



문제의 의도, 정답 해설과 오답 풀이를 제공하는

정답과 해설

정답과 해설

I 독서 토론과 글쓰기의 이해

(1) 독서 토론과 글쓰기의 특성

확인 문제

9쪽

01. (1) 의사소통 (2) 다양한 관점 02. ⑤

- 01 (1) 독서는 본질적으로 독자와 필자와의 대화를 전제로 하므로 의사소통 행위라 할 수 있다.
(2) 독서 토론을 하고 글을 써서 공유하는 활동을 통해 책에 대한 여러 사람의 견해와 관점을 접함으로써 책을 다양한 관점에서 이해할 수 있다.

- 02 독자는 독서 토론과 글쓰기 활동을 통해 타자와 세계에 대한 이해의 폭을 심화하고 확장하여 보다 주체적으로 자신만의 관점과 생각을 정립할 수 있으며, 이는 결국 자기 삶의 주체이자 공동체의 구성원으로 성장하는 밑거름이 된다.

소단원 평가 문제

11쪽

01. ③ 02. ② 03. ③ 04. 책을 읽고 서로 다른 생각을 가진 사람들과 이야기를 함으로써 자신의 생각을 표현하고 다른 사람의 생각을 이해하는 능력을 향상시킨다. 05. ④ 06. ⑤

- 01 독서 활동은 공동체의 구성원으로서 어떻게 생각하고 행동해야 하는지에 대한 자신만의 답을 만들어 나가는 과정이다. 다른 사람이 비판할 수 없도록 자신만의 견해를 정립하기 위해 독서를 하는 것은 아니다.

- | 오답 풀이 | ① 독자는 독서 활동을 통해 다양한 정보와 지식을 학습할 수 있다.
②, ④ 독서 활동은 특정한 화제나 현상, 사건에 대한 여러 사람의 관점과 견해를 심층적으로 탐구하여 새로운 성장을 얻을 수 있는 기회가 된다.
⑤ 독자는 독서 활동을 함으로써 직접 경험해 보지 못한 세상이나 다른 사람의 삶을 간접적으로 체험할 수 있다.

- 02 무조건 많이 읽는다고 해서 바람직한 독서인 것은 아니다. 독서의 목적에 따라 적절한 방법으로 읽을 때 독서의 효과와 가치가 극대화된다.

- 03 책을 읽고 대화, 토의, 토론 등 다양한 방법으로 생각을 나누는 활동은 책에 대한 이해를 심화할 뿐 아니라, 비판적·창의적 사고력을 길러 주고 삶과 세상에 대한 이해를 확장하며 관점과 생각의 차이를 존중하는 성숙한 인간으로서의 성장을 이끈다.

| 오답 풀이 | ② 독서 토론은 다른 사람의 생각을 무조건 자신의 것으로 만들기 위해 하는 것이 아니다. 독서 토론을 하며 서로의 관점과 생각의 차이를 견주는 과정에서 보다 구체적으로 자신만의 관점과 생각을 정립할 수 있다.

④ 독서 토론은 협력적 자세로 서로 다른 관점을 존중하고 수용하는 활동이다. 자신의 지식을 과시하는 것은 독서 토론의 이유로 적절하지 않다.

⑤ 독서 토론을 통해 자신의 생각이나 가치관을 정교화할 수 있지만, 자신의 가치관을 다른 사람에게 납득시키기 위해 독서 토론을 하는 것은 아니다.

- 04 독서 토론은 책을 읽고 서로 다른 생각을 가진 사람들과 이야기를 하는 것을 의미하며, 자신의 생각을 표현하고 다른 사람의 생각을 이해하는 능력을 향상시키는 효과가 있다.

| 서술형 평가 기준 |

독서 토론의 의미를 포함하고 소통 과정을 바탕으로 독서 토론의 효과를 적절하게 서술한 경우	상
독서 토론의 의미를 포함하고 독서 토론의 효과를 서술한 경우	중
독서 토론의 의미만 쓰거나 독서 토론의 효과만 간단히 언급한 경우	하

- 05 선생님은 독서 토론과 글쓰기 활동이 자신의 삶을 돌아보고 미래를 설계하며 타인과 소통하는 기회임을 설명하고 있으며, 이러한 활동을 통해 실제 삶의 문제를 해결할 수 있는 힘을 갖게 된다고 말하고 있다. 따라서 독서 토론과 글쓰기 활동을 통해 독자는 자기 삶의 주체이자 공동체의 구성원으로 성장할 수 있다는 내용이 이어지는 것이 적절하다.

| 오답 풀이 | ① 말하기와 글쓰기 실력 향상이 이루어질 수 있으나, 맥락상 자연스럽지 않다.

③ 독서를 통해 독자는 세상을 간접적으로 체험할 수 있다.

⑤ 독서 토론과 글쓰기 활동을 한다고 해서 공동체의 모든 문제를 쉽게 해결할 수 있는 것은 아니다.

- 06 독서 토론은 각자 가지고 있는 서로 다른 생각을 나눔으로써 함께 성장하기 위한 활동이다. 자신의 생각이 아직 추상적이고 명료하지 않더라도 독서 토론을 통해 정교화할 수 있다. 따라서 자신의 관점과 의견이 확실해질 때까지 다른 사람과 생각을 공유하지 않겠다는 자세는 적절하지 않다.

| 오답 풀이 | ② 독서 토론 후 글쓰기 활동을 통해 토론 과정에서 떠올랐던 추상적이거나 명확하지 않은 생각들을 논리적으로 구성할 수 있다.

④ 관심사가 유사한 친구들과 대화함으로써 독서 목적을 효과적으로 달성할 수 있다.

(2) 독서 토론과 글쓰기의 방법

확인 문제

13~22쪽

01. ④ 02. ⑤ 03. 해결책 04. (1) ○ (2) ○ (3) × (4) ×
05. ③ 06. (1) 생산 (2) 수용 07. (1) ○ (2) × (3) × 08. 사실
적 09. (1) ○ (2) × 10. 책과 '나/우리'를 관련짓는 질문
11. (1) ○ (2) × (3) ○ (4) ○ 12. ⑤ 13. ② 14. ④ 15. 토의
16. (1) ○ (2) × (3) ○ (4) ○ 17. ④ 18. (1) ○ (2) ×

01 읽을 책을 선정하기 위해 탐색하는 과정에서 제목, 표지, 목차, 서문이나 후기, 필자 정보, 책을 먼저 읽은 독자의 평가 등을 살펴본다.

02 독서 토론은 같은 책을 읽고 모둠원들끼리 생각을 나누는 활동 이므로 읽을 책을 선정할 때에는 나와 모둠원들의 관심사가 반영되어야 한다. 또한 모둠원마다 개인차가 있으므로 책의 난이도, 분량 등이 모둠원의 수준에 맞는지 고려하여야 한다. 전문가가 쓴 책이라고 해서 독서 토론에 적합한 것은 아니다.

03 책을 읽을 때에는 스스로 질문을 만들고 그에 대한 답을 구하며 읽는 것이 좋다. 질문하고 답을 찾는 과정을 통해 자신이 무엇을 궁금해하며 어떤 문제의식을 갖고 있는지 명확히 알 수 있고, 또 그에 대한 해결책을 함께 모색할 수 있게 된다.

04 (1) 질문하기는 독서의 전, 중, 후 모든 과정에서 이루어진다.
(2) 좋은 질문이란 책의 내용을 정확하고 비판적으로 이해하는 데 도움을 줄 수 있는 질문이다.
(3) 독서 목적을 달성하기 위해 질문을 하는 것이므로, 질문을 통해 독서 목적이 바뀐다고 할 수 없다.
(4) 책에 제시되지 않은 부분까지 생각하게 만드는 질문은 추론적 질문이다.

05 글의 핵심 정보를 이해하고 정리하는 데 도움이 되는 질문은 사실적 질문이다.

| **오답 풀이** | ① 책을 읽을 때 질문을 해야 자신이 무엇을 궁금해하며 어떤 문제의식을 갖고 있는지를 명확히 알 수 있다.
② 추론적 질문은 책에 제시되지 않은 부분까지 생각하게끔 만드는 질문이다.
④ 좋은 질문이란 독서 목적을 달성하는 데 기여하는 질문이다.
⑤ 자신의 관점, 생각, 관심사가 반영된 질문을 통해 책을 주제적으로 해석할 수 있다.

06 (1) 책의 생산 맥락과 관련한 질문은 필자의 이력, 책에 반영된 사회·문화적 맥락 등을 확인하기 위한 질문이다.
(2) 책의 수용 맥락과 관련한 질문은 책을 읽기 위해 독자에게 필요한 배경지식, 책에 관한 다른 독자의 평가나 반응을 확인하기 위한 질문이다.

07 (1) '생각하고 탐색하는' 질문은 책 속에 있는 단서를 바탕으로 유추하거나 책 속에 제시된 정보들을 결합해서 답할 수 있는 유형의 질문이다.

(2) '필자와 나 사이' 질문은 책에 관련 정보가 명시적으로 제시되지 않아 책의 내용을 종합적으로 활용해야 답할 수 있다.
(3) 책에 제시된 정보를 찾아 답할 수 있는 유형의 질문을 '바로 거기에' 질문이라 한다.

08 '바로 거기에' 질문은 책에 직접적으로 제시된 정보를 바탕으로 답할 수 있기 때문에 주로 사실적 읽기와 관련된다.

09 (1) 독자는 책의 내용에 대한 비판적 이해를 통해 책의 내용을 논리적으로 평가하는 질문을 할 수 있다.
(2) 책과 '나/우리'를 관련짓는 질문을 하기 위해서는 책의 내용에 대한 독자의 창의적 이해가 중요하다.

10 필자의 상황을 '나'에게 적용하여 연결 고리를 찾고 문제 해결에 대한 주체적 의견을 요구하는 질문은 책과 '나/우리'를 관련짓는 질문이다.

11 (1) 주체적 해석을 하기 위해서는 필자의 생각을 뒷받침하는 이유와 근거를 우선적으로 파악해야 한다.
(2) 주체적 해석이란 독자가 자신의 관점과 생각을 토대로 책의 의미를 재구성하는 것을 말한다.
(3) 독자가 자신의 생각이 필자의 생각과 차이가 있다는 것을 발견했다면 더 타당한 관점이나 대안이 무엇인지 찾기 위해 비판적으로 사고해야 한다.
(4) 주체적 해석을 하기 위해 무조건 필자와는 다른 관점과 생각을 제시해야 하는 것은 아니다. 필자의 관점과 생각을 자신의 생각과 비교해 보고 적절하고 유익하다고 판단하여 수용하였다면 그것 역시 주체적 해석을 한 것이라 할 수 있다.

12 독자는 자신의 생각이 필자와 다르다면 더 타당한 관점이 무엇인지, 아니면 또 다른 대안이 있는지 찾기 위해 비판적으로 사고해야 한다.

| **오답 풀이** | ① 독자는 필자와 관점과 생각이 같을 수도 있고 다를 수도 있다. 후자의 경우, 자신의 관점과 생각을 제시하고 필자의 것과 비교해 볼 수 있다.
② 필자의 생각을 뒷받침하는 이유나 근거를 파악하는 것이 주체적 해석의 첫 단계이다.
④ 같은 상황이라도 사람마다 느끼는 감정과 경험하는 바가 다르므로 책의 내용을 자신의 삶과 관련지어 주체적으로 바라보는 것이 좋다.

13 독서 토론을 통해 서로 다른 관점을 가진 여러 독자들과 소통하여 공동체의 문제를 해결하는 실마리를 마련할 수 있다. 구성원들의 의견을 일치시키기 위해 독서 토론을 하는 것은 아니다.

14 독서 대화를 할 때에는 자신의 생각을 표현하는 한편 다른 독자의 생각을 이해해야 하므로 상대방의 관심사나 견해를 경청하는 자세가 중요하다.

| 오답 풀이 | ① 독서 대화는 엄격한 규칙이나 형식이 정해져 있지 않으며, 독서 대화를 할 때는 자유로운 분위기에서 각자의 생각을 표현하고 공유하는 것이 좋다.

② 독서 대화를 할 때는 다른 사람을 설득하려고 하기보다는, 공감의 범위와 깊이를 확장하려는 포용적 자세를 지녀야 한다.
③ 독서 대화를 할 때는 자기 생각을 정확하게 표현해야 한다. 비유적인 표현은 자칫 지나치게 추상적이거나 의미가 모호하여 오해가 생길 수 있다.

⑤ 독서 대화를 통해 다른 독자의 생각을 이해하고, 이를 바탕으로 자신의 생각을 정교화하는 것이 중요하다. 다른 독자의 생각에 맞춰 자신의 생각을 재구성할 필요는 없다.

15 독서 토의란 공동의 관심 주제에 관해 모둠원들과 협력적으로 의사소통함으로써 주제에 대한 이해를 심화·확장하고 문제의 해결 방안을 모색하기 위한 활동이다.

16 ① 독서 토의에서는 실천 및 실현 가능한 구체적 방안을 제안하는 것이 좋다.

② 독서 토론은 쟁점에 관해 상대방을 설득하기 위한 소통이지만, 자기 견해를 무조건 관철하는 것보다는 모두에게 발전적인 대안을 찾는 것이 가장 중점이 되어야 한다.

③ 독서 토론에서는 타당한 이유와 근거를 들어 자신의 주장을 논리적으로 펼치되, 상대방의 관점과 해석을 존중하는 개방적 태도가 중요하다.

17 독서 토론 후에 글을 쓰고 그것을 다른 독자와 공유하는 것은 자신의 생각에 대한 다른 사람의 관점과 생각을 확인함으로써 보다 타당한 견해를 세우고 새로운 배움으로 나아가기 위해서이다.

18 ① 독서 토론 후 글을 쓸 때에는 다양한 글의 유형 및 매체 종 목적을 달성하는 데 적합한 것을 선택해야 한다.

② 독서 토론 후 글을 쓸 때에는 독서 토론의 내용 중 적절한 것을 선별해야 하지만, 필요에 따라 새로운 내용을 추가할 수도 있다.

01 <보기>의 메모는 독서를 통해 달성하고자 하는 바가 나타나 있으므로 독서 목적 정하기 단계에 해당한다.

02 독자의 관심사에 따라 책을 선정하는 것인지 책 선정에 따라 독자의 관심사가 달라지는 것이 아니다.

| 오답 풀이 | ①, ② 책 선정은 독서 활동 전체에 영향을 미친다. 어떤 책을 선정했느냐에 따라 독서의 성공 여부와 양상이 달라지기 때문이다.

④ 어떤 책을 읽는가는 곧 독자가 어떤 사람이 되는가에도 영향을 미친다.

⑤ 책 선정은 독서의 성공 여부에 영향을 미치고, 성공적인 독서 경험은 자발적으로 독서를 즐기는 평생 독자로 성장하는데 자양분이 된다.

03 독서 토론에서 읽을 책을 선정하기 위해서는 독서 목적, 책의 수준, 매끄러운 문장과 흐름, 가독성 등을 고려해야 한다.

| 오답 풀이 | ① 책을 선정할 때에는 독서 목적을 가장 먼저 확인해야 한다.

② 모둠원들이 읽기에 적절한 수준의 책을 선정해야 성공적인 독서 토론과 글쓰기 활동을 수행할 수 있다.

③ 글의 흐름이 자연스러운지 여부도 책 선정에 영향을 미친다. 흐름이 부자연스러운 글은 성공적으로 읽기 어렵기 때문이다.

⑤ 한 쪽당 글자 수와 글자 크기가 적당해야 가독성이 있다고 할 수 있다.

04 읽을 책 목록을 만드는 것은 ‘나 또는 우리’가 읽고 싶은 책, 읽을 만한 가치가 있는 책을 탐색하기 위해서이다. 표지가 가장 눈에 띠는 책은 이러한 목적에 적합하다고 할 수 없다.

05 평생 독자는 생애 전반에서 책을 스스로 즐겨 읽는 자발적 독자를 말하는 것으로, 청소년기의 성공적인 독서 경험은 평생 독자가 되는 중요한 과정이라고 할 수 있다. 주어진 글의 필자는 자신의 삶의 고민에 대한 해답을 얻고 싶어서 철학 책을 읽기 시작하였고, 독서를 통해 인생의 올바른 방향을 생각해 볼 수 있었으나 성공적인 독서 경험을 했다고 볼 수 있다.

| 오답 풀이 | ② 필자는 자신의 정체성과 자신이 슬프고 고민이 많은 이유에 대한 답을 찾기 위한 목적으로 책을 읽기 시작하였다.

③ 필자는 자신의 삶을 고민하고 있었으므로, 올바른 길을 갈 수 있는 방법을 제시해 준 철학 책을 선정한 것은 상황에 맞는 적절한 선택이라고 할 수 있다.

④ 필자는 책을 읽고 인생의 올바른 방향을 생각해 볼 수 있었던 것만으로 독서가 인생에 충분한 도움이 되었다고 하였으므로, 성공적인 독서 경험을 했다고 볼 수 있다.

⑤ 필자가 읽은 구체적인 철학 책들의 목록은 글에 나타나 있지 않다.

소단원 평가 문제

23~24쪽

01. ① 02. ③ 03. ④ 04. ⑥ 05. ① 06. ⑤ 07. ④

08. ③ 09. ④ 10. ③ 11. 글쓰기를 통해, 독서 또는 독서 토론

의 과정에서 머릿속에 떠올랐던 추상적이고 복잡한 생각을 논리적으로 구성하여 정리할 수 있다.

06 독자는 자신의 관점, 생각, 관심사가 반영된 질문을 중심으로 책을 읽음으로써 책에 대한 주체적 해석이 가능해진다.

07 ④은 책의 내용과 사회의 연결 고리를 찾고 이에 대한 주체적 의견을 마련해야 답할 수 있는 유형의 질문이므로 책과 '나/우리'를 관련짓는 질문에 해당한다.

| 오답 폴이 | ①, ② ⑦과 ④은 모두 주어진 글을 사실적으로 이해했을 때 답할 수 있는 질문이므로 책의 내용을 확인하고 분석하는 질문에 해당한다.

③ ④은 필자의 의견이 타당한지 판단을 요구하는 질문이므로 책의 내용을 논평하는 질문에 해당한다.

⑤ ④은 화제에 대한 우리의 대응에 대한 질문이므로 책과 '나/우리'를 관련짓는 질문에 해당한다.

08 독서 토론은 같은 책을 읽은 다른 독자들과 서로의 생각과 느낌을 소통하는 행위이므로, 개별적 독서 활동이 아니라 사회적 독서 행위라 할 수 있다.

| 오답 폴이 | ① 독서 토론을 통해 필자의 견해에 대한 다른 사람의 새로운 관점을 접할 수 있다.

② 독서 토론은 같은 책을 읽은 다른 독자들과 서로의 생각을 나누는 활동이므로 자신이 미처 생각하지 못하고 있던 부분을 알게 되는 기회가 된다.

④ 독서 토론을 통해 책의 핵심적인 내용을 이해하고 자신의 인식을 심화 및 확장하는 데 도움을 받을 수 있다.

⑤ 독서 토론을 통해 여러 독자의 생각을 종합하여 공동체의 문제에 관해 소통함으로써 문제 해결의 실마리를 마련할 수 있다.

09 독서 대화를 할 때에는 상대방의 관심사나 견해를 경청하는 자세가 필요하지만, 상대방의 관심사나 견해를 무조건 수용해야 하는 것은 아니다.

10 학습을 위한 글쓰기를 통해서는 새로운 정보와 지식을 내면화 할 수 있다. 사회적 담론 형성에 참여하기는 사회적 글쓰기를 통해 이루어진다.

11 독서 토론 후 글쓰기 활동은 독서 또는 독서 토론의 과정에서 머릿속에 떠올랐던 다소 추상적이고 복잡한 생각을 논리적으로 구성하는 것을 도와준다. 이를 통해 독자는 책과 다른 독자를 통해 알게 된 것, 느낀 것, 깨달은 것을 구체화할 수 있다.

| 서술형 평가 기준 |

독서 토론 후 글쓰기를 통해 얻을 수 있는 효과를 적절하게 서술한 경우	상
독서 토론과 글쓰기를 연관 지어 효과를 단편적으로 서술한 경우	중
글쓰기 자체의 효과만 언급한 경우	하

대단원 종합 문제

26~27쪽

01. ⑤ 02. ④ 03. ② 04. ④ 05. ④ 06. ③ 07. ⑤
08. ④ 09. ③ 10. 자신의 글에 관한 다른 사람의 반응을 확인함으로써 보다 타당한 견해를 세우고 새로운 배움을 향해 나아가기 위해서입니다.

01 독서 토론은 여러 사람과의 사회적 소통 행위이며 독서 토론 후 글을 써서 공유하는 행위 역시 다른 사람의 관점과 생각을 알 수 있는 기회가 되므로, 다양한 관점에서 책을 이해할 수 있게 된다.

| 오답 폴이 | ① 독서는 필자와 독자의 간접적 만남이며 그 만남은 책을 매개로 하여 이루어지는 것이기 때문에 의사소통 행위라고 할 수 있다.

② 독자는 독서 토론과 글쓰기를 통해 세상을 살아가는 자신만의 방법을 찾고 자기 삶의 주체로 성장할 수 있다.

③ 독자는 독서를 통해 직접 경험해 본 적 없는 새로운 세상이나 사람을 간접적으로 체험해 볼 수 있다.

④ 독자는 독서 토론 후 글쓰기를 통해 자신만의 생각과 관점을 정교화하는 한편 세계에 대한 이해의 폭을 심화·확장할 수 있다.

02 독자는 독서 토론과 글쓰기의 다양한 목적을 실천하며 자기 삶의 주체이자 공동체의 구성원으로 성장하게 된다. 또 삶과 세상에 대한 이해와 통찰을 확장하여 실제 삶의 다양한 문제를 슬기롭게 해결해 가는 삶의 주체가 된다.

| 오답 폴이 | ① 독서 토론과 글쓰기를 통해 의사소통 능력이 향상될 수는 있으나, 친구들과 쉽게 어울릴 수 있게 되는 것을 독서 토론과 글쓰기의 궁극적인 지향점으로 보는 것은 적절하지 않다.

② 독서 토론과 글쓰기를 통해 자신의 생각을 효과적으로 표현하는 능력을 기를 수 있으며, 독서 토론 과정에서 다른 사람의 생각을 이해하는 능력이 향상된다.

③ 독서 토론과 글쓰기를 통해 자아를 탐색하고 삶의 주체로 성장할 수 있지만, 이 과정에서 자기중심적 시각이나 가치관을 갖게 되는 것은 아니다.

⑤ 독서 토론 과정에서 다른 사람을 통해 지식을 얻게 되고 글쓰기 과정에서 지식을 구체화할 수 있다. 그러나 이를 통한 학업 능력 신장이 독서 토론과 글쓰기의 궁극적인 지향점은 아니다.

03 평생 독자란 생애 전반에서 책을 스스로 즐겨 읽는 자발적 독자를 의미하며, 청소년기의 성공적인 독서 경험은 평생 독자가 되는 중요한 과정이다.

04 되도록 다양한 주제의 책을 모두 선택하는 것이 아니라, 독서 목적과 책의 특성을 고려하여 자신에게 필요하고 알맞은 책,

읽을 만한 가치가 있는 책을 선정해야 한다.

| **오답 풀이** | ①, ③ 주변 사람들의 추천을 받거나 책 정보를 제공하는 매체, 권장 도서 목록 등을 활용하여 자신만의 방법으로 책을 선택한다.

② 독서 목적을 먼저 정한 후 읽을 책을 선정한다.

⑤ 책을 먼저 읽은 독자의 평가, 즉 서평이나 감상평 등을 살펴 책 선정에 참고할 수 있다.

05 글의 배경이 되는 시대의 사회·문화적 상황을 살피는 것은 책의 생산 맥락과 관련된 질문이다.

| **오답 풀이** | ①, ⑤ 책의 생산 맥락을 확인하기 위해서는 작가의 이력, 작가의 관점, 작가의 작품 경향, 책에 반영된 사회·문화적 맥락 등을 확인하기 위한 질문을 할 수 있다.

②, ③ 책의 수용 맥락을 확인하기 위해서는 책을 읽기 위해 필요한 독자의 배경지식, 책에 관한 다른 독자의 평가나 반응을 확인하기 위한 질문을 할 수 있다.

06 필자가 구체적으로 언급한 내용을 바탕으로 답할 수 있는 유형의 질문은 '바로 거기에' 질문이다.

| **오답 풀이** | ① 책을 읽기 전에는 책의 내용과 맥락을 이해하는 데 도움이 되는 배경지식을 활성화하는 질문을, 책을 읽으면서는 책을 깊이 탐구하여 독서 목적을 달성하기 위한 질문을 할 수 있다. 또 책을 읽은 후에는 책의 내용을 확인하고 분석하는 질문이나 논평하는 질문, 책과 '나/우리'를 관련짓는 질문을 할 수 있다.

④ 사실적 읽기는 중심 내용을 파악하며 읽는 것이므로, 책에 직접적으로 제시된 정보를 바탕으로 답할 수 있는 '바로 거기에' 질문과 관련이 있다.

⑤ '필자와 나 사이' 질문은 비판적·창의적 읽기와 관련되며 책에 관련 정보가 명시적으로 제시되어 있지 않아 독자의 생각이나 경험 및 배경지식과 책의 내용을 종합적으로 활용해야 답할 수 있는 질문이다.

07 '기존 상품과 달리 패스트 패션의 가능해진 이유'는 하청 때문이라는 것을 주어진 글에서 확인할 수 있다. 이처럼 책의 내용을 확인하는 질문에 답할 때는 독자의 사실적 이해가 중요하다.

| **오답 풀이** | ① '하청의 원리'는 주어진 글에 구체적으로 제시되어 있으므로 책의 내용을 확인하고 분석하는 질문에 해당한다.

② '패스트 패션으로 인해 의류 생산량은 얼마나 증가하였는지'에 대한 정보는 주어진 글에 나타나 있지 않으므로 책의 내용을 확인하는 질문이 아니다.

③ '패스트 패션의 생산 과정에서 대행업체의 역할'은 주어진 글에 관련 정보가 제시되어 있으므로 책의 내용을 확인하고 분석하는 질문에 해당한다.

④ '패스트 패션이 우리 사회에 미치는 나쁜 영향은 무엇일

까?'는 책과 '우리'를 관련짓는 질문으로, 독자의 창의적 이해가 중요하다.

08 독서 토론을 할 때에는 독서 활동을 하며 만들었던 질문을 독서 토론의 주제로 선정할 수 있다.

| **오답 풀이** | ② 독서 토론을 할 때에는 다른 독자와의 소통이 중요하므로 경청하는 자세와 포용적 자세를 지녀야 한다.

③ 독서 활동을 하며 모둠별로 소통했던 질문들을 모아 독서 토론에서 재구성하여 활용할 수 있다.

⑤ 독서 토론에는 대화, 토의, 토론 등의 다양한 담화 유형이 있으므로 목적이나 주제에 적합한 유형을 선택해야 한다.

09 토론의 주제는 책의 내용과 관련하여 상반된 입장이 두드러지는 주제나 사회 현안을 이해하고 담론 형성에 참여할 수 있는 주제가 좋다.

| **오답 풀이** | ①, ② 독서 대화를 하기에 적절한 주제이다.

④, ⑤ 독서 토의를 하기에 적절한 주제이다.

10 독서 토론 후 글을 써서 공유하는 활동을 통해 자신의 글에 관한 다른 사람의 반응을 확인함으로써 보다 타당한 견해를 세우고 새로운 배움을 향해 나아갈 수 있다.

| 서술형 평가 기준 |

독서 토론 후 글을 써서 공유하는 목적을 맥락에 맞는 문장으로 쓴 경우	상
독서 토론 후 글을 써서 공유하는 목적은 제시되어 있으나, 맥락에 맞는 문장으로 쓰지 못한 경우	중
독서 토론 후 글을 써서 공유하는 목적이 제시되어 있지 않은 경우	하

II 자아와 타자, 그리고 우리가 사는 세계

(1) 다양한 삶의 방식을 마주하는 책 읽기

확인 문제

35~47쪽

01. ③ 02. ④ 03. ⑤ 04. ② 05. ⑤ 06. ④ 07. ⑤
08. ② 09. 엄마의 고단한 삶 10. ③ 11. ④ 12. ③
13. 보증 14. ⑤ 15. ③ 16. ① 17. ① 18. ⑤ 19. ④
20. 돈을 부탁하기 위해서 21. ⑤ 22. ③ 23. ③ 24. ③
25. ④ 26. ⑤

01 공간적 배경인 음악 학원과 ‘나’의 내면 심리가 대비되고 있지 않다.

| 오답 풀이 | ①, ② 주인공인 ‘나’가 자신의 어린 시절 이야기를 전달하고 있다.

④ ①에서는 피아노 소리를 사람에 비유하여 참신하고 감각적으로 표현하고 있다.

⑤ ④에서 ‘나’가 피아노를 배우며 알게 된 사실에 대해 이야기하고 있다.

02 ①에 피아노를 처음 치는 ‘나’의 당황스러운 심리는 나타나 있지 않다. ‘도는 당황한 듯 다시 도—하고 소리 낸 뒤 제 이름이 지나가는 동선을 바라봤다.’는 ‘도’ 소리를 사람에 비유하여 표현한 것으로, ‘나’의 심리를 표현한 것이 아니다.

| 오답 풀이 | ① ‘녹색 코팅지가 발린 유리 벽 사이론 오후의 별이 턱하게 들어왔고’에서 음악 학원에 대한 묘사가 나타나 있다.

② ‘도는 겨우 도—하고 울었다.’, ‘도는 당황한 듯’에서 피아노 소리를 사람에 비유하고 있음을 알 수 있다.

