

중학
수능
첫걸음
First Step
| 영어 독해 기초 |

정답과 해설



지학사

UNIT 01 | CHECK UP

p. 009

STEP 1

- 1 My daughter
- 2 Helping others
- 3 To learn about computers
- 4 that we can learn many things on the Internet

STEP 2

- 1 Changing
- 2 Who
- 3 Whether
- 4 to drink

STEP 3

- 1 It, that
- 2 It, whether
- 3 It, to experience

STEP 4

- 1 To become, is
- 2 That, became, basketball player
- 3 What, is, call
- 4 It, whether, or

STEP 1

해석

- 1 내 딸은 일주일에 한 번 도서관에 간다.
- 2 다른 사람을 돕는 것이 우리를 행복하게 만든다.
- 3 컴퓨터에 대해 배우는 것은 흥미롭다.
- 4 우리가 인터넷을 통해 많은 것을 배울 수 있다는 것은 사실이다.

해설

- 1 명사 My daughter가 주어이다.
- 2 동명사구 Helping others가 주어이다.
- 3 to부정사구 To learn about computers가 주어이다.
- 4 It은 가주어, that절이 진주어이다.

STEP 2

해석

- 1 습관을 바꾸는 것이 미래를 결정할 수 있다.
- 2 누가 이번 여름에 영화 축제에 갈 거니?
- 3 그녀가 그에게 (비밀을) 말하느냐 안 하느냐가 큰 문제이다.
- 4 물을 충분히 마시는 것은 건강에 좋다.

해설

- 1 동명사구 Changing your habits가 주어이다.
- 2 '누가'의 의미를 갖는 의문사 Who가 주어이다.

- 3 '~인지 아닌지'의 의미를 갖는 접속사 Whether가 이끄는 명사절이 주어이다.

- 4 to부정사구가 진주어이다.

STEP 3

해석

- 1 여러분이 여러분의 개를 산책시키는 것은 필요하다.
- 2 어떤 피해가 있는지 아닌지는 분명하지 않다.
- 3 많은 것을 경험하는 것은 중요하다.

해설

- 1 It은 가주어, that절이 진주어이다.
- 2 It은 가주어, whether절이 진주어이다.
- 3 It은 가주어, to부정사구가 진주어이다.

STEP 4

해설

- 1 to부정사구가 주어이고 3인칭 단수 취급하므로 동사를 is로 써야 한다.
- 2 접속사 that이 이끄는 명사절이 주어이다.
- 3 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 주어이고 3인칭 단수 취급하므로 동사를 is로 써야 한다.
- 4 It은 가주어이고, 접속사 whether가 이끄는 명사절이 진주어이다.

UNIT 01 | LEVEL UP

p. 010

1

- 1-1 (1) The city of Yakutsk, in Russia,
(2) The daily high in January

1-2 ③

- 1-3 (1) 엔진, 금속 (2) 추운, 러시아

2

- 2-1 (1) airport, ships
(2) to communicate with the rest of the world

- 2-2 (1) in the middle (2) 고립된

2-3 ④

3

- 3-1 (1) Having successful experiences
(2) times when you do not achieve your goals
(3) Knowing the reasons why you failed

- 3-2 (1) 첫 번째 문장 (2) However

3-3 ④

4

- 4-1 (1) one important technique
(2) The speaker who is easy to listen to

4-2 ③

- 4-3 (1) ④ (2) 주의, 말

5

- 5-1 (1) The body rhythms that control sleeping and waking
(2) to fall asleep before midnight

5-2 ③

- 5-3 (1) 신체 리듬, 시간
(2) 취침, 어려운

6

- 6-1 (1) about 900 people
(2) what really made Erik's climb unbelievable

6-2 시각 장애, 에베레스트산

6-3 ④

1

- 1-1 (1) The city of Yakutsk, in Russia,
(2) The daily high in January
1-2 ③ 1-3 (1) 엔진, 금속 (2) 추운, 러시아

The city of Yakutsk, in Russia, / is the coldest city / in the world.

러시아에 있는 Yakutsk주의 도시는 / 가장 추운 도시이다 / 세계에서

The daily high in January / is around -50°C, / but it can get / as cold as -64°C.

1월의 최고 기온은 / -50°C 정도이다 / 하지만 그것은 될 수 있다 / -64°C 만큼 춥게

When people get out / of their cars / there, / they do not turn off / their engines.

사람들은 내릴 때 / 그들의 차에서 / 그곳에서 / 그들은 끄지 않는다 / 그것들(차)의 엔진을

They keep / the engines going / so that they do not freeze.

그들은 계속한다 / 그 엔진들이 작동하는 것을 / 그것들이 얼지 않도록

Also, / people do not wear / metal glasses / outside.

또한 / 사람들은 쓰지 않는다 / 금속 안경을 / 밖에서

It is so cold / that the metal sticks to their skin, / and they cannot take them off.

(날씨가) 너무 추워서 / 금속이 그들의 피부에 달라붙는다 / 그리고 그들은 그것을 벗을 수 없다

해설

러시아에 있는 Yakutsk주의 도시는 세계에서 가장 추운 도시이다. 1월의 최고 기온은 -50°C정도이지만, -64°C만큼이나 추워질 수 있다. 그곳에서 사람들은 그들의 차에서 내릴 때, 차의 엔진을 끄지 않는다. 그들은 엔진이 얼지 않도록 엔진을 계속 작동시킨다. 또한, 사람들은 밖에서 금속 안경을 쓰지 않는다. (날씨가) 너무 추워서 그들의 피부에 금속이 달라붙고 그들은 그것을 벗을 수 없다.

해설

- 1-1 (1) 명사구 The city of Yakutsk, in Russia,가 주어이다.

- (2) 명사구 The daily high in January가 주어이다.

- 1-2 앞 문장의 the metal sticks to their skin에서 피부에 달라붙은 금속 안경을 '벗을 수 없다'는 사실을 추론할 수 있으므로 빈칸에는 take them off가 알맞다.

- 1-3 (1) 차가 얼지 않도록 차의 엔진을 끄지 않는다고 했고, 피부에 달라붙기 때문에 밖에서는 금속으로 된 안경을 쓰지 않는다고 했다.

- (2) 세계에서 가장 추운 나라인 러시아 사람들의 행동에 관해 설명하고 있는 글이다.

2

- 2-1 (1) airport, ships
(2) to communicate with the rest of the world
2-2 (1) in the middle (2) 고립된 2-3 ④

Tristan da Cunha / is one of the most isolated islands / on Earth.

Tristan da Cunha는 / 가장 고립된 섬들 중 하나이다 / 지구상에서

It is / in the middle of the Atlantic Ocean.

그것은 있다 / 대서양 한가운데에

The weather is not cold, / but the winds are strong.

날씨는 춥지 않다 / 그러나 바람이 거세다

There are / a lot of ocean birds.

있다 / 많은 바다 새들이

About 300 people live / on Tristan da Cunha, / and they share only eight family names.

약 300명의 사람들이 산다 / Tristan da Cunha에 / 그리고 그들은 공유한다 / 8개의 성만을

They are the families / of the people / [who came to the island in 1816].

그들은 가족이다 / 사람들이 / 섬에 온 / 1816년에

They speak English.

그들은 영어를 말한다.

Most people are farmers or fishermen.

대부분의 사람들은 농부이거나 어부이다

There is no airport, / and ships only visit / a few times a year.

없다 / 공항이 / 그리고 배는 오직 방문한다 / 1년에 몇 번

In the past, / it was hard / for the people on the island / to communicate with the rest of the world, / but now / they have telephones and the internet.

과거에는 / 힘들었다 / 섬에 사는 사람들이 / 세상 사람들과 의사소통 하는 것이 / 그러나 지금 / 그들은 전화와 인터넷을 가지고 있다

해석

Tristan da Cunha는 지구상에서 가장 고립된 섬들 가운데 하나이다. 그것은 대서양 한가운데에 있다. 날씨는 춥지 않지만, 바람이 거세다. 바다 새들이 많이 있다. 약 300명의 사람들이 Tristan da Cunha에 살고 있으며, 그들은 단지 8개의 성만을 공유하고 있다. 그들은 1816년에 섬에 온 사람들의 가족이다. 그들은 영어를 말한다. 대부분의 사람들은 농부이거나 어부들이다. 공항도 없고, 배도 1년에 고작 몇 번만 온다. 과거에는 섬에 사는 사람들이 세상 사람들과 연락을 주고받는 것이 힘들었지만 지금은 전화와 인터넷을 가지고 있다.

해설

2-1 (1) There is ~. 구문의 실제 주어는 be동사 뒤에 있으므로 airport가 주어이며 and로 연결된 문장의 주어는 ships이다.

(2) it은 가주어이고 to부정사구 to communicate with the rest of the world가 진주어이다.

2-2 (1) 글의 두 번째 문장에서 Tristan da Cunha가 대서양의 중간에 있다고 했다.

(2) 도입부에서 Tristan da Cunha이 세계에서 가장 고립된 섬 중 하나라고 말하고, 섬의 위치, 날씨, 생물, 주민, 언어, 직업, 교통편, 연락(통신) 수단에 대해 설명하고 있다.

2-3 There is no airport, and ships only visit a few times a year.에서 공항이 없고 배가 거의 출입하지 않음을 알 수 있으므로 ④가 글의 내용과 일치하지 않는다.

3

- 3-1** (1) Having successful experiences
(2) times when you do not achieve your goals
(3) Knowing the reasons why you failed

3-2 (1) 첫 번째 문장 (2) However

3-3 ④

도입

일반론

True success / is made up of many little successes / along the way.
~(으로) 구성되다

진정한 성공은 / 많은 작은 성공으로 이루어진다 / 그 과정 동안의

Having successful experiences / helps you grow / as an individual / during your youth.
동명사구 주어 help + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)

성공 경험을 갖는 것은 / 여러분이 성장하는 데 도움이 된다 / 한 개인으로 / 청소년기 동안

As you experience success / in reaching your goals, / you will begin to feel happy / about yourself.
접속사(~하면서)

will begin의 목적어(to부정사)
여러분은 성공을 경험하면서 / 목표에 달는 데 / 여러분은 행복하게 느끼기 시작할 것이다 / 자신에 대해

You will want to set new goals / and to try new things.
병렬 구조(want의 목적어)

여러분은 새로운 목표를 세우고 싶을 것이다 / 그리고 새로운 일을 시도해 보고 싶을 것이다

However, / there may be times / [when you do not achieve your goals].
주어 관계부사절

하지만 / 때가 있을 수 있다 / 목표를 달성하지 못하는

[If you fail to reach a goal], / try to figure out / [what went wrong].
조건 부사절(~라면) try + to부정사: ~하려고 노력하다

figure out의 목적어절(의문사절: 「의문사 주어 + 동사구」)

여러분이 목표에 이르지 못한다면 / 알아내려고 노력하라 / 무엇이 잘못됐는지

Knowing the reasons / [why you failed] / will help / you improve your chances for success / next time.
동명사 주어 동사 = to improve

이유를 아는 것이 / 여러분이 실패했던 / 도움이 될 것이다 / 여러분이 여러분의 성공할 가능성을 높이는 데 / 다음에

반론

결론

해석

진정한 성공은 그 과정 동안의 많은 작은 성공으로 이루어진다. 성공 경험을 갖는 것은 여러분이 청소년기 동안 한 개인으로 성장하는 데 도움이 된다. 여러분은 목표를 이루는 성공을 경험하면서 자신에 대해 행복하게 느끼기 시작할 것이다. 여러분은 새로운 목표를 세우고 새로운 일을 시도해 보고 싶을 것이다. 하지만 여러분이 목표를 달성하지 못할 때가 있을 것이다. 만약 여러분이 목표에 이르지 못한다면 무엇이 잘못됐는지 알아내려고 노력하라. 여러분이 실패했던 이유를 아는 것이 다음에 성공할 가능성을 높이는 데 도움이 될 것이다.

해설

3-1 (1) 동사 helps 앞의 동명사구가 주어이다.

(2) There is/are ~. 구문으로 진주어부는 be동사 뒤에 있다.

(3) 동사 will help 앞의 동명사구가 주어이며, 앞의 the reasons를 수식하는 관계부사절까지가 주어부이다.

3-2 (1) 첫 번째 문장이 앞부분의 주제문이며, 필자가 말하고자 하는 바가 잘 드러나 있다.

(2) However 이후부터 목표를 달성하지 못할 경우에 대해 설명하고 있다.

3-3 여섯 번째, 일곱 번째 문장을 통해 필자의 주장을 알 수 있다. 요약문에서는 여섯 번째 문장의 figure out what went wrong을 find out the cause of failure로 여섯 번째 문장의 if you fail to reach a goal을 when you fail to achieve your goals로 바꿔 표현했다.

① 두려움 - 설정하다

② 두려움 - 목록화하다

③ 원인 - 설정하다

⑤ 위험 - 달성하다

해석 목표를 달성하지 못할 때는 실패의 원인을 알아내는 것이 중요하다.

4

4-1 (1) one important technique

(2) The speaker who is easy to listen to

4-2 ③ 4-3 (1) ④ (2) 주의, 말

도입

In the process of getting attention, / [which is the purpose of every speaker], / there is one important technique.

주의를 끄는 과정에 / 모든 연설가의 목적인 / 중요한 기법이 하나 있다

It is the technique / of using familiar words / [that create pictures].

주격 관계대명사절

그것은 기법이다 / 익숙한 낱말을 사용하는 / 이미지를 만들어 내는

Did you realize / [that proverbs / {that are passed on from generation to generation} / are almost all visual expressions]?
A에서 B까지

여러분은 알아차렸는가 / 속담이 / 세대에서 세대로 전해지는 / 거의 모두 시각적인 표현이라는 것을

For example, / [{"A bird in the hand is worth two in the bush,"} / and [{"It never rains but it pours,"}] / are such proverbs.

예를 들어 / "손안에 든 새 한 마리는 숲에 있는 새 두 마리의 가치가 있다" / 그리고 "비가 왔다 하면 역수로 퍼붓는다"는 / 그런 속담들이다

The speaker / [who is easy to listen to] / is the one / [who draws images / before your eyes].

주격 관계대명사절

연설가는 / 경청하기 쉬운 / 연설가이다 / 이미지를 그리는 / 여러분의 눈앞에

So, / throw pictures into your talks, / and you will be more entertaining and more influential.

그러므로 / 그림을 던져 넣어라 / 여러분의 말 속으로 / 그러면 여러분은 더 재미있고 더 영향력 있게 될 것이다

해석

모든 연설가의 목적인 주의를 끄는 과정에 중요한 기법이 하나 있다. 그것은 이미지를 만들어 내는 익숙한 낱말을 사용하는 기법이다. 여러분은 세대에서 세대로 전해지는 속담이 거의 모두 시각적인 표현이라는 것을 알아차렸는가? 예를 들어, "손안에 든 새 한 마리는 숲에 있는 새 두 마리의 가치가 있다." 그리고 "비가 왔다 하면 역수로 퍼붓는다."가 그런 속담들이다. 경청하기 쉬운 연설가는 여러분 눈앞에 이미지를 그리는 연설가이다. 그러므로 말 속으로 그림을 던져 넣어라. 그러면 여러분은 더 재미있고 더 영향력 있게 될 것이다.

해설

4-1 (1) There is ~. 구문으로 be동사 뒤의 one important technique가 주어이다.

(2) 관계대명사절 who ~ to가 주어 The speaker를 수식하며 주어부를 이루고 있다.

4-2 두 번째 문장의 create pictures, 다섯 번째 문장의

draw images before your eyes, 여섯 번째 문장의 throw pictures into your talks 등을 통해 빈칸에 visual이 알맞음을 추론할 수 있다.

① 명확한

② 직접적인

④ 심각한

⑤ 이상한

4-3 (1), (2) 연설할 때 사람들의 주의를 끌기 위해서 연설가는 시각화할 수 있는 친숙한 말을 사용하는 것이 좋다는 내용의 글이다.

5

5-1 (1) The body rhythms that control sleeping and waking

(2) to fall asleep before midnight

5-2 ③ 5-3 (1) 신체 리듬, 시간 (2) 취침, 어려운

도입

Teenagers are often expected / to go to bed earlier / than adults do, / but this expectation might be wrong.

십대들은 종종 예상된다 / 더 일찍 잠자리에 들 것으로 / 성인들보다 / 그러나 이러한 예상은 틀릴 수도 있다

The body rhythms / [that control sleeping and waking] / change / [when people become teenagers].

신체 리듬은 / 잠을 자고 잠에서 깨는 것을 통제하는 / 바뀐다 / 사람들이 십대가 될 때

It is difficult / for teenagers / to fall asleep before midnight, / [even if they are tired / and need 8 to 9 hours of sleep a day].

어렵다 / 십대들이 / 자정 전에 잠들기는 / 그들이 피곤하더라도 / 그리고 하루에 8~9시간의 수면이 필요하다 하더라도

Also, / they do a lot / during the day / and need the time / to do it all.

to부정사의 형용사적 용법

또한 / 그들은 많은 것을 한다 / 낮 동안 / 그리고 시간이 필요하다 / 그 모든 것을 할

They / attend school, / take part in after-school activities, / go home, / eat, / and then do homework.

그들은 / 학교에 다니고 / 방과 후 활동에 참여하고 / 집에 가고 / 식사하고 / 그리고 나서 숙제를 한다

There is a lot / [packed into the day of an active teenager], / and a later bedtime / allows it all to happen.

allow+목적어+목적격 보어(to부정사): ~가 ...하는 것을 허락하다(가능하게 하다)

많은 일이 있다 / 활동적인 십대의 낮에 가득 채워진 / 늦춰진 취침 시간이 / 그 모든 일이 일어나게 해 준다

해석

십대들은 종종 성인들보다 더 일찍 잠자리에 들 것으로 예상되지만, 이러한 예상은 틀릴 수도 있다. 사람들이 십대가 되

구체적 설명

면 잠을 자고 잠에서 깨는 것을 통제하는 신체 리듬이 바뀐다. (B) 피곤하고 하루에 8~9시간의 수면이 필요하다 하더라도 침대들이 자정 전에 잠들기는 어렵다. (C) 또한, 그들은 낮 동안 많은 것을 하고 그 모든 것을 할 시간이 필요하다. 그들은 학교에 다니고, 방과 후 활동에 참여하고, 집에 가고, 식사하고, 그리고 나서 숙제를 한다. (A) 활동적인 침대의 낮에 가득 채워진 많은 일이 있고 늦춰진 취침 시간이 그 모든 일이 일어나게 해 준다.

해설

- 5-1 (1) 동사 change 앞의 관계대명사절 that ~ waking 이 주어 The body rhythms를 수식하여 주어부를 이루고 있다.
 (2) It은 가주어이고, 동사는 is, to부정사구 to fall asleep before midnight이 진주어이다. for teenagers는 to부정사의 의미상 주어이다.
- 5-2 ‘신체 리듬이 바뀌어 일찍 잠들기 어려움 → 또한 할 일이 많고 그것을 할 시간도 필요함 → 늦은 취침 시간까지 그 일들을 해야 함’의 순서가 자연스럽다.
- 5-3 (1) 두 번째 문장과 네 번째 문장에서 언급되었다.
 (2) 청소년이 일찍 취침하기 어려운 이유를 설명하고 있는 글이다.

- 6-1 (1) about 900 people
 (2) what really made Erik's climb unbelievable
 6-2 시각 장애, 에베레스트산 6-3 ④

도입

전개

Mt. Everest is the highest mountain / in the world.

the + 최상급: 가장 ~한

에베레스트산은 가장 높은 산이다 / 세계에서

So far, / about 900 people have succeeded / in climbing / to the top of Mt. Everest.

지금까지 / 약 900명의 사람들이 성공했다 / 등반하는 데 / 에베레스트산 정상까지

one of + 복수명사: ~중 하나

One of these people is Erik Weihenmayer.

주어(단수) 동사(단수)

이러한 사람들 중 한 명이 Erik Weihenmayer이다

Like all / [who have tried to climb this huge mountain], / he faced / strong winds and heavy snow.

모든 사람처럼 / 이 거대한 산을 등반하려고 했던 / 그는 직면했다 / 강풍과 폭설에

주어(관계대명사절)

However, / [what really made Erik's climb unbelievable]

make(사역동사) + 목적어 + 목적격 보어(형용사)

/ is the fact / [that he is blind].

동사 동격 동격절

하지만 / Erik의 등반을 정말 믿을 수 없게 만들었던 것은 / 사실이다 / 그가 앞을 볼 수 없다는

After losing his vision / at age 13, / he began climbing / at age 16.

전치사+동명사 began의 목적어(동명사) 시력을 잃은 후 / 열세 살에 / 그는 등산을 시작했다 / 열여섯 살에

Since then, / Erik has climbed other very tall mountains, / and he became the first blind person / to reach the top of Mt. Everest.

to부정사의 형용사적 용법

그 이후로 / Erik은 다른 아주 높은 산들을 등반했다 / 그리고 그는 최초의 앞을 보지 못하는 사람이 되었다 / 에베레스트산 정상에 도달한

해석

에베레스트산은 세계에서 가장 높은 산이다. 지금까지, 약 900명이 에베레스트산 정상까지 등반하는 데 성공했다. 이러한 사람들 중 한 명이 Erik Weihenmayer이다. 이 거대한 산을 등반하려고 했던 모든 사람들처럼 그는 강풍과 폭설에 직면했다. 하지만 Erik의 등반을 정말 믿을 수 없게 만들었던 것은 그가 앞을 볼 수 없다는 사실이다. 열세 살에 시력을 잃은 후, 그는 열여섯 살에 등산을 시작했다. 그 이후로 Erik은 다른 아주 높은 산들을 등반했고, 에베레스트산 정상에 도달한 최초의 앞을 보지 못하는 사람이 되었다.

해설

- 6-1 (1) 동사 have succeeded 앞의 명사구 about 900 people이 주어이다.
 (2) 관계대명사절 what ~ unbelievable이 주어이다.
- 6-2 앞을 못 보는 Erik Weihenmayer가 장애를 극복하고 에베레스트산 정상 등반에 성공했다는 내용의 글이다.
- 6-3 Erik은 열세 살에 시력을 잃었고 열여섯 살에 등산을 시작했다고 했으므로 ④가 글의 내용과 일치하지 않는다.

UNIT 02 | CHECK UP

p. 017

STEP 1

- 1 run 2 became 3 visit
4 bought 5 finds

STEP 2

- 1 그녀는 사랑과 보살핌으로 성장할 것이다.
2 물에서 식물을 재배하는 것이 인기 있다.
3 어머니가 실크로 블라우스를 만들 것이다.
4 나는 모든 사람을 기쁘게 하는 것을 좋아한다.

