사람의 관심을 끌 수 있는 제목을 쓴다.

관련 단원 | 8. 작품으로 경험하기

15 자신의 경험을 떠올리며 작품을 바르게 감상한 것에 모두 ○표하십시오.

- (1) 자신이 주인공이라고 생각하며 감상했다. ()
- (2) 글에서 인상 깊은 장면과 떠오르는 자신의 경험을 비교했다. ()
- (3) 작품에 등장하는 인물의 수가 몇 명인지 세어 보면서 감상했다. ()

관련 단원 | 8. 작품으로 경험하기

16 경험한 내용을 영화로 만들 때 가장 먼저 해야 할 일은 무엇입니까? ()

- ① 문구 정하기
- ② 주제 정하기
- ③ 음악과 자막 넣기
- ④ 사진이나 영상 넣기
- ⑤ 자료를 수집하고 정리하기



수학 1학기

1. 분수의 나눗셈 ~ 6. 직육면체의 부피와 겉넓이

핵심정리

1 분수의 나눗셈

(1) (자연수)÷(자연수) $\triangle \div \bullet = \frac{\triangle}{\bullet}$

예 $2 \div 3 = \frac{2}{3}$, $3 \div 2 = 1 \cdots 1$ 이므로 $3 \div 2 = \frac{3}{2} (=1\frac{1}{2})$

(2) (분수)÷(자연수) $\frac{\triangle}{\bullet} \div \square = \frac{\triangle}{\bullet} \times \frac{1}{\square}$

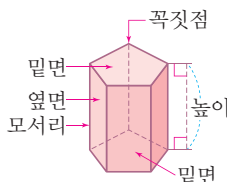
예 $\frac{6}{7} \div 3 = \frac{6 \div 3}{7} = \frac{2}{7}$, $\frac{4}{5} \div 3 = \frac{4}{5} \times \frac{1}{3} = \frac{4}{15}$

(3) (대분수)÷(자연수)

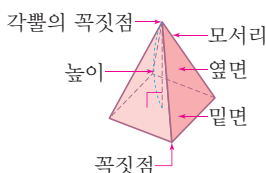
예 $2\frac{1}{2} \div 3 = \frac{5}{2} \div 3 = \frac{5}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{5}{6}$
→ 대분수를 가분수로, 나눗셈을 곱셈으로

2 각기둥과 각뿔

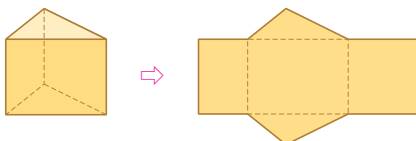
(1) 각기둥 밑면의 모양에 따라 삼각기둥, 사각기둥, 오각기둥.....이라고 합니다.



(2) 각뿔 밑면의 모양에 따라 삼각뿔, 사각뿔, 오각뿔.....이라고 합니다.



(3) 각기둥의 전개도



각기둥의 전개도는 어느 모서리를 자르는가에 따라 여러 가지 모양이 될 수 있습니다.

3 소수의 나눗셈

(1) (소수)÷(자연수), (자연수)÷(자연수)

$$\begin{array}{r} 1.46 \\ 3 \overline{)4.38} \\ \underline{3} \\ 13 \\ \underline{12} \\ 18 \\ \underline{18} \\ 0 \end{array}$$

몫의 소수점은 나누어지는 수의 소수점을 올려 찍습니다.

$$\begin{array}{r} 0.67 \\ 2 \overline{)1.34} \\ \underline{12} \\ 14 \\ \underline{14} \\ 0 \end{array}$$

몫이 1보다 작으면 일의 자리에 0을 씁니다.

$$\begin{array}{r} 1.45 \\ 2 \overline{)2.90} \\ \underline{2} \\ 9 \\ \underline{8} \\ 10 \\ \underline{10} \\ 0 \end{array}$$

소수점 아래에서 나누어떨어지지 않는 경우 0을 내려 계산합니다.

$$\begin{array}{r} 1.06 \\ 5 \overline{)5.30} \\ \underline{5} \\ 30 \\ \underline{30} \\ 0 \end{array}$$

내림한 수가 작아 나누기를 할 수 없으면 몫에 0을 쓰고 수를 계산합니다.