③ ‘제 이름이 지나가는 동선을 바라봤다.’는 ‘도’ 음이 퍼져 나가는 것을 시각적으로 표현한 것이다.

03 하나밖에 없는 음악 학원이 음악을 전문적으로 가르치지 못하는 것으로 보아 교육 여건이 뛰어난 곳이 아님을 알 수 있다.

| 오답 풀이 | ① 음악 학원이 하나밖에 없고 다니는 학생들에게 이것저것 어설프게 가르치는 것으로 보아 음악적 교육열이 높다고 할 수 없다.

② 입시 교육에 대해서는 언급하고 있지 않다.

③ 주입식 교육이나 자기주도 학습에 대해서는 언급하고 있지 않다.

④ 음악 학원이 여러 가지를 가르치는 것은 맞지만, 이것저것 어설프게 가르친다는 것으로 보아 여러 재능을 동시에 개발하기에 적합한 곳으로는 보기 어렵다.

04 ‘도’는 다른 건반의 위치를 찾는 기준이 되기 때문이다.

| 오답 풀이 | ③ ‘나’가 다니는 음악 학원은 피아노만 가르치는 것이 아니라 바이올린이나 플루트, 응변까지 가르친다. 바이

올린이나 플루트는 어설프게 가르칠 수밖에 없는 상황이므로 학생들이 배우러 온다면 학원에서 거절했을 수도 있다고 말하고 있다.

④ 유명 음악가의 이름을 따서 이름을 붙였지만 정작 제대로 된 음악 교육은 이루어지지 못하는 곳이라는 것을 해학적으로 표현하고 있다.

⑤ 피아노 음에서 느낀 인상을 사람의 모습에 비유하여 참신하고 생동감 있는 느낌을 준다.

05 ‘리’를 알게 되면 귀찮은 일이 생길 것 같아 두려웠던 것이지, ‘리’를 배우는 것이 귀찮았던 것이 아니다.

06 엄마는 다른 아이들이 배우는 것을 자식에게 모두 가르치려는 욕심이 있었던 것이 아니라, 보통의 아이들이 일반적으로 배우는 것을 자식들이 배우지 못할까 봐 걱정하였다.

| 오답 풀이 | ①, ③ 엄마는 자신의 배움은 짧았지만 자식들은 남들만큼 배우고 경험하기를 바라며 최선을 다했다.

⑤ 배움이 짧아 자신의 교육적 선택에 자신이 없었던 엄마는 다른 사람들의 선택을 교육의 기준으로 삼았다.

07 ④에서 ‘나는 『체르니』를 배우고 싶기보단 체르니란 말이 갖고 싶었다.’라고 한 것으로 보아 음악을 배우고 싶었던 것이 아니라, 지금의 삶과는 다른 여유로운 삶을 살고 싶어 했음을 알 수 있다. 따라서 ‘피아노’가 음악을 배우고 싶었던 ‘나’의 꿈을 상징한다고 볼 수 없다.

08 피아노는 엄마가 보통의 기준에 따라 ‘나’에게 사 준 것으로, ‘나’가 원했던 것은 아니었으므로 엄마에 대한 미안한 감정은 나타나 있지 않다.

| 오답 풀이 | ① ④의 ‘어쩐지 우리 삶의 질이 한 뼘쯤 세련돼진 것 같았다.’에서 확인할 수 있다.

④ ‘나’는 자신의 연주를, ‘누구라도 만두를 삼킨다 말고 울고 가게 만들었을 그런 연주’, ‘쉽고 아름답지만 촌스러워서 누구라도 가게 앞을 지나다 얼굴을 붉히게 만들었을, 그러나 좀 더 정직한 사람이라면 만두 접시를 집어 던지며 ‘다 때려치우라 그래!’ 소리쳤을 그런 연주”로 표현하고 있다.

⑤ 어울리지 않게 만두 가게에 놓인 피아노를 어설프게 연주하고, 이 연주를 들은 외국인의 반응에 ‘나’가 수줍게 대답하는 장면은 독자에게 웃음을 유발한다.

09 엄마의 양말 앞코가 설거지물에 젖어 있는 것은 하루종일 만두 가게에서 힘들게 일하고 난 뒤의 모습을 표현한 것이므로 엄마의 고단한 삶을 의미한다고 할 수 있다.

10 아빠는 만두 가게에서 배달 일을 하지만, 가게가 한창 바쁠 때 사라지는 등 무책임한 모습을 보인다. 그러나 가족들이 아빠를 무시하는 모습은 나타나 있지 않다.

11 ⑨를 통해, ‘나’는 컴퓨터라곤 자판 치는 것밖에 모르지만 취직 이 잘될지도 모른다는 기대로 컴퓨터학과를 전공으로 선택하였으며, 언니 역시 자신의 흥미나 적성과는 상관없이 치아 보철물 제작 기술을 배우는 치기공과를 선택하였다는 것을 알 수 있다.

12 ‘피아노’는 엄마가 한때 집안 형편이 나았을 때 ‘나’에게 사 준 것으로 삶의 윤택함과 여유를 상징하며, 자식에게 남들과 같은 교육을 시켰다는 엄마의 자부심을 의미한다. 또한 피아노를 팔지 말자고 하며 ‘사정이 좋아질지도 모르니까’라고 말하는 것으로 보아, 엄마가 더 나은 삶에 대한 소망, 미래에 대한 꿈 등을 놓지 않으려 한다는 것을 알 수 있다. 즉 피아노는 엄마에게 삶의 보루인 것이다. 그러나 주인공이 피아노를 치지 않은 지 한참 되었고 미련도 없다고 한 것으로 보아, ‘나’가 피아노를 치는 모습을 계속 보고 싶어 했기 때문에 피아노를 팔지 말자고 했다는 것은 적절하지 않다.

13 아빠가 “애들아 너흰 절대 보증 서지 마!”라고 오열한 것으로 보아, 아빠의 보증으로 인해 차압 딱지가 붙고 집안 형편이 나빠지게 되었음을 알 수 있다.

14 ⑩을 통해 집안 형편이 나빠진 것은 아빠가 보증을 잘못 섰기 때문이라는 것을 알 수 있는데, 이러한 비극적 사건을 해학적으로 그려 냈으므로써 인물들의 삶의 모습을 무겁거나 어둡지 않게 전달하고 있다.

15 ‘나’는 반지하방에서 대학 등록금을 모으기 위해 ‘디귿’ 키가 잘 먹지 않는 컴퓨터로 학원 교재나 시험지를 만드는 아르바이트만 한다. 따라서 손가락이 기다랗게 자라거나 인간 타자수가 되어 끊임없이 문장을 치는 꿈의 내용은, 다른 사람과 사회적 관계조차 맺지 못하고 경제적 문제를 해결하기에도 급급한 ‘나’의 현실을 반영한 것이라고 볼 수 있다.

| 오답 풀이 | ② ‘나’는 학교에 가고 싶어 하고, 남들처럼 사회적 관계를 맺으며 사회 생활도 하고 싶어 한다. 따라서 아르바이트만 하며 사회적으로 고립된 현실에 안주하고 싶어 한다고 볼 수 없다.

④ ‘나’는 평생 아르바이트만 하고 살 순 없다고 생각하고 있으므로 자신의 일에 자부심을 느낀다고 할 수 없다.

⑤ 자신이 하고 있는 일의 힘겨움으로 인해 꾸는 꿈이라고 할 수 있으므로 가족이 처한 현실에 대한 부정적 인식이 반영된 것이라고 보는 것은 적절하지 않다.

16 ‘나’는 사람들과 사회적 관계를 맺고 사회생활을 하는 평범한 삶을 꿈꾸고 있다.

| 오답 풀이 | ③ 빛나야 할 청춘을 힘겹게 보내고 있는 상황을 역설적으로 표현하고 있다.

④ 습기가 많아 농눅하고 곰팡이가 편 반지하방의 열악한 환

경을 ‘자글자글 운 공기가 미역처럼 나풀대며’, ‘곰팡이 꽂이 피었다.’와 같은 비유적 표현을 통해 묘사하고 있다.

17 주인 남자는 공사로 인한 소음을 일으키는 것에는 거리낌이 없으면서 ‘나’의 피아노 소리는 따지려 오고, 집주인으로서 해결해 줘야 할 세입자의 곰팡이 문제는 무시한다. 이로 보아 이기적이고 무책임하며, 약자를 무시하고 다른 사람에 대한 배려가 없다는 것을 알 수 있다.

18 ‘나’는 피아노를 서울로 가져온 이후 한 번도 치지 않았으나, 시끄러운 공사음 때문에 피아노 소리가 들리지 않을 것이라는 생각이 들어 문득 피아노가 치고 싶어진 것이다.

| 오답 풀이 | ② ‘나’는 ‘도’ 건반을 누르고 피아노 소리를 들으며 안정감을 느끼고 위로를 받고 있으나, 현실에서 벗어나기 위해 피아노를 친 것은 아니다.

④ ‘나’는 집주인이 피아노를 쳤느냐며 따지는 것에 피아노를 치지 않았다고 변명한 후 대신 아주 작은 소리를 내는 휴대 전화 버튼을 누르는 소극적인 대응을 할 뿐이다.

19 방으로 빗물이 들어온다는 ‘나’의 전화에 담담하게 방법을 알려주는 언니의 모습에서 ‘나’보다 삶의 경험이 조금 더 많고 어른스러운 면이 있음을 알 수 있다.

| 오답 풀이 | ① 폭우가 내려 반지하방으로 물이 들어오는 것 이므로 문제 상황의 원인이라고 할 수 있다.

② 퇴근 시간이 지났는데도 계산이 맞을 때까지 계속 일을 해야 하는 언니의 고달픈 삶의 모습을 드러내고 있다.

③ 빗물이 흘러내리는 벽면을 비유적으로 표현한 것으로, 빗물이 들어오는 상황을 혼자 해결해야 하는 ‘나’의 걱정스럽고 두려운 심리가 투영된 것이라 할 수 있다.

20 아빠는 평소 전화를 잘 하지 않는 편인데, ‘나’에게 전화를 해 ‘나’의 대학 등록금에 맞먹는 큰돈을 부탁하고 있다.

21 ‘나’는 대학 등록금을 거의 모아 놓고 학교에 다닐 꿈에 부풀어 있었기 때문에 아빠의 돈 부탁에 선뜻 돈이 있다는 말을 하지 못하고 있다.

| 오답 풀이 | ① 아빠가 돈 부탁을 하고 있지만 또 보증을 섰는지는 확인할 수 없다.

② 모아 둔 돈이 있다고 선뜻 대답하지 못하고 ‘어떻게 해 보겠다.’고 말한 것으로 보아 대학과 아빠의 부탁 사이에서 고민하는 것을 짐작할 수 있다.

③ 언니와 상의해서 아빠 문제를 적극적으로 해결하려는 ‘나’의 모습은 확인할 수 없다.

④ ‘나’가 대학 가는 것을 포기하기로 한 것인지는 알 수 없다.

22 ‘나’는 언니의 귀가를 매우 기다리고 있던 상황이므로 언니의 전화인 줄 알고 받았을 때 반가움을 느꼈을 것이다. 그러나 언

니의 전화가 아니라 아빠의 전화임을 알게 되었을 때 혀탈함을 느끼게 되었을 것이다.

23 ‘나’는 혼자 해결할 수 없는 여러 가지 문제에 봉착하여 어려움을 느끼고 있다. ‘난형난제(難兄難弟)’는 두 대상이 서로 비슷하여 낫고 못함을 정하기 어려운 경우를 이르는 말이므로 ‘나’의 상황에 적합하지 않다.

| **오답 풀이** | ① ‘설상가상(雪上加霜)’은 눈 위에 서리가 덮인다는 뜻으로, 난처한 일이나 불행한 일이 잇따라 일어남을 의미한다.

② ‘사면초가(四面楚歌)’는 아무에게도 도움을 받지 못하는 외롭고 곤란한 지경을 의미한다.

④ ‘진퇴양난(進退兩難)’은 나아갈 수도 없고 물러설 수도 없는 상황을 의미한다.

⑤ ‘고립무원(孤立無援)’은 아무런 도움도 받지 못한 채 홀로 외로이 서 있는 상황을 의미한다.

24 ‘나’는 언니에게 두 번 전화를 하지만 언니가 아직 일을 하는 종이라 전화 받기가 곤란하다는 것을 눈치채고 언니에게 다시 전화하지 않는다. 이는 언니가 일하는 것을 방해하지 않기 위해 서라고 볼 수 있다.

25 ④은 물에 잠긴 방에서 ‘나’가 치는 피아노 소리가 울리는 것을 시각적으로 표현한 것이다.

26 ④는 ‘나’가 물에 잠긴 방에서 피아노를 연주하며 절망의 상황에서도 자신의 자존을 확인하고 삶에 대한 의지를 다지는 행동이라고 할 수 있다.

| **오답 풀이** | ① ‘나’는 절망적인 상황에 처해 있지만 좌절하는 모습은 보이고 있지 않다.

③ ‘나’가 초월적 세계를 지향한다고 할 수 없다.

④ ‘나’가 다른 사람과 연대하는 모습을 확인할 수 없다.

소단원 평가 문제

58~61쪽

01. ④ 02. ⑤ 03. ④ 04. ③ 05. ⑤ 06. ④ 07. ⑤

08. ⑤ 09. 세입자의 피아노 소리는 따지려 오면서 곰팡이 문제는 무시하는 주인 남자의 무책임한 태도가 부당하다고 생각했기 때문이다.

10. ① 11. ④ 12. 사회에 막 나선 청년 세대가 혼자 해결하기 어려운 삶의 문제를 당면하게 되는 부정적 공간을 의미한다.

01 ‘나’는 자신의 피아노 연주 실력에 대해 누군가에게 ‘다 때려치우라 그래!’라는 말을 들을 정도라고 스스로 평가한 것이지, 실제로 누군가로부터 그런 말을 들은 것은 아니다. 피아노 학원을 2년 만에 그만두게 된 이유는 이 글에서 확인할 수 없다.

| **오답 풀이** | ① ②는 ‘나’가 음악 학원에 처음 갔을 때를, ④는 피아노를 배우며 ‘나’가 새롭게 느끼고 깨닫게 된 내용들을 서

술하고 있다.

② ‘학원’은 엄마가 ‘나’에게 교육의 기회를 제공하기 위해 보내준 곳이며, ‘만둣집’은 가족의 생계 수단이자 거주 공간이다.

③ 엄마가 들은 ‘풍문’들은 엄마로 하여금 ‘교육적 선택’을 하게 하였고, 그 선택에 따라 ‘나’가 음악 학원에 가게 된 것이다.

⑤ 피아노는 가게에 놓여 있었기 때문에 낮에는 손님들도 ‘나’의 피아노 연주를 들을 수 있다. 그러나 ④에서는 엄마만을 위한 피아노 연주를 한다.

02 ④에서 ‘나’는 엄마가 ‘보통’의 기준들에 따라 자신을 교육했다고 생각하고 있지만, 엄마에게서 ‘보통’의 기준에 따라 피아노를 배워야 한다는 말을 들은 것은 아니다.

| **오답 풀이** | ① ④에서 확인할 수 있다.

② ④에서 확인할 수 있다.

③ ④에서 ‘나’는 자신의 연주에 대해 “쉽고 아름답지만 촌스러워서 누구라도 가게 앞을 지나다 얼굴을 붉히게 만들었을, 그러나 좀 더 정직한 사람이라면 만두 접시를 집어 던지며 ‘다 때려치우라 그래!’ 소리쳤을 그런 연주”라고 말하고 있다. 이를 통해 연주 실력이 뛰어난 것은 아니었음을 알 수 있다.

④ 만두 가게에서 흔히 보이는 ‘돼지비계나 단무지’는 ‘나’의 현실을 보여 주는 것으로, ‘돼지비계나 단무지’와는 다른 올림을 주는 ‘체르니’를 갖고 싶었다는 말을 통해 ‘나’가 지금의 삶과는 다른 삶을 살고 싶다는 소망을 품었음을 추측할 수 있다.

03 ‘엄마의 젖은 마음’은 ‘나’의 피아노 연주에 박자를 맞추던 엄마의 발을 비유한 표현이다. 엄마의 발은 양말 앞코가 설거지물에 진하게 젖어 있는 모습으로, 가족을 위해 힘겹게 일하는 엄마의 고단한 삶을 보여 준다.

04 언니가 대학 전공을 선택한 것은 ‘나’와 마찬가지로 적성이나 흥미가 아닌 취업을 염두에 둔 것이겠지만, 언니가 치아 보철 물 제작이 전망이 좋다는 말을 들었는지는 확인할 수 없다.

| **오답 풀이** | ④ ‘나’와 언니는 막연한 기대감으로 대학 전공을 선택했기 때문에 삶을 잘 기획하는 것이 무엇인지 몰랐다고 볼 수 있다.

⑤ 자신의 꿈과 적성, 흥미 등이 반영되지 않은 진로 선택은 자아실현과 무관하게 그저 돈을 벌기 위한 사회생활을하게 될 것임을 짐작하게 한다.

05 ‘나’가 피아노에 미련도 없으며, 피아노를 쓸모없다고 말하고 있는 것으로 보아, 가족을 배려해 피아노를 팔자고 한 것은 아님을 알 수 있다.

| **오답 풀이** | ① 아빠는 가게의 배달 일을 맡아 해야 함에도 불구하고 하루 종일 가게에 나타나지 않다가 밤에 돌아온다. 그러고는 눈치를 보며, 화가 나 있을 엄마가 있는 방에 들어가지 못하고 자식들을 불러 노래를 부른다.

06 ‘반지하’는 서울의 전문 대학에 다니는 언니가 살고 있는 곳으로, 대학에 진학하게 된 ‘나’ 역시 그곳에서 함께 지낼 예정이다. ‘반지하’는 ‘나’를 비롯한 가족의 경제적 상황이 좋지 않음을 암시하는 공간이다.

| 오답 풀이 | ② ‘열폐감’은 ‘남보다 못하여 경쟁에서 졌다는 느낌’을 의미하는 말로, 여기서는 당시 학생들이 진로와 관련하여 느끼게 되는 감정을 표현한 것이다.

⑤ ‘기념비’는 ‘피아노’를 비유한 말로, ‘피아노’가 엄마가 간직하고자 하는 삶의 희망이자 자부심이라는 것을 표현한 것이다.

07 ‘나’는 첫 월급을 받았을 때 ‘누구를 만나, 어떻게 돈을 써야 할지 몰라 당황했었다’고 하였는데, 이는 그런 경험이 ‘나’에게 없었기 때문이다. 따라서 ‘나’가 첫 월급으로 제일 먼저 무엇을 했는지에 대한 답은 이 글에서 확인할 수 없다.

| 오답 풀이 | ① 주인 남자는 ‘나’가 피아노를 쳐서 소음을 냈는지 따지기 위해 ‘나’를 찾아온다.

② ‘나’는 빨리 학교에 가서 다른 사람들과 사회생활을 하고 싶어 한다.

③ ‘나’는 시끄러운 공사음 때문에 피아노 소리가 들리지 않을 거라는 생각이 들자 문득 피아노를 치고 싶은 마음이 들었다.

④ 정산을 잘못했을 때, 계산서와 맞을 때까지 계산을 다시 해야 하므로 언니의 귀가가 늦어지는 것이다.

08 ‘나’가 ‘아무도 모르게, 아무도 모르는 일만 하’고 있다는 것은 자신이 사회적으로 고립된 채 혼자만의 생활을 하고 있다는 뜻이다. 또한 ‘매일 어깨에 의자를 이고 등교하는 아이’라는 표현은 고정적인 직업 없이 아르바이트만 하고 있는 자신을 비유한 것이다.

| 오답 풀이 | ① ‘나’는 언니와 함께 살고 있지만 이에 대해 회의를 느끼고 있지는 않다.

② ‘나’는 사회적으로 고립된 생활을 하고 있기 때문에 사람들과 관계를 맺으며 ‘피로’나 ‘긴장’을 느끼고 싶어 한다.

③ ‘나’는 대학 등록금 마련을 위해 아르바이트를 하고 있다.

④ ‘나’는 부모와 떨어져 살고 있으나 이에 대해 괴로워하고 있지는 확인할 수 없다.

09 주인 남자는 세입자가 피아노 소리를 낸 것을 따지러 왔지만 정작 자신은 ‘지하는 원래 그렇다’는 말로 세입자의 곰팡이 문제를 무시하는 무책임하고 이기적인 모습을 보여 준다.

| 서술형 평가 기준 |

주인 남자의 말과 행동을 근거로 들어 그의 무책임한 태도를 서술한 경우	상
주인 남자의 무책임한 태도를 맥락에 맞게 서술한 경우	중
주인 남자의 태도만 단편적으로 언급한 경우	하

10 ‘나’는 혼자 방 안의 빗물을 펴내던 중 돈 부탁을 하는 아빠의 전화를 받는 한편, 술 취한 낯선 남자의 방문까지 받는다.

| 오답 풀이 | ② ‘나’는 방 안에 빗물이 들어오는 것을 해결하려 노력하지만 ‘무모한 일을 하는 것 같아 힘이 빠’지게 되고, 돈을 부탁하는 아버지의 말에도 ‘물에 불은 맨발을 땅바닥에 비벼’ 댄 후 대답을 하는 등 고민을 하고 있다. 따라서 문제를 자신 있게 해결해 나간다고 보기는 어렵다.

③ ‘나’가 다른 사람의 도움을 받는 내용은 확인할 수 없다.

④ ‘나’가 피아노를 연주하는 것을 비현실의 세계로 도피한 것이라고 볼 수 없다.

⑤ ‘나’가 아빠의 돈 문제를 해결하려 하고, 언니의 전 애인을 피아노 의자 위에 옮기는 것을 자신의 자존을 확인하기 위한 행동으로 보기는 어렵다.

11 그치지 않고 계속 비가 내리는 것은 ‘나’에게 닥친 어려움이 끊이지 않음을 의미할 뿐, 끊임없는 노력을 상징하지 않는다.

| 오답 풀이 | ① ‘나’가 힘겹게 빗물을 펴내던 와중에 밖에서 천둥소리가 나는 것은, 부정적 상황을 점차 심화하며 긴장감을 고조시킨다.

③ 아빠의 전화를 받고 나서 ‘나’는 세상이 비 내리는 소리로 가득한 느낌을 받는다. 이는 ‘나’가 울고 싶을 만큼 절망적인 상황에 처했음을 의미하며, 이는 비 내리는 배경과 잘 어우러진다고 할 수 있다.

12 ‘검은 비가 출렁이는 반지하’는 사회에 막 나선 청년 세대가 혼자 해결하기 어려운 삶의 문제를 당면하게 되는 부정적 공간을 의미한다.

| 서술형 평가 기준 |

청년 세대가 해결하기 어려운 삶의 문제를 부정적 공간과 연관 지어 적절하게 서술한 경우	상
해당 공간에서 청년 세대가 어려움을 겪고 있음을 서술한 경우	중
인물에게 부정적 공간임을 단편적으로 언급한 경우	하

(2) 더불어 살아가는 삶에 대한 독서 토론

확인 문제 01

65쪽

01. ③ 02. 푸조나무

01 이 시의 공간적 배경인 ‘평상’이 있는 국수집은 평범한 사람들 이 찾는 소박한 장소로, 특히 ‘평상’은 여러 사람들이 마주 앉아 눈을 마주치며 대화를 할 수 있는 수평적인 공간이며 열린 공간이다. 사람들은 이 ‘평상’에 앉아 허심坦회하게 이야기를 나

누며 공감하면서 서로의 마음을 치유하는 것이다. 따라서 자신을 성찰하는 공간으로 보는 것은 적절하지 않다.

02 사람들에게 넓은 그늘을 제공하는 ‘푸조나무’는 푸근하고 넉넉한 이미지를 연상시킨다. 이러한 ‘푸조나무’ 아래에 있는 ‘평상’에서 사람들과 시적 화자는 일체감을 느끼고 위로과 교감을 누게 되는 것이다.

확인 문제 02

66~67쪽

01. ① 02. 개인화 03. ④ 04. (1) ○ (2) × (3) ○

01 ①에서 사람들과의 관계는 떨쳐 버리고 싶은 굴레로 다가오기도 하지만, 관계를 통해 깊은 행복감을 느낄 수도 있다고 하였다. 따라서 관계는 항상 긍정적 의미만을 가지는 것은 아니다.

| 오답 풀이 | ② **④**에서 살아 있음 자체를 연기적 관계망이라고 여기는 것은 불교임을 확인할 수 있다.

③ **⑤**에서 관계가 굴레로 여겨질 때 나 혼자만의 공간으로도 망쳐 모든 관계로부터 자유롭고 싶다는 열망에 휩싸이기도 한다는 것을 통해 확인할 수 있다.

④ **④**에서 ‘우리 주변에 그 관계를 힘들어하는 사람들이 늘어가고 있다.’고 하였으므로 적절하다.

⑤ **④**에서 우리 삶에서 관계가 차지하는 비중에 더 많이 주목해 온 것은 동양 전통이라고 하였다.

02 ④에서 동서양의 관계 중심 사고는 상당한 정도로 빛을 잃고 있는데, 그 출발점을 이룬 것이 ‘개인화’라고 언급하고 있다.

03 ④에서는 ‘서’의 개념을 ‘자기가 하고 싶지 않은 일을 남에게 하게 하지 않는 것’이라고 정의하고, 이를 ‘자신이 상대방에게 바라는 것이 있으면 먼저 그렇게 해 주어야 한다’는 의미로 확장하고 있다.

04 ② 공자의 ‘서’는 자기가 하고 싶지 않은 일을 남에게 하게 하지 않는 것으로, ‘치지를 바꾸어 생각하여 봄.’ 즉 상대방의 입장에서 헤아려 본다는 뜻의 ‘역지사지(易地思之)’와 뜻이 통한다. ‘아전인수(我田引水)’는 ‘자기에게만 이롭게 되도록 생각하거나 행동함.’을 이르는 말이므로 적절하지 않다.

확인 문제 03

71~75쪽

01. ④ 02. ② 03. ③ 04. ② 05. ⑥ 06. 시디, 농구 일기 07. (1) ○ (2) × 08. ② 09. ⑤ 10. ⑤

01 이 글은 영화를 만들기 위하여 쓴 각본(시나리오)으로, 장면이나 배우의 행동과 대사 따위를 상세하게 표현한다. 작가의 주관적 정서를 함축적인 언어로 형상화하는 문학 양식은 시이다.

02 강호는 강 코치의 지시대로 준영에게 패스하려 했지만 수비에 막혀 어쩔 수 없이 규혁에게 패스한 것이다.

03 기범은 과거 일에 대해 규혁의 입장을 고려하지 않고 비난하고 있으며, 규혁은 기범이 슬럼프에 빠져 어려움을 겪다가 팀에 오게 된 것에 대해 기범의 입장을 고려하지 않은 채 비꼬는 투로 말하며 비방하고 있다.

04 규혁의 ‘절마들을 한 번이라도 팀 동료라고 생각한 적이 있나? 우리가 들려리가?’라는 대사를 통해 기범이 팀을 위해서가 아니라 자기 자신만을 위한 이기적인 농구를 한다고 생각하고 있음을 알 수 있다.

05 강 코치는 농구 일기에 자신의 플레이에 대한 고칠 점과 느낀 점을 그림과 글로 써 내려갔음을 확인할 수 있다. 일기 내용에 대회 우승에 대한 감회는 드러나 있지 않다.

06 시디의 영상에서 강 코치는 아나운서에게 ‘지는 농구가 너무 좋습니다…….’라고 이야기하고 있다. 이를 보면서 강 코치는 자신이 진심으로 농구를 좋아했음을 깨닫게 된다. 또한 농구 일기에 적힌 ‘리바운드~실패를 성공으로 바꿀 수 있는 기술, 포기하지 말자!’라는 글을 보고 절대로 포기해서는 안 된다는 깨달음을 얻게 된다.

07 (1) 강 코치는 선수들을 자신의 한풀이를 위한 수단으로 여기고 선수들 개개인을 배려하지 않았다.

(2) 강 코치는 함께 즐겁게 농구를 하자고 이야기하고 있을 뿐 기범을 비판하고 있지 않다.

08 그동안의 잘못을 뉘우치는 강 코치의 말을 듣고, 기범은 자신도 바뀌어야겠다며 혼자서 열심히 하지 않겠다고 한다. 이것은 동료 선수들을 믿지 않고 혼자서 플레이하던 태도를 버리고 동료들과 함께 농구를 즐기겠다는 의미이다.

09 이 글에서 갈등은, 강 코치가 오로지 우승하는 데에만 목표를 두고 선수들의 의견을 무시하고 선수들 개개인을 배려하지 않았기 때문에 발생한다. 따라서 강 코치가 자신의 잘못을 뉘우치고 선수들을 존중하는 태도를 보이자 갈등이 해소되고 있는 것이다. 강 코치가 선수들의 갈등 해결에 주목하는 모습은 나타나 있지 않다.

10 강 코치가 자신의 목적만을 우선시했던 태도를 버리고 선수들에게 함께 농구를 즐기자고 하자 선수들은 기뻐하며 협회장기 본선 진출이라는 목표를 향해 전의를 다진다. 이러한 모습을 통해 진심으로 즐기면서 임할 때 한층 더 성장할 수 있다는 것을 보여 주고 있는 것이다.

01. ① 02. 우리 03. ⑤ 04. ③ 05. ⑤ 06. ④ 07. 나
자신이 귀찮아하는 일을 친구에게 부탁하지 않는다. 친구가 나에게 친절하게 대해 주기를 바란다면 내가 먼저 친절을 베푼다. 08. ③ 09. ①
10. 승패에만 연연했던 모습에서 벗어나 농구 자체를 즐길 수 있는 방향으로 지도하겠다는 의미이다. 왜냐하면 시디와 농구 일기를 통해 농구 그 자체를 좋아했던 고등학교 시절 자신의 모습을 떠올리고 현재의 모습을 반성할 수 있었기 때문이다.