STEP 3

- 1 found them foolish
2 made her daughter a dress
3 tried to keep him asleep

STEP 4

- 1 looked well
2 taught, how to ride
3 left, unsolved

STEP 1

해석

- 1 치타는 매우 빨리 달린다.
2 Jacob은 서른 살에 비행기 조종사가 되었다.
3 우리 가족은 주말마다 할아버지를 찾아뵙는다.
4 그는 어제 딸에게 인형을 사 주었다.
5 William은 이제 걷는 것이 아주 어렵다는 것을 안다.

해설

- 1 run이 1형식 동사(완전 자동사)로 쓰였다.
2 became이 2형식 동사(불완전 자동사)로 쓰였고 명사 a pilot이 주격 보어이다.
3 visit이 3형식 동사(완전 타동사)로 쓰였고 명사 my grandfather가 목적어이다.
4 bought가 4형식 동사(수여동사)로 쓰였고 명사 his daughter는 간접 목적어, 명사 a doll은 직접 목적어이다.
5 finds가 5형식 동사(불완전 타동사)로 쓰였고 동명사 walking이 목적어, 형용사구 very difficult가 목적격 보어이다.

STEP 2

해설

- 1 grow가 '성장하다, 자라다'라는 뜻으로 쓰였으며 뒤에 부사구가 왔다.

- 2 grow가 '기르다, 재배하라'라는 뜻으로 쓰였으며 목적어로 plants를 가졌다.
3 make가 '만들다'라는 뜻으로 쓰였으며 목적어로 a blouse를 가졌다.
4 make가 '(어떻게) 되게 하다'라는 뜻으로 쓰였으며 목적어 everybody와 목적격 보어 happy를 가졌다.

STEP 3

해석

- 1 우리는 그들이 어리석다고 생각했다.
2 그녀는 딸에게 드레스를 만들어 주었다.
3 우리는 그가 잠들어 있게 하려고 노력했다.

해설

- 1 「주어+동사+목적어+목적격 보어(형용사)」의 5형식 문장으로 만든다.
2 「주어+동사+간접 목적어+직접 목적어」의 4형식 문장으로 만든다.
3 「주어+동사+목적어(to부정사)」의 3형식 문장으로 만든다.

STEP 4

해설

- 1 2형식 문장으로 동사는 look이고, 형용사 well이 주격 보어이다.
2 4형식 문장으로 taught가 동사이고, 「의문사+to부정사」 형태의 to부정사구가 직접 목적어이다.
3 5형식 문장으로 left가 동사이고, 과거분사 unsolved가 목적격 보어이다.

UNIT 02 | LEVEL UP

p. 018

1

1-1 (1) was (2) took

1-2 화재, 안전하게

1-3 ②

2

2-1 (1) mean (2) think

2-2 ⑤

2-3 (1) you put a quarter away every day for charity
(2) 자선 단체

3

3-1 (1) Remember (2) helps

3-2 (1) 여행, 나이 많은 사람(들) (2) 경험, 지혜

3-3 ②

4

4-1 (1) handed (2) was

4-2 (1) 멕시코, 화장실, 화재 경보 (2) 당황스러운

4-3 ⑤

5

5-1 (1) made (2) is

5-2 ②

5-3 (1) 화산 (2) 화산 과학자

6

6-1 (1) encourage (2) do

6-2 (1) 부탁, 메시지 (2) 스스로(독립적으로, 혼자 힘으로)

6-3 ④

1

1-1 (1) was (2) took

1-2 화재, 안전하게 1-3 ②

사건의
배경

Robert Vick, 11 years old, / was at home / with his
great-grandmother, sister, and baby brother.

열한 살인 Robert Vick은 / 집에 있었다 / 증조모, 여동생, 그리고 어린 남동생과 함께

사건의
전개

He smelled smoke / and shouted, / "The house is on
fire! / Get out!"

그는 연기 냄새를 맡았다 / 그리고 소리쳤다 / 집이 불타고 있어요 / 밖으로
나가세요

Robert quickly took / his sister and brother / to a
neighbor's house.

Robert는 재빨리 데려갔다 / 여동생과 남동생을 / 이웃집으로

He then returned to his home / to get his great-
grandmother safely away / from the fire.

그리고 나서 그는 집으로 돌아왔다 / 증조모를 안전하게 탈출시켰다 / 화재
로부터

사건의
결말

Boy Scout Robert Vick, / a member of Troop 17 in
Newsoms, Virginia, / received an Honor Medal / for

his brave actions.

보이 스카우트 Robert Vick은 / 버지니아주, Newsoms의 17대 대원인 / 명
예 훈장을 받았다 / 자신의 용감한 행동으로

해석

열한 살인 Robert Vick은 증조모, 여동생, 그리고 어린 남동생과 함께 집에 있었다. 그는 연기 냄새를 맡고서, "집이 불타고 있어요! 밖으로 나가세요!"라고 소리쳤다. Robert는 재빨리 여동생과 남동생을 이웃집에 데려갔다. 그리고 나서 그는 집으로 돌아와서 증조모를 안전하게 화재로부터 탈출시켰다. 버지니아주, Newsoms의 17대 대원인 보이 스카우트 Robert Vick은 자신의 용감한 행동으로 명예 훈장을 받았다.

해설

1-1 (1)「주어+동사+부사어」형태의 1형식 문장으로
동사는 was이고, 뒷부분은 부사구이다.

(2)「주어+동사+목적어+부사구」형태의 3형식 문
장으로 동사는 took이고, his sister and brother
가 목적어이다.

1-2 집에 화재가 발생했을 때 열한 살인 Robert Vick이
가족을 안전하게 대피시켜 구했다는 내용의 글이다.

1-3 집에 화재가 발생해서 열한 살 소년이 증조모와 동
생 두 명을 대피시켜야 했던 위급한 사건을 묘사한
글이다.

2

2-1 (1) mean (2) think

2-2 ⑤

2-3 (1) you put a quarter away every day for charity
(2) 자선 단체

도입

전개

Let's say / [you've decided {that you want to help a
charity}].

이야기해 보자 / 당신은 결심해 왔다 / 자선 단체를 돕고 싶다고

You may feel like / you're supposed to give / every
penny / [you've got] / and spend / every spare minute
/ volunteering.

당신은 아마 느낄지도 모른다 / 당신이 주어야 한다고 / 동전 하나까지 다 /
당신이 가지고 있는 / 그리고 써야 한다고 / 남는 매 순간들을 / 봉사하는 데

But / that's really not necessary.

하지만 / 그것은 정말 필요하지 않다

Giving back doesn't mean / giving away everything.

돌려주는 것은 의미하지 않는다 / 모든 것을 주는 것을

Think about your money / for a moment.

당신의 돈에 대해 생각해 보라 / 잠시

You probably don't think / [you have / a whole lot].

당신은 아마도 생각하지 않을 것이다 / 당신이 가지고 있다고 / 아주 많이

You need to spend money / to have fun with your
friends, / to buy presents for people, / and to save up
/ for buying things [you really want].

당신은 돈을 써야 한다 / 당신의 친구들과 재미있는 시간을 보내기 위해서 /
사람들을 위한 선물을 사기 위해서 / 그리고 저축을 하기 위해서 / 당신이
정말 원하는 것들을 사기 위한

Not much to spare, / you think.

아낄 것이 많지 않다고 / 당신은 생각한다

결론

But / suppose / ^{that} [you put a quarter away / every day / for charity].
 suppose의 목적어절

하지만 / 가정해 보자 / 당신이 25센트를 저축하는 것을 / 매일 / 자선 단체를 위하여

You'd hardly notice it.
 거의 ~하지 못하다

당신은 그것을 거의 알아채지 못할 것이다

But / by the end of the year, / you'd have almost \$100!

하지만 / 연말까지 / 당신은 거의 100달러를 갖게 될 것이다

A charity could do a lot / with that money!

자선 단체는 많은 것을 할 수 있을 것이다 / 그 돈으로

해석

당신이 자선 단체를 돕고 싶다고 결심해 왔다고 해 보자. 당신은 아마 당신이 가지고 있는 동전 하나까지 다 주어야 하고 매 남은 순간들을 봉사하는 데 써야 한다고 느낄지도 모른다. 하지만 그것은 정말 필요하지 않다. 돌려주는 것은 모든 것을 주는 것을 의미하지 않는다. 잠시 당신의 돈에 대하여 생각해 보라. 당신은 아마도 당신이 아주 많이 가지고 있다고 생각하지 않을 것이다. 당신은 당신의 친구들과 재미있는 시간을 보내기 위해서, 사람들을 위한 선물을 사기 위해서 그리고 당신이 정말 원하는 것들을 사기 위한 저축을 하기 위해서 돈을 써야 한다. 당신은 별로 여유가 없다고 생각할 것이다. 하지만 당신이 매일 자선 단체를 위하여 25센트를 저축한다고 가정해 보자. 당신은 그것을 거의 알아채지 못할 것이다. 하지만 연말까지 당신은 거의 100달러를 갖게 될 것이다! 자선 단체는 그 돈으로 많은 것을 할 수 있을 것이다.

해설

2-1 (1) 동사는 mean이고, 뒤의 동명사구가 목적어이다.
 (2) 동사는 think이고, 접속사 that이 생략된 명사절 you ~ lot이 목적어이다.

2-2 자선 단체에 큰돈을 기부해야 한다는 부담감을 느끼지 않고 작은 것부터 실천하는 것이 중요하다는 것을 설명하는 글이므로 빈칸에는 ⑤ '자선 단체를 돕다'가 알맞다.

- ① 돈을 쓰다 ② 음식을 사다
- ③ 돈을 모으다 ④ 많은 돈을 벌다

2-3 (1) 앞 문장에서 가정하는 상황을 알아채지 못한다는 의미이므로 it은 you put ~ for charity를 가리킨다.
 (2) 자선 단체를 돕는 일은 작은 것부터 실천할 수 있음을 알려주는 글이다.

3

3-1 (1) Remember (2) helps

3-2 (1) 여행, 나이 많은 사람(들) (2) 경험, 지혜

3-3 ②

There is a saying / [that you broaden your horizons / through travel].
 동사 주어 동격

말이 있다 / 당신이 시야를 넓힌다 / 여행을 통해서

But / if you are curious / enough to listen to older people, / you can broaden your horizons / without ever going abroad.
 「형용사+enough+to부정사」: ~할 만큼 충분히 ...한
 결코 ~하지 않고

하지만 / 당신이 호기심이 있다면 / 나이가 더 많은 사람들의 말을 경청할 만큼 / 당신은 시야를 넓힐 수 있다 / 결코 외국에 가지 않더라도

All of us had grandparents.

우리 모두에게는 조부모님이 계신다

We have all also known / people [who lived into their eighties or nineties].
 현재완료 주격 관계대명사절
 80대 90대

우리 모두는 또한 알고 있다 / 80대 혹은 90대까지 산 사람들을

We have gathered information and stories / from them / without even realizing it.
 현재완료(계속)
 ~하지도 못하고

우리는 정보와 이야기를 수집해 왔다 / 그들로부터 / 의식하지도 못한 채

Remember / [these older people / from your earlier years, / your experiences with them, / and the wisdom / [that they gave you]].
 목적어(명사구 A, B, and C)
 that 목적격 관계대명사절

기억하라 / 나이가 많으신 이 분들을 / 여러분들의 어린 시절에 / 그들과 함께한 경험 / 그리고 그들이 전해 준 지혜를

It all helps you / extend your conversational range / and broaden your thinking.
 help + 목적어 + 목적격 보어 1(동사원형)
 목적격 보어 2

그 모든 것은 당신에게 도움이 된다 / 당신의 대화의 범위를 확장하는 데 / 그리고 당신의 사고의 폭을 넓히는 데

해석

여행을 통해서 시야를 넓힌다는 말이 있다. 하지만 나이가 더 많은 사람들의 말을 경청할 만큼 호기심이 있다면 결코 외국에 가지 않더라도 시야를 넓힐 수 있다. 우리 모두에게는 조부모님이 계신다. 우리 모두는 또한 80대 혹은 90대까지 산 사람들을 알고 있다. 우리는 의식하지도 못한 채 그들로부터 정보와 이야기를 수집해 왔다. 여러분들의 어린 시절에 계시던 나이가 많으신 이 분들, 그들과 함께한 경험, 그리고 그들이 전해 준 지혜를 기억하라. 그 모든 것은 당신이 대화의 범위를 확장하고 사고의 폭을 넓히는 데 도움이 된다.

해설

3-1 (1) 동사원형으로 시작하는 명령문으로 동사는 Remember이고, and로 병렬 연결된 세 개의 명사구가 목적어이다.

(2) 동사는 helps이고, 목적어는 you이며, 동사원형 extend가 이끄는 구와 broaden이 이끄는 구가 목적격 보어이다.

3-2 (1) 첫 번째 문장과 두 번째 문장에서 여행이 시야를 넓힌다는 말이 있고, 나이가 더 많은 사람들의 말을 경청할 만큼 호기심이 있으면, 여행을 가지 않아도 시야를 넓혀 준다고 했다.

(2) 어른들과의 경험과 그들의 지혜를 통해 시야를 넓히려는 내용의 글이다.

3-3 (A) 뒤에 「주어+동사+목적어」가 모두 쓰인 완전한 문장이 왔으므로 동격 접속사 that이 알맞다.

(B) 현재완료는 「have + p.p.」의 형태로 나타낸다.

(C) 앞 문장의 people을 가리키고 있으므로 복수형 them이 알맞다.

- 4 4-1 (1) handed (2) was
4-2 (1) 멕시코, 화장실, 화재 경보 (2) 당황스러운
4-3 ⑤

도입

For my birthday, / my parents surprised me / by taking me / to my favorite Mexican restaurant.

내 생일에 / 부모님은 나를 놀라게 하셨다 / 나를 데려감으로써 / 내가 가장 좋아하는 멕시코 식당에

[After we ate], / I heard a birthday song.

시간 부사절
우리가 식사를 한 후에 / 나는 생일 축하 노래를 들었다

Suddenly, / the waiters were around our table / singing the song to me.

분사구문(동시 상황) = and sang the song to me
갑자기 / 웨이터들이 우리 테이블을 둘러쌌다 / 내게 노래를 불러 주었다

Then, / a waiter handed me / a sombrero, the Mexican hat, to wear!

형용사적 용법
그러고 나서 / 한 웨이터가 내게 건네주었다 / 쓸 멕시코 모자인 솜브레로를

I was so embarrassed / that I got up / and tried to make a run / for the bathroom.

「so ~ that ...」 너무 ~해서 ...하다 동사1 동사2
나는 너무 당황해서 / 자리에서 일어났다 / 그리고 달아나려고 했다 / 화장실로

But instead of opening the bathroom door, / I pushed open an emergency exit door.

대신
하지만 화장실 문을 여는 대신 / 나는 비상구 문을 밀어 열었다

The fire alarm went off / and everyone in the restaurant / had to go outside.

해야 했다
화재 경보가 울렸다 / 그리고 식당 안에 있던 모든 사람이 / 밖으로 나가야 했다

Oops!
아이고!

사건의 전개

결말

해석

내 생일에 부모님은 나를 내가 가장 좋아하는 멕시코 식당에 데려감으로써 나를 놀라게 하셨다. 우리가 식사를 한 후에, 나는 생일 축하 노래를 들었다. 갑자기 웨이터들이 우리 테이블을 둘러싸고 내게 노래를 불러 주었다. 그러고 나서 한 웨이터가 내게 멕시코 모자인 솜브레로를 쓰라고 건네주었다! 나는 너무 당황해서 자리에서 일어나서 화장실로 달아나려고 했다. 하지만 화장실 문을 여는 대신 나는 비상구 문을 밀어 열었다. 화재 경보가 울렸고 식당 안에 있던 모든 사람이 밖으로 나가야 했다. 아이고!

해설

4-1 (1) 동사는 handed이고, me는 간접 목적어, a sombrero ~ to wear은 직접 목적어이다. the Mexican hat은 a sombrero와 동격이고 to wear는 a sombrero를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.

(2) 동사는 was이고, 형용사 embarrassed가 주격 보어로 사용되었다.

4-2 (1) 부모님이 글쓴이인 '나'의 생일에 멕시코 식당에 데려갔고, 그곳에서 웨이터들이 솜브레로를 쓰라고 하자 당황해서 '나'는 화장실로 도망가려다 비상구 문을 열어 화재 경보가 울렸다는 내용이다.

(2) 생일에 겪은 당황스러웠던 에피소드를 소개하는 글이다.

4-3 글쓴이인 '나'는 식당에서 웨이터들이 노래를 불러주고 멕시코 모자를 써 보라고 해서 당황했다고 했으므로 'I'의 심경으로 ⑤ '당황한'이 알맞다.

① 지루한 ② 신난 ③ 감사하는 ④ 무서워하는

- 5 5-1 (1) made (2) is
5-2 ②
5-3 (1) 화산 (2) 화산 과학자

In 1991, / Mt. Pinatubo, a volcano in the Philippines, / exploded.

1991년에 / 필리핀에 있는 화산인 Pinatubo 산이 / 폭발했다

Fortunately, / a team of volcano scientists was there /

to warn the people / and about 20,000 lives were saved.

다행히 / 화산 과학자 한 팀이 그곳에 있었다 / 주민들에게 경고했다 / 그리고 약 2만 명의 생명이 구조되었다

도입

One scientist / on this team / was Randy White.

한 명의 과학자가 / 이 팀에서 / Randy White였다

He became interested in volcanoes / ^{after he lived ~}after living next to a volcano / in Japan / ^{접속사 있는 분사구문}[while he was in high school].

그는 화산에 관심을 갖게 되었다 / 그가 화산 옆에서 산 후에 / 일본에서 / 고등학교에 다니는 동안

This made him decide / ^{decide의 목적어절}[that he wanted to work as a volcano scientist].

이것이 그가 결정하게 했다 / 화산 과학자로 일하고 싶어 한다는 것을

He went to Stanford University in the United States / ^{he: 같은 주어 생략}and after graduating in 1974, / found his job.

그는 미국에 있는 Stanford 대학교에 갔다 / 1974년 졸업 후에 / 자신의 일자리를 찾았다

This is / ^{end up -ing: 결국 ~하게 되다}[how he ended up working / on the research team].

이것이 ~이다 / 그는 결국 일하게 된 방법 / 그 연구팀에서

해석

1991년에 필리핀에 있는 화산인 Pinatubo 산이 폭발했다. 다행히 화산 과학자 한 팀이 그곳에 있어 주민들에게 경고했고, 약 2만 명의 생명이 구조되었다. 이 팀에 속한 한 명의 과학자가 Randy White였다. 그는 일본에서 고등학교에 다니는 동안 화산 옆에서 산 후에 화산에 관심을 갖게 되었다. 이것이 그가 화산 과학자로 일하고 싶어 한다는 것을 결정하게 했다. 그는 미국에 있는 Stanford 대학교에 갔고 1974년 졸업 후에 자신의 일자리를 찾았다. 이렇게 해서 그는 결국 그 연구팀에서 일하게 되었다.

해설

5-1 (1) 사역동사 made가 동사이고, 대명사 him이 목적어, 동사원형 decide 이하가 목적격 보어로 사용되었다.

(2) is가 동사이고, how가 이끄는 관계부사절이 주격 보어로 사용되었다. 관계부사 how는 선행사 the way와 함께 쓸 수 없으므로 앞에 the way가 생략되었다.

5-2 ②의 다음 문장에서 처음으로 대명사 He가 등장하고 있으며, He는 주어진 문장의 Randy White를 가리킨다.

5-3 (1), (2) Randy White가 화산 과학자가 된 과정을 설명하고 있다.

6**6-1** (1) encourage (2) do**6-2** (1) 부탁, 메시지 (2) 스스로(독립적으로, 혼자 힘으로)**6-3** ④**[Do not do too much / for your children].**

부정명문

너무 많은 것을 하지 마라 / 당신의 자녀들을 위해

Children learn to do things / independently / by trial and error.

learn의 목적어(to부정사의 명사적 용법) ~로

자녀들은 일 처리하는 것을 배운다 / 독립적으로 / 시행착오를 통해

[When you go to a restaurant], / do you encourage / your children to order their own food?

encourage + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하도록 권장(격려)하다

당신이 식당에 갈 때 / 당신은 권한가 / 자녀들이 자신의 음식을 주문하도록

[When your children want to have friends / over to play], / do you have them call their friends themselves?

목적어 them 강조(생략 가능)

당신의 자녀들이 친구들을 초대하고 싶어 할 때 / 놀기 위해 / 당신은 그들(자녀들)이 스스로 친구들에게 전화하게 하는가

It is natural / for us as parents / [to want to protect our children / from things painful or difficult].

A를 보호하다 B로부터

당연하다 / 부모로서 우리가 / 우리 자녀들을 보호하고 싶어 하는 것은 / 고 통스럽거나 어려운 일로부터

But / sometimes / we do not do our children any favors / [when we take over for them].

시간 부사절 = our children

하지만 / 때로 / 우리가 자녀들에게 어떠한 부탁도 들어주지 않는다 / 우리가 그들에게 부탁을 받을 때

By doing so, / we give children the message / [that they are not capable of doing anything / for the message to send themselves].

for oneself: 혼자 힘으로 cf. by oneself: 저절로

그렇게 함으로써 / 우리는 자녀들에게 메시지를 전한다 / 그들이 어떤 일도 할 수 없다는 / 혼자 힘으로

As a result, / they do not get the valuable practice / [that they need].

목적격 관계대명사절

그 결과 / 그들은 소중한 연습을 하지 못한다 / 그들이 필요한

해석

당신의 자녀들을 위해 너무 많은 것을 하지 마라. 자녀들은 시행착오를 통해 독립적으로 일 처리하는 것을 배운다. 당신이 식당에 갈 때 당신은 자녀들이 자신의 음식을 주문하도록 권한가? 당신의 자녀들이 놀기 위해 친구들을 초대하고 싶어 할 때 당신은 그들(자녀들)이 스스로 친구들에게 전화하게 하는가? 부모로서 우리가 우리 자녀들을 고통스럽거나 어려운 일로부터 보호하고 싶어 하는 것은 당연하다. 하지만 그들

주제문

부연
설명

결론

에게서 부탁을 받을 때 때로는 우리는 자녀들의 어떠한 부탁도 들어주지 않는다. 그렇게 함으로써, 우리는 자녀들에게 그들이 혼자 힘으로 어떤 일도 할 수 없다는 메시지를 전한다. 그 결과, 그들이 필요로 하는 소중한 연습을 하지 못한다.