(2) (자연수)÷(자연수)

$$\begin{array}{r} 14 \div 5 = \frac{14}{5} \\ = \frac{28}{10} \\ = \frac{10}{10} + \frac{18}{10} \\ = 2.8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2.8 \\ 5 \overline{)14.0} \\ \underline{10} \\ 40 \\ \underline{40} \\ 0 \end{array}$$

• 몫의 소수점은 자연수 바로 뒤에서 올려 찍습니다.
• 소수점 아래에서 받아내릴 수가 없는 경우 0을 받아내려 계산합니다.

4 비와 비율

(1) 비 두 수를 나눗셈으로 비교하기 위해 기호 : 을 사용하여 나타낸 것

→ 읽기: 1 대 5, 1과 5의 비, 1의 5에 대한 비, 5에 대한 1의 비
예 비 1 : 5 \Rightarrow 5를 기준으로 1을 비교한 것입니다.

(2) 비율 기준량에 대한 비교하는 양의 크기

예 비 3 : 5 \Rightarrow 비율로 나타내면 $\frac{3}{5}$ 또는 0.6입니다.

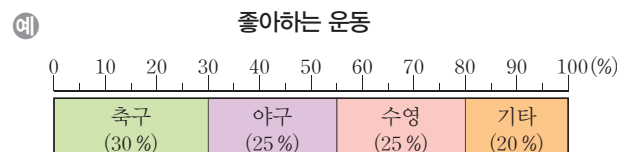
$$(\text{비율}) = (\text{비교하는 양}) \div (\text{기준량}) = \frac{(\text{비교하는 양})}{(\text{기준량})}$$

(3) 백분율 기준량을 100으로 했을 때의 비율, 기호 %를 사용

예 비율 $\frac{3}{5} \Rightarrow$ 백분율로 나타내면 $\frac{3}{5} \times 100 = 60 (\%)$
→ 비율에 100을 곱해서 나온 값에 기호 %를 붙입니다.

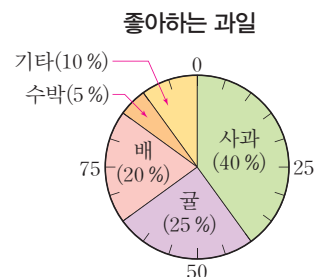
5 여러 가지 그래프

(1) 띠그래프 전체에 대한 각 부분의 비율을 띠 모양에 나타낸 그래프



축구를 좋아하는 학생 수는 야구를 좋아하는 학생 수의 $30 \div 25 = 1.2$ (배)입니다.

(2) 원그래프 전체에 대한 각 부분의 비율을 원 모양에 나타낸 그래프



<띠그래프, 원그래프로 나타내는 방법>

- ① 자료를 보고 각 항목의 백분율을 구합니다.
- ② 각 항목의 백분율의 합계가 100 %가 되는지 확인합니다.
- ③ 각 항목들이 차지하는 백분율의 크기만큼 선을 그어 띠를(원을) 나눕니다.
- ④ 나눈 부분에 각 항목의 내용과 백분율을 씁니다.
- ⑤ 그래프의 제목을 씁니다.

6 직육면체의 부피와 겉넓이

(1) cm^3 , m^3 알아보기

- ① 한 모서리의 길이가 1cm인 정육면체의 부피는 1cm^3 입니다.
- ② 한 모서리의 길이가 1m인 정육면체의 부피는 1m^3 입니다.
→ 1000000cm^3

(2) 직육면체의 부피

$$\text{① (직육면체의 부피)} = (\text{가로}) \times (\text{세로}) \times (\text{높이}) \\ = (\text{밑면의 넓이}) \times (\text{높이})$$

$$\text{② (정육면체의 부피)} = (\text{한 모서리의 길이}) \times (\text{한 모서리의 길이}) \times (\text{한 모서리의 길이})$$

(3) 직육면체의 겉넓이

$$\text{① (직육면체의 겉넓이)} \\ = (\text{여섯 면의 넓이의 합}) = (\text{합동인 세 면의 넓이의 합}) \times 2 \\ = (\text{두 밑면의 넓이의 합}) + (\text{옆면의 넓이의 합})$$

$$\text{② (정육면체의 겉넓이)} = (\text{한 면의 넓이}) \times 6$$



수학

1학기

1. 분수의 나눗셈 ~ 6. 직육면체의 부피와 겉넓이

확인 문제

관련 단위 | 1. 분수의 나눗셈

01 그림을 보고 □ 안에 알맞은 수를 써넣으시오.