01 '쯧쯧쯧'은 의성어로서, 국수가 찬물에 헹궈지는 소리로도 볼 수 있고, 서로에 대한 안타까움에 혀를 차는 공감과 연민의 소리로도 볼 수 있다. 따라서 의성어에 중의적 의미를 부여하여 '평범한 사람들이 주고받는 위로와 교감'이라는 주제를 강조하고 있다고 할 수 있다.

- | 오답 풀이 | ② 국숫집 평상에 앉은 사람들의 모습을 묘사하고 있을 뿐, 원경에서 근경으로의 시선 이동은 찾아볼 수 없다.
③ 서로에 대한 공감의 마음은 드러나지만, 반어법은 사용되지 않았다.
④ 서로의 아픔을 이해하고 위로하는 공동체의 모습이 나타나 있으나, 역설적 표현은 사용되지 않았다.
⑤ 상대방에게 위로의 말을 건네는 모습이 드러나 있지만, 말을 건네는 방식을 사용하지는 않았다.

02 3행의 '사람들'이 17행에서 '우리'로 변화된 것에서, 인물들이 정서적으로 일체감을 갖게 되었음을 알 수 있다.

03 푸조나무 아래 있는 국숫집 평상에 앉아 위로를 주고받는 사람들의 모습을 보여 주고 있을 뿐, 초월적 능력을 지닌 존재에 기대어 마음을 위로받는 모습은 나타나지 않는다.

- | 오답 풀이 | ① '친정 오빠'라는 표현에서 가족처럼 정겹고 친밀한 관계임을 나타내고 있다.
② 서로에 대한 안타까움에 혀를 차는 소리를 표현한 것이다.
③ 서로 손을 잡아 주고, 눈을 마주치며 위로와 공감을 표현하는 사람들의 모습을 표현한 것이다.
④ 평상에 마주 앉은 사람들은 상대방의 사정을 이해하고 공감해 주며 안타까움을 느끼게 된다는 의미이다.

04 ①에서 현대인들에게 혼자 지내는 시간과 공간이 의미를 가지기도 하지만, 현대인은 관계를 갈망하는 존재이기도 하다는 내용을 확인할 수 있다.

05 ④에서 현대인들은 때로 관계에 얹히기보다 혼자 여행하고 생활하는 것에 더 큰 행복을 느끼기도 한다는 내용을 확인할 수 있다. 따라서 현대인들이 혼자 시간을 보내는 것에 대해 거부감을 갖는다는 내용은 적절하지 않다.

06 ⑤에서 관계는 그 자체로 가치를 지니는 것이기도 하고, 그 관계를 통해서 물질적 가치는 물론 정신적 가치를 주고받는다고

설명하고 있다.

- | 오답 풀이 | ① 가치 관계는 먼저 자신과의 바람직한 관계를 통해 구현되고, 그것이 타자와의 관계 맺기와 중첩되면서 삶의 근원적 지평을 이룬다고 하였다.
② 관계를 통해서 물질적 가치와 정신적 가치를 모두 주고받는다고 했을 뿐, 물질적 가치보다 정신적 가치를 중시한다는 내용은 확인할 수 없다.
③ 관계는 그 자체로 가치를 지닌다고 하였다.
⑤ 자신과의 관계와 타자와의 관계는 서로 긴밀히 연결되어 있다고 하였다.

07 ④에 따르면 공자는 '서(惣)란 '자기가 하고 싶지 않은 일을 남에게 하게 하지 않는 것'이라고 답변했으며, 이는 현재 우리 사회에서도 적용되는 '자신이 상대방에게 바라는 것이 있으면 먼저 그렇게 해 주어야 한다'는 적극적인 원칙으로 확장할 수 있다.

| 서술형 평가 기준 |

'서'의 기본적 의미와 '서'를 적극적으로 확장한 원칙에 대한 이해를 바탕으로, 이에 대한 일상 속 구체적 사례 두 가지를 제시한 경우	상
'서'의 기본적 의미와 '서'를 적극적으로 확장한 원칙에 대한 이해를 바탕으로, 이에 대한 일상 속 구체적 사례 한 가지를 적절히 제시한 경우	중
'서'에 대해 제대로 이해하지 못하여 일상 속 구체적 사례를 적절히 제시하지 못한 경우	하

08 강 코치는 자신이 농구를 본래 어떻게 대했었는지 잊고 있었기 때문에 선수들과 함께 농구를 즐기지 못하고 선수들을 승리라는 목적을 위한 수단으로 여겼었다. 그러나 인터뷰 영상을 본 뒤 자신이 얼마나 농구를 좋아하는지, 즉 자기다운 것이 무엇인지 깨닫고 선수들의 자기다움에도 관심을 기울여 타인의 자기다움을 존중하게 된 것이라 할 수 있다. 따라서 강 코치가 자기다움의 가치를 깨닫게 된 것은 맞으나 선수들을 목적을 위한 수단으로 여기게 되었다는 것은 적절하지 않다.

- | 오답 풀이 | ② <보기>에서는 무엇이 자신을 자기답게 하는 것인지를 알아야 자신의 마음속 진짜 힘의 원천을 찾을 수 있게 된다고 하였다. 따라서 강 코치는 영상과 농구 일기를 보며 자신이 얼마나 농구를 좋아하는지를 깨닫고 힘의 원천을 찾아 태도가 변화하게 된 것이라고 할 수 있다.

09 농구 일기에 적힌 리바운드에 관한 문구를 통해 강 코치는 실패로 인해 포기하려고 했던 마음을 바꿔 절대 포기해서는 안 된다는 깨달음을 얻었을 것이다.

10 강 코치는 과거 자신의 인터뷰 및 농구 일기를 통해 순수하게 농구 그 자체를 좋아했던 모습을 확인하고 현재의 모습을 반성하게 된다. 따라서 ⑦은 승패에만 연연했던 자신의 모습을 반성하고 진정으로 즐기며 함께 하는 농구를 하겠다는 다짐을 드

러낸 것으로 볼 수 있다.

| 서술형 평가 기준 |

자신의 과거 모습을 통해 깨달음을 얻었다는 근거를 제시하여 농구를 즐기며 하겠다는 변화의 방향을 적절하게 제시한 경우	상
농구를 즐기며 하겠다는 변화의 방향을 제시하였지만 적절한 근거를 제시하지 못한 경우	중
변화의 방향 및 근거를 모두 적절하게 제시하지 못한 경우	하

(3) 가치 있는 삶을 지향하는 글 쓰기

확인 문제 01

88~90쪽

01. ⑤ 02. 이상적 자기: 엔진, 당위적 자기: 브레이크 03. ②
04. 낫다 05. ⑤ 06. ⑦ 당위, ⑧ 이상

01 ④에서 한 사람의 내면을 이해한다는 것은, 있는 그대로의 현실 자기, 되고자 열망하는 이상적인 자기, 그리고 되어야만 하는 당위적인 자기 사이의 괴리와 갈등을 이해하는 것이라고 하였다.

| 오답 풀이 | ① ④에서는 우리 안에 다수의 자기가 존재하므로, 우리는 단 하나의 자기가 아니라 많은 자기로 이루어진 연합체라고 하였다.

② ④에서는 특히 현실 자기와 이상적 자기의 괴리, 현실 자기와 당위적 자기의 괴리를 이해하는 것이 중요하다고 하였다.

③ ④에서는 이상적 자기, 현실 자기, 당위적 자기는 우리의 의식과 무의식을 넘나들며 갈등을 유발한다고 하였다.

④ ④에서는 자기들 사이의 괴리가 개인을 움직이는 핵심 동력이라고 하였다.

02 ④의 ‘행복한 사람들은 자기 삶을 전진시키기 위해 이상적 자리는 엔진을 장착한 사람들일까, 아니면 당위적 자리는 브레이크를 장착한 사람들일까?’에서 이상적 자리를 ‘엔진’에, 당위적 자리를 ‘브레이크’에 비유하고 있음을 알 수 있다.

03 실수하지 않았을 때 안도감을 느끼는 사람은 당위적 자기와 현실 자기의 괴리를 좁히는 것을 중요시하는 사람이다.

04 ④에서 ‘두 괴리 점수 모두 행복과 부적 관계’에 있기 때문에 행복한 사람들일수록 두 괴리 점수가 낮다고 하였다.

05 요요마는 나 자신이 아니라 다른 사람에게 어떻게 들릴까만을 생각했기 때문에 연주를 ‘지루하다’고 느낀 것이다. 따라서 다른 사람의 기준에 맞추고자 하는 당위적 자기가 아니라 스스로의 만족을 추구하는 이상적 자기로 변화했을 때 행복을 느낄 수 있었다.

06 ④의 마지막 문장에서 확인할 수 있다.

확인 문제 02

91~93쪽

01. ① 02. (1) ○ (2) ○ (3) ✗ 03. ④ 04. ③ 05. 역설적

01 이 글은 필자가 자신의 뜰에서 나무를 가꾸었던 경험을 통해 깨달은 삶의 가치에 대해 표현한 수필이다.

02 (1) ④에서 필자는 나무들이 내 뜰에 있다는 것만으로 특별한 존재로 자리 잡았으며, ④에서 나무들에 애착을 넘어선 집착을 보이게 되었다고 말하고 있다.

(2) ④에서 필자는 나무들을 가꾸며 심리적 위안을 얻었기 때문에 나무들이 ‘피난처’처럼 느껴졌다고 말하고 있다.

(3) 나무들은 필자가 처음 장만한 집 뜰에 심어져 있던 것들로, 필자를 위해서 심어진 것이 아니다.

03 빛 때문에 집을 포기해야 하는 상황 속에서 마당에 심은 살구나무가 필자에게 살아 있다는 것을 확인시키고 절망을 해쳐 나갈 수 있다는 희망을 주고 있다.

04 필자는 뜰을 잊게 된 상황에서 살구나무를 심으며 자기 것에 대한 집착을 극복하고 이타적 행위의 가치를 깨닫고 있다.

05 떠나는 집의 뜰에 심은 나무는 필자의 입장에서는 잊어버린 나무이지만, 다른 사람에게 위안과 희망을 주게 되므로 잊어버린 나무가 아니라는 역설적 표현이다.

소단원 평가 문제

99~101쪽

01. ④ 02. ① 03. ⑤ 04. 당위적 자기를 중시했던 태도에서 벗어나 이상적 자기를 중시하게 되었다. 05. ② 06. ④ 07. 엘제아르부피에는 훗날 다른 사람들에게 도움이 되기 위해 나무를 심고 가꿈으로써 현재의 절망을 이겨내고자 하였다. 이에 반해 필자는 자신이 덜 불행해지기 위한 방법으로 나무를 가꾸었다. 08. ③ 09. ①

01 ④에 따르면 이상적 자기는 되고자 열망하는 자기이고, 당위적 자기는 되어야만 하는 자기이다.

| 오답 풀이 | ① ④에서 우리는 볼링공 같은 단 하나의 자기가 아니라 많은 자기로 이루어진 연합체라고 하였다.

② ④에서 이상적 자기, 당위적 자기, 현실 자기는 우리에게 갈등을 유발해서 내적 평화를 깨트린다고 하였다.

③, ⑤ ④에서 이상적 자기, 당위적 자기, 현실 자기는 우리의 의식과 무의식을 넘나들며 갈등을 유발하고 우리 행동과 정서와 동기를 지배한다고 하였다.

02 ④에서 필자는 당위적 자기의 브레이크보다는 이상적 자기라는 엔진을 달고 전진하는 사람에게 행복이 찾아올 가능성이 높다고 말하고 있다. 따라서 행복한 삶을 살기 위해 이상의 영역

을 줄이고 당위의 영역을 넓혀야 한다는 설명은 옳지 않다.

03 필자는 당위적 자기보다는 이상적 자기를 추구할 때 행복한 삶이 찾아온다고 말하고 있다. 따라서 자신이 진심으로 원하는 것을 추구하겠다는 내용의 글을 쓰는 것이 적절하다.

| **오답 풀이** | ① 다른 사람의 인정을 추구하기보다는 스스로 원하는 것을 추구할 때 행복한 삶을 살 수 있다.

② 다른 사람의 인정만을 추구하거나 작은 실수도 일어나지 않게 주의하는 것은 행복한 삶을 위한 방법이 아니다.

③ 이상적 자기와 현실 자기의 괴리를 줄이기 위해 노력하는 것이 이상의 기준을 낮추고 현재의 모습에 만족하는 것을 뜻하는 것은 아니다.

④ 자신이 원하는 꿈을 향해 노력하는 것이 중요하지만, 사회적 통념을 무시하고 자기 자신만을 생각할 때 행복이 찾아오는 것은 아니다.

04 첼리스트 요요마는 '완벽해야 한다(당위적 자기)'에서 '완벽하고 싶다(이상적 자기)'로 생각을 바꾸게 되었다.

| 서술형 평가 기준 |

당위적 자기보다 이상적 자기를 중시하게 된 변화의 내용을 적절히 서술한 경우	상
변화의 내용을 적절히 서술하였으나 조건에 따르지 않은 경우	중
변화의 내용을 적절히 서술하지 못한 경우	하

05 필자는 「나무를 심은 사람」 속 엘제아르 부피에의 삶을 통해 얻은 깨달음을 자신의 삶과 연결하여 스스로를 성찰하고 있다.

| **오답 풀이** | ① 이 글은 자신의 경험을 진솔하게 표현한 수필로, 독자를 설득하려는 목적을 갖고 있지는 않다.

③ 전문적인 지식을 독자에게 전달하려는 목적으로 쓰인 글이 아니다.

④ 필자가 읽은 「나무를 심은 사람」에서는 상반된 삶의 태도가 나타나지 않는다.

⑤ 여러 사람의 경험을 일화 형식으로 제시한 것이 아니라, 필자 자신의 경험을 진솔하게 표현하고 있다.

06 필자는 「나무를 심은 사람」 속 엘제아르 부피에가 다른 사람을 위해 나무를 심으며 자신의 절망을 극복하려 노력한 것에 비해, 자신은 스스로가 덜 불행해지려는 목적으로 나무를 가꾸었다고 생각하고 자신의 집착의 뿌리를 서서히 더듬기 시작했다고 하였으므로 엘제아르 부피에를 본받기 위해 나무를 심기 시작하였다는 것은 적절하지 않다.

07 엘제아르 부피에는 이타적인 목적으로 나무를 가꾸며 자신의 절망을 극복하였지만, 필자는 자신만을 위해 나무를 가꿔 았음을 고백하며 자신을 성찰하고 있다.

| 서술형 평가 기준 |

엘제아르 부피에와 필자가 나무를 가꾼 이유의 차이점이 드러나게 서술한 경우	상
엘제아르 부피에와 필자가 나무를 가꾼 이유 중 한 가지만 서술한 경우	중
엘제아르 부피에와 필자가 나무를 가꾼 이유를 모두 제대로 서술하지 못한 경우	하

08 ②에서 필자가 집을 떠난 후 살구나무의 안부를 궁금해하는 모습이 나타나지만, 살구나무를 다시 찾아와 확인하였다는 내용은 나타나 있지 않다.

09 ④에서 필자는 자신의 뜰을 잃은 후 세상의 모든 나무들이 자신과 무관한 존재가 아니라는 사실을 깨달았다고 말하고 있다. 이는 자기 자신만을 생각하기보다는 타인을 생각하는 이타적인 삶의 가치에 대한 깨달음이기도 하다.

대단원 종합 문제

106~111쪽

01. ② 02. ① 03. ⑤ 04. ③ 05. ⑤ 06. ⑤ 07. '나'가 방 안에 빗물이 차오르는 극한 상황에서 피아노를 연주하는 것은 자존감을 지키려는 모습이라고 볼 수 있으므로, '도도한 생활'은 어려운 상황에서도 자존감을 지키려 노력하는 삶을 의미한다고 할 수 있다. 08. ② 09. ③ 10. ⑤ 11. 주말에 혼자 보내는 시간이 많아짐으로써 자신의 내면을 들여다보고 깊이 생각할 시간이 많아진 것이 장점이라면, 진로에 대한 고민으로 인해 어려운 상황에 처했을 때 선뜻 누군가에게 도움을 청할 수 없다는 것이 단점이다. 12. 소박한 공간 / 수평적인 공간 / 열린 공간 13. ① 14. ① 15. ⑥ 16. ① 17. ③ 18. 엘제아르 부피에가 자신의 고통을 나무 심는 일로 승화함으로써 다른 사람들에게 풍요로운 터전을 만들어 줄 수 있었던 것처럼, 나무를 심는 일은 자기 자신만이 아니라 다른 사람들을 위한 것이라는 이타적인 의미를 갖는다. 19. ④

01 이 작품은 주인공 '나'가 자신의 경험과 감정을 서술하는 1인칭 주인공 시점의 소설이다. 따라서 이야기 속 인물인 '나'가 서술자가 되어 자신이 처한 상황을 구체적으로 보여 주고 있다고 할 수 있다.

| **오답 풀이** | ① 인물의 태도가 변화하는 모습이 나타나지 않는다.

③ 이야기 속 인물인 '나'가 서술자로서 과거의 일에 대해 서술하고 있지만, 과거와 현재의 시점을 오가며 서술하고 있는 것은 아니다.

④ 인물들 간의 갈등 상황이 나타나지 않는다.

⑤ 주인공인 '나'가 자신의 과거를 회상하며 서술하고 있지만, 인물이 위기 상황에 처하게 된 계기를 드러내는 것은 아니다.

02 '엄마'는 어려운 가정 형편에도 자식들이 보통 아이들처럼 자라

기를 바라는 마음에 자신이 할 수 있는 선에서 최선을 다해 노력하였다. 만둣집을 하던 엄마의 만두가 불티나게 팔리던 시절이었기 때문에 피아노를 살 수 있었다는 내용에서 엄마가 자신의 본업에도 최선을 다했음을 알 수 있다.

03 대상(피아노)의 외양에 대한 묘사를 나열함으로써 ‘나’가 대상에서 받은 인상(자신의 피아노가 학원의 피아노보다 좋아 보임)의 근거를 제시하고 있다. 대상에 대한 비유적 표현은 사용되지 않았다.

| **오답 풀이** | ① 엄마는 자신의 교육적 선택에 자신감을 갖지 못했기 때문에 ‘보통의 기준들’, 즉 ‘어느 시기에는 어떠한 것을 해야 한다는 풍문들’에 따라 ‘나’에게 엑스포나 박물관에 가는 경험을 제공하고자 한 것이다.

② 피로에 가득한 엄마의 모습을 회상하며 낮고 고요한 ‘도’ 음을 떠올리고 있다.

③ ‘나’에게 ‘피아노’로 상징되는 좋은 교육을 시켜 주기 위해 열심히 일하는 엄마의 모습을 표현한 것이다.

④ ‘나’는 실용적이거나 필수적인 물건이 아닌 피아노를 갖게 됨으로써 자신들의 삶이 여유롭고 윤택해진 듯한 느낌을 받게 된 것이다.

04 ‘나’의 피아노 소리는 따지러 오면서 곰팡이 문제는 해결해 주지 않는 것으로 볼 때, ‘주인 남자’는 남에게는 엄격하고 자신에게는 관대한 이중적 면모를 보이는 인물이다.

05 주인 남자는 샛방의 곰팡이 문제를 외면하고, 아빠는 오히려 ‘나’에게 돈을 부탁하고 있다. ‘나’는 어른 세대인 주인 남자나 아빠에게 도움을 받지 못한 채 열악한 주거 환경에서 힘겹게 살아가는 청년 세대에 해당한다.

| **오답 풀이** | ①, ③ ‘나’가 방 안에 물이 차오르는 위기의 상황에서 피아노를 치는 것은, 자존감을 지키며 절망에 빠지지 않기 위해서이다.

② ‘나’는 자신에게 닥친 문제 상황을 스스로 극복하기 위해 노력하지만, 상황이 악화되어 결국 문제를 해결하지는 못한다. 그러나 다른 사람을 원망하는 태도를 보이고 있지는 않다.

④ ‘나’가 주인 남자에게 피아노를 치지 않았다고 한 것은, 상황을 모면하기 위해 순간적으로 둘러댄 것으로 볼 수 있다. 이를 강자에게 약하고, 약자에게 강한 면모로 보는 것은 적절하지 않다.

06 ⑤은 편입을 하겠다는 언니의 꿈, 대학 등록금을 모아 대학에 다니고 싶다는 ‘나’의 희망 등을 위해 노력해 왔던 날들이 모두 사라지는 듯한 느낌을 표현한 것이다.

| **오답 풀이** | ① 자신이 친 피아노 ‘도’ 음이 울리는 것을 나방이 날아다니는 것에 비유하여 감각적으로 표현하였다.

② 주인 남자에게 피아노 소리를 단속당한 ‘나’는 휴대 전화 버

튼을 누르는 형식으로라도 연주를 하려 한다.

③ ‘검은 눈물을 똑똑 흘린’다는 것은 비가 새는 상황에 대한 ‘나’의 암담한 심정을 간접적으로 드러내는 표현이다.

④ 피아노가 물에 잠겨 가고 있는 상황에서 ‘오토바이 한 대가 ~가슴을 긁고 가는 기분이 들었다’는 것은 ‘나’가 매우 괴로움을 느꼈음을 의미한다.

07 ‘나’는 사회적으로 고립되어 있고, 경제적인 어려움으로 인해 스스로 돈을 벌어 등록금을 마련해야 하는 처지이다. 게다가 방 안으로 비가 새어 들어오는 힘겨운 상황에 처하였으나, 자부심의 상징인 ‘피아노’를 연주함으로써 자신의 자존을 지키기 위해 노력한다. 즉, ‘도도한 생활’이란 극한의 상황 속에서도 자존을 지키고자 노력하는 삶이라고 할 수 있다.

| 서술형 평가 기준 |

제목 ‘도도한 생활’의 의미를 ‘나’가 피아노를 치는 행위와 연결 지어 적절하게 서술한 경우	상
제목 ‘도도한 생활’의 의미를 서술하였지만 ‘나’가 피아노를 치는 행위와 연결 짓지 못한 경우	중
제목 ‘도도한 생활’의 의미와 ‘나’가 피아노를 치는 행위의 의미를 모두 언급하지 않은 경우	하

08 ‘손이 손을 잡는 말 / 눈이 눈을 쓸어 주는 말’, ‘세상에 이런 깊은 말이 있어서 / 세상에 이런 깊은 말이 있어서’에서 대구적 표현을 사용하여 서로를 위로해 주는 말의 긍정적 가치를 강조하고 있다.

09 ①에서는 서로의 사연을 들으며 공감과 위로의 말을 건네는 관계를 맺고 있는 사람들의 모습이 드러나 있다. ④에서는 서양 전통의 경우에도 관계는 인간성의 핵심 요소로 강조되어 왔다고 하였으므로, ①에 나타나 있는 모습이 관계에 대한 서양 전통의 입장과 상반된다고는 보기 어렵다.

| **오답 풀이** | ① ①의 인물들은 실제 가족이 아니라 국숫집에서 우연히 만난 인물들로, 상대방의 이야기를 들으며 공감과 위로를 전하는 것에서 ④에서 말한 ‘화장된 인간관계’를 맺고 있다고 볼 수 있다.

② ①에서 서로 위로와 공감을 표현하는 사람들의 모습을 통해, ④에서 말한 ‘우리가 관계를 갈망하는 존재들이라는 사실’을 확인할 수 있다.

④ ④에서 현대 사회에는 관계 중심 사고가 빛을 잃었다고 했으므로, ①와 같은 관계를 맺는 모습은 과거에 비해 발견하기 어려워질 것이다.

⑤ ④에서 지적한 개인화가 가속화된다면, ①와 같이 서로 위로를 주고받는 관계를 맺는 것은 더 어려워질 것이다.

10 ①의 화자는 평범한 사람들이 주고받는 위로와 교감에 주목하여 시를 전개하고 있다. ④에서 강 코치와 기범은 서로를 이해

하고 위로하며 그동안의 앙금을 푸는 모습을 보인다. 따라서 ①의 필자가 ④의 인물들의 모습을 보면 좋은 관계를 위해서는 서로 이해하고 공감하는 노력이 필요하다는 말을 할 수 있다.

11 현대 사회의 개인화에 대해 자신의 구체적 경험을 중심으로 장점과 단점을 서술한다.

| 서술형 평가 기준 |

현대 사회의 개인화가 갖는 장점과 단점을 자신의 구체적 경험을 활용하여 각각 적절하게 서술한 경우	상
현대 사회의 개인화가 갖는 장점과 단점을 각각 서술하였지만 자신의 구체적 경험을 활용하지 못한 경우	중
현대 사회의 개인화가 갖는 장점과 단점을 모두 적절하게 서술하지 못한 경우	하

12 평상은 나무로 만든 침상의 하나이다. 국수집에 놓인 평상은, 주로 평범한 사람들이 찾는 소박한 공간이자 여러 사람들이 눈을 마주치며 대화를 나눌 수 있는 수평적인 공간이며 열린 공간이다. 사람들은 이곳에서 잠시 쉬어 가며, 서로의 이야기를 허심탄회하게 털어놓으면서 위안을 얻고 닫힌 마음을 치유하게 된다.

13 ⑤은 사람들이 의미 있는 관계를 맺을 수 있기를 갈망하는 존재임을 나타낸다. 김춘수의 「꽃」에서는 서로에게 의미를 지니는 진정한 관계를 형성하고 싶은 소망을 담아내고 있으므로, ⑤의 모습이 잘 나타나 있다고 할 수 있다.

| 오답 풀이 | ② 꽃이 지는 자연 현상을 바라보며 인간의 이별의 의미를 되새기는 시로, 낙화와 같은 결별은 존재의 끝이 아니라 그 존재가 성숙하기 위해 거쳐야 할 하나의 과정임을 노래하고 있다.

③ 눈 덮인 길을 바라보며 무념무상의 명상적 경지에 다다르는 체험을 노래한 시이다.

④ 화자인 춘향의 말을 통해 현실의 세계를 벗어나고자 하는 열망을 노래하고 있다.

⑤ 탈속의 세계, 순수한 자연에의 귀의를 꿈꾸는 소망을 노래하고 있다.

14 강 코치는 선수들을 자신의 한풀이 수단으로 여기고, 선수들 개개인의 특성을 존중하지 않았던 과거 자신의 모습에 대해 반성하고 있다.

15 ①의 필자는 심리학적 연구 결과를 바탕으로 행복한 삶의 방법에 대해 설명하고 있고, ④의 필자는 경험을 통해 얻은 가치 있는 삶에 대한 깨달음을 전달하고 있다. 두 글의 필자 모두 과거의 삶의 방식을 반성하고 있지는 않다.

| 오답 풀이 | ① ① 가에서는 첼리스트 요요마의 일화를 통해 행복한 삶을 살기 위한 방법에 대해 이야기하고 있다.

② ②는 당위적 자기와 이상적 자기를 대조하며, 이상적 자기를 추구하는 삶의 태도를 가질 때 행복에 가까워질 수 있다는 주제 의식을 강화하고 있다.

③ ④는 필자가 자신의 뜰을 잃는 경험과 독서 경험을 통해 얻은 깨달음을 전달하고 있다.

④ ④의 필자는 책 속 인물인 엘제아르 부피에의 삶의 태도를 자신의 삶에 확장하여 성찰하는 모습을 보인다.

16 ①에서는 첼리스트 요요마의 일화를 통해, 다른 사람의 기준에 맞추기보다는 스스로 하고 싶은 일을 할 때 행복을 느낄 수 있음을 말하고 있다. 즉 '해야 한다'가 아닌 '하고 싶다'에 집중할 때 행복한 삶을 살 수 있다는 것이다.

| 오답 풀이 | ② ①의 필자는 해야 하는 일보다는 하고 싶은 일에 집중할 때 행복이 찾아온다고 말하고 있다.

③ ③에서는 요요마의 일화를 통해, 다른 사람에게 완벽하게 들리는지에 연연하는 것은 행복과 관련이 없음을 알 수 있다.

④ ④의 첫 번째 문단에 따르면 행복은 역할, 의무, 책임 등으로 대표되는 당위적 자기보다는 꿈, 이상, 열망으로 대표되는 이상적 자기를 추구할 때 찾아올 가능성이 높다.

⑤ ⑤에서만 이상적 자기를 추구할 때 행복한 삶을 살 수 있음을 말하고 있다. 사회 전체에 기여할 수 있는 방향을 고민해야 가치 있는 삶을 살 수 있다는 내용은 나타나 있지 않다.

17 필자가 살구나무를 심은 것에 대해 '희망' 한 그루를 심은 것이라 말하는 것을 통해, 살구나무를 심은 것이 사랑으로 가꾼 공간을 떠나야만 하는 절망감과 상실감을 극복하려는 의지적인 행동이었음을 알 수 있다.

18 필자는 엘제아르 부피에의 행위를 통해 집착에서 벗어나 나무를 심는 행위의 근본적인 의미에 대해 깨닫게 되었다.

| 서술형 평가 기준 |

엘제아르 부피에의 사례를 활용하여 나무 심는 일의 이타적인 의미에 대해 적절하게 서술한 경우	상
나무 심는 일의 이타적인 의미에 대해 서술하였지만 엘제아르 부피에의 사례를 활용하지 않은 경우	중
엘제아르 부피에의 사례를 활용하지 않았고, 나무 심는 일의 이타적인 의미에 대해서도 서술하지 못한 경우	하

19 ⑤은 소유에 대한 집착을 넘어 이타적 삶에 대한 깨달음을 얻게 된 것을 역설적 표현을 통해 나타내고 있으며, ④의 '길이 끝나는 곳에서도 / 길이 있다'는 절망적인 상황에서도 희망이 존재함을 역설적으로 표현하고 있다.