해설

- 6-1 (1) 「encourage + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 구문이 쓰인 문장으로, encourage가 동사이고, your children이 목적어, to order 이하가 목적격 보어이다.
- (2) do가 4형식 동사로, 뒤에 간접 목적어 our children과 직접 목적어 any favors를 취하고 있다.
- 6-2 (1) 글의 후반부에 우리가 때때로 아이들의 부탁을 들어주지 않는데 그렇게 할 때 아이들은 혼자 힘으로는 아무것도 할 수 없다는 메시지를 받아들이게 된다는 내용이다.
- (2) 이 글은 아이들이 스스로 자기 일을 처리할 수 있도록 너무 많은 것을 해 주지 말라고 말하고 있다.
- 6-3 (A) 빈칸 앞은 부모들이 자녀를 보호하려는 것이 당연하다는 내용이고 빈칸 뒤는 부모들이 자녀의 부탁을 받아도 들어주지 않는다는 내용으로 두 내용이 반대되므로 But(그러나) 또는 However(그러나)가 알맞다.
- (B) 빈칸 뒤에 앞 내용에 대한 결과가 이어지고 있으므로 As a result(그 결과)가 알맞다.
- ① 그러나 - 마찬가지로
 ② 게다가 - 예를 들어
 ③ 게다가 - 그 결과
 ⑤ 그러나 - 예를 들어

UNIT

03

동작의 대상인 목적어

UNIT 03 | CHECK UP

p. 025

STEP 1

- 1 it
- 2 the living room
- 3 me, my car key
- 4 me, whether you have told the truth
- 5 you don't want this lifestyle

STEP 2

- | | |
|----------|--------------|
| 1 him | 2 getting up |
| 3 to see | 4 me |
| 5 that | |

STEP 3

- | | |
|-------------------|---------|
| 1 for my daughter | 2 to me |
|-------------------|---------|

STEP 4

- 1 send you a gift
- 2 finished decorating the cake
- 3 if she would want to go

STEP 1

해석

- 1 Isabella는 그것을 내게 설명했다.
- 2 Arthur가 거실로 들어갔다.
- 3 그는 나에게 나의 자동차 열쇠를 찾아 주었다.
- 4 당신이 진실을 말했는지를 나에게 말해 주세요.
- 5 나는 당신이 이런 생활 방식을 원하지 않는다고 믿는다.

해설

- 1 대명사 it이 목적어이다.
- 2 명사 the living room이 목적어이다.
- 3 대명사 me가 간접 목적어이고, 명사구 my car key는 직접 목적어이다.
- 4 대명사 me가 간접 목적어이고, whether가 이끄는 명사절이 직접 목적어이다.
- 5 동사 believe 이하의 명사절이 목적어이고, 명사절을 이끄는 접속사 that은 생략되었다.

STEP 2

해석

- 1 Jonathan이 그를 Destiny Rose라고 이름 붙였다.
- 2 너는 일찍 일어나는 것을 싫어하니?
- 3 나는 당신을 곧 만나기를 기대한다.
- 4 그녀는 내게 그녀의 새 컴퓨터를 보여 주었다.

5 그들은 그가 그들의 말을 이해했다는 것을 알았다.

해설

- 1 목적격 대명사 him이 목적어로 사용될 수 있다.
- 2 동사 mind는 목적어로 동명사를 가진다.
- 3 동사 expect는 목적어로 to부정사를 가진다.
- 4 간접 목적어가 필요하므로 목적격 대명사 me가 알맞다.
- 5 동사 knew 뒤에 「주어+동사」의 절이 목적어로 쓰였으므로 접속사 that을 써야 한다. 이때 that은 생략할 수 있다.

STEP 3

해석

- 1 나는 나의 딸에게 책상을 만들어 주었다.
- 2 어머니께서는 나에게 충고를 몇 마디 해 주셨다.

해설

- 1 make가 사용된 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때는 전치사 for를 사용한다.
- 2 give가 사용된 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때는 전치사 to를 사용한다.

STEP 4

해설

- 1 4형식 문장으로 「간접목적어+직접목적어」의 순서로 두 개의 목적어가 필요하다.
- 2 동사 finished의 목적어로 동명사구를 사용한다.
- 3 동사 asked의 목적어로 if절을 사용하며, if절의 동사 want의 목적어로 to부정사 to go를 쓴다.

UNIT 03 | LEVEL UP

p. 026

1

- 1-1 (1) having me at your school last week
(2) that I did not have to worry

1-2 (1) 바이올린, 감사, 관심 (2) 감사하기

1-3 ⑤

2

- 2-1 (1) the brain activity of dogs
(2) that dogs can understand the words we speak and the tone of our speech much as humans do

2-2 (1) 낱말, 말투 (2) 낱말, 말투

2-3 ①

3

- 3-1 (1) a cafe that is owned by a big company
(2) that he could only get a plastic straw

3-2 (1) 종이 빨대 (2) 종이 빨대 3-3 ⑤

4

4-1 (1) Mrs. Harris (2) to laugh

4-2 (1) upside down (2) 거꾸로

4-3 ④

5

5-1 (1) that everything had a power, not just the sun
(2) there are many strong things in the universe

5-2 (1) the sun

(2) very young, proud, powerful light, stopped talking

(3) 겸손

5-3 ③

6

6-1 (1) a lot about you

(2) 간접 목적어: people

직접 목적어: you are interested in the history and the culture of your country

(3) bright or lively colors

6-2 ③

6-3 (1) 전통 의상, 밝은색, 어두운색

(2) 입고 있는 옷

1

1-1 (1) having me at your school last week

(2) that I did not have to worry

1-2 (1) 바이올린, 감사, 관심 (2) 감사하기 1-3 ⑤

Dear Principal,

교장 선생님 귀하

I was very pleased / [that I had a chance / to play the violin / for your students].

저는 아주 기뻐합니다 / 기회를 갖게 되어서 / 제가 바이올린을 연주할 / 귀하의 학생들을 위해

I appreciate your having me / at your school / last week.

저를 초대해 주셔서 감사합니다 / 귀교에 / 지난주

It was my first time to play / at a middle school.

그것은 제가 처음으로 연주하는 것이었습니다 / 중학교에서

I was nervous / [because I was not sure / {if your students would like classical music}].

저는 긴장했습니다 / 확신할 수 없었기 때문입니다 / 귀하의 학생들이 고전 음악을 좋아할지

When I started playing, / I realized / [that I did not have to worry].

제가 연주를 시작했을 때 / 저는 깨달았습니다 / 걱정할 필요가 없었다는 것을

Your students were a wonderful audience.

귀하의 학생들은 훌륭한 관객이었습니다

도입

부연 설명

This(→ It) is always encouraging / to see / [that young
가주어 주격 보어 진주어 to see의 목적어절
students are interested in classical music].

항상 힘을 북돋아 줍니다 / 보는 것은 / 어린 학생들이 고전 음악에 관심이 있다는 것을

Thank you. 감사합니다

Best regards, 최고의 감사를 담아

Clara Jung

해석

교장 선생님 귀하,

귀하의 학생들을 위해 제가 바이올린을 연주할 기회를 갖게 되어서 아주 기쁩니다. 지난주 귀교에 저를 초대해 주셔서 감사합니다. 그것은 제가 중학교에서 처음으로 연주하는 것이었습니다. 저는 귀하의 학생들이 고전 음악을 좋아할지 확신할 수 없어서 긴장했습니다. 저는 연주를 시작했을 때 걱정할 필요가 없었다는 것을 깨달았습니다. 귀하의 학생들은 훌륭한 관객이었습니다. 어린 학생들이 고전 음악에 관심이 있다는 것을 보는 것은 항상 힘을 북돋아 줍니다. 감사합니다. 최고의 감사를 담아

Clara Jung

해설

- 1-1 (1) 동사 appreciate의 목적으로 동명사구 having me at your school last week가 사용되었다. having 앞의 your는 동명사의 의미상 주어이다. 동명사의 의미상 주어는 소유격이나 목적격으로 쓴다.
(2) 동사 realized의 목적어로 that절이 쓰였다.
- 1-2 (1), (2) 글쓴이는 글쓴이를 학교에 초대하여 학생들 앞에서 바이올린을 연주할 기회를 준 것에 대해 교장 선생님께 감사를 표현하기 위해 편지를 썼다.
- 1-3 to see 이하의 to부정사구가 진주어이므로 주어 자리에 가주어 It이 있어야 한다. 따라서 ⑤ This를 It으로 바꿔야 한다.

2

2-1 (1) the brain activity of dogs

(2) that dogs can understand the words we speak and the tone of our speech much as humans do

2-2 (1) 낱말, 말투 (2) 낱말, 말투

2-3 ①

If you have ever thought / [your dog could understand
현재완료(경험) have thought의 목적어절
/ {what you are saying}], / you may have been right.

could understand의 목적어절 may have p.p.: ~이었을지도 모른다
여러분이 생각해 본 적이 있다면 / 여러분의 개가 이해할 수 있다고 / 여러분이 말하고 있는 것을 / 여러분이 맞았을지도 모른다

Researchers in Hungary / have investigated / the
주어 현재완료(완료)
brain activity of dogs.

헝가리의 연구자들이 / 조사했다 / 개의 뇌 활동을

The research reports / [that dogs can understand /
that reports의 목적어절
the words {we speak} / and the tone of our speech /
목적격 관계대명사절
much / {as humans do}].

접속사(~처럼) 대동사(= understand the words ~ much)
연구는 보고한다 / 개들이 이해할 수 있다고 / 우리가 말하는 낱말을 / 그리고 우리 말의 말투를 / 많이 / 인간이 그러하듯이

For the study, / dogs were exposed / to recordings of
수동태(be+p.p.) 관계대명사의 계속적 용법
the voices of their trainers, / [who spoke to them /
전행사 their trainers를 부연 설명
with a range of words and tone / in both praising and
both A and B: A와 B 둘 다
neutral ways].

연구를 위해 / 개들이 노출되었다 / 그것들의 조련사들의 목소리를 녹음한 것에 / 그리고 조련사들은 그것들(개들)에게 말을 했다 / 다양한 낱말과 말투로 / 칭찬하는 방식과 중립적인 방식 둘 다로

The positive words spoken in a positive tone /
주어 과거분사구
prompted / the strongest activity / in the dogs' brains.

동사 strong의 최상급
긍정적인 낱말들이 / 긍정적인 말투로 이야기된 / 유발했다 / 가장 강한 활동을 / 개들의 뇌에서

부연 설명

결론

해석

여러분의 개가 여러분이 말하고 있는 것을 이해할 수 있다고 생각해 본 적이 있다면 여러분이 맞았을지도 모른다. 헝가리의 연구자들이 개의 뇌 활동을 조사했다. 연구에 따르면 인간만큼 많이 개들이 우리가 말하는 낱말과 우리 말의 말투를 이해할 수 있다고 한다. 연구를 위해 개들이 자기 조련사들의 목소리를 녹음한 것에 노출되었는데, 조련사들은 다양한 낱말과 칭찬하는 방식, 감정을 자제하는 방식의 두 가지 말투로 그것들(개들)에게 말을 했다. 긍정적인 말투로 이야기된 긍정적인 낱말들이 개들의 뇌에서 가장 강한 활동을 유발했다.

해설

- 2-1 (1) 현재완료형 동사 have investigated의 목적어로 명사구 the brain activity of dogs가 쓰였다.
(2) 동사 reports 뒤의 that이 이끄는 명사절이 목적어이다.
- 2-2 (1), (2) 이 글은 인간이 말하는 낱말과 말투에 개가 어떻게 반응하는지에 대한 연구 결과를 설명하고 있다.
- 2-3 (A) 뒤에 개가 사람의 말과 말투를 이해한다는 내용이 나오므로 '맞다'는 뜻의 right이 알맞다.
(B) 개들에게 조련사들의 목소리를 녹음한 것을 들려주었다는 내용이므로 '노출되다'는 뜻의 exposed가 알맞다.
(C) 긍정적인 낱말과 말투가 가장 강한 활동을 '유발했다'라는 내용이 되어야 자연스러우므로 prompted가 알맞다.

도입

3

- 3-1 (1) a cafe that is owned by a big company
(2) that he could only get a plastic straw
3-2 (1) 종이 빨대 (2) 종이 빨대 3-3 ⑤

TEEN ECO NEWS

청소년 생태 뉴스

Seven-Year-Old Boy Say, "No Plastic Straws!"

일곱 살 소년이 말한다 / 플라스틱 빨대는 안 돼요!

Last month, / seven-year-old Kevin Morris visited a cafe / [that is owned by a big company].

지난달에 / 일곱 살인 Kevin Morris가 카페를 방문했다 / 대기업에 소유된

He asked for a paper straw / for his drink, / but he found / [that he could only get a plastic straw].

그는 종이 빨대를 요청했다 / 자신의 음료수를 위해 / 그러나 그는 알았다 / 그가 플라스틱 빨대밖에 구할 수 없다는 것을

Kevin wrote a letter / to the company.

Kevin은 편지를 썼다 / 그 회사에

"I'm writing to you / [because I'm a friend of the sea turtles].

저는 귀하게 편지를 쓰고 있습니다 / 제가 바다거북의 친구이기 때문에

Sea animals get killed by plastic.

바다 동물들이 플라스틱에 의해 목숨을 잃게 됩니다

Could you use paper straws / instead of plastic straws, please?"

종이 빨대를 사용해 주실 수 있나요 / 플라스틱 빨대 대신

The company accepted his idea / and decided / use(→ to use) paper straws / in all of its cafes.

회사는 그의 아이디어를 수용했다 / 그리고 결정했다 / 종이 빨대를 사용하기로 / 그 회사의 모든 카페에서

해석

청소년 생태 뉴스

일곱 살 소년이 "플라스틱 빨대는 안 돼요!"라고 말한다

지난달에 일곱 살인 Kevin Morris가 대기업 소유의 카페를 방문했다. 그는 자신의 음료수를 위해 종이 빨대를 요청했지만, 그가 플라스틱 빨대밖에 구할 수 없다는 것을 알았다. Kevin은 그 회사에 편지를 썼다. "저는 바다거북의 친구이기 때문에 귀하게 편지를 쓰고 있습니다. 바다 동물들이 플라스틱에 의해 목숨을 잃게 됩니다. 플라스틱 빨대 대신 종이 빨대를 사용해 주실 수 있나요?" 회사는 그의 아이디어를 수용했고 그 회사의 모든 카페에서 종이 빨대를 사용하기로 결정했다.

해설

3-1 (1) 동사 visited 뒤의 「선행사+주격 관계대명사절」 a cafe ~ company가 목적어로 쓰였다.

(2) 동사 found 뒤의 that절이 목적어로 쓰였다.

3-2 (1), (2) Kevin Morris가 바다 동물을 보호하기 위해 카페에서 플라스틱 빨대를 사용하지 말고 종이 빨대를 사용할 것을 회사에 요청했고, 그 요청이 받아들여졌다는 내용의 기사이다.

3-3 decide는 to부정사를 목적어로 가지는 동사이므로 ⑤ use를 to use로 바꿔야 한다.

4

4-1 (1) Mrs. Harris (2) to laugh

4-2 (1) upside down (2) 거꾸로 4-3 ④

[When Kevin was walking around at school / in the early morning / {waiting for the first bell to ring}, / he was watching / Mrs. Harris raise the school flag.

Kevin이 학교를 거닐고 있을 때 / 이른 아침에 / 첫 번째 종이 울리기를 기다리면서 / 그는 지켜보고 있었다 / Harris 선생님이 교기를 게양하는 것을

It was yellow / with a big brown bear / in the middle. = the school flag with + 목적어 + 전치사구: ~가 ...한 채로(부대 상황) 그것은 노란색이었다 / 큰 갈색 곰이 있는 / 중앙에

Mrs. Harris fastened the flag / on the flag pole / and then started to raise it. = the flag Harris 선생님은 교기를 묶었다 / 깃대에 / 그리고 나서 그것을 올리기 시작

했다 Before long, / Kevin began to laugh / [because the bear was upside down / with its feet in the air].

오래지 않아 / Kevin이 웃기 시작했다 / 곰이 거꾸로였기 때문에 / 그것(곰)의 양발이 공중에 떠 있는 채로

[When Mrs. Harris turned around], / Kevin stopped laughing / and said, / "Hey, Mrs. Harris, / the bear is stop + -ing: ~하는 것을 멈추다 upside down."

Harris 선생님이 돌아섰을 때 / Kevin은 웃음을 멈췄다 / 그리고 말했다 / 안녕하세요, Harris 선생님 / 곰이 거꾸로예요

At first, / Mrs. Harris looked up doubtfully / but answered / with a big smile, / "Well, so it is."

처음에 / Harris 선생님은 미심쩍게 올려보았다 / 하지만 대답했다 / 크게 미소를 지으며 / 음, 정말 그럴구나

해석

Kevin이 첫 번째 종이 울리기를 기다리면서 이른 아침에 학교를 거닐고 있을 때, 그는 Harris 선생님이 교기를 게양하는 것을 지켜보고 있었다. 그것은 큰 갈색 곰이 중앙에 있는 노란색이었다. Harris 선생님은 깃대에 교기를 묶고 나서 그것을 올리기 시작했다. (C) 오래지 않아 곰의 양발이 공중에 떠 있는 채로 곰이 거꾸로 있었기 때문에 Kevin은 웃기 시작했다. (A) Harris 선생님이 돌아섰을 때, Kevin은 웃음을 멈

추고 “안녕하세요, Harris 선생님, 꿈이 거꾸로예요.”라고 말했다. (B) 처음에 Harris 선생님은 미심쩍게 올려다봤지만 크게 미소를 지으며 “음, 정말 그렇구나.”라고 대답했다.

해설

4-1 (1) 동사 was watching의 목적어로 Mrs. Morris가 쓰였다.

(2) 동사 began의 목적어로 to부정사 to laugh가 쓰였다.

4-2 (1), (2) 이 글은 Harris 선생님이 교기를 거꾸로 게양한 것을 Kevin이 목격하고 웃었고, 선생님께 그 사실을 알린 상황을 묘사했다.

4-3 (C) Kevin이 교기가 거꾸로 게양된 것을 보고 웃었다. → (A) Harris 선생님께 그 사실을 알려 주었다. → (B) 선생님이 그 사실을 미심쩍게 생각했다가 알게 되었다.

- 5-1** (1) that everything had a power, not just the sun
(2) there are many strong things in the universe
5-2 (1) the sun
(2) very young, proud, powerful light, stopped talking
(3) 겸손
5-3 ③

도입

A long time ago, / [when the sun was very young], / he was very proud of his powerful light / and was always talking about it.

오래전에 / 태양이 아주 어렸을 때 / 그는 자신의 강력한 빛을 매우 자랑스러워했다 / 그리고 항상 그것에 대해 말했다

He would shine his light / and say, / “I am so bright! / [Nothing is stronger than me!]”

부정주어+비교급+than ...: 최상급의 의미(= I am the strongest!)
그는 그의 빛을 비추곤 했다 / 그리고 말하곤 했다 / 나는 아주 밝아 / 어떤 것도 나보다 더 강한 것은 없어

The moon knew / [that everything had a power, / not just the sun], / but she said nothing / for a long time.

달은 알고 있었다 / 모든 것이 힘을 가지고 있다는 것을 / 태양만이 아니라 / 하지만 그녀는 아무 말도 하지 않았다 / 오랫동안

One day, / the moon grew tired / of listening to the sun.

어느 날 / 달은 싫증났다 / 태양의 말을 듣는 것에

She wanted to teach / the sun to be modest.

그녀는 가르쳐 주고 싶었다 / 태양에게 겸손하라고

She moved in front of the sun / and the Earth became dark.

그녀는 태양 앞으로 이동했다 / 그리고 지구가 어두워졌다.

전개

The sun realized / [that there are many strong things / in the universe] / and he stopped talking / about his strength.

태양은 깨달았다 / 많은 강한 것들이 있다는 것을 / 우주에 / 그리고 그는 말하는 것을 멈췄다 / 자신의 힘에 대해

결말

해설

오래전에 태양이 아주 어렸을 때 그는 자신의 강력한 빛을 매우 자랑스러워했고 항상 그것에 대해 말했다. 그는 빛을 비추고 “나는 아주 밝아! 어떤 것도 나보다 더 강한 것은 없어!”라고 말하곤 했다. 달은 태양만이 아니라 모든 것이 힘을 가지고 있다는 것을 알고 있었지만, 그녀는 오랫동안 아무 말도 하지 않았다. 어느 날, 달은 태양의 말을 듣는 것에 싫증났다. 그녀는 태양에게 겸손하라고 가르쳐 주고 싶었다. 그녀는 태양 앞으로 이동했고 지구가 어두워졌다. 태양은 우주에 많은 강한 것들이 있다는 것을 깨달았고 자신의 힘에 대해 말하는 것을 멈췄다.

해설

5-1 (1) 동사 knew의 목적어로 접속사 that이 이끄는 명사절이 쓰였다.

(2) there are 이하의 명사절이 동사 realized의 목적어로 쓰였으며 there 앞에 접속사 that이 생략되었다.

5-2 (1) 앞 문장 부사절의 the sun을 가리킨다.

(2) 태양과 관련된 어구들을 찾는다.

(3) 달이 태양을 가려 지구가 어두워지게 함으로써 태양이 겸손해졌다는 내용의 글이다.

5-3 달이 태양을 가려 지구가 어두워지자, 태양은 우주에 강한 것들이 많음을 깨닫고 자기 힘에 대해서 말하는 것을 멈췄다는 마지막 두 문장의 내용을 통해 달이 태양에게 가르치고 싶었던 것이 ‘겸손하라는’ 것임을 추론할 수 있다. 따라서 빈칸에는 ③ ‘겸손한’이 알맞다.

- ① 활동적인 ② 건강한
④ 부지런한 ⑤ 재미있는

- 6-1** (1) a lot about you
(2) 간접 목적어: people
직접 목적어: you are interested in the history and the culture of your country
(3) bright or lively colors
6-2 ③
6-3 (1) 전통 의상, 밝은색, 어두운색
(2) 입고 있는 옷

Your clothes say a lot / about you.
당신의 옷은 많은 것을 말해 준다 / 당신에 대해

주제
(도입)

부연
설명

If you wear traditional clothing, / it shows people / ^{that} you are interested in the history and the culture / of your country].
간접 목적어
직접 목적어(명사절) — be interested in: ~에 관심 있다

만약 당신이 전통 의상을 입고 있다면 / 그것은 사람들에게 보여 준다 / 당신이 역사와 문화에 관심이 있다는 것을 / 당신 나라의

Other clothes show / people your personality.