$1 \div 6 = \boxed{}$

관련 단위 | 1. 분수의 나눗셈

02 계산을 하시오.

(1) $\frac{1}{4} \div 2 = \boxed{}$

(2) $\frac{8}{3} \div 5 =$

★ **중요**

관련 단원 | 1. 분수의 나눗셈

03 □ 안에 알맞은 수를 써넣어 $1\frac{3}{5} \div 4$ 를 계산하시오.

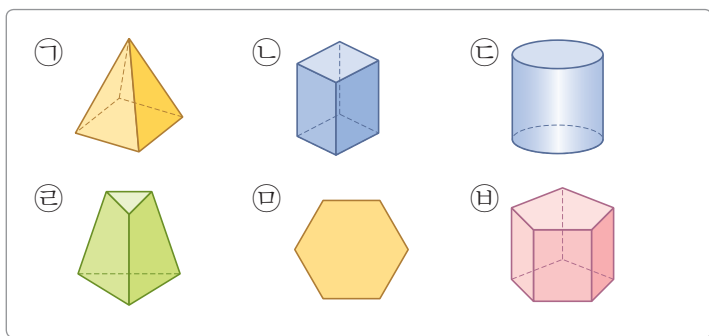
[방법 1] $1\frac{3}{5} \div 4 = \frac{\square}{5} \div 4 = \frac{\square \div 4}{5} = \frac{\square}{5}$

[방법 2] $1\frac{3}{5} \div 4 = \frac{\square}{5} \div 4 = \frac{\square}{5} \times \frac{1}{\square} = \frac{\square}{5}$

관련 단위 | 2. 각기둥과 각뿔

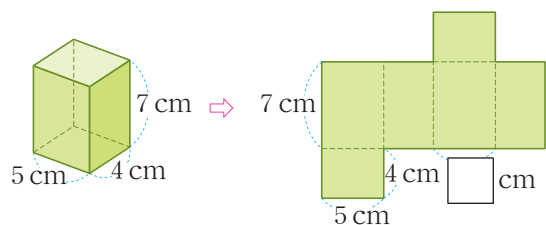
04 다음 도형 중에서 각기둥인 것을 두 가지 찾아 기호를 쓰시오.

()



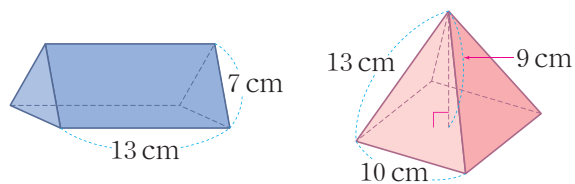
관련 단원 | 2. 각기둥과 각뿔

05 다음은 사각기둥의 전개도입니다. □ 안에 알맞은 수를 써넣으시오.



관련 단위 | 2. 각기둥과 각뿔

06 각기둥과 각뿔의 높이의 차는 몇 cm인지 구하시오.



()

관련 단원 | 3. 소수의 나눗셈

07 분수의 나눗셈으로 바꾸어 계산하려고 합니다. □ 안에 알맞은 수를 써넣으시오.

$$4.96 \div 4 = \frac{\boxed{}}{100} \div 4 = \frac{\boxed{}}{100} \div 4$$
$$= \frac{\boxed{}}{100} = \boxed{}$$

관련 단원 | 3. 소수의 나눗셈

08 $246 \div 3 = 82$ 를 이용하여 $24.6 \div 3$ 의 몫을 구하시오.