III 사유하며 살아가는 삶의 힘

(1) 지식과 정보를 습득하는 책 읽기

확인 문제

117~127쪽

01. ⑤ 02. ⑤ 03. 측정 기준 04. ④ 05. 고정점을 정하는 일이 어려웠기 때문에 06. ⑤ 07. 일관성 08. ② 09. ⑤ 10. ④ 11. 해시계는 시간의 기본 단위를 하루의 길이로 정했는데, 하루의 길이가 계속 달라졌기 때문이다. 12. (1) × (2) ○ 13. ④ 14. ④ 15. ⑦ 관례주의, ⑦ 뉴턴 역학 16. ④ 17. 인식적 반복 18. ③

01 ④를 통해 아리스토텔레스 철학에서 '뜨겁다'는 정량적인 개념이 아니었다는 것을 확인할 수 있다.

02 온도의 측정 기준을 정하기 위해서는 특정 온도에서 언제나 일어나는 현상을 바탕으로 고정점을 정해야 하는데, 온도계가 없는 상황에서는 그 현상이 항상 같은 온도에서 일어난다는 것을 증명하기가 어렵다.

- | 오답 풀이 | ① 섭씨 온도계의 0도는 물이 어는 온도이다.
② '빙점'은 물의 어는 점인 섭씨 0도를 말하는데, ④에 따르면 '인간의 감각으로 만져 보고서 0도와 영상 1도, 영하 1도를 구분하기란 불가능'하다.
③ 과학에서 측정하는 수량은 대개 불가산 명사들이다.
④ ④에 측정 기준 정립에 대한 철학적 의문들이 제시되어 있으므로, 측정 기준의 정립은 철학적 사고가 바탕이 되어야 한다고 볼 수 있다.

03 ④를 통해 성공적으로 수량화를 했다는 것은 그에 대한 측정 기준을 설득력 있게 정하고 유지할 수 있다는 의미임을 알 수 있다.

04 ④에서 '버터가 녹는 점'은 버터의 성분에 따라 달라질 수 있다고 하였다.

- | 오답 풀이 | ① ④에서 순수한 물이 0도보다 더 낮은 온도에서 얼지 않는 과냉각이라는 현상이 있다고 하였다.
② ④에서 과거에는 고정성을 보장할 수 없었기 때문에, 온갖 그럴듯한 고정점들이 많이 제안되었고 그 제안에 따라 여러 가지 다양한 종류의 온도계가 만들어졌다고 하였다.
③ ④에서 물은 0도에서 4도 사이에서는 온도가 올라가면 부피가 줄어든다고 하였다.
⑤ ④에서 땅속 깊이 들어가면 온도의 일교차와 연교차가 적어진다고 하였다.

05 고정성을 보장할 수 없어 여러 가지 고정점들에 따라 온도계가 만들어진 것이다. 즉 고정점을 정하는 일이 어려웠기 때문에 다양한 온도계가 만들어질 수밖에 없었던 것이다.

06 파렌하이트는 소금을 섞으면 물의 빙점이 내려간다는 점을 이용하여 아래 고정점을 정하였다. 빙점은 중간 고정점으로 '얼음과 물을 섞은 것'이다.

07 ④의 실험은 같은 온도에 대해 서로 다르게 느끼는 체감을 실험한 것으로, 인간의 체감은 일관성이 없음을 증명한다.

08 ④에서는 아무리 대충 만든 온도계라도 체감보다는 일관성이 있다고 밝히고 있다.

- | 오답 풀이 | ① ④에서는 '우리 몸이 가장 민감한 섭씨 10~40도 사이를 벗어나면 적어도 2, 3도 차이는 나야 확실히 감지가 됩니다. 그 반면 온도계는 아무리 엉터리라도 1도 차이만 나도 확실히 구분합니다.'와 같이 온도계가 체감보다 정밀성이 높은 이유를 밝히고 있다.
③ 감각은 일관성이 없기 때문에 믿을 수 없으며, 정밀성의 기준에서 온도계가 체감보다 우월하다.
④ 일관성이란 동일한 대상에 대해 여러 번의 측정을 했을 때 동일한 결과가 나오는지와 관련된 기준이다.
⑤ 체감은 동일한 대상에 대해 여러 번의 측정을 했을 때 동일한 결과가 나오지 않는다.

09 ④에서 필자는 온도계에 넣는 모든 물질이 불규칙적으로 팽창한다는 지식의 근원을 찾아내기 위해서 과학사를 들여다보기 시작했다고 밝히고 있다.

10 ④에 따르면 추를 달아 놓은 줄의 길이에 따라 진자는 정기적인 주기로 흔들린다.

11 정확한 추시계로 재었을 때 하루의 길이가 계속 달라졌다. 따라서 하루의 길이를 기본 단위로 삼은 해시계는 추시계에 비해 정확하지 않음을 알 수 있다.

- 12 (1) ④에서 푸앵카레는 시간을 정의하는 기준은 여러 가지가 가능하고, 그중 무엇이 절대적으로 옳은지 말할 수 없다고 인식하였다.
(2) ④에서 푸앵카레가 측정 기준 자체를 선택하는 기준은 단순함과 또 거기에서 나오는 간편함이라고 하였다.

13 ④에 따르면 뉴턴 역학은 자전과 공전의 효과가 합쳐져 해시계는 약간 틀리게 되어 있다는 것을 이론적으로 설명할 수 있다.

- | 오답 풀이 | ① 뉴턴 역학은 아주 간략한 공식 몇 개로 표현될 수 있다.
② 해시계로 시간을 정의하면 역학의 기본 법칙이 아주 복잡해진다.
③ 자전과 공전을 설명하기 위해서 뉴턴 역학을 수정할 필요는 없다.
⑤ 뉴턴 역학은 진자가 흔들리는 각도가 작은 한에서는 거의 규칙적으로 진동한다는 결과를 어렵지 않게 유도할 수 있다.

14 ㉑에서 감각을 기반으로 얻은 지식으로 측정 기구를 만들고 나서는, 그 기구를 사용해서 감각 자체를 수정할 수 있다고 하였다.

15 푸앵카레의 철학적 입장(관례주의)에서는, 추시계로 시간을 정의하면 뉴턴 역학의 이론에 부합하기 때문에 해시계보다 추시계가 훌륭하다고 하였다.

16 체감을 바탕으로 온도계를 만드는 것은 불완전한 기준에 의존하여 탐구를 시작하는 것이다. 이후 온도계를 통해 체감을 수정하는 것은 탐구 결과가 잘 나와 온도계를 만들고, 탐구의 시발점이 되었던 기준인 체감을 재검토하여 수정하는 것이다.

17 ㉒에서 필자는 과학이 발달하는 과정을 '인식적 반복'이라고 정의하며, '인식적 반복'이란 '처음에 믿고 시작한 전제들을 단순히 유지하고 되풀이하는 것이 아니라, 매 단계에서 재검토하며 지식을 쌓고 개선하는 과정을 되풀이한다는 뜻'이라고 하였다.

18 데이비의 아크등은 빛이 지나치게 강하고 너무 빨리 타 버려 실용성이 떨어졌다. 에디슨은 이를 보완하여 40시간 동안 빛나는 탄소 필라멘트 전구 실험에 성공했다. 이는 기존에 존재한 발명품, 즉 물려받은 것을 존중하며 연구를 이어나가되, 이를 더 발전시켜 훌륭한 발명품을 만들어 낸 사례에 해당한다.

소단원 평가 문제

136~140쪽

01. ① 02. ③ 03. ③ 04. ④ 05. ③ 06. ① 07. ⑤

08. 인간의 감각은 같은 온도의 물에 대해 다른 판단을 내릴 수 있기 때문이다. 09. ④ 10. ① 11. 추시계는 아주 간략한 공식 몇 개로 표현되는 뉴턴 역학과 잘 맞물리므로 추시계가 해시계보다 훌륭하다.

12. ② 13. ④ 14. ⑤

01 이 글은 측정이라는 과학적 문제를 철학적으로 접근하고 있으며, 온도를 예로 들어 측정의 어려움을 설명하고 있다.

02 아리스토텔레스 철학에서 중요한 성질은 '뜨겁다, 차갑다, 습하다, 건조하다'인데, 이 성질들은 정량적인 개념이 아니다.

| 오답 풀이 | ① ㉑를 통해 순수한 물이 0도보다 더 낮은 온도에서 얼지 않는 과냉각이라는 현상이 있기 때문에 물은 항상 같은 온도에서 있다고 볼 수 없다는 답을 찾을 수 있다.

② ㉒를 통해 인간의 감각으로 0도와 영상 1도, 영하 1도를 구분하는 것은 불가능하다는 답을 찾을 수 있다.

④ ㉓를 통해 필자는 수량화가 과학이 여러 세기에 걸쳐 힘겹게 이루어 놓은 대단한 업적임을 강조하기 위해 수량화 과정에 주의를 환기시키고자 하였음을 알 수 있다.

⑤ ㉔를 통해 온도계 속에 있는 액체의 부피가 변하지 않으면 온도도 변하지 않는다고 가정할 수 있는지에 관해 인식론적 문제를 제기할 수 있음을 알 수 있다.

03 온도계의 예로 볼 때, '0점'을 어떻게 잡았는가, '1도'를 정의하는 눈금 사이의 크기를 어떻게 정했는가, 유리관에 넣은 액체의 팽창이 온도를 정확히 나타내 준다고 어떻게 알 수 있는가 등과 같은, 측정 기준의 정립에 대한 철학적 의문이 생긴다는 점에서 측정은 철학적 문제가 된다. 또한 필자는 성공적으로 수량화를 했다는 것은 그에 대한 측정 기준을 설득력 있게 정하고 유지할 수 있다는 것이라고 말하고 있다. 따라서 철학적 의문을 통해 측정 기준을 설득력 있게 정하고 유지할 수 있어야 성공적 수량화가 가능함을 알 수 있다.

| 오답 풀이 | ① 숫자는 인간이 가져다 붙이는 것이고, 자연 자체에 숫자가 이미 포함되어 있는지는 않다고 하였다.

② 1600년경에 온도계가 발명된 후에도, 아주 오랜 세월에 걸쳐 이론적인 연구를 한 결과 19세기 후반에 가서야 온도 개념을 수량적으로 제대로 정립해 냈다고 하였다.

④ 온도계가 없던 시절에 물의 어는점을 고정점으로 잡아서 온도계를 만들고자 했던 사람들의 경우, 유리관에 어떤 액체를 넣어 물이 얼고 있는 곳에 찔러 본 후 액체가 항상 같은 점 까지 올라온다면 물이 항상 같은 온도에서 언다는 것을 알아차릴 수 있었을 것이다. 그러나 인간의 감각으로 미세한 온도 차이를 구분하는 것은 불가능하다.

⑤ ㉒에서 과냉각을 방지하는 방법이 있다고만 하였을 뿐, 그 내용을 언급하지는 않았다. 또한 과냉각 현상을 알고 난 후 빙점을 고정점으로 쓰기 곤란해졌다고도 하였다.

04 인식론은 '지식에 대한 지식'을 탐구하는 학문이다. 필자는 온도계 속에 있는 액체의 부피가 변하지 않으면 온도도 변하지 않는다는 과학적 지식을 믿을 수 있는지에 관해 질문하고 있다.

05 달랑세가 낮은 고정점을 '깊은 지하실의 온도'로 정한 이유는 땅속 깊은 곳은 온도가 늘 일정하다고 가정했기 때문이다. 또한 뉴턴이 '혈온'을 고정점으로 정한 이유도 건강한 인체의 체온은 항상 같다고 믿었기 때문이다. 이를 통해 달랑세와 뉴턴 모두 어떤 온도를 고정점으로 정하기 위해서는 항상 온도가 일정해야 한다고 생각했다는 것을 알 수 있다.

06 ㉔에서는 온도계의 정확성을 평가할 수 있는 기준으로 일관성과 정밀성을 제시하고 있다. 그런데 <보기>는 길이의 측정 기준인 미터원기를 소개하며, 미터원기가 줄어들거나 늘어난다면 어떻게 해야 할지에 관해 문제를 제기하고 있다. 즉, 길이의 측정 기준인 미터원기가 항상 같은지에 관한 문제를 제기하고 있는 것이다. 따라서 ㉔를 바탕으로 <보기>를 이해하면, <보기>는 측정의 일관성 문제를 다루고 있다는 것을 알 수 있다.

07 ㉕의 의미는 '어떤 수나 가치 따위를 기준으로 세우다.'이다. 이러한 의미와 가장 유사한 것은 ㉖이다.

| 오답 풀이 | ① 여기서 사용된 '잡다'의 의미는 '담보로 맡다.'

이다.

- ② 여기서 사용된 '잡다'의 의미는 '기세를 누그러뜨리다.'이다.
- ③ 여기서 사용된 '잡다'의 의미는 '자리, 방향, 날짜 따위를 정하다.'이다.
- ④ 여기서 사용된 '잡다'의 의미는 '어림하거나 짐작하여 해아리다.'이다.

08 측정의 일관성이란 동일한 대상을 여러 번 측정했을 때 동일한 결과가 나오는 것을 의미한다. 그러나 인간의 감각은 동일한 온도의 물에 대해서도 다른 판단이 나올 수 있기 때문에 일관성이 없다. 이에 대해 ⑤의 결과를 통해 '같은 한 바가지 물을 두고 시원하다, 따뜻하다 하면서 다른 판단이 나오니까 믿을 수 없다'고 제시하고 있다.

| 서술형 평가 기준 |

인간의 감각이 온도계보다 일관성이 없는 이유를 ⑤의 결과를 바탕으로 적절하게 서술한 경우	상
인간의 감각이 온도계보다 일관성이 없는 이유를 적절하게 서술하였으나, ⑤의 결과를 바탕으로 하지 않은 경우	중
인간의 감각이 온도계보다 일관성이 없는 이유를 적절하게 서술하지 않은 경우	하

09 ①에 제시된 '추시계가 해시계보다 훌륭하다고 할 때, 과연 어떤 기준으로 그렇게 판단할 수 있을까?'라는 질문에 대해 ④에서 소개한 푸앵카레의 관례주의를 바탕으로 ⑤에서 답하고 있다.

10 ④에서는 감각을 기반으로 얻은 지식으로 측정 기구를 만들고 나서, 그 기구를 사용해 감각 자체를 수정할 수 있다고 하였다. 또한 ⑤에서는 측정 기구로 연구를 해서 지식을 더 쌓아 더 훌륭한 이론을 세우고, 그 이론을 이용하여 측정 기구를 수정하거나 더 훌륭한 새로운 측정 기구를 만들 수 있다고 하였다.

11 푸앵카레는 자연법칙이 간단한 형식으로 표현될 수 있도록 물리량의 측정 기준을 정해야 한다고 생각하였다. 추시계의 원리는 진자의 운동이 일정한 주기를 가지고 있다는 것인데, 이러한 과학적 가정은 뉴턴 역학에 의해 쉽게 설명될 수 있다. 따라서 푸앵카레의 철학적 입장에서 추시계가 해시계보다 훌륭하다.

| 서술형 평가 기준 |

추시계가 해시계보다 훌륭한 이유를 적절하게 서술했으며, ④의 문장을 활용하여 형식에 맞게 작성한 경우	상
추시계가 해시계보다 훌륭한 이유를 적절하게 서술하였으나, ④의 문장을 활용하여 형식에 맞게 작성하지 않은 경우	중
추시계가 해시계보다 훌륭한 이유를 적절하게 서술하지 않은 경우	하

12 단순함과 간편함을 기준으로 물리량의 측정 기준을 선택해야

한다고 주장한 것은 푸앵카레의 관례주의이다.

| **오답 풀이** | ① ④에서 뉴턴의 이론을 채택하면 해시계가 틀리다는 것을 이해할 수 있다고 하였으므로, 해시계로 시간을 정의한다면 뉴턴 역학 이론은 유지될 수 없을 것이다.

③ ⑤에 따르면, 뉴턴 역학은 진자가 흔들리는 각도가 작은 한에서는 거의 규칙적으로 진동한다는 결과를 어렵지 않게 유도할 수 있다.

④ ④에서 해시계를 고집하면서 진자가 규칙적이지 않다고 주장하면서 그와 맞지 않는 뉴턴 역학도 수정해야 한다고 하였다.

⑤ ④에 따르면, 뉴턴 역학은 자전과 공전의 효과가 합쳐져 해시계는 약간 틀리게 되어 있다는 것을 설명할 수 있다.

13 기하학적 나선을 옆에서 보면 위로 올라가는 모습이 보인다. 이는 처음에 믿고 시작한 전제를 단순히 되풀이하는 것이 아니라, 매 단계에서 재검토하며 지식을 쌓고 개선하는 인식적 반복을 통해 과학이 발달하는 과정과 유사하다.

14 '정제'는 '정성을 들여 정밀하게 잘 만들.'이라는 의미이다.

(2) 정보의 비판적 수용을 위한 독서 토론

확인 문제

144~149쪽

01. ⑤ 02. 드물게 벌어지는 일을 흔한 일이라고 착각하게 되어 세상을 객관적으로 보지 못하게 된다. 03. 공포 본능 04. (1) ○ (2) × (3) × 05. ⑤ 06. (1) ○ (2) × 07. 주어진 사건, 사실, 수치를 실제보다 더 중요하게 보이도록 만든다. 08. (1) × (2) ○ (3) × 09. (1) 비교 (2) 나누기 10. ① 11. ②

01 주목 필터는 세상의 정보가 우리 뇌에 바로 수용되는 것을 막고 있는 장치로, 일상적이고 평범한 사건들은 주목 필터를 통과하지 못한다.

| **오답 풀이** | ① 극적 본능에 딱 맞는 정보들은 주목 필터를 통과할 수 있다.

② 주목 필터는 정보를 선택적으로 수용하는 것과 연관된다.

③ 이야기가 있는 정보는 극적 정보이며, 사람들은 극적 본능에 맞는 정보들에 주목하고 그것을 수용한다.

④ 주목 필터가 없다면 세상에 존재하는 모든 정보를 다 받아들여야 하므로 뇌에 과부하가 발생한다.

02 주목 필터를 통과한 사건들은 극적 본능에 맞는 정보들인데, 이러한 것들을 자주 접하게 되면 드물게 벌어지는 일들을 흔하게 벌어지는 일들로 착각해 늘 세상을 과도하게 극적인 시각으로 바라보는 등 세상을 객관적으로 보지 못하게 된다.

03 ④를 통해, 극적 본능 중에서 뉴스 생산자가 정보를 선별해 소비자에게 제시하는 데 가장 큰 영향을 미치는 것은 공포 본능

임을 확인할 수 있다. 뉴스는 신체 손상, 감금, 오염과 같은 공포 본능을 자극하는 이야기들을 보도하여 소비자의 주의를 사로잡는다.

04 (1) **자**의 ‘공포 본능은 세계관을 왜곡하는 탓에 해롭다.’와 **자**의 ‘이러한 수치는 공포 본능이 우리의 관심을 얼마나 왜곡하는지 잘 보여 준다.’에서, 공포 본능이 우리의 세계관과 관심을 왜곡한다는 것을 확인할 수 있다.

(2) **자**에서 과거에는 우리를 보호하도록 진화한 공포 본능이 3, 4단계의 삶에서는 이익보다는 해가 될 것임을 말하고 있다.

(3) **자**의 ‘사실 가장 주목을 끄는 이야기는 여러 종류의 공포를 동시에 촉발하는 것일 때가 많다.’, ‘드라마는 여러 공포가 합쳐질 때 더욱 강한 힘을 얻는다.’에서 사람들의 주의를 끌기 위해서는 여러 공포를 함께 사용하는 것이 더 효과적임을 알 수 있다.

05 ①은 낮은 수치의 사망률을 보이지만, 공포 본능이 작용하여 사건들의 위험성을 실제보다 과도하게 인식하게 되는 경우에 해당한다.

| **오답 풀이** | ① 언론의 집중적 관심을 받는 뉴스 소재이다.

② 낮은 사망률 수치에 비해 사건의 위험성이 과도하게 인식되는 사례이다.

③, ④ 대중의 공포 본능을 자극하는 사건들로, 공포 본능에 의해 위험성이 실제보다 크게 인식된다.

06 (1) 공포 본능이 작동하게 되면 실제 위험과 실제 없는 공포를 구분하지 못해 상황을 바르게 인지하지 못할 우려가 있다.

(2) **마**에서 크기 본능은 세상의 발전을 체계적으로 과소평가하게 만든다고 하였다.

07 언론은 크기 본능이 작동하는 것과 밀접한 관련이 있으며, 주어진 사건, 사실, 수치를 실제보다 더 중요하게 보이도록 만들도록써 개별 사례의 중요성을 부각한다.

08 (1) **자**에서 범주화하고 일반화하는 성향에 대해 ‘편견이 있다거나 깨우치지 못해서 그런 것은 아니다.’라고 말하고 있다.

(2) **아**에서 일정한 크기를 넘어서 수는 항상 커 보이기 때문에 총량보다는 비율의 개념을 사용하는 것이 좋다고 하였다.

(3) **마**에서 아이들의 생존율을 높이는 거의 유일한 방법은 병원 밖에서 해당 지역 간호사, 산파, 교육받은 부모 등이 예방 조치를 취하는 것이며, 휘황찬란한 대형 병원은 조금 미뤄도 상관없다고 하였다. 대형 병원 설립은 언론에서 부각하기에 좋은 개별 사례에 해당하지만 실제 아동 생존율과는 크게 관련이 없다.

09 (1) 어떤 수의 중요성을 바르게 판단하기 위해서는 다른 수와의 비교가 반드시 필요하다.

(2) 비율을 왜곡하여 판단하려는 것을 크기 본능이라 하는데, 크기 본능을 억제하기 위해서는 다른 수와 비교하여 판단하는

방법과 종합으로 나누어 비율을 통해 판단하는 방법이 있다.

10 **자**에서 일반화 본능은 우리에게 필요하고 유용하지만, 세계를 바라보는 시각을 왜곡할 수 있다고 언급하고 있다.

| **오답 풀이** | ② 잘못된 일반화는 객관적으로 정확하게 사고하는 것을 방해한다.

③ 하나의 사례를 일반화하면 범주 전체가 같은 속성을 가진 것으로 잘못 판단할 수 있다.

⑤ 같은 범주의 대상이더라도 서로 다른 속성을 가질 수 있는데, 이를 일반화하다 보면 같은 범주의 대상을 모두 비슷한 것으로 오편할 수 있다.

11 화학 물질 공포증은 모든 화학 물질이 해롭다는 공포를 의미하는데, 화학 물질 중 몇몇 해로운 물질이 있다는 것을 범주 전체로 일반화하여 생기게 되었다.

| **오답 풀이** | ①, ④ 화학 물질 중에는 안전하고 유용한 물질들도 많이 있지만 사람들이 위험한 것으로 일반화하는 편이다.

③ 이 글을 통해 화학 물질이 만들어지는 환경 자체가 안전하지 않은지는 알 수 없다.

⑤ 언론에 의해 화학 물질의 위험성이 알려졌을 수 있지만 화학 물질 공포증 자체는 잘못된 일반화에 의해 생긴 것이다.

소단원 평가 문제

158~160쪽

- | | | | | | |
|-------|-------|-----------|--------|-------|-------|
| 01. ④ | 02. ② | 03. 극적 본능 | 04. ③ | 05. ③ | 06. ③ |
| 07. ③ | 08. ① | 09. ⑤ | 10. 비율 | | |

01 언론은 극적 필터의 구멍을 통과할 만한 극적 본능에 맞는 정보들을 다루지만, 주목 필터의 구멍을 크게 하기 위한 전략을 사용하는지는 알 수 없다.

| **오답 풀이** | ① 주목 필터는 어떤 정보를 선택하고 수용하는 가와 연관된 뇌의 장치이다.

② 주목 필터 덕분에 인간은 주목하지 않아도 되는 대다수의 정보들을 거를 수 있다.

③ 극적 본능에 호소하는 정보들은 주목 필터를 통과해 뇌에 수용된다.

⑤ 일상적인 사건보다는 사람들의 이목을 끌 수 있는 뉴스로서 가치 있는 사건들이 주목 필터를 잘 통과한다.

02 공포 본능이 인류의 진화론적 이유와 연관되어 있다고 설명하고 있지만, 극적 본능 중 가장 오래된 본능이라는 내용은 확인할 수 없다.

| **오답 풀이** | ① 언론이 공포 본능을 포함한 극적 본능을 활용하여 뉴스 소비자들의 주의를 사로잡기 때문에, 뉴스 소비자들은 세상을 과도하게 극적인 시각으로 바라보게 된다.

③ 극적 본능 중에서 뉴스 생산자가 주목 필터를 통과할 만한 정보를 선별해 소비자에게 제시하는 데 가장 큰 영향을 미치는 것은 공포 본능이다.

④ 과거에는 위험 요소에 대한 공포 본능이 곧 사람들의 생존과 직결되어 있었다.

⑤ 사람들이 공포 본능을 갖는 요소들은 신체 손상, 감금, 오염 등이다. 언론은 이런 요소를 통해 뉴스 소비자들의 공포 본능을 자극할 수 있다.

03 극적인 본능에 호소하는 정보만이 주목 필터를 통과할 수 있는 데, 주목 필터를 쉽게 통과하는 주제는 일상적 사건이 아니라 전쟁, 질병, 테러 등 드문 사건이다. 이처럼 우리의 극적 본능에 호소하는 드문 사건들이 뉴스로서 더 가치가 있다.

04 공포 본능을 자극하는 뉴스 속 이야기들은 사실은 드문 사건들이지만 뉴스에 자주 노출되다 보니 이것이 흔하게 벌어지는 일이라고 착각할 수 있다.

| **오답 풀이** | ②, ④ 일상적 사건이 아니라 뉴스로 가치 있는 사건들이 자주 벌어지는 것으로 오판한다.

⑤ 주목 필터를 통과하는 이야기들은 곧 뉴스로 가치 있는 사건들, 극적 본능에 맞는 이야기들을 의미하므로 주목 필터를 통과하는 이야기가 많지 않다는 것은 적절하지 않다.

05 800만 명이라는 하나의 숫자만 가지고는 자연재해의 정확한 위험을 판단할 수 없다. 실제 자연재해의 위험성과 그 위험에 노출되는 정도를 종합하여 판단해야 한다.

| **오답 풀이** | ① 자연재해는 신체 손상의 공포와 관련된 것으로, 뉴스 소비자는 공포 본능이 자극되어 사건을 과대평가할 수 있다.

② 공포 본능은 세상을 객관적으로 판단하는 것을 방해하므로 세계관을 왜곡할 위험이 있다.

④ 자연재해로 인한 실제 위험과 그것에 노출되는 정도를 종합적으로 판단할 때 자연재해가 위험한지 여부를 객관적으로 판단할 수 있다.

⑤ ④에 따르면 자연재해로 인한 사망자는 비율로 따질 때 1퍼센트가 안 되는 정도이지만 언론의 집중적 관심을 받음으로써 사람들의 공포 본능을 자극한다. 따라서 800만 명이라는 숫자보다는 비율을 확인하여 판단하는 것이 좋다.

06 불필요한 공포 본능으로 인해 실제로는 더 안전하고 덜 폭력적인 세상을 그렇지 않은 세상으로 인식하게 되므로 세상에 대한 왜곡된 가치관을 가지게 된다.

| **오답 풀이** | ① 오늘날 공포 본능은 실제 위험과 크게 연관이 없다.

② 공포와 위험을 구분해서 판단할 수 있어야 한다.

⑤ 공포 본능이 또 다른 공포를 불러오는지는 알 수 없다.

07 ⑧ 저소득 국가를, ⑨ 고소득 국가를 의미하는데 ⑧는 ⑨에 비해 위험 요소에 대한 공포가 여전히 생존율과 더 직접적으로 연관되어 있다. 따라서 ⑧에서는 ⑨와 달리 공포 본능이 여전히 유용하다고 할 수 있다.

| **오답 풀이** | ① ⑧와 ⑨의 사람들의 진화 정도를 다르다고 할 수 없다.

② ⑧의 사람들이 본능에 더 충실하다기보다는 ⑨의 사람들에게 공포 본능이 더 유용하기 때문이라고 보는 것이 적절하다.

④ ⑧는 ⑨보다 공포 본능이 위험 요소와 상대적으로 더 많이 직결되어 있다.

⑤ 신체 손상, 감금, 오염 등과 같은 공포를 유발하는 사건들은 ⑧, ⑨ 모두에서 발생할 수 있다.

08 ⑩를 통해 크기 본능은 정확한 판단을 가로막는 두 가지 핵심 양상을 가지고 있다는 것을 확인할 수 있으나, 크기 본능의 양면성에 대한 내용은 나타나지 않는다.

| **오답 풀이** | ② ⑩에서 일반화 본능은 세계를 바라보는 시각을 왜곡할 수 있다는 문제점이 있음을 확인할 수 있다.

③ ⑪에서 언론이 크기 본능을 이용하여 주어진 사건, 사실, 수치를 실제보다 더 중요하게 보이도록 만든다는 것을 확인할 수 있다.

④ ⑫의 '일정한 크기를 넘어선 수는 다른 수와 비교하지 않으면 항상 커 보인다. 큰 수에 의미를 부여하기 위해 우리가 할 수 있는 최선의 방법은 흔히 그 수를 총합으로 나누는 것이다.'를 통해 비율을 사용해 사고하는 것의 중요성을 확인할 수 있다.