간접 목적어 직접 목적어
 다른 옷들은 보여 준다 / 사람들에게 당신의 개성을

[What type of person are you, / an outdoor person / or an indoor person?]
선택의문문(의문사+조동사+주어+동사, A or B?)

당신은 어느 유형의 사람인가 / 야외로 나가는 것을 즐기는 사람 / 또는 실내에 있는 것을 즐기는 사람 중

The answer is in your clothes.

답은 당신의 옷에 있다

예시

For example, / outdoor people often wear / bright or lively colors, / while / indoor people prefer / a more classic look and darker colors.
빈도부사(일반동사 앞에 위치)
그런데, 한편

예를 들어 / 야외로 나가는 것을 즐기는 사람은 흔히 밝은 색이나 선명한 색을 / 반면에 / 실내에 있는 것을 즐기는 사람은 선호한다 / 더 전통적인 스타일과 더 어두운색을

결론

So, / remember / ^{that} ^{that} the clothes {you wear} / reflect / {who you are}].
선행사, 주어 — that 목적격 관계대명사절 동사
remember의 목적어절
reflect의 목적어절(의문사절)

그러므로 / 기억하라 / 당신이 입고 있는 옷이 / 나타낸다 / 당신이 어떤 사람인지를

해석

당신의 옷은 당신에 대해 많은 것을 말해 준다. 만약 당신이 전통 의상을 입고 있다면, 그것은 당신이 당신 나라의 역사와 문화에 관심이 있다는 것을 사람들에게 보여 준다. 다른 옷들은 사람들에게 당신의 개성을 보여 준다. 당신은 야외로 나가는 것을 즐기는 사람과 실내에 있는 것을 즐기는 사람 중 어느 유형의 사람인가? 답은 당신의 옷에 있다. 예를 들어, 야외로 나가는 것을 즐기는 사람은 흔히 밝은색이나 선명한 색을 입는 반면에, 실내에 있는 것을 즐기는 사람은 더 전통적인 스타일과 더 어두운색을 선호한다. 그러므로, 당신이 입고 있는 옷이 당신이 어떤 사람인지를 나타낸다는 것을 기억하라.

해설

6-1 (1) 동사 say의 목적어로 a lot about가 쓰였다.

(2) 명사 people은 간접 목적어이고, 접속사 that이 생략된 명사절 you ~ your country가 직접 목적어이다.

(3) 명사구 bright or lively colors가 동사 wear의 목적어이다.

6-2 첫 번째 문장이 글의 주제문으로, 옷을 입는 방식이 그 사람이 어떤 성향을 가진 사람인지를 반영한다는 내용이므로 빈칸에는 ③ ‘당신이 입는 옷’이 알맞다.

- ① 당신이 무엇을 하는지
- ② 당신 고유의 개성
- ④ 당신이 시간을 어떻게 보내는지
- ⑤ 당신이 태어난 나라

6-3 (1) 두 번째 문장부터 여섯 번째 문장에서 알 수 있다.

(2) 이 글은 입고 있는 옷을 보면 그 사람이 어떤 사람인지 알 수 있다는 내용이다.

3

- 3-1 (1) 주격 보어: to act "like a grown-up"
(2) 주격 보어: better

3-2 ②

- 3-3 (1) 마음, 진짜, 속상하지 (2) 속상한

4

- 4-1 (1) 주격 보어: the youngest of the three
(2) 주격 보어: a painter
(3) 주격 보어: a natural artist

4-2 거장, 일생[생애, 삶]

4-3 ①

5

- 5-1 (1) 목적격 보어: stand so tall
(2) 목적격 보어: done

5-2 (1) • 2년이 넘는 시간

- 프랑스 혁명 100주년 기념일을 축하하기 위해
- 271명

(2) 건설

5-3 ②

6

- 6-1 (1) 목적격 보어: standing there
(2) 목적격 보어: shout

6-2 (1) 이웃, 친구

- (2) "Oh, no!" said Nora with disappointment.

6-3 ④

1

- 1-1 (1) 주격 보어: to enjoy entertainment with their parents
(2) 주격 보어: sharing similar hobbies with their parents

1-2 부모님, 활동 1-3 ④

Activities That People Want to Do Most With Their Parents.

사람들이 그들의 부모님과 함께 가장 하고 싶어 하는 활동

Sharing Similar Hobbies

같은 취미 공유하기

Having Heart-to-Heart Conversations

마음을 터놓고 대화하기

Having Family Dinners

가족 저녁 식사하기

Enjoying Entertainment

오락 즐기기

Others

기타

Traveling

여행

This chart shows the results of a survey / about activities / [that people want to do most with their parents].

이 도표는 조사 결과를 보여 준다 / 활동에 대한 / 사람들이 그들의 부모님과 함께 가장 하고 싶은

More than half of the people / want to travel with their parents.

절반 이상의 사람들이 / 그들의 부모님과 함께 여행하고 싶어 한다

More people want / to enjoy entertainment with their parents / than to have family dinners with them.

더 많은 사람들이 원한다 / 그들의 부모님과 함께 오락을 즐기는 것을 / 그들(부모님)과 함께 저녁 식사를 하는 것보다

The second most preferred activity / is to enjoy entertainment with their parents.

두 번째로 가장 선호되는 활동은 / 부모님과 함께 오락을 즐기는 것이다

Less(→ More) people want / to enjoy entertainment with their parents / than to share similar hobbies with them.

더 적은(→ 더 많은) 사람들이 원한다 / 그들의 부모님과 함께 오락을 즐기는 것을 / 부모님과 함께 비슷한 취미를 공유하는 것보다

[What 6% of people want to do] / is sharing similar hobbies with their parents.

6퍼센트의 사람들이 하고 싶어 하는 것은 / 부모님과 비슷한 취미를 공유하는 것이다

해석

사람들이 그들의 부모님과 함께 가장 하고 싶어 하는 활동

이 도표는 사람들이 부모님과 함께 가장 하고 싶어 하는 활동에 대한 조사 결과를 보여 준다. 절반 이상의 사람들이 부모님과 함께 여행하고 싶어 한다. 더 많은 사람들이 부모님과 함께 저녁 식사를 하는 것보다 부모님과 함께 오락을 즐기는 것을 원한다. 두 번째로 가장 선호되는 활동은 부모님과 함께 오락을 즐기는 것이다. 더 적은(→ 더 많은) 사람들이 부모님과 함께 비슷한 취미를 공유하는 것보다 부모님과 함께 오락을 즐기는 것을 원한다. 6퍼센트의 사람들이 하고 싶어 하는 것은 부모님과 비슷한 취미를 공유하는 것이다.

해설

1-1 (1) 동사 is 뒤의 to부정사구가 주격 보어로 쓰였다.

(2) 동사 is 뒤의 동명사구가 주격 보어로 쓰였다.

1-2 사람들이 부모님과 함께 하고 싶어 하는 활동을 조사한 결과를 도표와 함께 설명하는 글이다.

1-3 부모님과 오락을 즐기기를 바라는 사람들의 비율은 16%로 비슷한 취미를 공유하기를 바라는 사람들의 비율 6%보다 많으므로 ④가 도표의 내용과 일치하지 않는다. ④의 Less를 More로 바꿔야 한다.

2

2-1 (1) 주격 보어: to be cutting us off from contact with our fellow human beings

(2) 주격 보어: social events

2-2 (1) Internet, television, headphones

(2) 발명품, 접촉

2-3 ⑤

도입

부연 설명

결론

More and more, / the inventions of modern technology
점점 더
/ seem to be cutting us off / from contact with our
seem + to 부정사: ~처럼 보인다
fellow human beings.

점점 더 / 현대 기술의 발명품들이 / 우리를 차단하는 것처럼 보인다 / 우리
동료 인간과의 접촉으로부터

Movies, / for instance / used to be social events.

used to + 동사원형: ~이었다(과거의 상태)

영화는 / 예를 들어 / 사교적인 행사였다

Now, some people are not going out / to see a movie.

to 부정사의 부사적 용법(목적)

이제, 일부 사람들은 외출하지 않는다 / 영화를 보기 위해

Some are choosing / to wait for a film / to appear on
현재진행형 are choosing의 목적어(to 부정사)
the Internet or television.

일부 사람들은 선택하고 있다 / 영화를 기다리는 것을 / 인터넷이나 텔레비
전에서 방영되기를

Instead of being involved / with the laughter or cries
~ 대신
of the audience, / viewers can watch movies alone /

with headphones on anywhere.

with + 목적어 + 부사: ~한 채로(부대 상황)

역이는 대신 / 관객의 웃음이나 울음에 / 관람자들은 혼자 영화를 볼 수 있
다 / 어디서나 헤드폰을 낀 채로

We may no longer need to communicate / with other
더 이상 ~ 아닌 need의 목적어
human beings / in order to entertain ourselves.

in order to + 동사원형: ~하기 위하여(to 부정사의 부사적 용법)

우리는 더이상 의사소통을 할 필요가 없을지도 모른다 / 다른 사람들과 / 즐
거운 시간을 보내기 위해

해석

점점 더 현대 기술의 발명품들이 우리를 우리 동료 인간과
의 접촉으로부터 차단하는 것처럼 보인다. 예를 들어, 영화는
사교적인 행사였다. 이제, 일부 사람들은 영화를 보기 위해 외
출하지 않는다. 일부 사람들은 영화가 인터넷이나 텔레비전에
서 방영되기를 기다리는 것을 선택하고 있다. 관객의 웃음이나
울음에 역이는 대신, 관람자들은 어디서나 헤드폰을 낀 채로
혼자 영화를 볼 수 있다. 즐거운 시간을 보내기 위해 우리는 더
이상 다른 사람들과 의사소통을 할 필요가 없을지도 모른다.

해설

2-1 (1) to 부정사가 동사 seem의 주격 보어로 쓰였다.

(2) 명사구 social events가 동사 used to be의 주격
보어로 쓰였다.

2-2 (1) 이 글에서 현대 기술의 발명품으로 인터넷, 텔
레비전, 헤드폰이 언급되었다.

(2) 이 글은 현대 기술의 발명품으로 인해 사람들
간의 접촉이 단절되고 있다는 내용이다.

2-3 (A) choose는 to 부정사를 목적어로 취한다.

(B) 문맥상 viewers가 관객의 웃음이나 울음에 역
이는 것이므로 수동형 be involved with가 되어
야 한다.

(C) 동사 entertain의 의미상 주어가 We이고 목적
어가 주어와 같은 대상이므로 재귀대명사가 되
어야 한다.

3

3-1 (1) 주격 보어: to act "like a grown-up"

(2) 주격 보어: better

3-2 ②

3-3 (1) 마음, 진짜, 속상하지 (2) 속상한

도입

부연 설명

결론

[If you really try hard for something / and it does not
조건 부사절
work out], / it hurts.

정말로 당신이 무언가를 위해 노력했다면 / 그리고 그것이 효과가 없다면 /
그것은 마음을 아프게 한다

Bad.

안 좋은 일이다

Your first feeling / might be to act "like a grown-up," /
~일 수도 있다(추측) 주격 보어(to 부정사의 명사적 용법)
[as if it were no big deal].

as if + 주어 + 과거 동사(were): 마치 ~인 것처럼(가정법 과거)

당신에게 첫 번째로 드는 생각은 / '어른처럼' 행동하는 것일 수도 있다 / 마
치 그것이 별 일 아닌 것처럼

Don't.

그러지 마라

It is okay / [to cry / or fill up pages in your journal /
가주어 진주어(to 부정사구)
about all the horrible emotions].

괜찮다 / 우는 것은 / 또는 당신 일기의 페이지를 가득 채우는 것은 / 모든 고풍
찍한 감정에 대해

[As long as you are expressing your emotions safely],
조건 부사절(하는 한) 현재진행형
/ you will feel better.

주격 보어

당신의 감정을 안전하게 표현하고 있는 한 / 당신은 기분이 더 좋아질 것이다

[Holding back your true feelings / and pretending
주어(동명사구)
you are not upset] / will only make things worse /

pretending의 목적어절 make + 목적어 + 목적격 보어(형용사)
later on.

당신의 진짜 감정을 억누르는 것은 / 그리고 당신이 속상하지 않은 척하는 것
은 / 상황을 더 악화시킬 뿐이다 / 나중에

[If you do not deal with the hurt now], / it will come
현재 시제 조건 부사절: 현재 시제가 미래 시제를 나타냄 미래 시제
back to bother you — / and it will hurt / that much

비교급 강조 부사

worse.

지금 당신이 마음의 상처를 치료하지 않는다면 / 그것은 돌아와서 당신을 괴롭
힐 것이다 / 그리고 그것은 마음을 아프게 할 것이다 / 그렇게 훨씬 더 나쁘게

해석

정말로 당신이 무엇인가를 얻으려고 노력했는데 그것이 효과 없다면, 그것은 마음을 아프게 한다. 안 좋은 일이다. 당신에게 첫 번째로 드는 생각은 마치 그것이 별일 아닌 것처럼 '어른처럼' 행동하는 것일 수도 있다. 그러지 마라. 울거나 모든 끔찍한 감정에 대해 당신 일기의 페이지를 가득 채우는 것은 괜찮다. 당신의 감정을 안전하게 표현하고 있는 한, 당신은 기분이 더 좋아질 것이다. 당신의 진짜 감정을 억누르고 당신이 속상하지 않은 척하는 것은 나중에 상황을 더 악화시킬 뿐이다. 지금 당신이 마음의 상처를 치료하지 않는다면, 그것은 돌아와서 당신을 괴롭힐 것이고, 그것은 그렇게 훨씬 더 나쁘게 마음을 아프게 할 것이다.

해설

3-1 (1) 동사 might be 뒤의 to부정사구가 주격 보어이다.
(2) 동사 will feel 뒤의 형용사 better가 주격 보어이다.

3-2 빈칸 뒤 문장에서 지금 마음의 상처를 치료하지 않으면 상처가 돌아와서 괴롭히고 마음을 아프게 할 것이라고 했으므로 빈칸에는 ② '상황을 더 악화시키다'가 알맞다.

- ① 상황을 나아지게 하다
- ③ 상황을 더 순조롭게 하다
- ④ 당신을 기분 좋게 하다
- ⑤ 당신이 편안함을 느끼게 하다

3-3 (1) 이 글은 무언가를 얻기 위해 노력했을 때 얻지 못하면 마음이 아프고, 그러한 진짜 감정을 표현하지 않고 억눌러 속상하지 않은 척하는 것이 우리를 괴롭혀 훨씬 더 마음 아프게 한다는 내용이다.
(2) 속상한 감정을 억누르는 것은 상황을 악화시킬 뿐이므로 표현해야 한다고 말하고 있다.

4

- 4-1** (1) 주격 보어: the youngest of the three
(2) 주격 보어: a painter
(3) 주격 보어: a natural artist

4-2 거장, 일생[생애, 삶]

4-3 ①

도입

Art experts say / [that the greatest artists of the Renaissance were Leonardo, Michelangelo, and Raphael].

미술 전문가들은 말한다 / 르네상스의 가장 위대한 화가들이 Leonardo, Michelangelo, 그리고 Raphael이었다고

Raphael was the youngest of the three.

Raphael은 세 사람 중에서 가장 어렸다.

His father was a painter, / and he taught Raphael / how to draw and paint.

직접 목적어/how+to부정사: ~하는 (방법)

그의 아버지는 화가였다 / 그리고 그는 Raphael에게 가르쳐 주었다 / 스케치하는 법과 색칠하는 법을

The boy was a natural artist / and learned quickly.

그 소년은 타고난 화가였다 / 그리고 빨리 배웠다

By the time he was a teenager, / Raphael was so talented / that people began to call him a master.

그가 십대가 되었을 때쯤에는 / Raphael은 매우 재능이 있어서 / 사람들이 그를 거장이라고 부르기 시작했다

Raphael was influenced / by the works of Leonardo and Michelangelo.

Raphael은 영향을 받았다 / Leonardo와 Michelangelo 작품의

During his short life, / he produced many incredible paintings.

그의 짧은 생애 동안 / 그는 많은 인기 어려울 만큼 훌륭한 그림들을 생산했다

But / at the height of his fame, / Raphael caught a fever.

하지만 / 명성이 절정일 때 / Raphael은 열병에 걸렸다

He died in Rome / on his thirty-seventh birthday.

그는 로마에서 죽었다 / 그의 37번째 생일에

해석

미술 전문가들은 르네상스의 가장 위대한 화가들이 Leonardo, Michelangelo, Raphael이었다고 말한다. Raphael은 세 사람 중에서 가장 어렸다. 그의 아버지는 화가였고, 그는 Raphael에게 스케치하는 법과 색칠하는 법을 가르쳐 주었다. 그 소년은 타고난 화가였고 빨리 배웠다. Raphael이 십대가 되었을 때쯤에는, 그가 매우 재능이 있어서 사람들이 그를 거장이라고 부르기 시작했다. Raphael은 Leonardo와 Michelangelo 작품의 영향을 받았다. 그의 짧은 생애 동안 그는 많은 인기 어려울 만큼 훌륭한 그림들을 그렸다. 하지만 명성이 절정일 때 Raphael은 열병에 걸렸다. 그는 그의 37번째 생일에 로마에서 죽었다.

해설

4-1 (1) 명사구 the youngest of the three가 동사 was의 주격 보어로 쓰였다.

(2) a painter는 동사 was의 주격 보어이다.

(3) a natural artist는 동사 was의 주격 보어이다.

4-2 사람들이 십대부터 거장이라 불렀던 훌륭한 화가 Raphael의 일생을 설명하는 글이다.

4-3 ①은 His father, 즉 Raphael의 아버지를 가리키고, 나머지는 모두 Raphael을 가리킨다.

5

5-1 (1) 목적격 보어: stand so tall

(2) 목적격 보어: done

5-2 (1) • 2년이 넘는 시간

• 프랑스 혁명 100주년 기념일을 축하하기 위해

• 271명

(2) 건설

5-3 ②

도입

The Eiffel Tower / is one of the most famous structures
one of the + 최상급 + 복수 명사: 가장 ~한 ...들 중 하나
/ in Paris.

에펠 탑은 / 가장 유명한 구조물 중 하나이다 / 파리에서

It was the tallest building in the world / until 1930.
the 최상급 + in ~: ~에서 가장 ...한 ~까지

그것은 세계에서 가장 높은 빌딩이었다 / 1930년까지

It took over two years to build.

비인칭 주어(기간) / It takes 시간 + to 부정사: ~하는 데 ...기간이 걸린다

건설하는 데 2년이 넘게 걸렸다

It was built / to celebrate / the 100th anniversary of
주동태 to 부정사의 부사적 용법(목적)
the French Revolution.

그것은 건설되었다 / 축하하기 위해 / 프랑스 혁명 100주년 기념일을

It took 271 workers / [to do all the work / to build it].
가주어 진주어(to 부정사구) to 부정사의 부사적 용법(목적)

271명의 근로자가 필요했다 / 모든 일을 하는 것은 / 그것을 건설하기 위해

The Eiffel Tower designers used / the skills [that they
목적격 관계대명사절
had learned / from building bridges] / to make the
과거완료 to 부정사의 부사적 용법(목적)
tower stand so tall.

사역동사 + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)

에펠 탑 설계자들은 사용했다 / 배웠던 기술을 / 다리를 건설하는 것으로부터 / 탑이 매우 높이 서있게 하기 위해

The tower was constructed / using 18,000 pieces of
주동태 분사구문(동시 상황)
iron.

탑은 건설되었다 / 18,000개의 철 조각을 사용하여

The builders used / many amazing building techniques
수동 관계
/ to get the work done.

get + 목적어 + 목적격 보어(과거분사)

건설자들은 사용했다 / 많은 놀라운 건축 기술을 / 작업을 마치기 위해

해석

에펠 탑은 파리에서 가장 유명한 구조물 중 하나이다. 그것은 1930년까지 세계에서 가장 높은 빌딩이었다. 건설하는 데 2년이 넘게 걸렸다. 그것은 프랑스 혁명 100주년 기념일을 축하하기 위해 건설되었다. 그것을 건설하기 위해 모든 일을 하는 데 271명의 근로자가 필요했다. 에펠 탑 설계자들은 탑이 우뚝 솟아 있게 만들기 위해 다리를 건설하는 것으로부터 배웠던 기술을 사용했다. 탑은 18,000개의 철 조각을 사용하여 건설되었다. 건설자들은 작업을 마치기 위해 많은 놀라운 건축 기술을 사용했다.

해설

5-1 (1) make가 사역동사로 쓰였으며, to make는 the tower를 목적어로, 동사원형이 이끄는 구 stand

so tall을 목적격 보어로 가졌다. 사역동사는 목적어와 목적격 보어의 관계가 능동일 때 목적격 보어로 동사원형을 가진다.

(2) to get의 목적어 the work와 목적격 보어가 수동 관계이므로 목적격 보어로 과거분사 done을 썼다.

5-2 (2) 에펠 탑 건설에 관한 여러 정보를 열거하여 설명하고 있는 글이다.

5-3 ②는 비인칭 주어이고 나머지는 모두 The Eiffel Tower를 가리킨다.

6

6-1 (1) 목적격 보어: standing there

(2) 목적격 보어: shout

6-2 (1) 이웃, 친구

(2) "Oh, no!" said Nora with disappointment.

6-3 ④

도입

There were thirty minutes left / [before Nora had to
시간 부사절
leave for her friend's house / for the night].
과거분사
~로 떠나다

30분이 남아 있었다 / Nora가 그녀의 친구 집으로 떠나야 하기 전에 / 그 날 밤에

Just as Nora started packing her bags, / the doorbell
started의 목적어(동명사)
rang.

Nora가 막 가방을 꾸리기 시작했을 때 / 초인종이 울렸다

She ran to the door / and saw her neighbor standing
지각동사 + 목적어 + 목적격 보어(현재분사)
there.

그녀는 문으로 뛰어갔다 / 그리고 그녀의 이웃이 그곳에 서 있는 것을 봤다

"Hi! / Nora. / I am glad [you are here]. / I want to offer
that
원인 부사절
you a little job."

offer + 간접 목적어 + 직접 목적어

안녕 / Nora / 네가 여기 있어서 기쁘구나 / 나는 네게 작은 일을 제안하고 싶어

"A job for me? / Will I get money?" / asked Nora.