()

관련 단원 | 3. 소수의 나눗셈

09 계산을 하시오.

$$3 \overline{) 1.47}$$

★ **중요**

관련 단원 | 3. 소수의 나눗셈

니룻셈의 몫의 크기를 비교하여 ○ 안에 $>$, $=$, $<$ 를 알맞게
써넣으시오.

$$16.1 \div 2 \quad \bigcirc \quad 40.4 \div 5$$



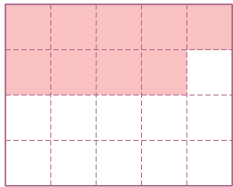
관련 단원 | 4. 비와 비율

11 비 20 : 8에 대한 설명이 옳지 않은 것은 어느 것입니까?
()

- ① 비교하는 양은 8이다.
- ② 기준량은 8이다.
- ③ 8에 대한 20의 비라고 읽는다.
- ④ 비율을 분수로 나타내면 $\frac{5}{2}$ 이다.
- ⑤ 비율을 소수로 나타내면 2.5이다.

관련 단원 | 4. 비와 비율

12 색칠한 부분은 전체의 몇 %인지 구하시오.



()

관련 단원 | 4. 비와 비율

13 오른쪽은 어느 문구 도매점에서 파는 물감의 정가와 판매 가격입니다. 할인율은 몇 %인지 구하시오.

정가	판매 가격
16000원	12000원

()

중요

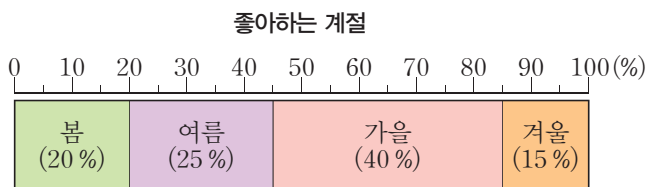
관련 단원 | 4. 비와 비율

14 어떤 모니터 화면의 가로에 대한 세로의 비율은 $\frac{3}{4}$ 이라고 합니다. 이 모니터 화면의 세로가 72 cm이면 가로는 몇 cm인지 구하시오.

()

관련 단원 | 5. 여러 가지 그래프

15 학생 500명이 좋아하는 계절을 조사하여 나타낸 피그래프입니다. 가을을 좋아하는 학생은 몇 명인지 구하시오.



()

관련 단원 | 5. 여러 가지 그래프

16 아현이네 집에서 한 달 동안 사용한 수도물의 양을 용도별로 조사하여 나타낸 표입니다. 표를 보고 전체 수도물 사용량에 대한 용도별 수도물 사용량의 백분율을 모두 구하시오.

수도물 사용량						
용도	변기	세면 및 목욕	음료 및 취사	세탁기	기타	합계
수도물 사용량 (m ³)	9	7.5	6	4.5	3	30

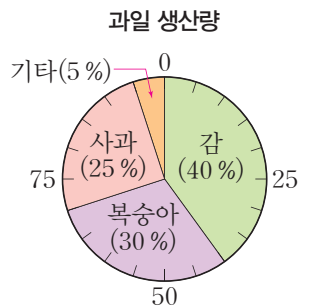
()

중요

관련 단원 | 5. 여러 가지 그래프

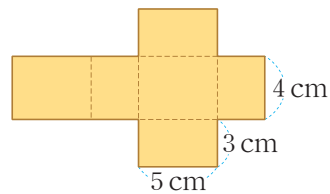
17 오른쪽은 어느 지역의 올해 과일 생산량을 조사하여 나타낸 원그래프입니다. 감 생산량은 사과 생산량의 몇 배인지 구하시오.

()



관련 단원 | 6. 직육면체의 겉넓이와 부피

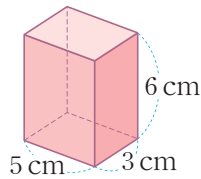
18 전개도를 접어서 만든 직육면체의 겉넓이는 몇 cm²인지 구하시오.



()

관련 단원 | 6. 직육면체의 겉넓이와 부피

19 직육면체의 부피를 구하시오.



()

관련 단원 | 6. 직육면체의 겉넓이와 부피

20 □ 안에 알맞은 수를 써넣으시오.

(1) cm³ = 2 m³

(2) 1700000 cm³ = m³