⑤ ⑬에서 '자선 단체와 언론이 자극적으로 보이는 숫자를 고통받는 개인의 모습과 함께 끊임없이 보여 주다 보니 사람들은 왜곡된 시각으로 세계를 인식하게 된다는 것을 확인할 수 있다.

09 비율을 왜곡하는 경향을 크기 본능이라 하는데 크기 본능을 억제하기 위해서는 다른 수치와 비교하기, 큰 수를 나누어 비율을 통해 판단하기와 같은 방법을 사용해야 한다.

| **오답 풀이** | ① 언론은 주어진 사건, 사실, 수치를 실제보다 중요하게 보이도록 왜곡한다.

② 범주화가 생각의 틀을 잡는 방법인 것은 맞지만, 일반화를 통해 결론을 내리는 방식은 조심해야 한다.

③ 개별 사례를 일반화하는 것은 문제이나, 개별 사례가 중요하지 않은 것은 아니다.

④ 하나의 사례로 범주 전체를 유추하는 것은 엉터리 일반화이다.

10 크기 본능을 억제하기 위해서는 둘 이상의 수를 비교하여 판단하는 방법, 총량이 아니라 총량을 총합으로 나눈 비율을 통해 판단하는 방법 등을 사용할 수 있다.

(3) 새로운 정보를 활용하는 글 쓰기

확인 문제

162~165쪽

01. (1) ○ (2) ✕ (3) ○ (4) ✕ 02. ② 03. (1) ○ (2) ○ (3) ✕
 04. 인간의 인상에는 주관적 심리가 반영된다. 05. ③ 06. (1) ✕
 (2) ○ 07. 빛이 형태를 변화시킨다.(빛에 의해 형태와 느낌이 달라진다.) 08. ③ 09. ⑦ 순간 ○ 빠른

- 01 (1), (3) 사진의 등장 이전에는 순간이라는 개념은 철학이나 관념 속에서만 존재하였지만, 사진으로 인해 사람들은 순간을 체험할 수 있게 되었다.
 (2) 사진의 등장 이전에도 미술의 꿈은 현실을 생생하게 재현하고자 하는 것이었다.
 (4) 동양에는 순간이라는 단어, 즉 개념은 있었으나 사진이 개발되지 못했기 때문에 순간을 체험할 수 없었다.

- 02 19세기 초반까지 미술의 꿈은 현실을 생생하게 재현하는 것이었는데, 사진의 등장으로 인해 사진처럼 순간을 재현하겠다는 새로운 꿈을 갖게 된다. 현실을 재현하는 것은 사진 등장 이전의 꿈이었다.

| 오답 풀이 | ①, ③ 사진의 등장으로 순간을 포착할 수 있게 되면서 미술의 꿈도 순간을 재현하는 것으로 달라지게 되었다.
 ⑤ 현실은 순간의 연속으로 이루어져 있으며, 무수한 순간 중 하나를 사진이 포착하듯 미술도 그것을 재현하려 하였다.

- 03 (1) 사진의 등장 이후 화가들은 순간을 재현하려는 꿈을 가지게 되었는데, 처음으로 진짜 순간을 그린 화가는 인상파의 대가 모네이다.
 (2) 인상파는 빛의 순간적인 상태의 인상을 그렸다 하여 붙은 이름이다.
 (3) 순간적인 빛의 상태를 표현하는 화가들을 외광파 또는 인상파라 하는데, 외광파는 야외의 태양빛 아래에서 그림을 그렸기 때문에 붙은 이름이다.

- 04 ④에 따르면 사진은 빛의 상태를 기계적으로 고정시키는 반면, 인간의 인상에는 주관적 심리가 반영된다.

- 05 물체를 뚫어지게 오랜 시간 관찰하여 대상의 특징을 정확하게 묘사하려 했던 것은 인상파 이전의 화가들의 특성이다.

- 06 (1) 「루앙 대성당」연작은 같은 장소에서 서로 다른 시간에 같은 소재를 그림으로써 빛의 특징을 탐구하고자 한 작품이다.
 (2) 「루앙 대성당」연작은 같은 장소에서 같은 소재를 그렸음에도 같은 그림이 없다는 것을 통해 빛이 달라짐에 따라 대상의 형태와 느낌이 변화하는 것을 확인시켜 준다.

- 07 모네는 같은 장소에서 시간을 달리하여 루昂 대성당을 연작으로 그렸는데 그림이 모두 달랐다고 했다. 이를 통해 시간에 따

른 빛의 변화에 따라 성당의 형태가 시시각각 변화한다는 사실을 알 수 있다.

- 08 「롱상의 경마」는 마네가 빠른 속도의 경주마들을 거친 선으로 스케치한 그림이다. 빠르게 달리는 말들의 순간적인 인상을 포착하려다 보니 정확한 형태는 보이지 않고 불명확한 윤곽선이 거칠게 나타난다.

| 오답 풀이 | ①, ④ 「롱상의 경마」는 빠른 속도로 움직이는 대상을 그린 그림이다.
 ② 순간적인 인상을 그리는 인상파의 그림은 윤곽이 명확하지 않고 거칠게 느껴지기도 한다.
 ⑤ 「롱상의 경마」는 대상의 순간적인 모습을 포착하여 빠르게 표현한 것이 특징이다.

- 09 인상파 화가들은 사진이 순간의 빛을 고정하듯 순간을 재현하려 했으나 인간의 눈은 기계적으로 빛을 잡아 둘 수 없기 때문에 최대한 빠른 속도로 그림을 그림으로써 순간의 인상을 포착하고자 하였다. 따라서 움직이는 대상을 그리려면 명확하지 않고 거친 선으로 대상을 그릴 수밖에 없었다.

소단원 평가 문제

174~175쪽

01. ② 02. ③ 03. ⑦은 현실을 재현하겠다는 것이고, ⑤은 현실을 이루는 무수한 순간들 중 하나를 생생하게 재현하겠다는 것이다.
 04. ② 05. ③ 06. ③ 07. ⑤

- 01 인상파 이전의 미술은 현실을 정확히 재현하기 위해 물체를 자세히 관찰하고 명확하게 묘사하는 것을 중시하였지만, 인상파 미술은 순간을 생생하게 재현하는 것을 중시했기 때문에 물체를 자세히 관찰하는 대신 물체가 반사시키는 빛에 주목하였다.

| 오답 풀이 | ① 사진의 등장이 미술계에 미친 영향을 제시하고 있으나 미술계에 영향을 미친 기술 개발을 시대의 흐름에 따라 언급하고 있지 않다.

③ 사진이 빛을 감광지에 고정시키는 방법이 과정에 따라 나타나 있지 않다.

④ 사진과 인상의 차이를 설명하고 있지만 구체적인 작품의 예를 들어 설명하고 있지 않다.

⑤ 미술의 유파 중 인상파에 초점을 맞추어 설명하고 있다. 미술의 시작과 발전 양상을 다루고 있지 않다.

- 02 사진의 등장 이후 순간을 재현하는 것에 관심을 가진 인상파 화가들은 물체를 정확하게 묘사하는 방식이 아니라, 물체에 반사되는 순간적인 빛의 인상을 그림으로 그리는 방식을 지향하였다.

| 오답 풀이 | ① 현실을 재현하는 것은 인상파 이전에도 이루어졌다.

② 대상을 자세히 관찰하는 방식으로는 순간을 포착할 수 없다.

- ④ 인상파 화가들은 순간을 재현하는 방법을 모색하였다.
- ⑤ 인상파 화가들은 순간의 인상을 그리려고 했기 때문에 오랜 시간에 걸쳐 물체를 관찰하는 방식을 사용하지 않는다.

03 사진 등장 이전의 미술은 현실을 그대로 재현하는 것을 지향하였으나, 사진 등장 이후의 미술은 현실을 이루는 많은 순간들 중 하나를 생생하게 재현하는 것을 지향하였다.

| 서술형 평가 기준 |

⑦과 ⑧이 각각 현실의 재현과 순간의 재현을 추구하였음을 정확히 서술한 경우	상
⑦과 ⑧의 차이점을 서술하였으나, 순간의 재현과 현실의 재현 중 한 가지만 언급한 경우	중
⑦과 ⑧의 차이점을 단편적으로 언급한 경우	하

04 모네는 처음으로 순간을 그린 화가이지만, 이 글에서 모네에 대한 당대의 평가는 확인할 수 없다.

- | 오답 풀이 | ① 모네는 시시각각 변화하는 빛의 진실을 포착하기 위해 같은 장소에서 시간을 달리하여 같은 소재를 되풀이하여 그렸다.
- ③ 모네의 「인상: 해돋이」라는 작품으로 인해 인상주의라는 이름이 붙게 되었다.
- ④ 세상 만물은 빛에 의해 형태가 드러나고 빛의 강약에 의해 형태와 느낌이 달라진다고 생각했기 때문이다.
- ⑤ 인간의 눈이 순간적인 상태를 빛으로 포착할 수 없기 때문이다.

05 「루앙 대성당」 연작은 같은 장소에서 같은 소재를 다른 시기대에 그림으로써 빛의 강약에 따라 형태가 달라 보일 수 있음을 탐구한 작품이다.

- | 오답 풀이 | ① 「루앙 대성당」 연작은 같은 소재를 연속으로 그린 것이므로, 작품마다 소재가 달라진다는 설명은 적절하지 않다.
- ② 빛과 그림 소재의 크기는 무관하다.
- ④ 「루앙 대성당」 연작은 성당이 순간적으로 주는 인상을 표현한 그림으로, 형태가 점점 명확해진다는 설명은 적절하지 않다.
- ⑤ 그때그때 좋아하는 색상을 선택한 것이 아니라 빛에 따라 달리 보이는 색들을 선택하여 그린 것이다.

06 「롱상의 경마」는 빠르게 달려오는 경주마들을 빠른 속도로 스케치한 작품으로, 불명확하고 거친 윤곽선으로 표현되어 있다. 경주마들이 주는 순간의 인상을 그림으로 그리다 보니 이러한 특징이 나타난 것이다.

- | 오답 풀이 | ① 제시된 다른 그림들을 통해 인상파 그림이 역동적인 대상만을 소재로 삼지는 않았음을 알 수 있다.
- ② 인상파 화가들이 정지된 빛과 함께 움직이는 빛도 그런 것은 맞지만 움직이는 대상을 더 선호하였는지 여부는 알 수 없다.
- ④ 인상파 그림은 윤곽선이 불명확하고 거칠게 드러난다.

- ⑤ 불명확하고 거친 선은 빠른 속도로 그리다 보니 나타난 것 일뿐 피사체에 대한 부정적 인상과는 무관하다.

07 비평문은 미술 작품의 가치에 대해서 주장하는 글이 아니라, 미술 작품을 자신의 관점으로 깊이 있게 해석하여 해당 작품에 대한 자신의 생각을 펼치는 글이다.

대단원 종합 문제

180~185쪽

01. ④ 02. ⑤ 03. ② 04. ② 05. ① 06. ① 07. ②
08. ④ 09. ⑤ 10. ① 11. ① 12. ② 13. ③

01 이 글은 온도계 속에 있는 액체의 부피가 온도를 확실히 나타내는지에 관해 증명하는 방법에 대해서는 밝히고 있지 않다.

| 오답 풀이 | ① ⑦에 따르면, 성공적인 수량화란 측정 기준을 설득력 있게 정하고 유지할 수 있다는 것을 말한다.

② ⑨에 따르면, 물은 영상 4도에서 가장 부피가 작다.

③ ⑨에서 과냉각을 방지하는 방법은 있다고 밝히고 있다.

⑤ ⑨에서는 온도계 속에 있는 액체의 부피가 변하지 않으면 온도도 변하지 않는다고 가정할 수 있는지에 대해 인식론적 문제를 제기하고 있다.

02 온도계의 고정점은 항상 같은 온도에서 일어나는 현상을 기준으로 정해야 한다. 그러나 물의 빙점을 고정점으로 정하고자 할 때도 인간의 감각으로는 정확한 온도를 측정하는 것이 불가능하고 온도계도 없는 상황이기 때문에, 물이 어는 현상이 항상 같은 온도에서 일어난다고 증명하는 것은 불가능하다. 따라서 온도계를 만들기 위해서 온도계가 필요한 상황에 빠지게 된다.

03 이 글은 온도를 측정하기 위해 고정점을 정하는 데 있어 고정성을 보장하는 것이 어려운 문제였음을 밝히고 있다. 〈보기〉에서도 길이를 측정하려면 우선 잣대가 있어야 하고, 잣대 자체의 길이가 변하지 않는다는 보장이 있어야 한다고 설명하고 있다. 따라서 이 글과 〈보기〉 모두 측정에 있어 고정성을 보장하는 것이 중요하다고 이야기하고 있는 것이다.

04 ①에서는 완벽한 기준이 나올 때까지 기다린다면 아무 일도 시작할 수 없기 때문에 불완전하리라는 것을 알면서도 이미 갖추어진 기준에 의존하여 과학적 탐구를 시작해야 한다고 하였다. 이러한 관점에서 봤을 때, 연구의 시발점이 된 전제가 과학적으로 완벽했기 때문에 라이트 형제가 비행에 성공했다고 보는 것은 잘못된 해석이다.

05 ①는 과학 지식의 발전 과정에 대해 설명하고 있고, ④는 우리가 정보를 수용하는 데 있어 주목 필터를 통과하는 정보를 받아들일 가능성이 높다는 이야기를 하고 있다. 따라서 ①는 지식의 발전에 관해, ④는 정보의 수용에 관해 설명하고 있다고

볼 수 있다.

06 체감에 기반하여 온도계를 만드는 것은 감각에 기반하여 측정 기구를 만드는 과정이라 볼 수 있고, 이후 온도계를 사용하여 체감을 수정하는 것은 측정 기구를 사용하여 감각 자체를 수정하는 과정이라 볼 수 있다.

07 <보기>는 과학의 발전 과정을 '패러다임'을 중심으로 설명하며, 새로운 패러다임이 등장하면 기존의 패러다임과 경쟁하는 단계에 접어들고, 이후 새로운 패러다임이 기존의 패러다임을 제치고 과학자 사회에 의해 선택되면 새로운 정상 과학의 단계가 된다고 설명하고 있다. 즉, 과학의 발전 과정을 경쟁과 선택의 과정으로 설명하고 있는 것은 <보기>에 해당한다.

08 '방패'는 세상에 존재하는 많은 정보가 우리 뇌에 모두 들어오는 것을 막고 있는 장치인 주목 필터를 비유적으로 표현한 것이다. 주목 필터는 극적 본능에 딱 맞는 정보를 주목하고 다른 정보는 무시해 버린다.

| 오답 풀이 | ①, ②, ③ 주목 필터는 많은 정보 중 사람들의 주목을 끌 수 있는 정보만 선별하여 통과시키고 나머지는 뇌로 들어오지 못하게 걸러 낸다.

⑤ 세상의 모든 정보를 뇌가 다 수용한다면 제때 처리하지 못해 과부하가 일어날 것이다.

09 ①는 세 번째 문단에서 예방 접종을 받는 아이의 비율을 제시하는 등 구체적인 통계 자료를 바탕으로 현상을 설명하고 있다.

| 오답 풀이 | ① ②와 ④는 모두 특정 이론의 의의와 한계를 제시하고 있지 않다.

② ③과 ⑤는 모두 문제점에 대한 해결 방안을 제시하고 있지 않다.

③ ④는 사진과 인상을 대조하여 설명하고 있으나, 장단점을 제시하고 있지는 않다.

⑤ ⑥과 ⑦는 모두 두 가지 관점을 절충하여 하나의 결론을 도출하고 있지 않다.

10 ①에서는 언론인은 고통받는 개인에게서 눈을 돌리는 행위가 비인간적으로 보인다는 것을 알고 있다고 제시하고 있을 뿐, 언론인이 크기 본능을 활용하는 것이 비인간적인 행위라고 말하고 있지는 않다.

11 <보기>는 니체르 여자아이의 문맹률을 전 세계 인구의 문맹률과 비교하고 있지 않다.

12 모네의 「양산을 든 여인」은 모네가 자신의 눈으로 포착한 순간적인 빛의 상태를 표현한 그림이다.

13 모네는 빛의 연속적인 변화를 표현하고자 한 것이 아니라. 물체에 반사되어 나오는 빛의 순간적인 상태를 포착하여 표현하고자 하였다.

IV 함께 만들어 가는 사회

(1) 사회 현상을 탐구하는 책 읽기

확인 문제

191~202쪽

01. ⑤ 02. 귀족제 사회에서는 세습에 의해, 능력주의 사회에서는 각자의 노력과 재능에 따라 재산과 소득이 결정된다. 03. ④ 04. 귀족제 사회에서 상류 계급의 특권은 스스로 성취한 것이 아니라 물려받은 것이지만, 능력주의 체제에서의 성공은 스스로의 재능과 노력으로 생취한 것이기 때문이다. 05. 사회적 상승에 실패한 원인이 재능과 야심이 부족했던 스스로(개인)의 탓이라고 판단하는 것을 의미한다. 06. 임의 성, 불공정성 07. 능력 08. ④ 09. ③ 10. ④ 11. 부유한 부모가 자녀에게 일상적으로 주는 도움(유리함)으로 인해, 최선을 다하더라도 기난한 집 아이가 이들과 평등하게 경쟁하기는 어렵다. 12. ④ 13. ③ 14. 행운 15. ③ 16. 재능 17. ④ 18. ④

01 이 글은 귀족제 사회와 능력주의 사회의 특성에 대하여 설명하고 있는 글로, 기본 개념에 대한 정의는 나타나 있지 않다.

| 오답 풀이 | ① 재산과 소득에서 똑같은 수준으로 불평등한 두 나라를 가정하면서 글을 시작하고 있다.

② 귀족제 사회와 능력주의 사회의 모습과 특성을 비교하면서 내용을 전개하고 있다.

④ ⑦에서 구체적인 수치를 활용하여 상위 계층과 하위 계층의 극심한 소득 차를 설명하고 있다.

02 ④를 통해 귀족제 사회에서는 세습의 원칙에 따라 소득과 재산이 자신의 자녀에게 대물림됨으로써 사회적 지위가 결정되는 반면, 능력주의 사회에서는 그러한 세습 특권은 사라지고 각자의 노력과 재능에 따라 사회적 지위가 결정된다는 것을 확인할 수 있다.

03 ④를 통해, 부잣집에서 자라날지 기난한 집에서 자라날지 모른다는 전제하에서는 대부분의 사람이 능력주의 사회를 귀족제 사회보다 참된 평등 사회라고 생각한다는 것을 확인할 수 있다. 능력주의 체제에서는 재산과 소득, 지위가 세습되는 것이 아니라, 재능과 창의력 등과 같은 개인의 능력에 따라 사회적 지위와 조건이 결정된다. 이처럼 사회적 이동성이 보장된다는 점에서 귀족제 사회보다 능력주의 사회가 정의로운 사회라고 생각될 수 있다.

| 오답 풀이 | ① ④에서 부자라면 자신의 부와 특권을 자손에게 물려줄 수 있는 사회를 선호하므로 귀족제 사회를 선택할 것임을 알 수 있다.

② ④에서 기난하다면 자신 또는 자손들이 사회적 상승의 기회를 갖는 사회를 선호할 것이라고 하였으므로, 빈자에게는 사회적 상승의 기회 여부가 중요한 선택 기준이 됨을 확인할 수 있다.

③ ④에 따르면, 소득과 재산만이 우리가 고려할 전부가 아니

라 부와 특권의 획득 방식도 고려 조건이 된다는 것을 알 수 있다.

⑤ **사**에 따르면, 두 사회 모두 빈부의 차가 극심하기 때문에 어느 계층에 속할지를 미리 안다고 해서 어느 사회를 택할지 고르는 데 별 도움이 되지 않는다는 것을 확인할 수 있다.

04 ⑦의 '이런 관점'은 부나 가난이 사회적 지위와 자부심을 상징한다고 보는 관점을 말한다. 이런 관점에서 부자가 된다면 특권에 의한 것이 아니라 스스로 쟁취한 것일 때 더욱 자랑스러움을 느끼게 될 것이다.

05 능력주의 사회에서는 사회적 상승의 기회가 누구에게나 열려 있기 때문에, 그러한 기회가 있었음에도 불구하고 낮은 지위에 머무르는 사람들은 위로 올라가기 위한 재능과 야심이 부족했다고, 즉 능력이나 노력이 부족했다고 간주된다. 따라서 올라가지 못한 사람들에 대해 내리는 '혹독한 판결'이란 사회적 상승을 이루지 못한 것에 대한 책임을 개인에게로 돌리는 것을 의미한다.

06 **파**에서 계급 체제의 임의성과 명백한 불공정성을 언급하고 있다.

07 귀족제 사회에서 사회적 지위는 세습되는 것이기 때문에, 상위 계층이 그 자리를 얻게 된 것은 개인의 능력이나 재능에 의한 것이 아닌 대물림된 결과라는 것을 하위 계층 역시 알고 있다.

08 **리**에서 '오늘날 모든 이들은 아무리 보잘것없는 자리에 있더라도 자신에게 모든 기회가 주어졌었다는 것을 안다.'고 언급한 것을 통해 하층민의 분노가 기회가 주어지지 않은 것에서 비롯되었다는 진술은 적절하지 않음을 알 수 있다.

| **오답 풀이** | ①, ③ **리**의 '2034년에는 저학력 계급이 능력주의 엘리트에 맞서 포퓰리즘 폭동을 일으킬 것이라고 예측하며 자신의 디스토피아 이야기를 끝맺는다.'를 통해 알 수 있다.

② **네**와 **리**에서 불평등 구조를 능력에 따라 재구축하여 부자와 빈자의 격차를 더 벌려 놓는다는 것과 하층민이 스스로에 대한 자긍심을 가질 수 없게 한다는 것과 같은 능력주의 사회의 부정적 측면을 제시하고 있다.

⑤ **네**에서 직업과 기회가 능력에 따라 배분되더라도 불평등이 줄어들지 않으며 불평등 구조를 능력에 따라 재구축할 뿐이라고 언급한 것을 통해 알 수 있다.

09 **파**에 따르면 사람들이 능력주의에 대해 불평하는 것은 그 이상에 대해서가 아니라, 그것이 현실적으로 실현되지 않고 있음에 대한 것임을 알 수 있다.

| **오답 풀이** | ① **파**에서 확인할 수 있다.

②, ④ **사**에서 확인할 수 있다.

⑤ **비**에서 확인할 수 있다.

10 **자**, **치**에서는 능력주의에 대한 두 가지의 반론을 병렬적으로

제시한 후, 이에 대해 설명하고 있다.

11 부유한 부모가 자녀에게 일상적으로 주는 유리함(풍부한 관심, 자원, 인맥 등)을 차단하는 것이 어렵기 때문에 가난한 집 아이가 그들의 자녀와 평등하게 경쟁하는 것은 현실적으로 어렵다.

12 **고**를 통해 능력주의에서 중요한 것은 모두가 성공의 사다리를 오를 평등한 기회를 가져야 한다는 것임을 확인할 수 있다. 따라서 빈자에게 성공의 기회가 불평등하게 주어진다는 진술은 적절하지 않다.

| **오답 풀이** | ① 능력주의의 이상은 평등이 아닌 이동성에 있어서 부자와 빈자의 차이가 벌어지는 불평등을 오히려 정당화하기 때문에 능력주의 사회를 정의로운 사회라고 할 수 없는 것이다.

③, ⑤ **노**에서 확인할 수 있다.

13 이 글은 재능의 우연성에 대하여 말하고 있지만 필자의 경험을 통해 그것을 드러내고 있는 것은 아니다.

| **오답 풀이** | ① **모**, **보**에서 미국 프로 농구의 한 유명 선수나 팔씨름 세계 챔피언 등 구체적인 예시를 들어 재능의 우연성에 대하여 설명하고 있다.

② **소**에서 능력주의의 신념은 '나의 성공은 내가 스스로 이룬 것'이라고 생각하게 한다는 점에서 긍정적인 측면이 있다는 것을 확인할 수 있다.

④ **로**에서 복권에 당첨된 상황을 가정하여 재능의 우연성에 대하여 설명하고 있다.

14 **로**의 '내가 이런저런 재능을 갖게 된 것은 내 노력이 아니라 행운의 결과다.'와 **모**의 '내가 재능을 후하게 보상하는 사회에 살다면 그것 역시 우연이며, 내 능력에 따른 당연한 결과라고 주장할 수 없다는 것이다. 이 또한 행운의 결과이기 때문이다.'에서 재능은 행운의 결과임을 확인할 수 있다.

15 **로**에서 능력주의 옹호자들도 노력만으로 성공하기란 드문 일이라는 것을 알고 있다고 언급하고 있다.

| **오답 풀이** | ② **오**의 '이러한 믿음'은 능력주의 신념을 가리키는 것으로, '이러한 믿음'이 우리가 자수성가하는 인간이 될 수 있다는 것을 암시한다고 하였다.

16 **초**에서 재능이 노력의 결과가 아님을 인식하는 것이, 편견과 특권을 극복하는 것만으로 정의로운 사회를 만들기에 충분하다는 능력주의 신념에 회의를 가져온다고 하였다. 이는 편견과 특권을 배제하고 모두가 공정한 조건하에서 노력과 능력을 발휘하면 그에 상응하는 사회적 지위나 직업, 보수를 얻을 수 있다는 것이 능력주의가 말하는 정의로운 사회의 모습인데, 개인의 노력만으로 얻을 수 없는 타고난 재능이 존재한다면 이러한 믿음이 근본적으로 흔들릴 수 있다는 의미이다.

17 필자는 특정한 재능을 갖게 되는 것은 노력이 아닌 행운의 결과라고 보고 있다.

| 오답 풀이 | ①, ② ⑤를 통해 확인할 수 있다.

③ ⑨와 ⑩에서 노력 여부와 상관없이 주어지는 유리한 환경의 문제에 대하여 이야기하고 있다.

⑤ ⑩를 통해 확인할 수 있다.

18 ⑨에서 필자는 천부적 재능과 유리한 배경의 문제가 능력주의 신념의 소유자를 당황스럽게 하며, 노력만으로 칭찬과 보상을 받아야 한다는 신념에 의혹을 제기한다고 하였다.

소단원 평가 문제

213~218쪽

01. ③ 02. ② 03. ② 04. 성공한 사람들은 자신의 성공이 스스로의 노력과 재능으로 쟁취한 것이기 때문에 마땅히 누려야 할 것이라고 생각하게 되며, 낮은 지위의 사람들은 자신의 불우함이 위로 올라가기 위한 재능과 야심이 부족했던 스스로의 탓이기 때문에 그럴 만하다고 생각하게 된다. 05. ③ 06. ④ 07. ③ 08. • 반대 입장: 나는 사회적 약자 우대 정책에 반대한다. 사회적 약자 우대 정책의 하나로 지방 인재 채용 제도를 들 수 있는데, 이러한 정책은 수도권 대학 졸업생들을 역차별하고 있으므로 진정한 기회 평등을 실현하고 있다고 볼 수 없다. • 찬성 입장: 나는 사회적 약자 우대 정책에 찬성한다. 예를 들어 지역 균형 선발 제도는 농어촌 출신 학생들에게 대학 입학의 기회를 넓혀 줌으로써, 질 높은 교육에 대한 접근 기회가 적은 학생들에게 실질적인 기회의 평등을 만들어 줄 수 있다. 09. ⑤ 10. ⑤ 11. ④ 12. ② 13. ④ 14. ③ 15. ④ 16. ⑤

01 ⑨에서 자신이 부잣집 혹은 가난한 집에서 자라날지 모른다는 전제하에 어떤 사회를 선택하고 싶은가, 최상위층이 될지 최하위층이 될지 미리 알고 있다는 전제하에서 어느 사회에 살고 싶은가 등에 대해 질문을 던지기도 하고, ④에서 '자, 이제 이런 결론에 이를지 모르겠다.'라고 하면서 독자의 반응을 예측하여 내용을 전개하기도 한다(ㄴ). 또한 ⑨~⑩에서 귀족제 사회와 능력주의 사회에서 계층에 따라 달라지는 인식에 대해 설명하고 있다(ㄷ).

| 오답 풀이 | ㄱ. 평등한 사회에 대한 통념에 대한 문제 제기나 필자가 생각하는 바람직한 사회의 모습은 이 글에서 확인할 수 없다.

ㄹ. 귀족제 사회와 능력주의 사회에서 계층에 따라 달라지는 인식을 통해 각각의 사회의 장단점을 어느 정도는 확인할 수 있으나, 이를 종합하여 정의로운 사회가 추구해야 할 모습을 도출하고 있지는 않다.

02 ⑨에 따르면 능력주의적 성공은 스스로의 자리를 스스로 얻었다는 인식을 갖게 하기 때문에 상위 계층은 귀족제 사회보다는 능력주의 사회를 선호할 것이라는 점을 알 수 있다.

| 오답 풀이 | ① ④를 통해 부자와 빈자 간의 차이가 두 사회

모두에서 극심하다는 것을 확인할 수 있다.

③ ⑨를 통해 확인할 수 있다.

④ ⑩를 통해 확인할 수 있다.

⑤ ⑪를 통해 확인할 수 있다.

03 능력주의 체제에서는 현재의 가난한 처지가 위로 올라가기 위한 재능과 야심 혹은 능력이나 노력이 부족했던 스스로의 탓이라고 생각하게 만들기 때문에 하위 계층의 자긍심을 잃게 한다.