제게 일요? / 제가 돈을 받나요? / Nora가 물었다

"Of course, / I'll give you some money," / said the
주어동사 + 간접 목적어 + 직접 목적어
neighbor.

물론이지 / 나는 네게 돈을 좀 줄 거란다 / 이웃이 말했다

"I wondered / [if you could feed my dog / for me /
wondered의 목적어절
tonight]."

나는 궁금했어 / 네가 나의 개에게 밥을 줄 수 있을지 / 나를 위해 / 오늘 밤에

"Definitely!" / said Nora.

전적인 동의를 표현함

물론이죠 / Nora가 말했다

"Nora, / you'll be at your friend's," / Nora heard her
지각동사 + 목적어 + 목적격 보어(동사 원형)
mom shout.

Nora / 너는 네 친구 집에 있을 거잖아 / Nora는 엄마가 큰소리로 말하는 것을 들었다

설명

"Oh, no!" / said Nora / with disappointment.

실망해서

아, 안 돼 / Nora가 말했다 / 실망해서

"Sorry, / I guess I can't."

죄송해요 / 할 수 없을 것 같아요

해석

Nora가 그날 밤에 그녀의 친구 집으로 떠나야 하기까지 30분이 남아 있었다. Nora가 막 가방을 꾸리기 시작했을 때 초인종이 울렸다. 그녀는 문으로 뛰어갔고 그녀의 이웃이 그 곳에 서 있는 것을 봤다. "안녕! Nora. 네가 여기 있어서 기쁘구나. 나는 네게 작은 일을 제안하고 싶어." "제게 일어요? 제가 돈을 받나요?"라고 Nora가 물었다. "물론이지. 나는 네게 돈을 줄 거란다."라고 이웃이 말했다. "내가 나를 위해 오늘 밤에 나의 개에게 밥을 줄 수 있을지 모르겠구나." "물론이죠!"라고 Nora가 말했다. "Nora, 너는 네 친구 집에 있을 거잖아." Nora는 엄마가 큰소리로 말씀하시는 것을 들었다. "아, 안 돼!"라고 Nora가 실망해서 말했다. "죄송해요, 할 수 없을 것 같아요."

해설

- 6-1 (1) 지각동사 saw의 목적격 보어로 현재분사구 standing there가 쓰였다.
 (2) 지각동사 heard의 목적격 보어로 동사원형 shout가 쓰였다.
- 6-2 (2) Nora는 이웃이 돈을 줄 일을 제안하자 바로 그러겠다고 답했지만, 오늘 밤에 친구 집에 가야 해서 일을 할 수 없다는 것을 깨닫고 실망했다.
- 6-3 ①, ②, ③, ⑤는 Nora를 가리키고 ④는 이웃을 가리킨다.

UNIT 05

동사의 시제와 태

UNIT 05 | CHECK UP

p. 041

STEP 1

- 1 take, 현재 시제
- 2 will arrive, 미래 시제
- 3 has written, 현재완료 시제
- 4 will be living, 미래진행 시제

STEP 2

- | | |
|---------|-------------|
| 1 using | 2 will send |
| 3 has | 4 will have |

STEP 3

- 1 The door was opened by the gentleman.
- 2 It is believed that she is still alive.
- 3 His house was painted green by Thomas.
- 4 My daughter was given a new hat by me. /
A new hat was given to my daughter by me.

STEP 4

- 1 is said, was born
- 2 will have come, start
- 3 was heard to enter

STEP 1

해석

- 1 나는 항상 같은 버스를 탄다.
- 2 그 편지는 며칠 후에 도착할 것이다.
- 3 그는 많은 시를 썼다.
- 4 나는 내년 이맘때쯤에 서울에서 살고 있을 것이다.

해설

- 1 동사 take가 습관을 나타내는 현재 시제로 쓰였다.
- 2 「will + 동사원형」이 미래 시제를 나타낸다.
- 3 「has + p.p.」는 현재완료를 나타낸다.
- 4 「will be + -ing」는 미래진행을 나타낸다.

STEP 2

해석

- 1 그가 내 휴대 전화를 사용하고 있었다.
- 2 나는 내일 그녀에게 문자 메시지를 보낼 것이다.
- 3 그녀는 전에 그 남자를 두 번 만난 적이 있다.
- 4 나는 그 일을 정오까지 끝낼 것이다.

해설

- 1 과거진행은 「was/were + -ing」로 나타낸다.
- 2 미래 시제는 「will + 동사원형」으로 나타낸다.

- 3 현재완료는 「have/has + p.p.」로 나타낸다.
4 미래완료는 「will have + p.p.」로 나타낸다.

STEP 3

해석

- 1 그 신사가 문을 열었다.
2 그들은 그녀가 아직 살아 있다고 믿는다.
3 Thomas는 그의 집을 초록색으로 칠했다.
4 나는 내 딸에게 새 모자를 주었다.

해설

- 1 원 문장의 목적어 the door를 주어로 쓰고, 동사를 was opened로 바꾼다. 원 문장의 주어를 「by + 목적격」으로 바꾼다.
2 가주어 It을 주어로 쓰고, 동사를 is believed로 바꾼다. 일반 주어일 때 「by + 목적격」은 쓰지 않는다.
3 목적어 his house를 주어로 쓰고, 동사를 was painted로 바꾼다. 원 문장의 주어를 「by + 목적격」으로 바꾼다.
4 동사를 was given으로 바꾸고 직접 목적어를 수동태의 주어로 바꿀 때는 간접 목적어 앞에 전치사를 쓴다.

STEP 4

해설

- 1 that절이 목적어인 능동태를 수동태로 바꾸면 「가주어 (It) - 진주어(that절)」 형태가 된다.
2 미래완료는 「will have + p.p.」로 나타낸다.
3 지각동사가 쓰인 능동태 문장을 수동태로 바꾸면 목적격 보어인 동사원형을 to부정사로 바꿔야 한다.

3

- 3-1 (1) 동사: Have sat, (have) turned
시제: 현재완료 시제
(2) 동사: start
시제: 현재 시제

- 3-2 (1) 전구, 경로 (2) Insects, Light
3-3 ④

4

- 4-1 (1) 동사: says
태: 능동태
(2) 동사: are allowed
태: 수동태

- 4-2 (1) 프랑스, 그리스, 독일 (2) 특이한
4-3 ③

5

- 5-1 (1) 동사: have created
시제: 현재완료 시제 태: 능동태
(2) 동사: is mentioned
시제: 현재 시제 태: 수동태

- 5-2 (1) 화합, 용서, 언급 (2) 갈등, 의사소통
5-3 ③

6

- 6-1 (1) 동사: is called
시제: 현재 시제 태: 수동태
(2) 동사: had been frozen
시제: 과거완료 시제 태: 수동태
(3) 동사: is frozen, is kept
시제: 현재 시제 태: 수동태

- 6-2 (1) Ötzi (2) Death
6-3 ③

UNIT 05 | LEVEL UP

p. 042

1

- 1-1 (1) 동사: lived, used (2) 동사: is

- 1-2 (1) 빨간 성
• 스페인 남부 산속
• 무어인 양식
(2) 알함브라

- 1-3 ③

2

- 2-1 (1) 동사: baked, sold
시제: 과거 시제
(2) 동사: had appeared, (had) starred
시제: 과거완료 시제

- 2-2 (1) 승마 수업, 요리 동영상 (2) (두 가지) 목표

- 2-3 ②

1

- 1-1 (1) 동사: lived, used (2) 동사: is

- 1-2 (1) 빨간 성
• 스페인 남부 산속
• 무어인 양식
(2) 알함브라

- 1-3 ③

one of + the + 최상급 + 복수명사: 가장 ~한 ... 중의 하나
The Alhambra, / [which means 'red castle,'] / is one of
the most beautiful buildings / in the world.

알함브라는 / '빨간 성'을 의미하는 / 가장 아름다운 건축물들 중에 하나이다
/ 세계에서

It is located / in the mountains / in the south of Spain.

be located in: ~에 위치하다
그것은 위치한다 / 산속에 / 스페인의 남부에

The Alhambra was mostly built between 1238 and 1358.

알함브라는 주로 1238년과 1358년 사이에 지어졌다.

An additional palace was built / in 1527.

수동태(과거)

추가된 궁전은 지어졌다 / 1527년에

Many kings lived there / and used it / as a castle and a city.

많은 왕들은 그곳에 살았다 / 그리고 그것을 사용했다 / 성과 도시로

The Alhambra built(→ was built) / in Moorish style.

수동태(과거)

알함브라는 지어졌다 / 무어인 양식으로

It has / fantastic gardens, / high walls, / and wonderful decorations.

그것은 가지고 있다 / 환상적인 정원들 / 높은 벽들 / 그리고 멋진 장식들을

해석

‘빨간 성’을 의미하는 알함브라는 세계에서 가장 아름다운 건축물들 중에 하나이다. 그것은 스페인 남부의 산속에 위치한다. 알함브라는 19세기에 지어졌다. 주로 1238년과 1358년 사이였다. 추가된 궁전은 1527년에 지어졌다. 많은 왕들은 그곳에 살았고 그것을 성과 도시로 사용했다. 알함브라는 무어인 양식으로 지어졌다. 그것은 환상적인 정원들, 높은 벽들, 그리고 멋진 장식들을 가지고 있다.

해설

1-1 (1) 두 개의 동사 lived와 used가 and로 병렬 연결되어 있다.

(2) The Alhambra, which means ‘red castle,’이 주어이고, 뒤의 is가 동사이다.

1-2 (2) 알함브라 궁전에 관해 설명하는 글이다.

1-3 An additional palace는 지어진 것이므로 ③ built를 수동태 was built로 바꿔야 한다.

2

2-1 (1) 동사: baked, sold

시제: 과거 시제

(2) 동사: had appeared, (had) starred

시제: 과거완료 시제

2-2 (1) 승마 수업, 요리 동영상 (2) (두 가지) 목표

2-3 ②

[When Lizzie Marie Likness was in elementary school], / she wanted to take horseback riding lessons.

Lizzie Marie Likness는 초등학교에 다닐 때 / 승마 수업을 받고 싶었다

She had a goal / to raise money / for the lessons.

그녀는 목표를 가졌다 / 돈을 모을 / 그 수업을 위해

So, / she baked healthy snacks / and sold them / at a local farmer's market.

그래서 / 그녀는 건강에 좋은 간식을 구웠다 / 그리고 그것들을 팔았다 / 지역 농산물 직판장에서

She and her dad made a website / [where she posted cooking videos].

그녀와 그녀의 아빠는 웹 사이트를 만들었다 / 그녀가 요리 동영상을 올리는

She started teaching healthy cooking classes / in her community.

그녀는 건강에 좋은 요리 수업을 시작했다 / 그녀의 지역에서

Soon / Lizzie had a new goal.

얼마 지나지 않아 / Lizzie는 새로운 목표를 가졌다

She wanted to teach others / about how to cook and enjoy healthy food.

그녀는 다른 사람들을 가르치고 싶었다 / 건강에 좋은 음식을 어떻게 요리하고 즐기기에 대해

By age 13, / she had appeared on TV / and starred in her own video series / about cooking.

열세 살 때 / 그녀는 TV에 출연했었다 / 그리고 자신의 동영상 시리즈에서 주연을 맡았었다 / 요리에 관한

Lizzie had met her first goal / of [learning money / for horseback riding lessons] — / and she also met her new goal / of [spreading the word / about healthy food].

Lizzie는 자신의 첫 번째 목표를 충족시켰다 / 돈을 모으려는 / 자신의 승마 수업을 위해 / 그리고 그녀는 또한 자신의 새로운 목표도 충족했다 / 정보를 퍼뜨리는 / 건강에 좋은 음식에 관한

해석

Lizzie Marie Likness는 초등학교에 다닐 때 승마 수업을 받고 싶었다. 그녀는 그 수업을 위해 돈을 모을 목표를 가졌다. 그래서 그녀는 건강에 좋은 간식을 구웠고 그것들을 지역 농산물 직판장에서 팔았다. 그녀와 그녀의 아빠는 그녀가 요리 동영상을 올리는 웹 사이트를 만들었다. 그녀는 그녀의 지역에서 건강에 좋은 요리 수업을 시작했다. 얼마 지나지 않아 Lizzie는 새로운 목표를 가졌다. 그녀는 건강에 좋은 음식을 어떻게 요리하고 즐기기에 대해 다른 사람들을 가르치고 싶었다. 열세 살 때, 그녀는 TV에 출연했었고 요리에 관한 자신의 동영상 시리즈에서 주연을 맡았었다. Lizzie는 자신의 승마 수업을 위해 돈을 모으려는 자신의 첫 번째 목표를 달성했었고, 그녀는 또한 건강에 좋은 음식에 관한 정보를 널리 알리려는 자신의 새로운 목표도 달성했다.

해설

2-1 (1) 과거 시제를 나타내는 동사 baked와 sold가 and로 병렬 연결되어 있다.

(2) 과거완료를 나타내는 동사 had appeared와 (had) starred가 and로 병렬 연결되어 있다.

2-2 (2) Lizzie Marie Likness가 승마 수업을 위해 돈을 모으고 건강에 좋은 음식에 관한 정보를 알리는 두 가지 목표를 달성한 것에 관한 글이다.

2-3 건강에 좋은 간식을 판매해서 승마 수업을 위한 돈을 마련했고, 건강에 좋은 음식에 대한 정보를 널리 알리는 새로운 목표를 달성했다.

해석 Lizzie Marie Likness는 건강에 좋은 간식을 판매하고 좋은 음식에 대한 정보를 널리 알림으로써 그녀의 두 가지 목표를 달성했다.

- 3-1 (1) 동사: Have sat, (have) turned
시제: 현재완료 시제
(2) 동사: start
시제: 현재 시제
3-2 (1) 전구, 경로 (2) Insects, Light
3-3 ④

도입

설명

Have you ever sat out / in a backyard / at night / and turned on a light?
당신은 나가 앉아 있어 본 적이 있는가 / 뒤뜰에 / 밤에 / 그리고 전등을 켜 본 적이 있는가
What happens?
무슨 일이 일어나는가
Within moments, / many insects start flying / around the bright light bulb.
순식간에 / 많은 곤충들이 날아다니기 시작한다 / 밝은 전구 주변에서
There are a number of theories / as to why insects go towards light / at night.
많은 이론이 있다 / 왜 곤충들이 빛 쪽으로 가는지에 관한 / 밤에
Most scientists suspect / [that when an insect flies / at night] / it uses a light source, / such as the moon, / to keep on a straight path].
대부분의 과학자들은 생각한다 / 곤충이 날 때 / 밤에 / 그것은 광원을 이용한다는 것을 / 달과 같은 / 똑바른 경로를 유지하기 위해
[If there is a closer source of light, / such as a street lamp or a light bulb], / the insect gets confused, / [causing it to fly to the nearest light].
더 가까운 빛의 원천이 있으면 / 가로등이나 전구 같은 / 곤충은 혼란스러워한다 / 그것(곤충)이 가장 가까운 빛 쪽으로 날아가게 한다

해석

당신은 밤에 뒤뜰로 나가 앉아서 전등을 켜 본 적이 있는가? 무슨 일이 일어나는가? 순식간에 많은 곤충들이 밝은 전구 주변에서 날아다니기 시작한다. 곤충들이 왜 밤에 빛 쪽으로 가는지에 관한 많은 이론이 있다. 대부분의 과학자들은 곤충이 밤에 날 때 그것은 똑바른 경로를 유지하기 위해 달과 같은 광원을 이용한다고 생각한다. 가로등이나 전구 같은 더 가까운 광원이 있으면 곤충은 혼란스러워 하고 이는 그것(곤충)이 가장 가까운 빛 쪽으로 날아가게 한다.

해설

3-1 (1) 현재완료 시제의 의문문으로 동사 Have sat과 (have) turned가 and로 병렬 연결되어 있다.
(2) 현재 시제의 동사 start가 쓰였다.

3-2 (1) 밤에 전등을 켜면 곤충들이 전구 주변으로 모여 드는데 이런 현상은 곤충들이 경로를 똑바로 유지하기 위해 가까운 광원을 이용하기 때문에 일어난다는 것이라는 내용이다.
(2) '곤충들이 빛에 끌리는 이유'를 설명하는 글이다.

3-3 (A) There is/are 구문에서는 be동사 뒤의 명사가 실질 주어이고, 주어의 수에 따라 동사의 수가 결정되므로 복수명사 theories에 맞는 복수동사 are가 알맞다.
(B) '유지하기 위해서'라는 뜻을 가져야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 알맞다.
(C) 분사구문에서 의미상의 주어인 앞 절의 내용과 분사가 능동 관계이므로 현재분사 causing이 알맞다.

- 4-1 (1) 동사: says
태: 능동태
(2) 동사: are allowed
태: 수동태
4-2 (1) 프랑스, 그리스, 독일 (2) 특이한
4-3 ③

주제

예시

Some countries around the world / have laws / [that are very unusual].
전 세계에서 몇몇 나라는 / 법을 가지고 있다 / 아주 특이한
Here are some examples from Europe.
여기 유럽의 몇 가지 예시가 있다
In France, / people can't take photos / of police officers or police cars.
프랑스에서 / 사람들은 사진을 찍을 수 없다 / 경찰관이나 경찰차의
A law in Russia says / [driving a dirty car is not allowed].
러시아의 법은 말한다 / 더러운 차를 운행하는 것은 허용되지 않는다
In some of Greece's historic cities, / wearing high heels is not allowed / to protect ancient buildings.
그리스의 유서 깊은 도시들 중 일부에서 / 하이힐을 착용하는 것이 허용되지 않는다 / 아주 오래된 건물을 보호하기 위해
In Germany, / running out of gas / on the highway / is against the law.
독일에서 / 휘발유가 바닥나는 것은 / 고속도로에서 / 법을 어기는 것이다

In Italy, / men are not allowed to wear skirts.
be allowed + to 부정사: ~하는 것이 허용되다(수동태)
 이탈리아에서 / 남자들이 치마를 입는 것이 허용되지 않는다

What do you think / of these unusual laws?
 당신은 어떻게 생각하는가 / 이 특이한 법률에 대해

Some laws may not sound **familiar**.
주격 보어(형용사)
 몇몇 법은 익숙하게 들리지 않을 수도 있다.

So, / keep them in mind / [if you are planning to travel / around these countries].
조건 부사절
= these unusual laws 현재진행
 그러므로 / 그것들을 명심하라 / 여행을 계획하고 있다면 / 이 나라들로

해석

전 세계에서 몇몇 나라에는 아주 특이한 법이 있다. 여기 유럽의 몇 가지 예시가 있다. 프랑스에서 사람들은 경찰관이나 경찰차의 사진을 찍을 수 없다. 러시아의 법에는 더러운 차를 운행하는 것은 허용되지 않는다고 나와 있다. 그리스의 유서 깊은 도시들 중 일부에서는 아주 오래된 건물을 보호하기 위해 하이힐을 착용하는 것이 허용되지 않는다. 독일에서는 고속도로에서 휘발유가 바닥나는 것이 법을 어기는 것이다. 이탈리아에서는 남자들이 치마를 입는 것이 허용되지 않는다. 이 특이한 법률에 대해 어떻게 생각하는가? 몇몇 법은 익숙하게 들리지 않을 수도 있다. 그러므로 이 나라들로 여행을 계획하고 있다면 그것들을 명심하라.

해설

- 4-1 (1) 문장의 동사는 says이며, 능동태 문장이다.
 (2) 문장의 동사는 are allowed이며 「be 동사 + p.p.」 형태의 수동태 문장이다. 부정의 의미를 나타내기 위해 are 뒤에 not을 썼다.
- 4-2 (2) 유럽 몇몇 나라의 특이한 법을 예를 들어 설명하고 있다.
- 4-3 빈칸이 속한 문장이 ‘몇몇 법이 ~하게 들리지 않을 수도 있다.’라는 뜻이고 소개된 여러 법이 특이하므로 ‘익숙하지’ 않게 들린다는 의미가 되도록 ③ ‘익숙한’이 빈칸에 알맞다.
- ① 이상한 ② 무서운 ④ 웃긴 ⑤ 훌륭한

5

5-1 (1) 동사: have created

시제: 현재완료 시제 태: 능동태

(2) 동사: is mentioned

시제: 현재 시제 태: 수동태

5-2 (1) 화합, 용서, 언급 (2) 갈등, 의사소통

5-3 ③

Some cultures have created unique ways / of managing conflict.
현재완료(계속)

몇몇 문화들은 독특한 방식을 만들어 왔다 / 갈등을 조정하는

In Hawaiian traditions, / there is a special communication process / for harmony.

하와이 전통에는 / 특별한 의사소통 과정이 있다 / 화합을 위한

The process is complex / and goes through / identification of the conflict, open discussion, forgiveness, and closing.
동사1 동사2
거치다

그 과정은 복잡하다 / 그리고 거친다 / 갈등 확인, 공개 토론, 용서, 그리고 마무리

[If a problem arises between two families], / a respected older person from outside / will host the process / so that the two families will reach complete harmony / through the steps.
조건 부사절
주어 동사
목적 부사절(~하도록)

만약 두 가족 사이에 문제가 발생하면 / 외부의 존경받는 어른이 / 과정을 진행할 것이다 / 두 가족이 완전한 화합에 이르도록 / 그 단계들을 통해

(However, / the number of elderly people in Hawaii / will continue to rise.)
the number of + 복수명사: ~의 수(단수 취급)
continue to + 동사원형: 계속 ~하다
 (하지만 / 하와이에서 노인의 수가 / 계속 증가할 것이다)

[After the process is done], / the problem is never mentioned again / between the families.
시간 부사절 수동태 수동태

그 과정이 행해진 후에는 / 그 문제가 결코 다시 언급되지 않는다 / 그 가족들 사이에

This process continues to be practiced / in modern Hawaiian contexts / to resolve conflict and to keep positive relations.
주동형 to 부정사
to 부정사의 부사적 용법(목적) 병렬 구조

이 과정은 계속 실행된다 / 현대의 하와이 상황에서도 / 갈등을 해결하고 긍정적인 관계를 유지하기 위해

해석

몇몇 문화들은 갈등을 조정하는 독특한 방식을 만들어 왔다. 하와이 전통에는, 화합을 위한 특별한 의사소통 과정이 있다. 그 과정은 복잡하고 갈등 확인, 공개 토론, 용서, 그리고 마무리를 거친다. 만약 두 가족 사이에 문제가 발생하면, 외부의 존경받는 어른이 두 가족이 그 단계들을 통해 완전한 화합에 이르도록 과정을 진행할 것이다. (하지만 하와이에서 노인의 수가 계속 증가할 것이다.) 그 과정이 행해진 후에는 그 문제가 결코 그 가족들 사이에 다시는 언급되지 않는다. 이 과정은 현대의 하와이 상황에서도 갈등을 해결하고 긍정적인 관계를 유지하기 위해 계속 실행된다.