04 ⑨에 따르면 능력주의 사회에서 성공한 사람들은 자신의 성공이 물려받은 것이 아니라 스스로의 노력과 재능으로 쟁취한 것 이기 때문에 마땅히 누릴 자격이 있다고 생각할 것이며, ⑩에 따르면 낮은 지위에 있는 사람들은 위로 올라가기 위한 재능과 야심이 부족했기 때문에 성공하지 못했다고 생각하게 되어 현재의 낮은 지위를 스스로의 탓으로 돌리게 될 것이다.

| 서술형 평가 기준 |

제시된 문장 구조를 바탕으로, ⑨와 ⑩의 내용을 참고하여 ⑨의 의미를 정확하게 서술한 경우	상
• ⑨의 의미를 서술할 때 성공한 사람들이나 낮은 지위의 사람들 중 어느 하나만을 정확하게 서술한 경우 • ⑨의 의미는 정확하게 서술하였으나, 제시된 문장 구조를 지키지 않았거나 ⑨와 ⑩의 내용을 참고하지 않은 경우	중
⑨의 의미를 정확하게 서술하지 못한 경우	하

05 이 글은 능력주의의 이상과 원칙에 대해 반론을 제기하면서 능력주의 사회가 정의롭고 좋은 사회인가에 대한 문제를 제기하고 있다.

06 능력주의에서는 성공의 사다리를 올라갈 수 있는 기회가 누구에게나 주어지기 때문에, 하위 계층으로 하여금 올라갈 수 있는 기회가 있었음에도 불구하고 위로 올라가지 못했다는 것에 대한 굴욕감과 분노를 갖게 만든다. 따라서 능력주의에서 성공의 사다리를 올라갈 수 있는 기회가 특정한 계층에게만 주어진다는 진술은 적절하지 않다.

07 ⑨는 사회적 약자 우대 정책에 비판적인 입장이다. 따라서 '어퍼머티브 액션'이 교육에 대한 소수 인종의 접근 기회를 더욱 평등하게 만든다는 것은 ⑨의 입장과는 어긋나는 내용이다.

| 오답 풀이 | ①, ② ⑨의 입장에서는 능력이 아닌 인종으로 학생들을 평가하는 것이 기회의 평등에 어긋나므로, 대법원장의 견해에 동의할 것이다.

④ ⑩는 사회적 약자 우대 정책을 옹호하는 입장이므로, 차별이나 불이익을 겪고 있는 사회적 약자들에게 실질적인 기회의 평등을 보장해 주기 위해서 '어퍼머티브 액션'과 같은 정책이 반드시 필요하다고 볼 것이다.

⑤ 소수 인종 우대 입학 정책은 1960년대 민권 운동의 성과라

고 하였으므로, ⑧는 '어퍼머티브 액션'이 폐지되면 사회적 약자들에게 실질적인 기회의 평등이 보장되지 않는 것을 안타까워할 것이다.

08 사회적 약자 우대 정책에 대한 찬성이나 반대의 입장을 밝히고, 대학의 지역 균형 선발 제도나 지방 인재 채용 제도 등 우리 주변에서 볼 수 있는 사회적 약자와 관련한 정책을 근거로 제시하여 주장을 뒷받침한다.

| 서술형 평가 기준 |

사회적 약자 우대 정책의 예를 제시하여 주장의 근거로 활용한 경우	상
사회적 약자 우대 정책의 예를 제시하였으나 주장의 근거로 활용하지 못한 경우	중
사회적 약자 우대 정책의 예를 제시하지 못하고 주장의 근거로 활용하지 못한 경우	하

09 능력주의의 사회가 정의로울 수 없는 이유를 설명하고 있는 것은 맞지만, 다른 사회와의 비교를 통해 설명하고 있는 것은 아니다.

| 오답 풀이 | ① ④에서 '우리의 재능이 우리 운명을 결정해야 하며, 그에 따른 보상은 당연히 누릴 자격이 있다고 믿어야만 하는 것일까?'라는 필자의 문제 제기가 드러난다.

② ①에서 확인할 수 있다.

③ ④에서 재능의 우연성을 미국 프로 농구의 유명 선수, 팔씨름 세계 챔피언 등의 예시를 활용하여 설명하고 있다.

④ ①의 3문단을 통해 공평한 조건에서 경쟁했다면 불평등은 정당화될 수 있다는 능력주의의 옹호자들의 입장을 확인할 수 있다.

10 능력주의가 사회적 이동성을 보장하는 것은 맞지만, 사회적 이동성으로 인해 빈부 격차가 심화된다는 것과 그 이유가 무엇인지에 대해서는 이 글에서 확인할 수 없다.

| 오답 풀이 | ① ①의 2문단을 통해 능력주의의 이상은 평등이 아닌 이동성에 있음을 확인할 수 있다.

② ②의 3문단을 통해 공정한 경쟁을 위해서는 모두가 같은 지점에서 경주를 시작할 수 있느냐, 그리고 훈련, 교육, 영양 등등에 똑같이 접근할 수 있느냐와 같은 조건들이 충족되어야 함을 알 수 있다.

③ ③의 2문단을 통해 능력주의는 불평등을 치유하는 것이 아니라 오히려 정당화하기 때문에 불평등이 사라지지 않음을 알 수 있다.

④ ④의 3문단을 통해 능력주의 옹호자들은 공평한 조건에서 경쟁한다면 그 결과로 인해 불평등이 발생하는 것도 정당화될 수 있다고 생각함을 알 수 있다.

11 ④의 2문단에서 특정한 재능을 갖게 된 것은 노력이 아니라 행운의 결과이므로 행운에 따른 혜택이 당연히 보장된다고 할 수

없다고 말하고 있으며(ㄷ). ④의 4문단에서 팔씨름 세계 챔피언의 예시를 통해 우리 사회에서 높이 평가하지 않는 분야에서는 탁월한 재능을 가지고 있다 하더라도 성공하기가 힘들다는 것을 말하고 있다(ㄷ).

| 오답 풀이 | ㄱ. 재능은 능력에 따라 주어지는 성과가 아니라, 우연히 태어나는 것이다.

ㄹ. 필자는 자신이 갖고 있는 재능을 가치 있게 여기고 후하게 보상하는 사회에 사는 것 역시 행운의 결과라고 보고 있다.

12 능력주의에서는 부잣집에 태어난 것은 우연한 행운이지 능력으로 얻어 낸 성취가 아니기 때문에, 혜택을 누릴 당연한 자격은 없다고 본다.

13 ④에 제시된 대학생들의 사례는 열심히 노력하면 성공할 수 있다는 능력주의의 신념이 드러나 있는 사례이므로, 능력주의의 신념과는 다른 입장을 취하고 있다는 진술은 적절하지 않다.

| 오답 풀이 | ① ①에서 언급한 노력의 중요성에 대해 ④에서 노력이 중요하긴 하지만 노력만 가지고는 성공할 수 없다는 반론을 제기하고 있다.

⑤ ④에는 능력주의가 재능의 우연성을 외면하고 노력의 중요성을 과장하고 있다는 이 글의 논의를 바탕으로, 능력주의의 대안이 될 수 있는 다른 정의 개념을 따져 봐야 한다는 필자의 견해가 나타나고 있다.

14 ④에서 필자는 우리 사회가 중요하게 여기는 재능이 없는 사람들은 열심히 분발하도록 동기를 부여받기가 어렵다는 사실을 깨닫게 된다고 말한다. 따라서 재능이 없을수록 노력하고자 하는 동기 부여가 강해진다는 진술은 적절하지 않다.

| 오답 풀이 | ① ④를 통해 확인할 수 있다.

② ①를 통해 확인할 수 있다.

④ ④를 통해 확인할 수 있다.

⑤ ④를 통해 확인할 수 있다.

15 ④에 따르면, 천부적 재능과 유리한 배경의 문제는 능력주의자들을 당황스럽게 만들고, 이는 노력만으로 칭찬과 보상을 받아야 한다는 신념에 의혹을 제기한다. 그러면서 오히려 노력과 수고가 도덕적으로 중요하다는 것을 더욱 강조한다. 따라서 능력주의자들이 성공에 있어서 유리한 환경의 영향을 인정한다는 진술은 적절하지 않다.

16 능력주의자들은 성과가 중요하며 성공에는 재능과 노력이 모두 필요하다는 것을 알고 있지만, 노력과 수고의 중요성을 도덕적으로 강조한다. 따라서 능력주의자들이, 성공이 노력과 수고의 결과를 가장 잘 보여 준다고 말하고 있다는 진술은 적절하지 않다.

| 오답 풀이 | ① <보기>에서 대학 입시로 대표되는 능력주의가 진정한 능력을 개발하고 추구하도록 돋기보다는 점수 경쟁

을 가속화한다고 말하고 있으므로, 명문대 입학생들 역시 그려한 관점에서 의심해 볼 필요가 있다는 진술은 적절하다.

④ <보기>에 제시된, 시험이 자신의 노력을 배반하지 않을 것이라는 사람들의 믿음은, 결국 시험의 공정성과 노력의 중요성에 바탕에 둔 것이다. 따라서 이 글에 제시된 열심히 노력하면 성공할 수 있다는 압도적 다수의 생각과 같은 맥락에 있는 것이라고 볼 수 있다.

(2) 더 나은 세상을 만들기 위한 독서 토론

확인 문제

220~223쪽

01. ③ 02. 탄소 배출을 줄일 수 있는 기술을 개발하거나 도입하고 그 기술을 생산 공정에 투입함으로써 저탄소 제품을 생산하는 것을 말한다. 03. ② 04. 탄소를 배출하는 경제 행위에 세금을 매기 탄소 배출을 줄이게 함으로써 궁극적으로 기후 변화 문제 해결에 도움을 줄 수 있기 때문이다. 05. 탄소세 부과 여부가 국가마다 다름에 따라, 기업이 탄소 배출 비용이 높은 나라에서 탄소 배출 비용이 낮은 다른 나라로 생산 기지를 이전하는 현상을 의미한다. 06. 초과된 배출량만큼의 배출권을 시장에서 구입하게 될 것이다. 07. ④ 08. ③

01 ④에 제시된 '탄소세 선언문'에 따르면 탄소세율은 탄소 감축 목표를 달성할 때까지 지속적으로 인상해야 한다고 하였다. 따라서 탄소 세율을 일정 수준으로 유지해야 한다는 진술은 적절하지 않다.

02 탄소세가 도입되어 탄소를 배출하는 데 소요되는 경제적 비용이 증가하게 되면 기업들은 경제적 부담을 낮추기 위해 탄소를 덜 배출하려고 할 것이다. 따라서 '탄소 배출량을 줄이는 선택'이란 탄소 배출을 줄일 수 있는 기술을 개발 혹은 도입하여 그 기술을 생산 공정에 투입하는 것이라고 볼 수 있다.

03 ④에서는 세수 중립적 탄소세의 효과로 환경 개선 효과, 경제 활동의 효율성 제고를 들고 있다. 즉 환경과 경제 측면에서 장점을 제시하고 있는 것이다.

| 오답 풀이 | ① ④는 탄소세가 가져올 수 있는 부작용 및 이를 해결하기 위한 정책인 세수 중립적 조세 정책에 대해 설명하고 있는 부분으로, 탄소세에 대한 수용성을 높이기 위한 방안을 나열하여 제시하고 있지는 않다.

③ ④는 탄소세가 스마트 정책인 이유에 대해 설명하고 있는 부분으로, 스마트 정책이 되기 위해 필요한 조건을 제시하고 있지는 않다.

④ ④는 재생 에너지 인허가 과정에서 지켜야 하는 과도하거나 불필요한 규제를 제시하고 있다.

⑤ ④는 화석 연료 보조금 지급으로 인한 부정적 결과를 제시하고 있다.

04 탄소세란 탄소를 배출하는 모든 경제 행위에 세금을 매기자는

취지의 조세 제도로, 탄소 배출을 줄이는 것이 목적이다. 따라서 탄소세를 '착한 세금'이라고 지칭하는 이유는 탄소세 부과를 통해 탄소 배출을 줄이게 함으로써 과다한 탄소 배출로 인한 기후 변화 문제를 해결하는 데 도움을 줄 수 있기 때문이라고 볼 수 있다.

05 ④를 통해, 탄소세를 부과하는 나라와 그렇지 않은 나라의 제품 가격에 차이가 생기게 됨에 따라 탄소 배출 비용이 높은 나라의 기업들이 탄소 배출 비용이 낮은 나라로 생산 기지를 이전하는 상황을 '탄소 누출'이라고 한다는 것을 알 수 있다.

06 ④를 바탕으로 판단했을 때, 기업이 가진 배출권이 필요량에 비해 부족할 경우, 즉 실제 탄소 배출량이 많아 배출권이 부족하게 된 경우 기업은 시장에서 배출권을 추가로 구입하게 될 것이다.

07 ④에 따르면, 총배출량 상한선을 정하는 것은 기업이 아닌 정부이고, 기업은 정부가 나누어 준 배출권을 필요에 따라 사고파는 의사 결정을 하게 된다.

| 오답 풀이 | ① ④에 따르면, 정부는 총배출량 상한선을 정한 후 일정한 방식에 따라 기업에 오염 물질을 배출할 권리인 배출권을 부여한다.

②, ③ ④에서 배출권 거래제는 기존에 존재하지 않던 시장을 인위적으로 창출하여, 새롭게 만들어진 시장 내에서 배출권이라는 특수한 상품을 거래하는 것임을 알 수 있다.

⑤ ④에서 기업은 배출권이 부족할 경우 시장에서 배출권을 추가로 구입하게 됨을 알 수 있다.

08 유럽연합과 우리나라에서 배출권 거래제가 어떻게 시행되었는지를 단계적으로 설명하고 있을 뿐, 배출권 거래제의 시행 과정을 대조적으로 설명하고 있지 않다.

| 오답 풀이 | ① ④에 따르면, 1997년 '교토 의정서'를 통해 배출권 거래제의 활용 가능성이 제기된 후 이를 계기로 배출권 거래제에 대한 국제적 관심이 급속도로 높아지게 되었다.

② ④에 따르면, 우리나라는 2015년에 배출권 거래제를 전격 시행했다.

④ ④에 따르면, 배출권 거래를 허용하는 순간 기업들은 가장 적은 비용으로 오염 물질을 줄일 수 있는 합리적이고 유연한 방안을 강구하게 될 것이다. 이는 배출권을 자유롭게 거래함으로써 얻을 수 있는 효과에 해당한다.

⑤ ④에 제시된 그래프는 기업에게 부여된 배출권(오염 물질 배출 할당량)과 실제 배출량에 따라 어떠한 의사 결정이 이루어지는지를 시각적으로 설명해 줌으로써 독자들의 이해를 돋고 있다.

01. ④ 02. ③ 03. ③ 04. 탄소세로 거둬들인 세수를 국민 모두에게 공평하게 나눠 주는 탄소 배당을 도입할 경우, 에너지 소비가 많은 고소득층에 비해 에너지 소비가 적은 저소득층에게 상대적으로 더 많은 금전적 혜택이 주어지게 되므로 소득 계층 간 형평성을 증진할 수 있다. 이처럼 탄소세의 도입과 함께 탄소 배당을 시행한다면 국민들의 부담을 줄여 줄 수 있다. 05. ④ 06. ④ 07. ① 08. ④ 09. ⑤ 10. ③ 11. ④ 12. ③

01 ④는 미국이 탄소세 법안을 통과시킨 경우를 가정하여 탄소 국경 시스템을 도입했을 때 어떠한 장점이 있는지를 설명하고 있는 부분이므로, 미국의 실제 사례를 통해 탄소 누출의 발생 원인과 그 해결책을 제시하고 있다는 설명은 적절하지 않다.

- | 오답 폴이 | ① ④에서는 탄소세가 스마트 정책이라는 것을 언급한 뒤, 스마트 정책인 이유에 대해서 설명하고 있다.
 ② 스마트하지 않은 에너지 정책의 구체적인 사례로 ④에서는 과도하거나 불필요한 규제가 있는 재생 에너지 정책을, ④에서는 화석 연료 보조금 정책을 병렬적으로 제시하고 있다.
 ③ ④에서는 탄소 국경 조정 시스템의 개념을 설명한 후, 그 구체적인 형태로 유럽연합이 추진하고 있는 탄소 국경 조정 제도를 소개하고 있다.
 ⑤ ④에서는 탄소 배당이 무엇인지 설명한 후, 탄소 배당이 이루어질 경우 탄소세 부담에 따른 국민 부담을 줄여 줄 수 있다는 장점에 대하여 이야기하고 있다.

02 탄소세를 부과하는 미국은 생산 제품의 가격에 탄소세가 반영될 것이므로 탄소세를 부과하지 않는 나라의 제품에 비해 가격이 올라갈 수밖에 없다. 따라서 가격 경쟁력을 갖게 되는 것이 아니라 가격 경쟁력이 떨어진다는 것이 맞는 진술이다.

- | 오답 폴이 | ① ④에서 화석 연료를 사용하는 생산 행위란 화석 연료가 배출되는 상품을 생산하는 것을, 소비 행위란 그러한 제품을 구매하는 것을 의미한다.
 ② ④는 스마트하지 않은 에너지 정책인 화석 연료 보조금 정책에 대해 설명하고 있는 문단으로, 자국의 석탄과 석유 사용에 막대한 정부 보조금을 지급한 결과 화석 연료 값이 싸져서 탄소를 배출하는 연료를 더 많이 소비하게 만들었다는 것을 설명하고 있다. 즉 ④은 해당 정책의 부정적인 결과를 말해 주는 것이다.
 ④ ④에서 상대적으로 탄소 배출 비용이 낮은 나라란 탄소세를 도입하지 않았거나 탄소세율이 미국보다 낮은 나라라고 볼 수 있다.
 ⑤ ④에서 탄소세 도입의 정치성 수용성을 높인다는 말은 탄소세 부과로 인해 국민들이 느낄 수 있는 부담을 탄소 배당을 통해 줄여 줌으로써 국민들이 탄소세 도입을 긍정적으로 받아들일 수 있도록 한다는 것을 의미한다.

03 ④〈보기〉는 '탄소 국경 조정 제도'에 대해 보도하고 있는 기사이다. ④〈보기〉를 통해 탄소 비용이 높은 나라와 탄소 비용이 낮은 나라 간의 탄소 비용 차액을 관세 형태로 부과하는 이유는 국가 간 탄소 세율 차이에 따른 불이익을 없애기 위한 것임을 알 수 있다. ④에 따르면 기업들이 탄소 배출 비용이 낮은 나라로 생산 기지를 이전하는 이유는 탄소 세율 차이에 따른 불이익을 막아 기업의 경쟁력을 높이기 위한 것이므로 ④의 진술은 적절하지 않다.

| 오답 폴이 | ① '제품 생산 시 부담한 탄소 비용'이란 곧 탄소 세를 말하는 것으로, ④에서 탄소세가 화석 연료를 사용하는 모든 소비와 생산 행위에 비용을 부과하는 것이라고 언급한 것을 통해 확인할 수 있다.

② ④와 ④에서 알 수 있듯이, '구체적으로 정해진 양 이상의 탄소를 배출했을 때 발생하는 비용'인 탄소 비용은 국가 간에 차이가 존재한다.

④ 유럽연합을 비롯한 선진국을 중심으로 탄소 국경 조정 제도를 도입하려고 하는 목적은, ④에서 언급한 탄소 누출이 발생하는 것을 막기 위함이라고 볼 수 있다.

⑤ 수출국에서 제품 생산 시 부담한 탄소 비용이 수입국에서 동일 제품 생산 시 부과될 탄소 비용보다 낮은 경우에는 ④에서 설명하고 있는 것처럼 수입국의 기업 경쟁력이 약화될 수 있으므로, 제품 경쟁력에 영향을 준다고 할 수 있다.

04 '탄소세와 같은 세금을 부담하는 것은 국민들에게 부담을 준다.'라는 반대 측의 주장에 대한 반박의 근거는 ④에서 찾을 수 있다. '탄소 배당'을 도입하게 되면 탄소세로 거둬들인 세수를 국민 모두에게 공평하게 나눠 줌으로써 탄소세 부과에 따른 국민 부담을 줄여 줄 수 있고, 특히 에너지 소비가 많은 고소득층에 비해 에너지 소비가 적은 저소득층에게 상대적으로 더 많은 금전적 혜택이 주어지게 되므로 소득 계층 간 형평성도 증진할 수 있는 효과가 있다. 이러한 점을 근거로 제시하여 반대 측의 주장에 대해 반박할 수 있을 것이다.

| 서술형 평가 기준 |

④에서 탄소 배당에 해당하는 내용을 적절하게 인용하여 반대 측의 주장에 대한 반박을 정확하게 서술한 경우	상
④에서 적절한 근거를 인용하였으나, 반대 측의 주장에 대한 반박이 적절하지 않은 경우	중
④에서 적절한 근거를 인용하지 못하였으며, 반대 측의 주장에 대한 반박도 정확하게 서술하지 못한 경우	하

05 이 글은 배출권 거래제의 장점에 대해서는 설명하고 있으나, 한계에 대해서는 설명하고 있지 않다. 또한 마지막 문단에서는 우리나라에서 배출권 거래제를 도입한 시기 및 그 과정을 간략하게 제시하고 있을 뿐, 배출권 거래제를 도입하게 된 배경에 대해서는 언급하고 있지 않다.

| **오답 풀이** | ① 2문단에서는 기업이 가진 배출권이 필요량보다 많을 경우 그리고 그 반대의 경우를 가정하여 각각의 경우에서 기업들이 어떠한 의사 결정을 내리는지를 이야기함으로써 배출권 거래제의 운용 방식에 대하여 설명하고 있다.

② 5문단에서는 유럽연합에서 배출권 거래제가 처음 도입된 시기 및 그 배경과 이후의 진행 과정을 순차적으로 설명하고 있다.

③ 1문단에서 배출권 거래제의 개념을 설명하고 그 대표적인 방식으로 '배출 허용 총량 설정 후 거래'를 제시한 후, 2문단에서 '배출 허용 총량 설정 후 거래'의 두 가지 단계가 어떠한 방식으로 집행되는지를 구체적으로 설명하고 있다.

⑤ 4문단에서는 기업들이 배출권이라는 상품을 거래할 때, 오염 저감 비용이 배출권 가격보다 낮을 경우와 높을 경우의 두 가지 상반된 상황에서 어떻게 의사 결정을 하는지에 대해 설명하고 있다.

06 교토 의정서는 탄소 배출을 줄이기 위한 국제 협약으로, 이를 통해 탄소 감축 수단으로 배출권 거래제의 활용 가능성이 제기되었다. 그러나 탄소세를 대체할 방안으로서 배출권 거래제가 나왔다는 것은 이 글에서 근거를 찾을 수 없으므로 반대 입장의 논거로 활용하기에 적절하지 않다.

| **오답 풀이** | ①, ⑤ 6문단에서 우리나라의 배출권 거래제를 이미 시행하고 있고 제도의 실효성을 높이기 위한 개선 방안을 계속해서 강구하고 있다고 하였으므로, 탄소세를 도입할 필요가 없다는 것에 대한 논거로 제시할 수 있다.

② 유럽연합이 배출권 거래제를 도입한 이후로 배출 총량 상한을 지속적으로 줄이면서 제도의 실효성을 높여 왔다는 것은 배출권 거래제가 충분히 탄소 감축에 효과적일 수 있음을 증명해 주는 것이라고 할 수 있으므로, 배출권 거래제가 이미 시행되고 있는 우리나라에서 탄소세를 도입할 필요가 없다는 것을 뒷받침할 수 있다.

③ 배출권 거래제는 기업이 가장 적은 비용으로 오염 물질을 줄일 수 있는 방안을 스스로 강구하는 유연하고 효율적인 제도라는 점을 탄소세 도입을 반대하는 입장의 근거로 활용할 수 있다.

07 배출권 거래제는 정부가 오염 물질을 배출할 권리를 부여한 후 이를 오염 주체 간에 서로 거래할 수 있도록 허용하는 제도이다. 이때 오염 주체란 오염 물질을 배출하는 주체로서, 탄소를 배출하는 기업이 이에 해당한다고 할 수 있다. 따라서 오염 물질 배출 권리(배출권)의 거래는 정부와 기업 간에 이루어지는 것이 아니라 기업들 간에 이루어진다.

| **오답 풀이** | ② 1문단에서 배출권 거래제의 대표적인 방식에 '배출 허용 총량 설정 후 거래'가 있다는 것을 알 수 있고, 이에 대한 구체적인 단계와 과정은 2문단에 나타나 있다.

③, ④ 2문단을 통해 배출권 거래제에서 정부와 기업의 역할을 알 수 있다. 정부는 총배출량 상한선을 정한 후 일정한 방식에 따라 기업에 배출권을 나누어 주고, 기업은 확보한 배출권을 기반으로 필요 시 배출권을 사고파는 의사 결정을 하게 된다.

⑤ 3문단에서 배출권 거래제는 명령과 통제에 따라 오염 물질 배출을 규제하는 것이 아니라 정부가 기업들에게 배출권을 할당하고 기업들이 이를 자유롭게 거래할 수 있도록 허용하는 제도이기 때문에, 기업들이 가장 적은 비용으로 오염 물질을 줄일 수 있는 합리적이고 유연한 방안을 강구하게 되는 긍정적 효과가 있다고 설명하고 있다.

08 탄소 배출량을 줄이는 기술을 개발하여 제품 생산에 적용한다면 탄소 배출이 줄어들게 될 것이므로, 기업에게 할당된 배출권이 배출 필요량보다 부족해지는 것이 아니라 남게 될 것이다.

| **오답 풀이** | ① 정부가 총배출량 상한선을 정한 후 '일정한 방식'에 따라 기업에 배출권을 나누어 준다는 것은, 1문단을 바탕으로 본다면 무상 또는 유상으로 오염 물질을 배출할 권리 를 부여하는 것이라고 볼 수 있다.

② 정부가 정하는 총배출량 상한선이 지나치게 높다는 것은 탄소 배출의 허용치가 매우 높다는 것임으로, 이 경우 기업들은 탄소 배출을 줄이려는 노력을 덜 하게 될 것이다. 이럴 경우 제도의 실효성을 기대하기 어렵다. 5문단에서 유럽연합이 배출 총량 상한을 지속적으로 줄여 왔다는 것도 이러한 맥락에서 이해할 수 있다.

③ 3문단을 바탕으로 본다면, 배출권 거래제는 새롭게 만들어진 시장에서 배출권이라는 특수한 상품을 기업들 간에 거래하는 것이다. 배출권의 가격은 이와 같은 시장에서 수요와 공급에 따라 자연스럽게 형성된다.

⑤ 배출권 거래제에서는 확보한 배출권을 기반으로 기업들의 의사 결정에 따라 배출권을 사고파는 시장이 형성된다. 따라서 3문단에서 언급한 명령과 통제에 따른 직접 환경 규제 방식에 해당하지 않는다고 볼 수 있다.

09 '찬성 1'은 탄소세를 도입해야 한다고 주장하면서, 탄소세 도입의 필요성 및 탄소세가 가져올 긍정적인 측면이나 이익 등을 제시하고 있다. 그러나 탄소세 도입을 위해 필요한 노력을 개인적 차원과 사회적 차원으로 나누어 제시하고 있지는 않다.

| **오답 풀이** | ① 탄소세를 도입해야 한다고 주장한 후, 탄소세란 탄소를 배출하는 모든 경제 행위에 세금을 매기자는 취지의 조세 제도라는 것을 설명하고 있다.

② 탄소세로 인해 기업의 생산이 위축될 수 있다는 지적이 있다는 것을 예상되는 반론으로 언급하면서, 이러한 문제는 탄소세를 납부하는 기업에 다른 세금을 감면해 줌으로써 해결할 수 있음을 이야기하고 있다.

③ 1991년 탄소세를 도입한 이후로 2017년까지 78퍼센트의 경제 성장을 이루면서도 온실가스를 26퍼센트나 감축한 스웨덴의 사례를 통해 탄소세가 탄소 배출 감소에 효과적이라는 것을 뒷받침하고 있다.

④ 탄소세 도입이 필요한 이유로 날로 심각해지고 있는 기후 위기 문제를 들면서, 국립해양조사원의 발표 자료를 토대로 온실가스 배출에 따른 해수면 상승 문제가 매우 심각하다는 것을 보여 주고 있다.

10 탄소세를 납부하는 기업에 탄소세 이외의 다른 세금을 감면해 주면 오히려 생산 의욕을 북돋울 수 있다는 것은 논제에 제시된 해결 방안이 가져다 줄 이익에 대한 것이므로 해결 방안 쟁점이 아닌 이익·비용 쟁점에 해당한다.

| 오답 풀이 | ① 과다한 탄소 배출로 인한 기후 위기가 매우 심각하며 이를 시급히 해결하지 않으면 문제가 더 심각해진다는 것이므로 문제 쟁점에 해당한다.

② 탄소세를 부과하면 기업은 탄소 저감 기술을 통해 탄소 배출량을 줄일 것이기 때문에 과다한 탄소 배출에 따른 기후 위기 문제를 해결할 수 있다는 것이므로 해결 방안 쟁점에 해당한다.

④ 탄소 배출량을 줄여 공기를 깨끗하게 해 줌으로써 쾌적한 환경을 조성할 수 있다는 것은 탄소세 도입이 가져다 줄 이익에 대한 것이므로 이익·비용 쟁점에 해당한다.

⑤ 탄소세로 인해 기업의 생산력이 저하되어 손실이 발생한다 할지라도 기후 위기의 극복으로 얻게 되는 이익이 훨씬 크다는 것은 탄소세 도입으로 인해 발생하는 부작용보다 이익이 훨씬 크다는 것을 말하고 있는 것이므로 이익·비용 쟁점에 해당한다.

11 '반대 1'은 '찬성 1'이 이야기했던 탄소 배출로 인한 기후 위기가 매우 심각하다는 점을 인정한다고 했을 뿐, 찬성 측에서 주장한 탄소세 도입을 통해 얻을 수 있는 효과가 크다는 점을 인정하고 있는 것은 아니다.

| 오답 풀이 | ① '반대 2'는 '찬성 1'이 탄소세 도입이 필요한 이유로 제기했던 온실가스 배출로 인한 기후 위기 문제에 대해, 배출권 거래제가 실시되고 있는 상황에서는 온실가스 배출량이 현재 수준보다는 감축될 것이기에 찬성 측에서 말한 것만큼 해수면 상승의 문제가 심각하지 않을 수도 있다는 점에서 의문을 제기하고 있다.

② '반대 2'는 우리나라를 비롯한 많은 나라에서 탄소 배출량을 줄이기 위해 배출권 거래제를 실시하고 있다는 것을 찬성 측에서 알고 있는지 질문을 통해 확인하고 있다.

③ 배출권 거래제는 탄소세와 달리 강제적인 제도가 아니라 시장 친화적인 제도라는 점, 배출 상한선이라는 목표치가 정해져 있기 때문에 탄소 배출량 감소의 효과가 가시적으로 나

타난다는 점을 들면서 탄소세에 비해 배출권 거래제가 지니고 있는 장점을 이야기하고 있다.

⑤ 탄소세는 기업에 배출 상한선을 할당하는 것이 아니기 때문에 기업이 탄소 배출을 줄이는 노력 대신 가격 인상을 선택할 가능성도 있다는 점을, 탄소세 도입을 반대하는 근거로 제시하고 있다.

12 (나)의 내용은 탄소세와 배출권 거래제를 병행하는 대부분의 국가는 탄소세를 감면해 주거나 혹은 배출권을 무료로 할당해 줌으로써 이중 과세를 방지한다는 것이다. 즉 탄소세를 감면해 주는 것은 이중 과세를 방지하기 위한 것이므로 탄소세 감면으로 인해 탄소 배출 감소의 효과가 떨어진다고 말하는 것은 잘못된 해석이다.

| 오답 풀이 | ① (가)는 프랑스의 사례를 통해 유류세 인상이 어떤 사람들에게는 큰 타격을 줄 수 있다는 것을 보여 주고 있으므로, 이러한 사실을 근거로 탄소세 도입에 반대할 수 있다.

② 탄소세 도입을 반대하는 쪽에서는 우리나라를 이미 배출권 거래제가 시행되고 있기 때문에 탄소세를 도입하게 되면 이중 과세 문제가 발생할 것이라고 주장할 수 있다. 이에 대해 (나)를 근거로 탄소세가 도입되어 두 제도가 병행되어도 이중 과세를 방지할 수 있다고 주장할 수 있다.

④ (다)는 우리나라에서 시행되고 있는 배출권 거래제의 문제를 지적하고 있다. 즉 배출권 무상 할당량이 실제 온실가스 배출량보다 많아서 기업은 탄소 배출량을 줄이려는 노력을 하는 것이 아니라 오히려 넘는 배출권을 팔아 돈을 버는 상황이 발생하고 있다는 것이다. 따라서 배출권 거래제의 실효성이 떨어진다는 점을 활용하여 탄소세 도입의 필요성을 주장할 수 있다.

⑤ (다)에서 유럽의 경우 100퍼센트 유상 할당으로 배출권을 배분하고 있다고 하였는데, 이는 배출권 무상 할당으로 인해 우리나라에서 발생하고 있는 문제를 해결하는 방안이 될 수 있다. 이러한 점에 착안한다면 탄소세를 도입하지 않고 유상 할당 방식을 취함으로써 충분히 배출권 거래제의 실효성을 높일 수 있다는 점을 근거로 삼아 탄소세 도입에 반대하는 주장을 펼칠 수 있다.

(3) 사회 문제 해결에 동참하는 글 쓰기

확인 문제

244~248쪽

01. ④ 02. ⑤ 03. ③ 04. ③ 05. ④ 06. 차량에 의한 교통사고나 뾰족한 물건으로 인한 부상 등의 사고 07. ③ 08. ①

01 ①~④에서는 우리가 누리는 편리함 이면에 숨겨져 있었던 야간 노동 문제 및 야간 노동자들이 겪는 어려움에 대하여 이야기하고 있다.

| 오답 풀이 | ① **나**, **다**에서 야간 노동이 가져올 수 있는 문제에 대해 말하고 있다. 야간 노동이 필요한 이유를 분석적으로 제시하는 것은 아니다.

② **나**의 내용으로 볼 때, 야간 노동자들의 노고와 희생이 있기 때문에 도시에 사는 사람들이 24시간 동안 편의를 누릴 수 있음을 알 수 있다. 야간에 누리는 도시의 편리함이 특정 계층을 위한 것이라고 말하고 있는 것은 아니다.

③ **나**에서 야간 노동자들의 야간 노동으로 인해 도시에서는 24시간 동안 다양한 편의를 누리고 있다고 말하고 있을 뿐, 도시에서 심야 서비스가 필요한 이유에 대하여 설명하고 있는 것은 아니다.

⑤ **다**에서는 야간 노동으로 인해 삶의 패턴이 달라지기 때문에 야간 노동자들이 단란한 가정생활을 하기가 어렵다고 말하고 있는 것이지, 현대 사회에서 단란한 가정을 꾸리는 것이 어려운 이유를 설명하고 있는 것은 아니다.

02 **마**에 대형 마트의 영업시간이 자정까지 확대되었을 때 야간 노동으로 인해 퇴근 시간이 늦어 장보기가 어려웠던 사람들은 이를 환영했다고 나와 있으나, 뎅달아 퇴근 시간이 늦어지게 된 대형 마트 마감 직원들까지도 이를 환영했는지는 확인할 수 없다. 자정에 영업을 종료하면 그들의 퇴근 시간은 새벽 1시 가까이 된다고 하였으나, 글의 맥락상 마트의 영업시간 확대를 오히려 반기지 않았을 것이라고 추론할 수 있다.

| 오답 풀이 | ① **라**에 따르면, '나 훌로 사장님'이라고 불리는 자영업자들은 가족들과 식사 한 끼 같이할 시간도 내기 어려울 만큼 과도한 노동 시간에 시달리고 있다.

② **바**에서 야간 노동자는 수면의 질이 낮기 때문에 피로도도 높다는 사실을 확인할 수 있다.

③ **바**에 따르면, 야간 노동자들은 주간 노동자들에 비해 적대감과 우울감이 높고, 위장 질환과 심장 질환의 위험성이 크다. 이처럼 야간 노동은 야간 노동자들의 건강에 부정적인 영향을 끼친다.

④ **마**에 따르면, 새벽에 퇴근하는 노동자들을 위해 한 지방 자치 단체는 새벽에 운행하는 올빼미 버스를 만들었고, 이는 새벽 퇴근을 위해 택시를 타곤 했던 사람들에게 환영을 받았다.

03 **자**에서는 어느 날 갑자기 대형 마트의 근무 시간이 자정까지 확대됨에 따라 야간 노동을 해야만 하는 상황을 가정하면서, 고용된 처지의 노동자들은 자신의 의사보다는 회사의 방침에 따라 근무 여부가 결정될 것이라고 말하고 있다. 또한 자발적으로 야간에 일하는 것과 어쩔 수 없이 야간에 일하는 것은 엄연히 다르다고도 말하고 있다. 이러한 내용들을 토대로 한다면, 야간 근무의 자발적 선택 유무가 야간 근무를 긍정적으로 인식하는지 혹은 부정적으로 인식하는지에 영향을 줄 것이라고 생각할 수 있다.

| 오답 풀이 | ① 밤늦게까지 혹은 야간에 일하는 것이 주간 근무보다 더 많은 돈을 벌 수 있어 이를 선택하는 사람들도 존재한다고 말하고 있으므로 적절하지 않은 반응이다.

② 갑작스럽게 근무 시간이 확대된다 할지라도, 고용된 처지의 노동자들은 자신의 생활 패턴과 맞지 않거나 야간 근무를 원하지 않는다는 것을 이유로 갑자기 일을 그만두기 어려울 것이라고 말하고 있으므로 적절하지 않은 반응이다.

④ 야간 근무에 대한 회사의 방침과 야간 근무에 대한 사회적 인식의 관계에 대해서는 언급하고 있지 않으므로 적절하지 않은 반응이다.

⑤ 야간 근무가 더 많은 돈을 벌 수 있기 때문에 이를 선택하는 사람들이 존재한다고만 말하고 있을 뿐, 야간 노동을 통해 벌어들이는 수익의 정도에 따라 야간 노동에 대한 사람들의 인식이나 평가가 달라지는지에 대해서는 언급하고 있지 않으므로 적절하지 않은 반응이다.

04 **자**에서 필자가 야간 노동을 좋은 기억으로 간직하고 있는 것은 그곳이 평생직장은 아니었기 때문이며, 야간 노동을 오랜 세월 해야 하는 상황이었다면 괴로웠을 것이라고 밝히고 있다.

05 이 글에서는 환경미화원들의 새벽 근무를 통해 우리가 누릴 수 있는 편의과 환경미화원들이 새벽 근무를 함으로써 감수해야 했던 위험이나 어려움 등에 대해 말하고 있다. 새벽 근무를 통해 환경 미화원들이 얻었던 편익은 나타나 있지 않다.

| 오답 풀이 | ① **파**에 따르면, 새벽에 일하는 환경미화원들에게 차량에 의한 교통사고나 뾰족한 물건에 의한 부상 등과 같은 사고가 잇따르자 환경부는 이러한 문제를 해결하기 위해 '환경미화원 작업 안전 지침'을 통해 환경미화원들의 근무 시간을 주간 작업으로 전환하라는 권고를 내렸다.

② **자**에서는 야간 노동과 관련된 정책에 영향을 미치는 요인으로 여론을 제시하고 있다.

③ **티**에 따르면, 환경미화원의 새벽 근무 덕분에 우리는 아침에 출근하거나 등교할 때 깨끗하게 정돈된 거리를 마주하는 편의를 누릴 수 있었다.

⑤ **파**에 따르면, 환경부가 '환경미화원 작업 안전 지침'을 통해 환경미화원들의 야간·새벽 작업을 주간으로 전환하라는 권고를 내리자 몇몇 지방 자치 단체들이 환경미화원의 새벽 근무를 없애는 방향으로 근무 환경을 바꾸는 등 긍정적인 개선과 변화가 이어지고 있음을 확인할 수 있다.

06 '밤에 일하는 사람들'이란 환경미화원이고, 그들이 '치러야 하는 비용'이란 환경미화원들이 밤에 일함으로써 감수해야만 하는 어려움을 의미하는 것이다. 시야 확보가 어려운 터에 발생하는 차량에 의한 교통사고나 야간과 새벽의 어두운 환경으로 인해 뾰족한 물건이 잘 보이지 않아 발생하는 부상 등이 이에 해당한다.

07 ④에서는 야간 경제 활성화와 노동자의 권리 보호라는 두 가지 가치를 제시한 후, 각각의 장단점이 있으므로 이분법적인 선택만 있는 것이 아니라고 말하고 있다. 따라서 둘 중 무엇을 중시할 것인지에 대한 판단을 촉구하고 있는 것은 아니다.

| 오답 풀이 | ① ④에서는 야간 노동 정책과 관련한 '밤의 도시'에 대해 서로 다른 입장을 보이는 영국 런던과 스위스 제네바의 사례를 제시하고 있다.

② ④에서는 유럽의 도시가 일요일에 문을 닫는 이유에 대해, 노동자들이 휴일에 쉬고 가족과 함께 시간을 보낼 수 있는 권리가 중요하다고 판단한 시민들의 여론이 휴일 영업을 제한하는 정책으로 반영되었기 때문이라고 이야기하고 있다.

④ ④에서는 도시의 밤은 누군가에게는 꽉 짜인 일상을 벗어 날 수 있는 해방구라는 긍정적인 측면이 있지만, 또 다른 누군가에게는 생존을 위해 내몰린 시간이라는 부정적인 측면도 있음을 이야기하고 있다.

⑤ ④에서 도시의 활기찬 밤이 주는 편리함 이면에 잠 못 이루는 야간 노동자들의 삶이 존재한다고 한 것은 우리가 누리는 밤의 편의가 야간 노동자들의 희생과 노고가 있었기에 가능하다는 것을 의미한다.

08 필자는 이 글에서 야간 노동의 긍정적인 측면과 부정적인 측면을 모두 제시하여 균형적인 태도를 취하면서, 야간 노동이 가져오는 문제에 대한 우리 모두의 관심을 촉구하고 있다. 따라서 필자가 야간 노동에 대한 찬반의 입장은 명확히 밝히고 있다는 설명은 적절하지 않다.

| 오답 풀이 | ② ④에 따르면, 환경미화원의 근무 시간을 조정하자 그들의 만족도가 95퍼센트에 이르렀다고 한다. 이를 통해 이 글이 구체적인 수치를 통해 주간 작업의 긍정적 측면을 보여 주고 있음을 확인할 수 있다.

③ ④에 따르면, 제네바에서는 상점 영업시간을 연장하는 방안에 대한 국민 투표를 실시했고 반대가 높았던 투표 결과에 따라 해당 법안은 부결되었다. 이러한 사례를 통해 여론을 바탕으로 정책이 결정된다는 것을 보여 주고 있다.

④ ④를 통해 '밤의 도시' 즉 야간 경제 활성화에 따른 야간 노동에 대해 영국 런던과 스위스 제네바의 정책이 상반되게 나타나고 있음을 확인할 수 있다.

⑤ ④를 통해 낮에 교통량이 많은 간선 도로의 침을 새로 해야 하는 상황을 가정한 후, 낮에 작업하는 것과 밤에 작업하는 것의 장단점이 명확한 상황에서 정책을 결정하는 것은 여론이라 는 것을 말하고 있다.

소단원 평가 문제

258~262쪽

01. ③ 02. ④ 03. ① 04. 야간 노동이 가져올 수 있는 개인적 차원의 문제는 야간 노동자들이 늦은 시간까지 일을 함으로써 단란한 가정생활을 하기가 어렵다는 점이다. 사회적 차원의 문제는 야간 노동이 야간 노동을 낳는 악순환이 생기고 야간 노동을 당연시하는 분위기가 확산됨에 따라 노동자 전체의 삶의 질이 하락한다는 점이다. 05. ⑤
06. ③ 07. ④ 08. ⑤ 09. ⑤ 10. ⑤ 11. ③ 12. ④

01 ④는 '태그 팀 커플'이라고 지칭하는 이들에 대한 사회학과 교수의 연구를 통해 야간 노동자로서의 삶이 가족 구성원 간의 교류를 어렵게 만들어 단란한 가정생활을 꾸리기 어렵다는 점을 이야기하고 있다. 연구 결과를 통해 야간 노동자들의 경제적 어려움에 대하여 이야기하고 있는 것은 아니다.

02 '나 홀로 사장님'(혼자서 가게를 꾸리는 자영업자)들이 높은 수준의 노동 시간을 감내하고 있다는 것을 구체적인 수치를 통해 보여 주고 있는 것은 맞지만, 이렇게 많은 시간 일하는 것이 인력 부족 때문인지는 이 글을 통해서 확인할 수 없는 정보이다.

| 오답 풀이 | ① 늦은 시간에도 일상적으로 이용할 수 있는 상점들의 예시를 나열하여 보여 주고 있다.

③ 야간 노동이 야간 노동자에게 미치는 영향(야간 노동자는 주간에 활동하는 사람과 다른 생활 패턴으로 살아가게 되며, 이는 야간 노동자의 삶에 심각한 문제를 가져옴.)을 단적으로 제시하고 있다.

⑤ 야간 노동은 또 다른 야간 노동을 낳으면서 야간 노동이 확대되고 이에 따라 사회적으로 야간 노동을 당연하게 여기게 되어 노동자 전체의 삶의 질이 나빠졌다고 보고 있다. 이는 개인의 문제가 아닌 사회적 문제라고 할 수 있다.

03 우리가 시간에 구애받지 않고 다양한 서비스를 편리하게 이용할 수 있었던 것은 그 시간에 일을 했던 야간 노동자들의 노고가 있었기 때문이라는 것이 ①, ④에 나타나 있다. 따라서 이에 대해 정확히 알려 주는 것이 필요하다는 지아의 말은 적절하다(④). 또한 야간 노동자들이 겪는 가정 및 대인 관계에서의 어려움이 ④, ④에 제시되어 있으므로, 이러한 문제 외에 야간 노동자들이 겪는 어려움이나 고통을 좀 더 조사하여 알려 주겠다는 세우의 말도 적절하다(④).

| 오답 풀이 | ④ ④에서는 늦게까지 일하는 야간 노동자들을 위한 시장(대형 마트의 영업시간을 자정까지 확대한 것)이 만들어지자, 퇴근 시간이 늦어 장보기가 어려웠던 사람들은 이를 환영했다고 나와 있다. 따라서 야간 노동자들을 대상으로 한 시장은 그들의 요구와 필요를 반영하지 못했음을 지적한다는 것은 적절하지 않다.

④ ④에서는 마트 영업시간 확대, 새벽 운행 버스, 24시간 어린 이집 등은 야간 노동이 또 다른 야간 노동을 낳은 악순환의 사

례로 제시된 것들이다. 따라서 이를 야간 노동의 순기능이라고 보는 것은 이 글에 대한 잘못된 해석이다.

04 야간 노동이 가져올 수 있는 개인적 차원의 문제는 ④에 드러나 있다. '태그 팀 커플'이라는 명칭에서 알 수 있듯이, 야간 노동자들은 늦게까지 일을 함으로써 가정 내의 구성원들과 보낼 시간이 거의 없기 때문에 단란한 가정생활을 하기 어렵다. 한편 야간 노동이 가져올 수 있는 사회적 차원의 문제는 ⑤에 드러나 있다. ⑤의 마지막 부분에서 야간 노동이 또 다른 야간 노동을 낳는 악순환이 발생하여 야간 노동이 당연시되는 분위기가 확산됨에 따라 노동자 전체의 삶의 질이 나빠졌다고 한 것은 사회적 차원의 문제라고 볼 수 있다.

| 서술형 평가 기준 |

④와 ⑤의 내용을 바탕으로 하여, 야간 노동이 가져올 수 있는 개인적 차원과 사회적 차원의 문제점을 각각 정확하게 서술한 경우	상
④와 ⑤의 내용을 바탕으로 하여 야간 노동이 가져올 수 있는 문제점을 서술하였으나, 개인적 차원과 사회적 차원의 문제점 중 하나만 정확하게 서술한 경우	중
야간 노동이 가져올 수 있는 개인적 차원과 사회적 차원의 문제점을 모두 정확하게 서술하지 못한 경우	하

05 4문단에서 야간 노동을 자발적으로 선택하는 경우와 그렇지 않은 경우가 어떻게 다른지 설명하고 있다. 그러나 야간 근무가 주간 근무보다 더 많은 돈을 벌 수 있기에 이를 선택하는 사람들도 있다고 하였으므로, 진정한 자발적 야간 노동이 있을 수 없다는 것은 적절하지 않다. 또한 필자는 연장 근무와 야간 근무를 해야만 생활이 가능하도록 임금 체계가 책정되어 있는 경우에 야간 근무를 택하는 것을 진정한 자발적 선택이라 말할 수 없다고 하였을 뿐이다.

| 오답 풀이 | ① 야간 노동이 노동자들의 삶에 미치는 영향에 대해 1문단에서는 건강 차원의 문제를, 2문단에서는 대인 관계 차원의 문제를 병렬적으로 제시하고 있다.

② 1문단에서는 밤 노동이 암을 유발한다는 세계보건기구의 연구 결과를 제시하면서 야간 노동의 부정적 측면을 말하고 있다.

③ 3문단에서는 필자의 대학생 때 경험을 제시하면서, 낮이나 저녁에는 일할 시간이 부족했던 필자에게 주유소 야간 아르바이트가 좋은 일자리가 되었다는 것을 말하고 있다. 이는 시급도 많고 야간에만 이루어지는 노동이 누군가에게는 좋은 기회가 될 수 있다는 것이므로, 야간 노동의 긍정적인 측면이라고 볼 수 있다.

④ 5문단에서는 야간 노동을 2년 남짓만 했었던 필자의 실제 경험과 달리 그 일을 오랜 시간 동안 해야 하는 상황을 가정한 후에, 그러한 상황에서는 야간 노동을 좋게 평가하기가 어려

웠을 것이라고 말하고 있다.

06 노동자들의 야간 근무 시간을 결정하는 기준이나 연장 근무와 야간 근무 등의 근무 형태를 정하는 기준이 무엇인지에 대해서는 이 글에 나타나 있지 않다.

| 오답 풀이 | ① 2문단을 통해, 늦은 밤에 일하면 다른 사람들과 생활 패턴이 다르기 때문에 교류가 어렵고, 이러한 생활 패턴은 특히 자녀가 있을 경우에 심각한 문제로 나타난다는 것을 알 수 있다.

② 3문단을 통해, 필자는 가정 형편으로 인해 돈을 벌어야 했으나 낮과 저녁에는 시간이 나지 않았기 때문에 밤 10시부터 새벽 3시까지 일할 수 있는 주유소 야간 아르바이트를 선택했음을 알 수 있다.

④ 5문단에서 필자는, 주유소 야간 아르바이트가 평생직장이 아니었고 훗날을 도모하기 위해 잠시 거쳐 가는 과정이었기 때문에 야간 노동을 기꺼이 받아들일 수 있었고 좋은 기억으로 간직할 수 있었다고 말하고 있다.

⑤ 4문단에서, 노동자들은 야간 근무가 생활 패턴에 맞지 않거나 야간 근무를 원하지 않는다고 해서 일을 그만둘 수 없고, 회사에 고용된 처지이기 때문에 회사의 방침에 좌우될 수밖에 없다는 것을 알 수 있다.

07 필자의 경우처럼 야간 노동을 잠시 동안 하는 것이 아니라 생계 유지를 위해 평생토록 해야 하는 경우라면 가정과 아이를 잘 돌볼 수 없기 때문에 그로 인한 괴로움과 고통이 클 것이라는 의미이다.

| 오답 풀이 | ① 야간 노동으로 인해 아이를 제대로 돌보기 어려운 상태라면 아이와의 관계에 어려움을 겪게 된다는 것은 맞지만, 이 글에서 가정을 돌보지 못하는 것과 건강과의 관련성에 대해서는 언급되어 있지 않다.

② ⑦에서 야간 노동을 한다고 가정된 상황이 자발적 선택에 의하여 이루어진 것인지는 확인할 수 없다.

③ 필자는 야간 노동을 오랜 기간 동안 하는 것은 가정생활을 어렵게 하기 때문에 노동자에게 괴로움을 줄 것이라는 점에서 부정적으로 보고 있다. 따라서 장기간의 야간 노동이 평생직장이라는 안정감을 주는 긍정적 효과가 있다고 한 것은 적절하지 않다.

⑤ ⑦에서는 야간 노동의 자발적 선택 유무에 대한 언급은 나타나 있지 않으며, 글의 전체적인 맥락상 일시적으로 하는 야간 노동과 오랜 기간 동안 하는 야간 노동이 주는 괴로움이 비슷할 것이라는 진술은 적절하지 않다.

08 (가)는 전문가 인터뷰를 인용하여 야간 노동이 생체 리듬을 파괴하여 수면이 부족해짐에 따라 정신적, 육체적 질환이 생기게 된다는 것을 말하고 있는 자료이고, (나)는 산불이 발생한 상황에서 소방 인력들이 사회 안전 및 유지를 위해 야간 진화 작업

을 이어 가고 있다는 소식을 전하는 신문 기사이다. 이 글에서 회사의 방침에 따라 노동자들의 의사와 무관하게 야간 노동이 강제될 수 있다는 문제를 제기한 것은 맞지만, (나)에서와 같이 전국 소방 본부에서 인력 지원을 하는 것은 야간 노동의 대상자만 바뀔 뿐 근본적인 문제 해결 방안이 될 수 없다. 또한 (나)는 이 글의 상황과 다르게 산불 진압을 위한 일시적인 인력 지원 상황이므로 적절한 비교라고도 할 수 없다.

| **오답 풀이** | ① (가)는 전문가의 말을 통해 야간 노동이 정신적, 신체적으로 인체에 끼치는 부정적 영향에 대해 언급하고 있으므로 신뢰성을 높일 수 있는 활용 방안이라고 할 수 있다. ② 이 글에서는 야간 노동자들이 주간 노동자들에 비해 적대감과 우울감이 높다는 정신적 측면의 문제를 제시하고 있지만 구체적인 원인이 무엇인지는 언급하고 있지 않다. 따라서 (가)에서 야간 노동으로 인해 생체 리듬이 파괴되고 수면이 부족해진 결과 정신적 질환들이 생긴다는 전문가의 말을 활용한다면 이해를 도울 수 있다. ③ (나)는 야간 작업을 통해 보다 신속하고 효율적으로 산불을 진화할 수 있음을 보여 주는 자료로서, 야간 노동의 긍정적 측면을 제시하는 구체적인 사례로 활용할 수 있다. ④ 이 글에서 언급한 야간 노동의 개인적, 경제적 필요와 함께 (나)의 사례를 활용한다면, 사회의 안전이나 공익의 증진을 위하여 야간 노동이 필요한 경우도 있음을 말할 수 있다.

09 4문단에서는 낮에 교통량이 많은 간선 도로를 새로 칠하는 상황에서 작업을 낮에 하는 것과 새벽에 하는 것의 장단점을 제시하고 있으며, 이러한 상황에서 정책을 결정하는 것은 여론이라고 말하고 있다. 따라서 결정의 주체가 정책 결정자라는 것은 잘못된 진술이다.

| **오답 풀이** | ① 마지막 문단에서 야간 노동과 관련한 도시의 정책을 정할 때 야간 경제 활성화와 야간 노동자들의 권리 보호라는 두 가지 안 중에서 '무엇을'이라는 선택지를 고를 수도 있지만 (이분법적 선택), '어떻게'라는 선택지를 고를 수도 있음을 밝하고 있다.

② 1문단을 통해, 우리가 아침에 출근하거나 등교할 때 깨끗한 거리를 마주할 수 있었던 것은 환경미화원의 새벽 근무 덕분에 누릴 수 있었던 편의이었음을 알 수 있다.

③ 5문단에서 새벽 근무가 좋다 나쁘다를 이분법적으로 이야기하기가 어려운 이유에 대해 그 판단이 상황에 따라 달라지며 구체적인 상황 역시도 정도의 차이가 있기 때문에 그때그 때 판단하는 일이 생길 수밖에 없다고 말하고 있다. 따라서 새벽 근무에 대한 긍정적, 부정적 판단 문제는 정확한 답을 내기가 어렵다는 것을 알 수 있다.

④ 2문단을 통해, 새벽 근무로 인한 환경미화원들의 사고가 잇따르자 환경부는 환경미화원들이 안전하게 근무할 수 있도록 야간·새벽 작업을 주간 작업으로 전환하라는 권고를 내렸

고, 이에 따라 몇몇 지방 자치 단체들에서 환경미화원의 새벽 근무를 없앴음을 알 수 있다.

10 유럽의 상점들이 일요일에는 문을 열지 않는 이유는 그 도시에 사는 사람들이 노동자들이 휴일에 쉴 권리와 휴일을 가족과 함께 보낼 권리가 중요하다고 여겼고, 이러한 여론이 법률이나 조례에 반영되었기 때문이다. 이는 여론이 정책에 반영되는 것을 보여 주는 사례이므로 여론보다는 개인의 선택이 정책에 반영되었다는 진술은 적절하지 않다.

| **오답 풀이** | ① '환경미화원 작업 안전 지침'에 의거한 환경부의 권고에 따라 몇몇 지방 자치 단체들이 환경미화원의 새벽 근무를 없앴다고 하였으므로, 야간 노동과 관련한 환경부의 정책 전환이 지방 자치 단체들의 결정에 영향을 주었음을 알 수 있다.

② 주간 작업으로 전환됨에 따라 이제까지 누릴 수 없었던 가족이나 친구와의 소소한 행복을 누릴 수 있게 되었다는 것을 통해 야간 노동으로 인해 가족이나 대인 관계에 어려움이 있었고 그러한 문제가 해소되었다는 것을 짐작할 수 있다.

③ 간선 도로의 벗겨진 차선을 새로 칠하는 작업을 주간에 진행할 경우 하루 종일 극심한 교통 정체를 유발할 수 있기 때문에 많은 사람들의 시간이 낭비되고 공회전 증가에 따른 대기 오염의 문제도 발생한다는 것을 알 수 있다.

④ 유럽의 도시는 우리나라와는 비교도 안 될 정도로 상점이 일찍 문을 닫는다는 것은 야간 노동 유무나 전체 영업시간의 양이 우리나라와 많은 차이가 있다는 것을 보여 준다고 할 수 있다.

11 ⑧(제네바)에서는 상점 영업시간을 연장하는 방안을 결정하기 위해 국민 투표를 실시하였지만 반대 표가 더 많이 나와 부결되었다고 하였으므로, 국민 투표를 실시한 결과 법안이 통과되었다는 진술은 적절하지 않다.

| **오답 풀이** | ① ⑧(런던)에서는 야간 경제가 영국 전체 경제에 기여하는 규모가 크다고 보고 밤 경제를 활성화하기 위한 정책을 시행하였다.

② ⑧의 시민들이 상점 영업시간을 연장하는 법안에 반대한 것은 시민들이 늦게까지 상점을 이용하는 편의보다 상점 노동자가 저녁 시간을 자유롭게 갖는 것, 즉 야간 노동자들의 권리 보호에 더 큰 가치를 두었기 때문이다.