해설

5-1 (1) 현재완료 시제의 동사 have created가 능동태로 쓰였다.

(2) 주절의 동사 is mentioned는 현재 시제의 수동태로 쓰였고, 부정의 의미를 나타내기 위해 is 뒤에 never가 쓰였다.

5-2 (2) 하와이에서 갈등을 해결하는 데 사용되는 독특한 의사소통 방식에 대해 설명하는 글이다.

5-3 하와이의 갈등 해결을 위한 특별한 의사소통 방식을 소개하는 글이므로 하와이의 노인 인구의 증가에 관한 문장 ③은 전체 흐름과 관계없다.

6-1 (1) 동사: is called
 시제: 현재 시제 태: 수동태
 (2) 동사: had been frozen
 시제: 과거완료 시제 태: 수동태
 (3) 동사: is frozen, is kept
 시제: 현재 시제 태: 수동태
 6-2 (1) Ötzi (2) Death
 6-3 ③

도입

전개 및 결론

One famous death / [solved by scientists] / was the death of Ötzi, the Iceman.
 주어 동사 동격

한 유명한 죽음은 / 과학자들에 의해 해결된 / Ötzi, 즉 아이스맨의 죽음이었다

Nobody knows much / about him.

아무도 많은 것을 알지 못한다 / 그에 대해

We do not even know his real name.

~조차

우리는 그의 본명조차도 알지 못한다

He is called Ötzi / [because in 1991, his body was found / in the Ötztal Alps, / mountains between Austria and Italy].
 수동태 이유 부사절 수동태 동격

그는 Ötzi라고 불린다 / 1991년에 그의 시신이 발견되었기 때문이다 / Ötztal Alps에서 / 오스트리아와 이탈리아 사이의 산맥인

He had been frozen there / for over 5,000 years.

과거완료 수동태 ~동안

그는 그곳에 얼어 있었다 / 5천 년 이상 동안

Today, / he is still frozen / and is kept in Italy / in a freezer.
 수동태 수동태

오늘날 / 그는 여전히 얼어 있다 / 그리고 이탈리아에 보관되어 있다 / 냉동고에

From his bones, / scientists learned / [he was about 45 years old / and came from a valley nearby].
 that learned의 목적어절

그의 뼈로부터 / 과학자들은 알게 되었다 / 그가 약 45세였다 / 그리고 근처 계곡 출신이다

From his genes, / they learned / [he had brown hair and brown eyes].
 = scientists that learned의 목적어절

그의 유전자로부터 / 그들은 알게 되었다 / 그가 갈색 머리카락과 갈색 눈을 가졌다는 것을

동안 거기에 얼어 있었다. 오늘날, 그는 여전히 얼어 있고 이탈리아의 냉동고에 보관되어 있다. 그의 뼈로 과학자들은 그가 약 45세였고 근처 계곡 출신이라는 것을 알게 되었다. 그의 유전자로 그들은 그가 갈색 머리카락과 갈색 눈을 가졌다는 것을 알게 되었다.

해설

6-1 (1) 현재 시제의 동사 is called가 수동태로 쓰였다.
 (2) 과거완료 시제의 동사 had been frozen이 수동태로 쓰였다.
 (3) 현재 시제의 동사 is frozen과 is kept가 수동태로 쓰였으며, and로 병렬 연결되어 있다.

6-2 (1) Ötzi를 가리키고 있다.
 (2) Ötzi의 죽음과 그에 대한 정보를 설명하는 글이다.

6-3 Ötzi는 이탈리아의 냉동고에 보관되어 있다고 했으므로 ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

해석

과학자들에 의해 해결된 한 유명한 죽음이 Ötzi, 즉 아이스맨의 죽음이었다. 아무도 그에 대해 많은 것을 알지 못한다. 우리는 심지어 그의 본명조차도 알지 못한다. 1991년에 그의 시신이 오스트리아와 이탈리아 사이의 산맥 Ötztal Alps에서 발견되었기 때문에 그는 Ötzi라고 불린다. 그는 5천 년 이상

UNIT 06 | CHECK UP

p. 049

STEP 1

- 1 be able to 2 cause
3 have 4 refuse

STEP 2

- 1 can't[cannot] 2 may
3 must not

STEP 3

- 1 should have listened
2 may have passed
3 must have bought
4 can't[cannot] have fought

STEP 1

해석

- 1 너는 신발 끈을 묶을 수 있어야 한다.
2 흡연은 암을 유발할 수 있다.
3 그는 그 방에 들어가기 위해 신분증을 가지고 있어야 한다.
4 그는 네가 부탁하는 어느 것도 거절하지 않을 것이다.

해설

- 1 조동사가 연이어 나올 수 없으므로 should 뒤에 be able to를 써야 한다.
2~4 조동사 뒤에는 동사원형이 온다.

STEP 2

해석

- 1 이것이 Sam의 책임 가능성이 없다.
→ 이것은 Sam의 책임 리가 없다.
2 아마도 밖은 추울 것이다.
→ 밖이 추울지도 모른다.
3 이곳에서는 사진 촬영이 허락되지 않는다.
→ 이곳에서는 사진 촬영을 하면 안 된다.

해설

- 1 ‘~일 리가 없다’라는 의미의 현재 사실에 대한 부정적 추측은 「can't[cannot] + 동사원형」으로 표현한다.
2 ‘~일 수도 있다’라는 의미의 현재 사실에 대한 약한 추측은 「may + 동사원형」으로 표현한다.
3 ‘~해서는 안 된다’라는 금지의 의미를 나타내는 조동사는 「must not + 동사원형」으로 표현한다.

STEP 3

해설

- 1 과거 사실에 대한 후회를 나타내는 표현은 「should have + p.p.」이다.
2 과거 사실에 대한 약한 추측을 나타내는 표현은 「may have + p.p.」이다.
3 과거 사실에 대한 확신을 나타내는 표현은 「must have + p.p.」이다.
4 과거 사실에 대한 부정적 확신을 나타내는 표현은 「can't have + p.p.」이다.

UNIT 06 | LEVEL UP

p. 050

1

1-1 동사: can bend, (can) press

해석: 여러분은 주스 용기에서 음료수를 마시기 위해 플라스틱 빨대를 구부릴 수 있고 그것이 비었을 때 용기를 누를 수 있다.

1-2 ④

1-3 (1) • stretching: a balloon, a rubber band

- twisting: a knot
- bending: a plastic straw
- pressing: a juice container

(2) 물질, 모양

2

2-1 동사: should expect

해석: 여러분이 새로운 무언가를 배우려고 시도할 때 여러분은 전문가가 되기를 기대해야 한다.

2-2 (1) something new (2) 목표

2-3 ⑤

3

3-1 동사: would be

해석: 그것은 또한 우리 마을에 아름다운 부가물이 될 것입니다.

3-2 (1) 반려견을 운동시킬 장소가 없다.

(2) 개를 위한 공원

3-3 ③

4

4-1 동사: must be

해석: 거의 모든 경기에서 패자가 있음에 틀림없다.

4-2 ②

4-3 (1) 패배, 미래 (2) 패배

5

5-1 동사: may have

해석: 의사의 흰색 가운이 부정적인 영향을 미칠 수도 있다.

5-2 (1) 혈압, 문제 (2) 흰색 가운, 부정적인

5-3 ④

6

6-1 동사: should have been

해석: 내 다리는 피곤했어야 했지만 나는 통증을 느끼지 못 했다.

6-2 (1) F (2) F (3) T

6-3 ③

1

1-1 동사: can bend, (can) press

해석: 여러분은 주스 용기에서 음료수를 마시기 위해 플라스틱 빨대를 구부릴 수 있고 그것이 비었을 때 용기를 누를 수 있다.

1-2 ④

1-3 (1) • stretching: a balloon, a rubber band

- twisting: a knot
- bending: a plastic straw
- pressing: a juice container

(2) 물질, 모양

설명

요약

[When you blow up a balloon / or pull on a rubber band], / you are stretching material.

여러분이 풍선을 불 때 / 또는 고무줄을 잡아당길 때 / 여러분은 물질을 늘이고 있는 것이다

[When you tie a knot], / you are twisting material.

여러분이 매듭을 묶을 때 / 여러분은 물질을 비틀고 있는 것이다

You can bend a plastic straw / to drink out of a juice container / and then press that container / when it is empty.

여러분은 플라스틱 빨대를 구부릴 수 있다 / 주스 용기로부터 음료수를 마시기 위해 / 그리고 나서 그 용기를 누를 수 있다 / 그것이 비었을 때

In short, / you can change the shape of materials / by stretching, twisting, bending, and pressing them.

간단히 말해서 / 여러분은 물질의 모양을 바꿀 수 있다 / 그것을 늘이고 비틀고 구부리고 누름으로써

해석

여러분이 풍선을 불 때나 고무줄을 잡아당길 때, 여러분은 물질을 늘이고 있는 것이다. 여러분이 매듭을 묶을 때, 여러분은 물질을 비틀고 있는 것이다. 여러분은 주스 용기에서 음료수를 마시기 위해 플라스틱 빨대를 구부릴 수 있고 그것이 비었을 때 용기를 누를 수 있다. 간단히 말해서, 여러분은 늘이고 비틀고 구부리고 누름으로써 물질의 모양을 바꿀 수 있다.

해설

1-1 「조동사+동사원형」 형태인 can bend와 (can) press가 병렬 연결되었다.

1-2 풍선을 부는 것, 매듭을 비트는 것, 빨대를 구부리는 것, 용기를 누르는 것은 모두 물질의 '모양'을 바꾸는

예이므로 빈칸에 알맞은 말은 ④ shape(모양)이다.

① 이름 ② 맛 ③ 가격 ⑤ 온도

1-3 (1) 늘이는 것의 예로는 풍선과 고무줄, 비트는 것의 예로 매듭, 구부리는 것의 예로 플라스틱 빨대, 누르는 것의 예로 주스 용기가 제시되었다.
(2) 늘이기, 비틀기, 구부리기, 누르기 등의 힘을 가할 때 물질의 모양이 바뀐다는 내용의 글이다.

2

2-1 동사: should expect

해석: 여러분이 새로운 무언가를 배우려고 시도할 때 여러분은 전문가가 되기를 기대해야 한다.

2-2 (1) something new (2) 목표 2-3 ⑤

[When you attempt / to learn something new], / you should expect to become an expert.

여러분이 시도할 때 / 새로운 것을 배우려고 / 여러분은 전문가가 되는 것을 기대해야 한다

You need to believe / [that you're eventually going to master it].

여러분은 믿을 필요가 있다 / 여러분이 결국 그것을 통달할 것이라고

For example, / [if you're learning leadership skills], / see yourself as a future world leader.

예를 들어 / 여러분이 리더십 기술을 배우고 있다면 / 여러분 자신을 미래의 세계 지도자라고 여겨라

[If you're learning to play golf], / [think of yourself as a future champion].

여러분이 골프를 배우고 있다면 / 여러분 자신을 생각하라 / 미래의 챔피언으로

It doesn't matter / [if you ever actually achieve mastery].

중요하지 않다 / 여러분이 실제로 숙달을 성취하는지는

That's not the point.

그것은 요점이 아니다

The point is to focus on the goal / [so that you try your best].

요점은 목표에 초점을 맞추는 것이다 / 여러분이 최선을 다하기 위해서

해석

여러분이 새로운 것을 배우려고 시도할 때 여러분은 전문가가 되기를 기대해야 한다. 여러분은 자신이 결국 그것을 통달할 것이라고 믿어야 한다. 예를 들어, 여러분이 리더십 기술을 배우고 있다면 자신을 미래의 세계 지도자로 여겨라. 여러분이 골프를 배우고 있다면 자신을 미래의 챔피언으로 생각하라. 여러분이 실제로 숙달을 성취하는지 여부는 중요하지 않다. 그것은 요점이 아니다. 요점은 여러분이 최선을 다하기 위해서 그 목표에 초점을 맞추는 것이다.

주제

예시

결론

해설

2-1 「조동사+동사원형」 should expect가 동사이고, to 부정사구 to become 이하를 목적으로 가졌다.

2-2 (1) '새로운 것'을 시도할 때 결국 그것을 통달할 수 있다고 믿어야 한다는 내용이므로 it은 앞 문장의 something new를 가리킨다.

(2) 새로운 것을 배울 때 그것을 통달하려고 믿어야 하지만, 실제 통달했는지는 중요하지 않고 최선을 다하기 위해 목표에 초점을 맞추는 것이 요점이라고 했으므로 주제로 '새로운 일을 시도할 때 목표에 초점을 맞추는 것의 중요성'이 알맞다.

2-3 배우고 있는 기술을 통달하여 전문가가 될 수 있다고 믿고 최선을 다해야 한다는 내용의 글이므로 요지로 알맞은 것은 ⑤이다.

3

3-1 동사: would be

해석: 그것은 또한 우리 마을에 아름다운 부가물이 될 것입니다.

3-2 (1) 반려견을 운동시킬 장소가 없다.

(2) 개를 위한 공원

3-3 ③

도입

Dear Mayor,

시장님께

I am writing / about a problem / in this community.

저는 글을 쓰고 있습니다 / 문제에 대해 / 이 지역 사회의

My dog Rocky is overweight.

저의 개 Rocky는 과체중입니다

I live in an apartment.

저는 아파트에 살고 있습니다

There is a park nearby, / but dogs are not allowed.

실질 주어

수동태

근처에 공원이 있습니다 / 그러나 개들은 들어갈 수 없습니다

There is no field / for Rocky to exercise in.

to부정사의 의미상 주어

to부정사의 형용사적 용법

들판이 없습니다 / Rocky가 운동할

Many dog owners / in my community / have the same

주어

동사

problem.

많은 개 소유주들은 / 우리 지역 사회의 / 같은 문제를 가지고 있습니다

My goal / is to help all dogs / in this community.

to부정사의 명사적 용법(보어)

제 목표는 / 모든 개를 돕는 것입니다 / 이 지역 사회의

I believe / [a dog park would be a great way / to keep

that

believe의 목적어절

to부정사의 형용사적 용법

dogs healthy.]

keep + 목적어 + 목적격 보어(형용사)

저는 믿습니다 / 개를 위한 공원이 훌륭한 방법일 될 것이라고 / 개들을 건강하게 유지시켜 주는

전개

It would be a beautiful addition / to our town, too.

그것은 아름다운 부가물이 될 것입니다 / 우리 마을에도 또한

Thank you for your consideration / on this important issue.

고려해 주셔서 고맙습니다 / 이 중요한 문제에 대해

I hope / [that you will be able to help].

hope의 목적어절

희망합니다 / 시장님께서 도움을 주시길

Sincerely,

존경을 담아

Joy North

Joy North 올림

결론

해석

시장님께

저는 이 지역 사회의 문제에 대해 글을 쓰고 있습니다. 저의 개 Rocky는 과체중입니다. 저는 아파트에 살고 있습니다. 근처에 공원이 있지만 개들은 들어갈 수 없습니다. Rocky가 운동할 들판이 없습니다. 우리 지역 사회의 많은 개 소유주들은 같은 문제를 가지고 있습니다. 제 목표는 이 지역 사회의 모든 개들을 돕는 것입니다. 저는 개를 위한 공원이 개들을 건강하게 유지시켜 주는 훌륭한 방법이 될 것이라고 믿습니다. 그것은 또한 우리 마을에 아름다운 부가물이 될 것입니다. 이 중요한 문제에 대해 고려해 주셔서 고맙습니다. 시장님께서 도움을 주시길 바랍니다.

존경을 담아,

Joy North 올림

해설

3-1 「조동사+동사원형」 would be가 동사이고 a beautiful addition to our town이 주격 보어이다.

3-2 (1) 앞 문장 There is no field for Rocky to exercise in.을 통해 개가 운동할 곳이 없다는 것이 문제임을 알 수 있다.

(2) 글의 중반부에서 글쓴이는 개를 위한 공원이 개들의 건강을 유지하는 데 훌륭한 방법이고 마을에도 아름다운 부가물이 될 것이라고 했다.

3-3 지역 사회에 있는 공원은 개가 출입할 수 없어서 개가 운동할 공간이 없으므로 개를 위한 공원을 마련해 줄 것을 요청하는 내용의 편지이다.

4

4-1 동사: must be

해석: 거의 모든 경기에 패자가 있음에 틀림없다.

4-2 ②

4-3 (1) 패배, 미래 (2) 패배

In almost all competitions, / there must be a loser.

거의 모든 경기에 / 패자가 있음에 틀림없다

도입

Most of the time, / the loser leaves the field quickly, /
[while the winner stays / and celebrates].
대조 부사절
대부분의 시간에 / 패자는 빨리 경기장을 떠난다 / 반면에 승자는 남는다 /
그리고 기념한다

반론
제기

But is losing always a bad thing?
그러나 지는 것이 항상 나쁜 것일까?

설명

Losing may not feel great, / but / [when you lose], /
동명사 주어 동사 보어 시간 부사절
you often take time / to understand why.
← to부정사의 형용사적 용법

지는 것은 기분이 좋지 않을 수 있다 / 그러나 / 여러분이 질 때 / 여러분은
종종 시간을 갖는다 / 이유를 이해하는

Losing invites you to think / and explore / the reasons
동명사 주어 동사(단수) to
for the loss.

패배하는 것은 여러분이 생각하는 것을 초래한다 / 그리고 탐색하는 것을 (초
래한다) / 패배의 이유를

You think / about [what you did wrong].
선행사를 포함하는 관계대명사(한 것)
관계대명사절(about의 목적어)

여러분은 생각한다 / 잘못된 것에 대해

You think / about [what you can do differently / in the
관계대명사절(about의 목적어)
future].

여러분은 생각한다 / 다르게 할 수 있는 것에 대해 / 미래에

결론

You can learn many things / from losing.
여러분은 많은 것을 배울 수 있다 / 패배로부터

해석

거의 모든 경기에서 패자가 있음에 틀림없다. 대부분의 시
간에 패자는 빨리 경기장을 떠나는 반면에 승자는 남아서 기
념한다. 그러나 지는 것이 항상 나쁜 것일까? 지는 것은 기분
이 좋지 않을 수는 있지만, 여러분이 질 때 여러분은 종종 이
유를 이해하기 위한 시간을 갖는다. 패배하는 것은 여러분이
진 이유를 생각해 보고 탐색해 보도록 한다. 여러분은 자신이
잘못한 것에 대해 생각한다. 여러분은 미래에 다르게 할 수 있
는 것에 대해 생각한다. 여러분은 패배로부터 많은 것을 배울
수 있다.

해설

4-1 '~임에 틀림없다'라는 의미를 가지고 있는 조동사
must와 동사원형 be가 함께 동사로 쓰였다.

4-2 ② 앞에는 지는 것의 부정적인 면이 있고 ② 뒤에는
지는 것의 긍정적인 면이 있으므로 주어진 문장은
②에 들어가는 것이 알맞다.

4-3 (1) 패배가 반드시 나쁜 것은 아니며, 패배한 이유
를 생각해 보고 미래에 다르게 할 수 있는 것들
을 생각해 볼 수 있다는 내용의 글이다
(2) (1)의 내용에서 '패배를 통해 많은 것을 배울 수
있다.'가 글의 요지임을 알 수 있다.

5

5-1 동사: may have

해석: 의사의 흰색 가운이 부정적인 영향을 미칠 수도
있다.

5-2 (1) 혈압, 문제 (2) 흰색 가운, 부정적인

5-3 ④

주제문

A doctor's clothes have / the power of suggestion.

의사의 옷은 가지고 있다 / 연상의 힘을

A study showed / [76% of people trusted a new
that showed의 목적어절
doctor more / {when he or she wore a traditional
시간 부사절
white lab coat}].

한 연구는 보여 주었다 / 76%의 사람들이 새로운 의사를 더 신뢰했다는 것
을 / 그 또는 그녀(의사)가 전통적인 흰색 실험복을 입고 있었을 때

There have also been studies / [that show / [a doctor's
that show의 목적어절
white coat may have a negative effect]].
← 주격 관계대명사절

또한 연구들도 있다 / 보여 주는 / 의사의 흰색 가운이 부정적인 영향을 미
칠 수도 있다는 것을

[Although most people relax / when speaking to a
양보 부사절 접속사 있는 문사구문
doctor], / some become very nervous.

대부분의 사람들은 긴장을 하지 않을지라도 / 의사에게 말을 할 때 / 몇몇은
매우 불안해한다

예시

This makes their blood pressure rise.

사역동사+목적어+목적격 보어(동사원형)

이것은 그들의 혈압을 오르게 만든다

The doctor sees the high blood pressure / and
that 동사 1
decides / [the person has a real health problem].
동사 2 decides의 목적어절

의사는 이 높은 혈압을 본다 / 그리고 결정한다 / 그 사람이 진짜 건강상 문
제를 가지고 있다고

This may lead to medicine for a problem / [that does
~로 이어지다
not exist / outside the doctor's office].
← 주격 관계대명사절

이것은 문제에 대한 약 처방으로 이어질지도 모른다 / 존재하지 않는 / 의사
의 진료실 밖에서

This is known as the "white coat effect."

~라고 알려져 있다

이것은 '백의 효과'라고 알려져 있다

해석

의사의 옷은 연상의 힘을 가지고 있다. 한 연구에서 76%의
사람들이 새로운 의사가 전통적인 흰색 실험복을 입고 있었
을 때 새로운 의사를 더 신뢰했다는 것을 보여 주었다. 또한
의사의 흰색 가운이 부정적인 영향을 미칠 수도 있다는 것을
보여 주는 연구들도 있다. 대부분의 사람들은 의사에게 말을
할 때 긴장을 하지 않지만 몇몇은 매우 불안해한다. 이것은 그
들의 혈압이 오르게 만든다. 의사는 이 높은 혈압을 보고 그
사람이 진짜 건강상의 문제가 있다고 결정한다. 이것은 의사
의 진료실 밖에서는 존재하지 않는 문제에 대한 약 처방으로
이어질지도 모른다. 이것은 '백의 효과'라고 알려져 있다.

해설

5-1 ‘~일 수도 있다’라는 뜻의 조동사 may와 동사원형 have가 함께 동사로 쓰였다.

5-2 (2) 의사의 흰색 가운이 신뢰를 높이기도 하지만 환자를 불안하게 해서 부정적인 효과를 미칠 수도 있다는 내용의 글이므로 주제는 ‘의사의 흰색 가운이 미치는 부정적인 영향’이 알맞다.

5-3 흰색 가운을 입은 의사 앞에 있어서 불안해하며 혈압이 올라간 것이므로 빈칸에는 ④ ‘의사의 진료실 밖에서는 존재하지 않는’이 알맞다.

- ① 대부분의 사람들에게 매우 흔한
- ② 환자에게 매우 해로운 영향을 미치는
- ③ 의사의 존재와 관련이 없는
- ⑤ 가능한 한 빨리 긴급한 치료를 필요로 하는

6

6-1 동사: should have been

해석: 내 다리는 피곤했어야 했지만 나는 통증을 느끼지 못했다.

6-2 (1) F (2) F (3) T 6-3 ③

도입

Four hours had passed / since I began to climb the mountain.

과거완료(had + p.p.) 접속사(~ 이래로)

4시간이 지났다 / 내가 등산을 시작한 이래로

It was my first trip up the mountain / since my car accident last winter.

전치사(~ 이후)

그것은 산에 오르는 첫 번째 이동이었다 / 지난 겨울 자동차 사고 이후

The top of the mountain / slowly showed its head / and whispered to me, / “Come on. / You’re almost there.”

주어 동사1

동사2

산 정상이 / 천천히 머리를 드러냈다 / 그리고 나에게 속삭였다 / 어서 와 / 거의 다 왔어

My legs should have been tired, / but I felt no pain.

should have + p.p.(당연): ~했어야 했다

내 다리는 피곤했어야 했다 / 그러나 나는 통증을 느끼지 못했다

The cool winds blew / behind me / to help me up the mountain.

= and helped

시원한 바람이 불었다 / 내 뒤에서 / 내가 산에 오르는 것을 도왔다

[When I reached the top], / I felt a great sense of achievement.

시간 부사절

내가 정상에 도착했을 때 / 나는 큰 성취감을 느꼈다

I had finally done it.

과거완료

나는 마침내 그것을 해냈다

[Even though no one was around / to celebrate with me], / it didn't matter.

양보 부사절

to부정사의 형용사적 용법

비록 어느 누구도 없었지만 / 나와 함께 축하할 / 그것은 중요하지 않았다

설명

I had proven to myself / [that I could do anything / that put my mind to].

that 과거완료

had proven의 목적어절

목적격 관계대명사절

나는 스스로에게 증명했다 / 내가 무엇이든 할 수 있다는 것을 / 내가 마음먹은

해석

내가 등산을 시작한 지 4시간이 지났다. 지난 겨울 자동차 사고 이후 처음으로 산에 오르는 것이었다. 산 정상이 천천히 머리를 드러냈고 “어서 와. 거의 다 왔어.”라고 나에게 속삭였다. 내 다리는 피곤했어야 했지만 나는 통증을 느끼지 못했다. 시원한 바람이 내 뒤에서 불어와 내가 산으로 올라가는 것을 도와주었다. 내가 정상에 도착했을 때 나는 큰 성취감을 느꼈다. 나는 마침내 그것을 해냈다. 나와 함께 축하할 어느 누구도 옆에 없었지만 그것은 중요하지 않았다. 나는 내가 마음먹은 것은 무엇이든 해낼 수 있다는 것을 스스로에게 증명했다.

해설

6-1 「조동사+have+p.p.」 형태의 should have been이 동사이다. 보통 「should have+p.p.」는 과거 사실에 대한 후회를 나타내지만, 이 문장에서는 ‘(당연히) ~했어야 했다’라는 의미로 쓰였다.

6-2 (1) 지난 겨울 사고를 당한 후로 첫 등산을 하는 것이며 생애 처음 등산을 하는지는 알 수 없다.

(2) 바람이 뒤에서 불어와 등산하는 데 도움을 주었다고 했다.

(3) Even though no one was around to celebrate with me에서 주변에 아무도 없었다는 것을 알 수 있다.

6-3 교통사고가 난 후 첫 등산을 하면서 정상에 올랐을 때 성취감을 느끼고 마음먹은 것을 해낼 수 있다는 것을 증명했다고 했으므로 글쓴이는 뿌듯한 감정을 느꼈을 것이다. 따라서 ③ ‘자랑스러운’이 빈칸에 알맞다.

- ① 무서운 ② 부러운 ④ 창피한 ⑤ 초조한

UNIT 07 | CHECK UP

p. 057

STEP 1

- 1 on the wall
- 2 who was defeated in a battle
- 3 from many different countries
- 4 around the world, that are very unusual

STEP 2

- 1 called
- 2 wearing
- 3 spoken
- 4 interesting

STEP 3

- 1 a backpack covered in stickers
- 2 who sent a letter
- 3 written in English
- 4 a survey that asked

STEP 1

해설

- 1 그는 [벽에 걸린] 그림을 보고 있다.
- 2 [전투에서 패배한] 왕이 있었다.
- 3 [다른 많은 나라의] 음식을 맛보러 오세요.
- 4 [전 세계의] 일부 국가들은 [매우 특이한] 법을 가지고 있다.

해설

- 1 전치사구 on the wall이 a picture를 수식한다.
- 2 관계대명사 who가 이끄는 절이 a king을 수식한다.
- 3 전치사구 from ~ countries가 foods를 수식한다.
- 4 전치사구 around the world가 some countries를 수식하고, 관계대명사 that이 이끄는 절이 laws를 수식한다.

STEP 2

해설

- 1 지진은 쓰나미라고 불리는 빠르게 움직이는 파도를 만들어 낸다.
- 2 우리 엄마는 빨간 모자를 쓴 여자 옆에 있다.
- 3 타갈로그어는 필리핀에서 사용되는 언어이다.
- 4 이것은 매우 흥미로운 책이다.

해설

- 1 wave는 쓰나미라고 ‘불리는’ 대상으로 수식을 받는 말과 분사의 관계가 수동이므로 과거분사 called가 알맞다.

- 2 여자가 모자를 ‘쓰고 있어’ 수식을 받는 말과 분사와의 관계가 능동이므로 현재분사 wearing이 알맞다.
- 3 language는 ‘말하여지는’ 것으로 수식을 받는 말과 분사의 관계가 수동이므로 과거분사 spoken이 알맞다.
- 4 책이 ‘재미있는’ 대상으로 수식을 받는 말과 형사의 관계가 능동이므로 interesting이 알맞다. 사물을 묘사할 때는 주로 -ing형 형용사가 쓰인다.

STEP 3

해설

- 1 a backpack을 과거분사구가 뒤에서 수식하는 것이 알맞다.
- 2 선행사 a seven-year-old boy를 「관계대명사+동사+목적어」 어순으로 쓰인 관계대명사절이 수식하는 것이 알맞다.
- 3 a letter를 과거분사구가 뒤에서 수식하는 것이 알맞다.
- 4 a survey를 「관계대명사+동사 ~」 어순으로 쓰인 관계대명사절이 수식하는 것이 알맞다.

UNIT 07 | LEVEL UP

p. 058

1

- 1-1 (1) habits
(2) a faithful friend
- 1-2 (1) regular exercise, a proper diet
(2) bad habits

1-3 ①

2

- 2-1 in ancient Greece: builders
to use the sun's free energy: a way
- 2-2 ②

2-3 (1) 남쪽, 태양 에너지

- (2) native peoples such as the Hopis, Pueblos, and Navajos

3

- 3-1 (1) that have been stored in your house for more than a year
(2) that can provide a way to put those annoying items to good use

3-2 (1) 공간, 비영리 단체(들)

- (2) unused items

3-3 ①

4

- 4-1 (1) which was similar to the color of the morning glory flower
(2) who threw coins into the pool
(3) in the ground, which give the pool its heat

4-2 관광객(방문객), 동전(들), 구멍(들), 박테리아, 동전(들)

4-3 ⑤

5

5-1 (1) water and energy: used in your house
the first step: you can take for the environment

(2) to reduce the use of energy

(3) to save the environment

5-2 양치질, 오래된, 에너지 절약 제품, 등(조명), 태양 에너지, 풍력 에너지

5-3 ⑤

6

6-1 (1) bordering the Mediterranean Sea
(2) called the Academy

6-2 (1) the Academy (2) 900, 로마인(들)

6-3 ③

1

1-1 (1) habits (2) a faithful friend

1-2 (1) regular exercise, a proper diet
(2) bad habits

1-3 ①

Obviously, / some habits are good.

분명히 / 어떤 습관은 좋은 것이다

They help us to achieve our goals.

help + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)

그것들은 우리가 목표를 달성하도록 도와준다

[If physical well-being is the goal], / then regular exercise and a proper diet / are habits / [that help us get there].

만일 신체적인 건강이 목표라면 / 규칙적인 운동과 적절한 식습관은 / 습관이다 / 우리가 그곳에 도달하도록 도와주는

A habit is a faithful friend / [who helps us toward our goal].

습관은 충실한 친구이다 / 우리가 목표를 향하도록 도와주는

But it is also true / [that some habits are bad for us].

가주어

진주어절

be bad for: ~에 나쁘다

그러나 또한 사실이다 / 어떤 습관은 우리에게 나쁘다는 것이

In fact, / they are very powerful, / and they may harm us.

= bad habits

가능(~할 수도 있다)

사실 / 그것들은 매우 강력하다 / 그리고 그것들은 우리에게 해를 끼칠 수도 있다

As the old saying goes, / "Habits are like a comfortable bed, / easy to get into / but hard to get out of."

옛 속담이 말하는 것처럼 / 습관은 편안한 침대와 같다 / 들어가기 쉬운 / 그러나 나오기는 어려운

Make sure / [that you choose your habits / wisely].

that
목적어절

반드시 ~하라 / 여러분이 여러분의 습관을 선택한다 / 현명하게

해석

분명히, 어떤 습관은 좋은 것이다. 그것들은 우리가 목표를 달성하도록 도와준다. 만일 신체적인 건강이 목표라면 규칙적인 운동과 적절한 식습관은 우리가 그곳(목표)에 도달하도록 도와주는 습관이다. 습관은 우리가 목표를 향하도록 도와주는 충실한 친구이다. 그러나 어떤 습관은 우리에게 나쁘다는 것도 사실이다. 사실, 그것들은 매우 강력하고 우리에게 해를 끼칠 수도 있다. 옛 속담에서 말하는 것처럼 '습관은 들어가기는 쉽지만 나오기는 어려운 편안한 침대와 같다.' 반드시 여러분의 습관을 현명하게 선택하라.

해설

1-1 (1) 관계대명사 that이 이끄는 절이 선행사 habits를 수식하고 있다.

(2) 관계대명사 who가 이끄는 절이 선행사 a faithful friend를 수식하고 있다.

1-2 (1) then regular exercise and a proper diet are habits that help us get there 부분을 통해 규칙적인 운동과 적절한 식습관이 좋은 습관의 예로 제시되었음을 알 수 있다.

(2) But it is also true that some habits are bad for us. 부분을 통해 they가 bad habits를 가리키는 것을 알 수 있다.

1-3 습관이 편안한 침대처럼 들어가기 쉽지만 나오기는 힘든 것이라고 했으므로 '익숙해지면 벗어나기 힘든 것'을 의미함을 알 수 있다.

2

2-1 in ancient Greece: builders
to use the sun's free energy: a way

2-2 ②

2-3 (1) 남쪽, 태양 에너지

(2) native peoples such as the Hopis, Pueblos, and Navajos

About 2,500 years ago, / builders in ancient Greece / thought of a way / to use the sun's free energy.

약 2,500년 전 / 고대 그리스의 건축업자들은 / 방법을 생각했다 / 태양의 무료 에너지를 사용하는

They built big cities / [with all the houses facing south], / the sunniest direction.

그들은 큰 도시를 건설했다 / 모든 집을 남쪽으로 향하도록 하면서 / 햇살이 가장 잘 비추는 방향인

As a result, / sunlight came in / through the windows / and warmed the houses of Greek people / during all winter.

그 결과 / 햇빛이 들어왔다 / 창문을 통해 / 그리고 그리스 사람들의 집을 따뜻하게 했다 / 겨울 내내

In the American Southwest, / native peoples / such as the Hopis, Pueblos, and Navajos / had the same idea.

미국의 남서쪽에서는 / 원주민들이 / Hopi, Pueblo, Navajo와 같은 / 동일한 생각을 가지고 있었다

For nine hundred years, / they have used solar power / to provide sunlight and heat / to their homes / just as the Greeks did.

900년 동안 / 그들은 태양 에너지를 사용했다 / 햇빛과 열을 공급하기 위해 / 그들의 집에 / 그리스인들이 그랬던 것과 마찬가지로

해석

약 2,500년 전, 고대 그리스의 건축업자들은 태양의 무료 에너지를 사용하는 방법을 생각했다. 그들은 모든 집을 햇살이 가장 잘 비추는 방향인 남쪽을 향하도록 하면서 큰 도시를 건설했다. (B) 그 결과, 햇빛이 창문을 통해 들어왔고 그리스 사람들의 집을 겨울 내내 따뜻하게 했다. (A) 미국의 남서쪽에서는 Hopi, Pueblo, Navajo와 같은 원주민들이 동일한 생각을 하고 있었다. (C) 900년 동안 그들은 그리스인들이 그랬던 것과 마찬가지로 그들의 집에 햇빛과 열을 공급하기 위해 태양 에너지를 사용했다.

해설

2-1 전치사구 in ancient Greece는 앞의 명사 builders를 수식하고, 형용사적 용법으로 사용된 to부정사구 to use ~ free energy는 앞의 명사 a way를 수식한다.

2-2 주어진 글은 고대 그리스인들이 태양의 무료 에너지를 사용하기 위해 남향집으로 구성된 도시를 건설했다는 내용이다. 그 결과 창으로 들어온 햇빛이 집을 따뜻하게 했다는 내용의 (B)가 나오고, 이와 같은 생각을 미국의 남서쪽에 살던 원주민들도 했다는 내용의 (A)가 나온 후, 이들도 그리스인처럼 태양 에너지를 사용했다는 내용의 (C)가 마지막에 오는 것이 자연스럽다.

2-3 (1) 앞의 내용을 통해 the same idea는 고대 그리스인처럼 남쪽으로 향하는 집을 지어 햇빛으로 집을 따뜻하게 하려는 생각을 의미함을 알 수 있다. (2) 고대 그리스인들처럼 태양 에너지를 사용한 원주민들인 native people ~ and Navajos를 의미한다.

3

3-1 (1) that have been stored in your house for more than a year

(2) that can provide a way to put those annoying items to good use

3-2 (1) 공간, 비영리 단체(들) (2) unused items

3-3 ①

Items [that have been stored / in your house / for more than a year] / are merely taking up space.

보관된 물건들은 / 여러분의 집에 / 1년 이상 동안 / 단지 공간을 차지하고 있을 뿐이다

They only make it more difficult / to find the things / [you need].

그것들은 더 힘들게 하기만 한다 / 물건들을 찾는 것을 / 여러분이 필요로 하는

So / what can you do / with all those "way too good to throw away" items?

그러면 / 무엇을 할 수 있을까 / 버리기에는 너무 좋은 그런 모든 물건들을 가지고

There are many wonderful non-profit organizations / [that can provide a way / to put those annoying items to good use].

많은 훌륭한 비영리 단체들이 있다 / 방법을 제공하는 / 그 성가시게 하는 물건들을 잘 사용할 수 있는

This will allow you / the pleasure of knowing / [your unused items are going to be used].

이것은 여러분에게 허락해 줄 것이다 / 아는 즐거움을 / 여러분의 사용되지 않는 물건들이 사용될 것이라는 점을

And / that is pretty awesome.

그리고 / 그것은 매우 기막히게 좋다

해석

여러분의 집에 1년 이상 보관되어 있는 물건들은 단지 공간을 차지할 뿐이다. 그것들은 여러분이 필요로 하는 물건들을 찾는 것을 더 힘들게 하기만 한다. 그러면 그런 모든 '버리기에는 너무 좋은' 물건들을 가지고 무엇을 할 수 있을까? 그 성가시게 하는 물건들을 잘 사용할 수 있는 방법을 제공하는 많은 훌륭한 비영리 단체들이 있다. 이것은 여러분의 사용되지 않는 물건들이 사용될 것이라는 점을 아는 즐거움을 여러분에게 허락해 줄 것이다. 그리고 그것은 매우 기막히게 좋다.

해설

3-1 (1) 주격 관계대명사절 that ~ a year가 주어이자 선행사 Items를 수식한다.

(2) 주격 관계대명사절 that ~ to good use가 실질 주어이자 선행사 many ~ organizations를 수식한다.

3-2 (1) 오래 사용하지 않고 보관된 물건은 공간만 차지하고 있을 뿐이므로 비영리 단체를 통해 그 물건들이 사용될 수 있도록 하라는 내용의 글이다.

(2) 이 글이 집에서 '사용되지 않는 물건들을 잘 사용하는 방법'을 제공하는 비영리 단체를 이용하라는 내용이므로 글의 주제로 how to make a good use of unused items가 알맞다.

3-3 쓰지 않는 물건을 잘 사용할 수 있는 방법을 제공하는 비영리 단체가 있고 그 단체들이 여러분의 사용되지 않은 물건들이 사용될 수 있게 한다는 내용이므로 글의 요지로 ①이 알맞다.

4

- 4-1 (1) which was similar to the color of the morning glory flower
(2) who threw coins into the pool
(3) in the ground, which give the pool its heat

4-2 관광객(방문객), 동전(들), 구멍(들), 박테리아, 동전(들)

4-3 ⑤

도입

The Morning Glory Pool / is a hot spring / in Yellowstone National Park.

모닝글로리호는 / 온천이다 / Yellowstone 국립 공원에 있는

It was named for its beautiful blue color / [which was similar to the color / of the morning glory flower].

그것은 그것의 아름다운 파란색 때문에 이름 지어졌다 / 색과 비슷한 / 나팔꽃의

This popular tourist attraction, / however, / has been polluted by visitors / [who threw coins into the pool].

이 인기 있는 관광 명소는 / 그러나 / 방문객들에 의해 오염되었다 / 그 연못에 동전을 던진

Each coin has blocked the small holes / in the ground / [which give the pool its heat].

각 동전이 작은 구멍들을 막았다 / 바닥에 있는 / 그 연못에 열을 제공하는

The temperature of the hot spring dropped / and different kinds of bacteria began working.

온천의 온도는 내려갔다 / 그리고 다른 종류의 박테리아가 활동하기 시작했다

It has created a red and yellow ring / around the blue center.

그것은 붉고 노란색의 띠를 만들었다 / 파란색 중심부에

"Good luck" coins thrown into the hot spring / have ruined / one of nature's wonders.

온천에 던져진 행운의 동전은 / 망쳤다 / 자연의 불가사의 중 하나를

전개 및 결말

해석

모닝글로리호는 Yellowstone 국립 공원에 있는 온천이다. 그것은 나팔꽃의 색과 비슷한 아름다운 파란색 때문에 이름 지어졌다. 그러나 이 인기 있는 관광 명소는 그 연못에 동전을 던진 방문객들에 의해 오염되었다. 각 동전이 그 연못에 열을 제공하는 바닥의 작은 구멍들을 막았다. 온천의 온도는 내려갔고 다른 종류의 박테리아가 활동하기 시작했다. 그것은 파란색 중심부에 붉고 노란색의 띠를 만들었다. 온천에 던져진 '행운'의 동전은 자연의 불가사의 중 하나를 황폐화시켰다.

해설

4-1 (1) 주격 관계대명사절 which ~ flower가 선행사 its beautiful blue color를 수식한다.

(2) 주격 관계대명사절 who threw ~ the pool이 선행사 visitors를 수식한다.

(3) 전치사구 in the ground와 주격 관계대명사절 which ~ heat이 선행사 the small holes를 수식한다.

4-2 관광객들이 던진 동전들로 바닥의 구멍들이 막혀서 다른 종류의 박테리아가 활동하기 시작했고 결국 모닝글로리호가 황폐화되었다.

4-3 관광객들이 던진 행운의 동전 때문에 온천의 온도가 내려갔고 온천이 오염되었다는 내용의 글이므로 제목으로 알맞은 것은 ⑤ '행운의 동전이 연못에 불운을 가져왔다'이다.

- ① 온천이 피부에 좋은 이유
② 인간의 노력이 만들어 낸 자연의 경이로움
③ 수질 오염: 오늘날의 심각한 문제
④ 연못의 파란색이 많은 관광객을 끌다

5

5-1 (1) water and energy: used in your house the first step: you can take for the environment

- (2) to reduce the use of energy
(3) to save the environment

5-2 양치질, 오래된, 에너지 절약 제품, 등(조명), 태양 에너지, 풍력 에너지

5-3 ⑤

[Reducing the amount of water and energy / used in your house] / is the first step / [you can take for the environment].

물과 에너지의 양을 줄이는 것은 / 여러분의 집에서 사용되는 / 첫 번째 단계이다 / 여러분이 환경을 위해 할 수 있는

Little things can make a difference.

작은 일들이 차이를 만들 수 있다

[Do not run water / while brushing your teeth].

부정 명령문(Do not + 동사원형 ~.)
물을 틀어 놓지 마라 / 양치질을 하는 동안

주제

[Shorten your shower times.

명령문(동사원형 ~.)

샤워 시간을 줄여라

Replace old lights / with energy-saving ones.

A를 B로 교체하다 = lights

오래된 조명을 교체하라 / 에너지 절약 제품들로

Another simple way / to reduce the use of energy / is

주어 to부정사의 형용사적 용법

to turn off lights / [when you leave a room].

to부정사의 명사적 용법(보어) 시간 부사절

또 다른 단순한 방법은 / 에너지의 사용을 줄일 수 있는 / 등을 끄는 것이다

/ 여러분이 방에서 나갈 때

Some houses / even get their electricity / from sun or

wind power.