④ <보기>에 따르면 ⑧(프랑스)에서는 야간 노동을 예외적인 것으로 규정하면서, 경제적 활동을 계속해서 할 필요가 있거나 사회적으로 유용한 서비스를 계속 제공해야 할 필요가 있는 경우에만 야간 노동이 정당화된다고 보고 있다. 따라서 야간 노동을 실시할 수 있는 경우에 대해 엄격한 조건을 제시하고 있다고 할 수 있다.

⑤ ⑧와 ⑨ 모두 노동자의 건강과 안전, 노동자의 권리가 중시

하여 야간 노동을 제한하고 있기 때문에 상점이나 첨포의 영업시간에도 제한을 두고 있다.

12 <보기>의 (가)는 우리나라 근로 기준법에는 야간 노동을 규제하거나 야간 노동자들을 보호할 수 있는 기준이 없기 때문에 근로 기준법의 개정이 필요하다는 내용의 자료이고, (나)는 단지 생산을 늘리는 목적으로 야간 노동을 실시해서는 안 되며 야간 노동이 불가피하게 필요한 경우에도 노동자들의 안전과 건강을 위협하는 문제를 최소화할 수 있는 조건이 마련되어야 한다는 내용의 자료이다. 따라서 (나)의 관점에서 본다면 사회적 대책의 마련 여부와 무관하게 생산 증대를 위한 야간 노동은 허용되어서는 안 된다는 취지의 정책 제안이 나와야 할 것이다.

| 오답 풀이 | ① (가)에 따르면 근로 기준법 제70조 2항은 특정 대상을 야간 노동으로부터 보호하는 것만을 다루고 있을 뿐 야간 노동 실시의 구체적인 조건이나 규제는 나와 있지 않기 때문에, 야간 노동의 허용 조건이나 최대 야간 노동 시간 등과 같은 구체적인 조건이나 규제가 포함된 법 개정이 필요하다는 것을 제안할 수 있다.

② (가)에 따르면 우리나라 근로 기준법에는 야간 노동을 규제하는 내용이 없으므로, 이러한 법이 마련되어 있지 않아 야간 노동자의 권리와 안전이 충분히 보장되지 않고 있다는 점을 정책 제안의 이유로 제시하는 것이 타당하다고 볼 수 있다.

③ (나)에 따르면 일부 산업은 공정상 야간 노동이 필요하고 공공 서비스를 위한 야간 노동도 필요할 수 있다고 보고 있으므로, 이러한 산업이나 분야를 명시한 규정을 신설하여 야간 노동이 무분별하게 이루어지지 않도록 해야 한다고 제안할 수 있다.

⑤ (나)에 따르면 야간 노동이 불가피하게 실시되는 경우에도 노동자의 안전과 건강을 위협하는 문제를 최소화하기 위한 노동 조건이 마련되어야 한다고 보고 있으므로, 근무 교대를 통한 노동 시간의 축소, 휴식 시간의 보장 등과 같은 노동 조건을 명시하자고 제안할 수 있다.

대단원 종합 문제

267~272쪽

01. ① 02. ⑤ 03. ③ 04. ③ 05. 시민들이 늦게까지 상점을 이용하는 편의이나 새벽 배송 등을 통해 얻는 편의보다는 노동자가 저녁 시간을 자유롭게 갖는 것이 더 중요한 가치이기 때문에 고객의 편의만을 우선시하는 야간 노동에는 반대한다. 06. ② 07. ④ 08. ④ 09. ② 10. ① 11. ④ 12. ⑤ 13. ④ 14. 탄소세가 도입되어 탄소 배출 행위에 세금이 부과되면 생산 위축과 조세 저항이라는 부작용을 가져올 수 있다. 이를 해결하기 위해서는 탄소세를 부과하되, 다른 세금을 깎아 줌으로서 경제 주체가 납부하는 세금 총액을 이전과 동일하게 유지하는 세수 중립적 조세 정책을 도입할 수 있다. 15. ③ 16. ⑤ 17. 정부가 총배출량 상한선을 너무 높거나 낮지 않게 설정해야만 배출권 거래제가 효율적으로 운영될 수 있다.

01 ①에서 사회적 약자 우대 정책을 옹호하는 사람들은 이러한 정책이 있어야만 실질적인 기회의 평등을 보장해 줄 수 있다고 말한다.

| 오답 풀이 | ② ②에서 세계 전역의 민주주의 국가들은 '모든 시민이 그 인종, 성별, 계층 등에 상관없이 공평하게 경쟁할 수 있도록 하며, 그 노력과 재능이 허용하는 한 상승할 수 있도록 하는 정책을 폐고 있다'고 주장한다고 하였다. 이는 능력주의의 이상에 기반한 정책에 해당한다.

③ ⑦에서 권력이 있고 부유한 사람들은 능력주의의 시스템을 이용해 자신들의 특권을 영구화하고, 능력주의를 세습 귀족제로 탈바꿈시킨다고 말하고 있다. 이는 곧 사회적 상승을 허용한다는 능력주의가 현실적으로는 제대로 작동하지 않고 있음을 보여 주는 것이라고 할 수 있다.

④ ④에서 스위스는 노동자들의 밤 생활을 보장하기 위해 상점 영업시간을 제한하고 있다고 말하고 있다. 여기서 '노동자들의 밤 생활을 보장'한다는 것은 노동자들이 저녁 시간을 자유롭게 가질 수 있는 권리를 보호하는 것이라고 볼 수 있다.

⑤ ④에서 유럽 도시의 상점들이 일요일에 영업을 하지 않는 것은 자발적으로 쉬는 경우도 있지만 법률이나 조례로 휴일 영업을 제한했기 때문이라고 말하고 있다.

02 ②의 1문단에서는 사회적 약자 우대 정책을 옹호하는 사람들과 이에 대해 비판적인 사람들의 입장을, ④의 1문단에서는 밤 경제를 활성화하기 위한 정책에 대하여 찬성하는 쪽(영국 런던)과 반대하는 쪽(스위스 제네바)의 입장장을 균형적으로 제시하고 있다.

| 오답 풀이 | ① 쟁점과 관련한 연구 자료의 제시는 ②와 ④ 모두에 나타나지 않는다.

② ②는 기회 평등이라는 원칙을 실현하는 방법에 있어서 합의가 어렵다는 것을 사회적 약자 우대 정책과 관련한 찬반의 쟁점을 예로 들어 보여 주고 있고, ④는 밤의 경제 활성화와 관련한 정책의 차이를 런던과 제네바의 사례를 통해 보여 주고 있다. 따라서 구체적인 예시를 들고 있는 것은 맞으나, 이

를 균형적인 입장에서 제시하고 있는 것이지 필자의 주장을 뒷받침하기 위하여 제시하고 있는 것은 아니다.

③ ❶는 의문형 문장이 사용되지 않았으며, ❷는 '도시의 정책은 야간 경제 활성화에 초점을 맞춰야 할까, 아니면 야간 노동자들의 권리 보호에 더 신경 써야 할까?'에서 의문형 문장이 사용되고 있기는 하지만, 이분법적 선택만 있는 것은 아니라고 말하고 있으므로 독자의 판단을 촉구하고 있는 것은 아니다. ④ ❷의 '능력주의는 신화이며 아직 실현되지 못한 공허한 약속이다.'는 능력주의가 현실적으로는 제대로 실현되지 않고 있다는 것을 비유적으로 표현한 것이다. 따라서 반어적 표현을 활용하였다는 것은 잘못된 진술이다. ❸ 역시 반어적 표현이 나타나지 않는다.

03 <보기>는 우리나라에서 이루어지고 있는 야간 노동의 실태와 문제점에 대하여 말하고 있는 자료이다. 야간 경제 활성화와 야간 노동자들의 권리 보호라는 가치 중 정책의 초점을 후자에 맞춘다면 노동자들의 안전과 건강을 보장할 수 있는 정책이 필요할 것이다. 야간 노동자들이 더 많은 임금을 받는다는 점을 강조하는 것은 야간 노동을 정당화하는 쪽의 입장에 해당하므로 적절한 진술이라고 할 수 없다.

| 오답 풀이 | ① 도시의 활기찬 밤이 주는 편리함, 즉 야간에도 다양한 서비스를 누릴 수 있는 편리함의 대표적인 예가 <보기>에 제시된 새벽 배송이라고 할 수 있다.

② <보기>에 따르면 여러 나라에서 영업시간 규제나 야간 노동에 대한 제한 등을 통해 야간 노동이 확대되는 것을 막고 있지만 우리나라에서는 이를 규제하는 법이 없다고 하였으므로,

❶에서 유럽 국가들이 법률이나 조례로 휴일 영업을 제한하는 것을 참고할 수 있다.

④ ❶에서 도시의 밤은 누군가에게는 일상을 벗어나는 해방구이지만 누군가에게는 생존을 위해 내몰린 시간이라고 말하고 있다. 생존을 위해 내몰리는 사람들은 곧 야간 노동자들이며, <보기>에서 말하는 생활 임금을 유지하기 위해 야간 노동을 선택할 수밖에 없는 사람들에 해당한다고 할 수 있다.

⑤ ❶에서는 야간 근무에 몰린 택배 기사가 숨을 거두는 사건도 발생하고 있음을 언급하였는데, 이는 <보기>의 노동자들의 안전과 건강을 소홀히 하는 대규모 산업과 사업장의 실태와 연관된 문제라고 할 수 있다.

04 ①은 어떤 문제나 쟁점을 대할 때, 두 가지 선택지 중 '무엇을' 선택할 것인지(이분법적 선택)만 생각할 것이 아니라 문제나 쟁점을 '어떻게' 개선하거나 해결해 나갈지에 대해서도 고민해야 한다는 것을 말하고 있다. 이러한 관점에서 ❷의 능력주의에 대해서도 이에 대해 찬성할 것이냐 혹은 반대할 것이냐의 이분법적 선택만 있는 것이 아니라, 능력주의의 이상과 장점을 취하여 파생되는 문제를 어떻게 해결해 나갈지를 고민하는 것

도 필요하다고 말할 수 있을 것이다.

| 오답 풀이 | ① '능력주의가 우리 사회에서 어떻게 작동하고 있는가'를 살펴보는 것은 능력주의의 실태와 현황을 파악하는 것이므로 해결책을 모색하는 것과 관련된 ⑦의 관점과는 맞지 않다고 볼 수 있다.

② '능력주의가 어떻게 인맥 좋은 사람들의 자녀를 유리하게 만들어 주는지'를 통해 능력주의가 실현되는 방식을 분석해 보는 것은 문제 상황을 파악하는 것이므로, ⑦의 관점과는 맞지 않다고 볼 수 있다.

④ ⑦은 '무엇을' 선택할지(이분법적 선택)보다는 '어떻게' 문제를 다룰지를 고민하는 것이므로, 능력주의의 긍정적 측면과 부정적 측면 중 무엇에 비중을 둘 것이냐에 따라 능력주의를 판단한다는 것은 ⑦의 관점과는 맞지 않다고 볼 수 있다.

⑤ 능력주의로 인해 발생하는 문제를 어떻게 해결할 수 있을지에 대한 사회적 합의는 ⑦에서 말하는 '어떻게'에 해당하는 것이라고 볼 수 있지만, 그 이후에 능력주의에 대한 찬반의 입장은 평가한다는 것은 ⑦의 관점과는 맞지 않다고 볼 수 있다.

05 <보기>는 소비자의 편의를 위해 노동자의 희생이 따르는 야간 노동 서비스의 예(새벽 배송, 악일 배송, 빠른 배송, 24시간 운영하는 음식점이나 헬스장 등)를 제시하고 있다. 이에 대하여 ❶에 제시된 제네바 시민들의 관점을 활용하여 반대 의견을 서술한다면, 시민들이 늦게까지 상점을 이용하는 편의보다는 상점 노동자가 저녁 시간을 자유롭게 갖는 것, 즉 노동자들의 권리가 더 중요하다는 것을 근거로 제시하여 반대의 입장을 표명할 수 있다.

| 서술형 평가 기준 |

❶에 제시된 제네바 시민들의 관점(시민들이 늦게까지 상점을 이용하는 편의보다는 상점 노동자가 저녁 시간을 자유롭게 갖는 것이 더 중요하다.)을 인용하여 반대 입장을 명확하게 드러내어 서술한 경우	상
❶에 제시된 제네바 시민들의 관점을 부분적으로 혹은 미흡하게 인용하여 반대 입장을 서술하였거나, 제네바 시민들의 관점은 정확히 인용하였으나 반대 입장을 명확하게 드러나지 않은 경우	중
❶에 제시된 제네바 시민들의 관점을 활용하지 않았고 반대의 입장도 명확하게 드러나지 않은 경우	하

06 이 글은 능력주의 체제하에서 직업과 기회가 능력에 따라 배분되어 사회적 이동이 이루어지더라도 불평등은 줄어들지 않으며 불평등 구조가 능력에 따라 재구축될 뿐임을 말하고 있다. 이처럼 능력주의 사회에서 발생하는 불평등의 문제를 지적하고 있기는 하지만, 계급 간 갈등을 제시한다거나 갈등의 원인을 분석하고 있는 것은 아니다.

| 오답 풀이 | ① 1문단에서 영국의 계급 체계가 무너지고 출생 신분보다 능력에 바탕을 둔 교육과 직업 선택이 제도화된 시기

에 능력주의라는 용어가 등장하게 되었음을 설명하고 있다.
 ③ 마지막 문단을 보면, 능력주의의 체제는 직업과 기회가 능력에 따라 배분된다는 사회적 이동성을 추구하지만 오히려 불평등 구조를 능력에 따라 재구축하고 각자가 자기에게 맞는 자리를 가졌다는 생각을 굳히면서 불평등한 사회 구조에 정당성을 부여한다는 것을 알 수 있다. 이는 사회 구조적인 차원에서 능력주의의 문제점을 지적한 것이라고 할 수 있다.

④ 2문단에서 마이를 영의 견해를 바탕으로 계급제 사회의 임의성과 명백한 불공정성은 상류 계급의 자만심을 누그러뜨리고 노동 계급이 스스로의 종속적 상태를 개인적 실패로 보지 않게 해 준다는 바람직한 효과를 가지고 있다고 이야기하고 있다.

⑤ 이 글은 마이를 영의 책 일부를 인용하고 있는데, 첫 번째 인용된 부분에서는 귀족제 사회에서 상류 계층 사람들이 갖고 있는 인식을, 두 번째 인용된 부분에서는 귀족제 사회에서 노동자 계층(하위 계층) 사람들이 갖고 있는 인식을 보여 주고 있다.

07 마이를 영이 능력주의를 이상이 아닌 디스토피아로 보면서 능력주의의 어두운 면을 드러낸 것은 맞으나 계급 중심 질서를 옹호한 것은 아니다. 이는 2문단의 ‘영은 사라져 가고 있던 계급 중심 질서를 옹호하지는 않았지만’에서도 확인할 수 있다.

| 오답 풀이 | ③ 마이를 영은 계급 체제의 임의성과 명백한 불공정성이 상류 계급의 자만심을 누그러뜨리고 노동 계급이 스스로의 종속적 상태를 개인적 실패로 보지 않게 해 주는 바람직한 효과를 가지고 있다고 보았다.

⑤ 마이를 영은 일부 상류 계급 사람이 자신은 스스로의 높은 위치에 걸맞은 사람이라고 스스로를 속이더라도 하위 계층의 사람들은 그들이 많이 알아서가 아니라 누구를 아는지, 누가 부모인지에 따라 그 자리에 있다는 사실을 알기 때문에 상류 계급에 대해서 환상을 품지 않을 것이라고 말하고 있다.

08 〈보기〉는 마이를 영의 책에서 인용된 내용으로, 능력주의 사회에서 상위 계층이 갖게 되는 태도에 대해 말하고 있다. 이 중 상류 계급이 시작할 때부터 유리한 위치에 있었다는 것은 능력주의 사회에서도 부모의 부나 영향력에 따른 유리한 출발선이 존재함을 의미하는 것이다. 상류 계급이 자신의 자리가 공개경쟁으로 따낸 것이 아니라는 사실을 안다는 것은, 계급 체제의 임의성과 불공정성이 가지는 바람직한 효과이며, 능력주의에서는 능력과 노력에 따라 사회적 지위가 결정된다는 것을 강조하므로 오히려 공개경쟁을 통해 현재의 지위를 따내었다는 자부심을 갖게 해 준다.

| 오답 풀이 | ① 능력주의 사회에서 상류 계급이 더 이상 자기 의심이나 자기비판에 시달리지 않을 수 있는 것은 현재의 지위가 자신의 능력에 대한 보상이자 노력에 대한 대가이므로,

스스로를 그런 위치에 걸맞은 사람이라고 생각할 것이기 때문이다.

② 능력에 따라 계급이 분류된 사람들 간의 격차가 필연적으로 더 벌어지게 되는 이유는, 이 글에서 말하는 것처럼 능력주의 체제가 불평등을 줄여 주는 것이 아니라 오히려 불평등 구조를 능력에 따라 재구축하고 이러한 재구축은 각자가 자기에게 맞는 자리를 가졌다는 생각을 굳히면서 부자와 빈자 사이의 격차를 더 벌려 놓기 때문이라고 할 수 있다.

③ 능력주의 사회에서의 성공이 자신의 능력에 대한 보상이라고 생각하는 것은 이 글에서 말하는 ‘자기 인생은 자업자득’이라고 여기는 태도에 해당한다고 볼 수 있다.

⑤ 능력주의 사회에서 사람들 간의 격차가 필연적으로 더 벌어진다는 것은 사회적 상승을 허용하고 사회적 이동성을 강조하는 능력주의가 오히려 불평등을 만들어 낸다는 것을 보여 주므로, 능력주의 체제의 역설적인 특성을 드러내 주는 것이라고 할 수 있다.

09 ④은 귀족제 사회에서 상류 계급 사람들이 일부 하위 계층의 사람들에게 갖게 되는 인식을 보여 준다.

| 오답 풀이 | ① ④은 귀족제 사회에서 상류 계급 사람들이 자신의 높은 지위가 스스로의 능력으로 얻은 것이 아님을 인식하고 있음을 나타내며, 계급 체제의 임의성과 불공정성이 상류 계급의 자만심을 누그러뜨린다는 것을 보여 준다.

③ ‘많이 알아서’는 개인의 능력을, ‘누구를 아는지, 누가 부모인지에 따라’는 부모의 부와 영향력을 의미한다고 볼 수 있으므로, 개인의 능력이 아닌 부모의 부와 영향력으로 상류층까지 올라가는 경우에 해당한다고 할 수 있다.

④ ④은 자신이 능력이 부족해서가 아니라 더 나은 일을 할 수 있는 기회 자체가 없었기 때문에 현재의 지위에 머무르고 있다는 노동 계급의 인식을 보여 주고 있으므로, 스스로의 종속적 상태를 개인적 실패로 보지 않고 있다는 것을 드러낸다.

⑤ 사회적 지위가 우연한 이유로 정해진다는 것은 사회적 지위나 계급이 특정한 기준에 따라 정해지는 것이 아니라는 것을 의미하므로, 계급 체제의 임의성을 보여 주는 것이라 할 수 있다.

10 이 글은 탄소세의 개념과 특징, 탄소세의 부작용을 최소화하기 위한 정책 및 그 기대 효과 등을 설명하고 있다. 탄소세의 다양한 종류에 대한 설명은 나타나 있지 않다.

| 오답 풀이 | ② 3문단에서 탄소세란 탄소를 배출하는 모든 경제 행위에 세금을 매기자는 취지의 조세 제도라는 정의를 내리고 있다.

③ 마지막 문단에서 환경 개선 효과 및 경제 활동의 효율성 증진이라는 세수 중립적 탄소세의 효과를 ‘첫째’, ‘둘째’로 열거하여 설명하고 있다.

- ④ 4문단에서 탄소세가 생산 위축 및 조세 저항을 불러일으키는 등의 부작용도 가져올 수 있다는 점을 언급하고 있다.
- ⑤ 1문단에서 『월스트리트 저널』에 실린 기사 내용의 일부를 소개하면서 흥미를 유발하고 있다.

11 탄소세율을 인상하면 탄소 배출에 따른 경제적 비용이 감소하는 것이 아니라 증가하기 때문에 기업은 탄소 배출량을 줄이려고 할 것이다.

| 오답 풀이 | ① 마지막 문단에 세수 중립적 탄소세의 사회 경제적 효과 중 하나로 경제 활동의 효율성을 높일 수 있다는 점이 제시되어 있다.

② 4문단에 생산 위축과 조세 저항이라는 탄소세 도입의 부작용을 최소화하고 탄소세에 대한 국민 수용성을 높이기 위해 세수 중립적 조세 정책을 시행할 수 있다는 내용이 제시되어 있다.

③ 2문단에 제시된 탄소세 선언문의 요약을 보면, 탄소세 도입과 함께 다른 세금을 깎아 줌으로써 세수 중립을 달성해야 한다는 내용과 국가 경쟁력 확보를 위해 탄소 국경 조정 시스템을 구축할 필요가 있다는 내용이 포함되어 있음을 확인할 수 있다.

⑤ 4문단에서 탄소세는 온실가스 감축을 위한 '착한 세금'이라고 함을 알 수 있는데, 이는 곧 탄소세가 온실가스 감축을 통해 기후 변화 문제를 해결할 수 있는 정책이라는 것을 의미한다고 볼 수 있다.

12 ⑩의 '두 가지 장점'이란 세수 중립적 탄소세가 갖고 있는 두 가지 기대 효과를 의미하는 것으로서, 환경 개선 효과와 경제 활동의 효율성 증진이 이에 해당한다. 선택지에 제시된 기후 변화에 대한 대응과 공기의 질 개선은 첫 번째 기대 효과인 환경 개선 효과에만 해당되는 내용이므로 적절한 진술이 아니다.

| 오답 풀이 | ① ⑩에 대한 구체적인 내용은 4문단에 나타나 있다. 탄소세를 부과하되, 다른 세금을 깎아 줌으로써 경제 주체가 납부하는 세금 총액을 이전과 동일하게 유지하는 것을 세수 중립적 조세 정책이라고 한다.

② 제품을 제조하는 과정에서 탄소가 포함된 연기가 배출된다면 그 제품을 생산하는 것은 탄소를 배출하는 경제 행위에 해당한다.

③ 탄소 배출량을 줄이는 선택에 해당하는 것으로는 생산 과정에서 탄소 배출량을 줄일 수 있는 기술을 개발하거나 그러한 기술을 도입하는 것 등이 있다.

④ 탄소세에 대한 국민 수용성을 높인다는 것은 탄소세를 도입하는 과정에서 발생할 수 있는 조세 저항을 최소화하여 국민들이 탄소세를 잘 받아들이게 하는 것을 의미한다고 볼 수 있다.

13 탄소 배출을 줄일 수 있는 기술을 개발하여 이를 생산 공정에 투입하면 탄소 배출을 줄일 수 있고, 이를 통해 저탄소 제품을 생산하게 되면 탄소 배출에 부과되는 탄소세를 낮출 수 있으므로 탄소 배출에 따른 기업의 경제적 부담을 줄일 수 있다.

| 오답 풀이 | ① 탄소세가 도입된 상황에서 기업이 저탄소 제품을 생산한다고 해서 탄소세 부과를 피할 수 있는 것은 아니다. ②, ③ ⑩의 핵심은 저탄소 제품을 생산하여 탄소세를 줄이는 것이므로, 새로운 기술 도입을 통한 기업의 생산성 향상이나 새로운 수익의 창출과는 직접적인 관련이 없다고 볼 수 있다. ⑤ 이 글에서는 저탄소 제품의 생산과 탄소세율 인상의 연관성을 확인할 수 없으므로 탄소세에 대응하는 기업의 의사 결정에 대한 적절한 추론이라고 할 수 없다.

14 탄소세 도입 시 발생할 수 있는 부작용 및 그 해결 방안은 4문단에 제시되어 있다. 탄소세가 도입됨에 따라 탄소 배출 행위에 세금이 부과되면 기업의 경제적 부담이 늘어나므로 기업의 생산 활동이 위축될 수 있고 늘어난 세금에 대한 조세 저항 역시 발생할 수 있는데, 이는 탄소세 도입 시 발생할 수 있는 부작용에 해당한다. 그리고 이에 대한 해결책으로는 탄소세를 부과하되 다른 세금을 깎아 줌으로써 경제 주체가 납부하는 세금 총액을 이전과 동일하게 유지하여 탄소세에 대한 국민 수용성을 높이는 세수 중립적 조세 정책을 제시하고 있다.

| 서술형 평가 기준 |

생산 위축과 조세 저항이라는 두 가지 부작용을 정확하게 제시하고, 이에 대한 해결 방안으로서 세수 중립적 조세 정책의 내용을 정확하게 서술한 경우	상
생산 위축과 조세 저항이라는 두 가지 부작용과 세수 중립적 조세 정책이라는 해결 방안 중 일부를 미흡하게 서술한 경우	중
생산 위축과 조세 저항이라는 두 가지 부작용과 세수 중립적 조세 정책이라는 해결 방안을 모두 잘못 서술한 경우	하

15 배출권 거래제는 정부가 기업에 오염 물질을 배출할 권리를 부여한 후 이를 기업들 간에 서로 거래할 수 있도록 허용하는 제도이다. 특히 ⑨의 3문단을 보면 정부가 기업들에게 배출권을 할당하고 오직 그 한도 내에서만 오염 물질을 배출하라고 강제하는 것은 명령과 통제에 따른 직접 환경 규제 방식과 다르지 않은데, 배출권 거래제는 이러한 특성과는 거리가 멀다는 것을 확인할 수 있다.

| 오답 풀이 | ① ⑨의 2, 3문단을 통해 배출권 거래제는 새롭게 만들어진 시장에서 배출권이라는 특수한 상품을 거래하는 것으로, 배출권의 가격은 시장에서의 수요와 공급에 따라 자연스럽게 형성된다는 것을 알 수 있다.

② ⑨의 2문단을 통해 기업은 자신이 가진 배출권(배출 허용량)이 필요량(실제 배출량)보다 많을 경우에는 시장에 내다 팔

아 수입을 챙기고, 그 반대의 경우에는 시장에서 배출권을 추가로 구입한다는 것을 알 수 있다.

④ ❷의 2문단을 통해 늦은 밤에 일하는 사람들은 주간에 일하는 다른 사람들과 생활 패턴이 다르기 때문에 가족이나 친구, 친척들과의 교류가 어려워 인간관계에서 어려움을 겪을 수밖에 없다는 것을 짐작할 수 있다.

⑤ ❷의 4문단을 통해 노동자는 자신의 생활 패턴과 맞지 않거나 야간 근무를 원하지 않는다고 해서 갑자기 일을 그만두기가 어려우며, 고용된 처지인 그의 삶은 밤늦은 시간까지 영업하기로 결정한 회사의 방침에 크게 좌우된다는 것을 확인할 수 있다.

16 ❶ ❶는 배출 허용 총량 설정 후 거래를 정부가 총배출량 상한선을 정한 후 일정한 방식에 따라 기업에 배출권을 나누어 주는 단계와, 기업이 확보한 배출권을 기반으로 필요 시 배출권을 사고파는 의사 결정을 하는 이후의 단계로 나누어 설명하고 있다. ❷는 야간 노동이 가져오는 문제점을 1문단에서는 건강 측면에서, 2문단에서는 대인 관계 측면에서 설명하고 있다.

| **오답 풀이** | ① ❷는 1문단에서 배출권 거래제의 개념을 설명하고 있지만, ❷에서 야간 노동에 대한 개념 정의는 나타나 있지 않다.

② ❶는 배출권 거래제의 개념과 특성, 장점을 중심으로 서술하고 있을 뿐 배출권 거래제에 대한 반대 입장은 제시하고 있지 않다. 또한 ❷는 야간 노동에 긍정적인 측면도 존재하고 있다는 것을 말하고 있으나, 자발적 야간 노동의 장점과 단점을 제시하고 있지는 않다.

③ ❶는 배출권 거래제가 도입되었을 때 예상되는 부작용을 언급하고 있지 않지만, ❷는 야간 노동이 가져올 수 있는 부작용으로 건강상의 문제와 대인 관계의 문제를 제시하고 있다.

④ ❷에서는 배출권 거래제가 기업들로 하여금 가장 적은 비용으로 오염 물질을 줄일 수 있는 합리적이고 유연한 방안을 강구하게 한다는 점에서 장점이 있다고 말하고 있다. 그러나 이를 실제 사례를 통해 제시하고 있는 것은 아니다. ❷에서는 필자의 경험을 바탕으로, 일할 시간이 부족했던 필자에게 야간에 일할 수 있었던 것이 유용한 기회가 되었으며 주간 노동에 비해 시급도 많았기 때문에 야간 노동이 긍정적인 측면이 있었다는 것을 이야기하고 있다.

17 <보기>는 배출권의 평균 거래 가격이 점차 하락하고 있으며, 정부의 배출 허용 총량이 너무 느슨하기 때문에 배출권의 가치가 떨어지고 있어 실질적인 탄소 배출 감소가 이루어지지 않고 있다는 문제를 제기하고 있는 자료이다. 이러한 문제를 해결하기 위한 방안을 ❷를 바탕으로 서술한다면, 정부의 배출 허용 총량이 너무 많은 것이 문제이므로 정부가 총배출량 상한선을 너무 높거나 낮지 않게 설정해야 할 필요가 있고 그래야만 실질적인 탄소 배출 감소가 이루어질 것이라는 점을 이야기할 수 있다.

| 서술형 평가 기준 |

정부가 총배출량 상한선을 적절히 설정해야 한다는 내용을 포함하여 해결 방안을 정확하게 서술한 경우	상
정부의 총배출량 상한선 설정에 대한 언급은 있으나 해결 방안에 대한 서술이 미흡한 경우	중
정부의 총배출량 상한선 설정과 관련한 문제의 해결 방안을 정확하게 서술하지 못한 경우	하