어떤 집은 / 전기를 얻기도 한다 / 태양 또는 풍력 에너지로부터

These are all great ways / to save the environment.

to부정사의 형용사적 용법

이것들은 모두 훌륭한 방법들이다 / 환경을 보호하는

해석

여러분의 집에서 사용되는 물과 에너지의 양을 줄이는 것은 여러분이 환경을 위해 할 수 있는 첫 번째 단계이다. 작은 일들이 변화를 가져올 수 있다. 양치질을 하는 동안 물을 틀어 놓지 마라. 샤워 시간을 줄여라. 오래된 조명을 에너지 절약 제품들로 교체하라. 에너지의 사용을 줄이는 또 다른 단순한 방법은 여러분이 방에서 나갈 때 등을 끄는 것이다. 어떤 집은 태양 또는 풍력 에너지로 전기를 얻기도 한다. 이것들은 모두 환경을 보호하는 훌륭한 방법들이다.

해설

- 5-1 (1) 과거분사구 used in your house가 water and energy를 수식하고, 목적격 관계대명사 that 또는 which가 생략된 관계대명사절 you can take ~ environment가 the first step을 수식한다.
- (2) to reduce ~ energy는 형용사적 용법의 to부정사구이며, 앞의 명사구 way를 수식한다.
- (3) to save the environment는 형용사적 용법의 to부정사구이며, 앞의 명사 ways를 수식한다.

5-3 이 글은 집에서 물과 에너지의 사용을 줄이도록 노력함으로써 환경을 보호할 수 있다는 내용으로 요약할 수 있으므로 (A)에는 environment(환경), (B)에는 reduce(줄이다)가 들어가는 것이 알맞다.

해석 여러분은 집에서 물과 에너지 사용을 줄이도록 노력함으로써 환경을 보호할 수 있다.

- ① 지구 - 증가시키다
- ② 자원 - 증가시키다
- ③ 환경 - 금지하다
- ④ 자원 - 줄이다
- ⑤ 환경 - 줄이다

6

6-1 (1) bordering the Mediterranean Sea
(2) called the Academy

6-2 (1) the Academy (2) 900, 로마인(들)

6-3 ③

도입

Plato is regarded / as the founder of western philosophy.

~로 여겨지다

플라톤은 여겨진다 / 서양 철학의 창시자로

He was born in Athens / and later studied / under another famous philosopher / called Socrates.

수동태

과거분사구

그는 아테네에서 태어났다 / 그리고 후에 공부했다 / 또 다른 유명한 철학자 밑에서 / 소크라테스라고 불리는

After the death of Socrates, / Plato decided to travel abroad.

전치사(~ 후에)

decided의 목적어

소크라테스의 죽음 후에 / 플라톤은 외국을 여행하기로 결심했다

He visited many of the lands / [bordering the Mediterranean Sea] / and met other philosophers.

주어 동사 1

현재분사구

동사 2

그는 많은 나라들을 방문했다 / 지중해를 접하고 있는 / 그리고 다른 철학자들 만났다

[By the time he returned to Athens in 388 B.C.,] / Plato had decided to become a teacher.

~할 무렵

과거완료(완료)

그가 기원전 388년에 아테네로 돌아왔을 무렵 / 플라톤은 교사가 되기로 결심했다

The following year, / he founded a school / called the Academy, / [which became famous / throughout the Greek world].

= and it ~

과거분사구

계속적 용법의 관계대명사절(the Academy에 대한 부연 설명)

다음 해에 / 그는 학교를 설립했다 / 아카데미라고 불리는 / 유명해졌다 / 그리스 세계 전역에서

It lasted for over 900 years / [until it was closed / by the Romans / in 529 A.D.].

시간 부사절

~할 때까지 수동태

그것은 900년 이상 지속되었다 / 그것이 폐쇄될 때까지 / 로마인에 의해 / 서기 529년에

설명

해석

플라톤은 서양 철학의 창시자로 여겨진다. 그는 아테네에서 태어났고 후에 소크라테스라고 불리는 또 다른 유명한 철학자 밑에서 수학했다. 소크라테스의 죽음 후에 플라톤은 외국을 여행하기로 결심했다. 그는 지중해를 접하고 있는 많은 나라들을 방문했고 다른 철학자들을 만났다. 그가 기원전 388년에 아테네로 돌아왔을 무렵 플라톤은 교사가 되기로 결심했다. 다음 해에 그는 아카데미라고 불리는 학교를 설립했는데, 그것은 그리스 세계 전역에서 유명해졌다. 그것은 서기 529년에 로마인에 의해 폐쇄될 때까지 900년 이상 지속되었다.

해설

- 6-1 (1) 현재분사구 bordering the Mediterranean Sea가 the lands를 수식한다.
 (2) 과거분사구 called the Academy가 a school을 수식한다.
- 6-2 (1) 앞 문장의 the Academy를 가리킨다.
 (2) 마지막 문장에서 아카데미가 900년이 넘게 지속되었고 서기 529년에 로마인에 의해 폐쇄되었음을 알 수 있다.
- 6-3 ③ After the death of Socrates, Plato decided to travel abroad.에서 소크라테스가 죽은 후에 플라톤이 외국을 여행하기로 결심했음을 알 수 있다.

UNIT

08

부사 역할을 하는 말

UNIT 08 | CHECK UP

p. 065

STEP 1

- | | |
|-----------|-----------|
| 1 to go | 2 to walk |
| 3 to meet | 4 too |

STEP 2

- | | |
|---------|---------|
| 1 when | 2 too |
| 3 where | 4 where |

STEP 3

- | | |
|----------------|-----------|
| 1 Feeling sick | 2 Hearing |
| 3 Running | 4 where |
| 5 when | |

STEP 1

해석

- 나는 학교에 가게 돼서 매우 설렌다.
- 나는 개를 산책시키기 위해 공원에 갔다.
- 그는 그녀를 만나기 위해 이곳에 왔다.
- 그는 너무 바빠서 그의 친구들을 만날 수 없었다.

해설

- 감정을 나타내는 형용사 excited를 수식하는 부사적 용법의 to부정사가 알맞다.
- 3 '~하기 위해'라는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to 부정사가 들어가는 것이 알맞다.
- 4 '매우 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미의 「too ~ to부정사」 구문이 되어야 하므로 too가 알맞다.

STEP 2

해석

- 그녀는 9월에 파리에 갔고, 그때 대학에 입학했다.
- 어떤 식물은 너무 독성이 강해서 먹을 수 없다.
- 나는 루브르 박물관을 방문했고, 그곳에서 명화 '모나리자'를 보았다.
- 그는 거리를 걷고 있었고, 우연히 그때 그녀를 만났다.

해설

- кома 앞의 선행사 September가 때를 나타내므로 관계부사 when이 알맞다.
- 4 '매우 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미의 「too ~ to부정사」 구문이 되어야 하므로 too가 알맞다.
- 3 콤마 앞의 선행사 the Louvre Museum이 장소를 나타

내므로 관계부사 where가 알맞다.

- 4 콤마 앞의 선행사 the street이 장소를 나타내므로 관계부사 where가 알맞다.

STEP 3

해석

- 1 (몸이) 아파서 Sarah는 학교를 조퇴했다.
2 그 좋은 소식을 듣고 나의 언니는 갑자기 울음을 터뜨렸다.
3 문밖으로 달려 나오면서 그는 불을 끄는 것을 잊었다.
4 저곳은 그녀의 집이고, 그곳에서 우리가 살았었다.
5 6시 정각이었고, 그때 손님들이 도착했다.

해설

- 1~3 접속사를 생략하고 주어와 주절의 주어와 동일하므로 생략한 뒤 동사를 현재분사(-ing)로 바꿔 분사구문을 만든다.
4 the house는 장소를 나타내는 선행사이고, 부사 there와 접속사 역할을 할 말이 필요하므로 관계부사 where가 알맞다.
5 6 o'clock이 시간을 나타내는 선행사이고, 부사 역할을 하는 at that time과 접속사 역할을 할 말이 필요하므로 관계부사 when이 알맞다.

UNIT 08 | LEVEL UP

p. 066

1

- 1-1 (1) to express themselves, pass on their history, and exercise their bodies
(2) often, to mark major life changes, to celebrate an important event in a nation's history

1-2 (1) T (2) T (3) F

1-3 ④

2

- 2-1 (1) Last Sunday, to an amusement park
(2) To get on the ride

2-2 (A) ride (B) height

2-3 ①

3

- 3-1 (1) usually, in the zoo
(2) Having a small body

3-2 a gray wolf, a red wolf

3-3 ④

4

- 4-1 (1) After mixing many different chemicals with a wooden stick, down
(2) Trying to remove it, against the stone floor of his shop

4-2 성냥

4-3 ⑤

5

- 5-1 (1) in the middle of her desk
(2) depending on your point of view

5-2 point of view

5-3 ④

6

- 6-1 (1) when coming out of a tunnel
(2) In these ways

6-2 상어의 피부, 수영복, 물총새, 삼각형

6-3 ③

1

- 1-1 (1) to express themselves, pass on their history, and exercise their bodies
(2) often, to mark major life changes, to celebrate an important event in a nation's history

1-2 (1) T (2) T (3) F

1-3 ④

People around the world / use dance / ^{to 부정사 1} [to express themselves, ^{to 부정사의 부사적 용법(목적)} pass on their history, / and ^{to 부정사 2} exercise their bodies]. ^{to 부정사 3}

전 세계 사람들은 / 춤을 사용한다 / 그들 자신을 표현하기 위해 / 그들의 역사를 전하기 위해 / 그리고 그들의 신체를 단련하기 위해

In this way, / dance can be a celebration / of the emotional, mental, and physical human self.

이런 방식으로 / 춤은 기념이 될 수 있다 / 감정적, 정신적 그리고 신체적 인간 자아를

It ^{can} also be a preparation for battle, / or ^{동사 1} act as an ^{동사 2} unspoken criticism.

그것은 또한 전투의 준비가 되기도 한다 / 또는 무언의 비판으로 작용할 수도 있다

Dance is often used / to mark major life changes, / or to celebrate an important event / in a nation's history.

춤은 종종 사용된다 / 주요한 삶의 변화를 표시하기 위해 / 또는 중요한 사건을 축하하기 위해서 / 한 국가의 역사에서

In the earliest societies, / people learned / how to work together for hunting / through dancing, / and they danced / to communicate / and express feelings / [that were difficult to show / in any other way].

초기 사회에서 / 사람들은 배웠다 / 사냥을 함께 하는 방법을 / 춤을 통해 / 그리고 그들은 춤을 추었다 / 의사소통하기 위해 / 그리고 감정을 표현하기 위해 / 보여 주기 어려운 / 다른 방식으로는

도입

부연 설명

해석

전 세계 사람들은 그들 자신을 표현하고, 그들의 역사를 전하고, 그들의 신체를 단련하기 위해서 춤을 사용한다. 이런 방식으로, 춤은 감정적, 정신적 그리고 신체적 인간의 자아를 기념할 수 있다. 그것은 또한 전투의 준비가 되기도 하거나 무언의 비판으로 작용할 수도 있다. 춤은 종종 주요한 삶의 변화를 표시하거나 한 국가의 역사에서 중요한 사건을 축하하기 위해 사용된다. 초기 사회에서 사람들은 춤을 통해 사냥을 함께 하는 방법을 배웠고, 의사소통하기 위해 그리고 다른 방식으로 보여 주기 어려운 감정을 표현하기 위해 춤을 추었다.

해설

- 1-1** (1) to express ~ their bodies는 ‘~하기 위해서’라는 뜻의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구로 문장에서 부사구 역할을 한다.
 (2) 빈도부사 often은 동사 is used를 수식하는 부사로 쓰였고, to mark ~ a nation's history는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구로 문장에서 부사구 역할을 한다.
- 1-2** (1) 사람들은 역사를 전하기 위해 춤을 춘다고 했다.
 (2) 초기 사회에서는 춤을 통해 함께 사냥하는 방법을 배웠다고 했다.
 (3) 초기 사회에서는 다른 방식으로 보여 주기 어려운 감정을 표현하기 위해 춤을 추었다고 했다.
- 1-3** 춤을 추는 다양한 이유에 대해 설명하고 있는 글이므로, 글의 제목으로 ④ ‘사람들이 춤을 추는 이유’가 알맞다.
 ① 춤의 미래 ② 춤을 추는 방법
 ③ 음악과 춤 ⑤ 춤에 대한 비판

2

- 2-1** (1) Last Sunday, to an amusement park
 (2) To get on the ride
2-2 (A) ride (B) height
2-3 ①

도입 — Last Sunday, / my family went to an amusement park.
 지난 일요일에 / 우리 가족은 놀이 공원에 갔다

I got exciting(→ **excited**) / [when we were in line / for a ride / in the park].
 나는 신이 났다 / 우리가 줄을 섰을 때 / 놀이 기구를 타기 위해 / 공원에서
 Lucy, my little sister, / wanted to take the ride / with me.
 내 여동생 Lucy는 / 놀이 기구를 타기를 원했다 / 나와 함께
 Just at the entrance of the ride, / the guard stopped Lucy / and measured her height.
 바로 놀이 기구 입구에서 / 안내원이 Lucy를 멈추어 세웠다 / 그리고 그녀의 키를 측정했다

She was 110 cm tall.

그녀는 110cm였다

To get on the ride, / she had to be over 120 cm.

to부정사의 부사적 용법(목적)

놀이 기구를 타기 위해서 / 그녀는 120cm가 넘어야 했다

In the end, / Lucy had to wait for me / with Mom.

결국

결국 / Lucy는 나를 기다려야 했다 / 엄마와 함께

Poor Lucy!

불쌍한 Lucy

해석

지난 일요일에 우리 가족은 놀이 공원에 갔다. 우리가 공원에서 놀이 기구를 타기 위해 줄을 섰을 때 나는 신이 났다. 내 여동생 Lucy는 나와 함께 놀이 기구를 타기를 원했다. 바로 놀이 기구 입구에서 안내원이 Lucy를 멈추어 세우고 키를 측정했다. 그녀는 110cm였다. 놀이 기구를 타기 위해서 그녀는 120cm가 넘어야 했다. 결국 Lucy는 엄마와 함께 나를 기다려야 했다. 불쌍한 Lucy!

해설

- 2-1** (1) 때를 나타내는 부사구 Last Sunday가 문장 전체를 수식하고 방향을 나타내는 전치사구 to an amusement park가 동사 went를 부연 설명한다.
 (2) 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구 To get on the ride가 쓰였다.
- 2-2** Lucy는 키가 120cm가 되지 않아 놀이 기구를 타지 못했으므로 빈칸 (A)에는 ride(놀이 기구), (B)에는 height(키)가 알맞다.
- 해설** 질문: Lucy에게 무슨 일이 있었는가?
 대답: 그녀는 키가 120cm가 되지 않아서 놀이 기구를 탈 수 없었다.
- 2-3** ① 내가 놀이기구를 탈 생각에 신이 나게 된 것이므로 능동형인 exciting을 수동형인 excited로 바꿔 써야 한다.

3

- 3-1** (1) usually, in the zoo
 (2) Having a small body
3-2 a gray wolf, a red wolf
3-3 ④

There are / at least / two species of wolves.

있다 / 적어도 / 두 종의 늑대가

The wolf / [we usually see in the zoo] / is a gray wolf.

← 목적격 관계대명사절

늑대는 / 우리가 보통 동물원에서 보는 / 회색 늑대이다

There is / another kind of wolf, a red wolf.

← 동격

있다 / 또 다른 종류의 늑대인 붉은 늑대가

It has a brownish coat / with black / on its back.

= The red wolf

그것은 갈색을 띠는 털을 가지고 있다 / 검정색을 띠고 있는 / 그것의 등에

It gets its name / [because the backs of its ears, head, and legs / often have reddish fur].

이유 부사절

그것은 이름을 얻었다 / 귀의 뒤쪽, 머리, 그리고 다리가 / 종종 붉은 빛의 털을 가져서

Having a small body, / the red wolf weighs / around 20 kilograms on average.

몸집이 작기 때문에 / 붉은 늑대는 무게가 나간다 / 평균 20 킬로그램 정도

It hunts small animals / such as rabbits and small deer.

그것은 작은 동물들을 사냥한다 / 토끼와 작은 사슴과 같은

해석

적어도 두 종의 늑대가 있다. 우리가 보통 동물원에서 보는 늑대는 회색 늑대이다. 또 다른 종류의 늑대인 붉은 늑대가 있다. 그것은 등이 검정색을 띠고 있는 갈색 털을 가지고 있다. 그것은 귀의 뒤쪽, 머리와 다리에 종종 붉은 빛의 털이 있어서 그 이름을 얻었다. 붉은 늑대는 몸집이 작아서 무게가 평균 20 킬로그램 정도 나간다. 그것은 토끼와 작은 사슴과 같은 작은 동물들을 사냥한다.

해설

3-1 (1) 동사 see 앞에 빈도부사 usually가 쓰였고 전치사구 in the zoo가 부사구 역할을 한다.

(2) 분사구문 Having a small body가 주절의 내용에 이유를 부연 설명하는 부사구로 쓰였다.

3-2 두 번째 문장과 세 번째 문장에서 회색 늑대(a gray wolf)와 붉은 늑대(a red wolf)가 언급되었다.

3-3 ④ 동물원에서 주로 볼 수 있는 늑대는 회색 늑대(a gray wolf)이다.

4

4-1 (1) After mixing many different chemicals with a wooden stick, down

(2) Trying to remove it, against the stone floor of his shop

4-2 성냥 4-3 ⑤

One day in 1826, / a man named John Walker / was trying / to invent a new type of bomb.

to부정사의 부사적 용법(목적)

1826년의 어느 날 / John Walker라는 남자가 / 애쓰고 있었다 / 새로운 형태의 폭탄을 발명하기 위해

[After mixing many different chemicals / with a wooden stick], / he put the stick down.

많은 다른 화학 물질을 혼합한 후에 / 나무 막대기로 / 그는 그 막대기를 내려놓았다

Then, / he went out / to do other business.

to부정사의 부사적 용법(목적)

그리고 나서 / 그는 외출했다 / 다른 볼일을 보기 위해서

[When he returned], / he saw / [that a round shape had dried / on the top of the stick].

과거완료

그가 돌아왔을 때 / 그는 보았다 / 둥근 모양이 말라 있는 것을 / 막대기의 끝에

Trying to remove it, / he hit it / against the stone floor of his shop.

그것을 제거하려고 노력하면서 / 그는 그것을 내리쳤다 / 가게의 돌로 된 바닥에

To his surprise, / the stick caught on fire, / and this is how the match was invented.

주동태

놀랍게도 / 그 막대기에 불이 붙었다 / 그리고 이렇게 해서 성냥이 발명되었다

해석

1826년의 어느 날, John Walker라는 남자가 새로운 형태의 폭탄을 발명하기 위해 애쓰고 있었다. 많은 다른 화학 물질을 나무 막대기로 혼합한 후, 그는 그 막대기를 내려놓았다. 그리고 나서 그는 다른 볼일을 보러 외출했다. 그가 돌아왔을 때 그는 막대기의 끝에 둥근 모양이 말라 있는 것을 보았다. 그는 그것을 제거하려고 노력하면서 그것을 가게의 돌로 된 바닥에 내리쳤다. 놀랍게도 그 막대기에 불이 붙었고 이렇게 해서 성냥이 발명되었다.

해설

4-1 (1) 접속사가 있는 분사구문 After mixing many different chemicals with a wooden stick이 문장을 부연 설명하는 부사구로 쓰였다. 분사구문의 의미를 정확하게 하기 위해 분사구문 앞에 접속사를 남기기도 한다.

(2) 분사구문 Trying to remove it은 주절의 부사 down은 동사 put의 의미를 강조했다. 문장의 앞에서 문장을 부연 설명하는 부사구로 쓰였고, 전치사구 against the stone floor of his shop은 동사 hit의 의미를 강조했다.

4-2 John Walker가 새로운 형태의 폭탄을 발명하려던 중에 우연히 성냥을 발명하게 되었다는 내용이므로 글의 소재는 'John Walker가 성냥을 발명하게 된 일화'가 알맞다.

4-3 ⑤ 막대기 끝의 둥근 형태를 없애려고 바닥에 내리쳤고, 그 결과로 막대기에 불이 붙었다고 했다. 막대기의 끝이 부러지지는 않았다.

5

- 5-1 (1) in the middle of her desk
(2) depending on your point of view
5-2 point of view
5-3 ④

도입

[When I was in elementary school], / my teacher Ms. Baker / placed a round object / in the middle of her desk.

내가 초등학교였을 때 / 나의 선생님인 Baker 선생님이 / 둥근 물체를 놓았다 / 책상 가운데에

She asked my friend Daniel / [what color the object was].

그녀는 내 친구 Daniel에게 물었다 / 그 물체가 무슨 색인지

"White," / he answered.

흰색이에요 / 그는 대답했다

I couldn't believe / [he said / the object was white].

나는 믿을 수 없었다 / 그가 말한 것을 / 그 물체가 흰색이라고

For me, / it was obviously black, / so I answered, / "Black."

나에게는 / 그것이 분명히 검정색이었다 / 그래서 나는 대답했다 / 검정색이에요

전개

Then, Ms. Baker told me / to go and stand / [where Daniel was standing].

관계부사절(선행사 the place 생략)

그때 Baker 선생님은 나에게 말했다 / 가서 서 있으라고 / Daniel이 서 있던 곳에

She also told him / to come and stand / [where I had been].

그녀는 또한 그에게 말했다 / 가서 서 있으라고 / 내가 있던 곳에

Daniel and I changed places, / and she asked me / [what the color of the object was].

asked의 직접 목적어(의문사절)

Daniel과 나는 자리를 바꾸었다 / 그리고 그녀가 나에게 물었다 / 그 물체의 색이 무엇인지

The second time, / I had to answer, / "White."

두 번째에 / 나는 대답해야 했다 / 흰색이에요

결론

I realized / [that an object could look different / depending on your point of view].

realized의 목적어절

~에 따라 / 관점

나는 깨달았다 / 물체가 다르게 보일 수 있다는 것을 / 관점에 따라

해석

내가 초등학교였을 때, 나의 선생님인 Baker 선생님이 책상 가운데에 둥근 물체를 놓았다. 그녀는 나의 친구 Daniel에게 그 물체가 무슨 색인지 물었다. 그는 "흰색이에요."라고 대답했다. 나는 그가 그 물체가 흰색이라고 말한 것을 믿을 수 없었다. 나에게는 그것이 분명히 검정색이었고, 그래서 나는 "검정색이에요."라고 대답했다. 그때 Baker 선생님은 나에게

Daniel이 서 있던 곳에 가서 서 있으라고 말했다. 그녀는 또한 그에게 내가 있던 곳에 가서 서 있으라고 말했다. Daniel과 내가 자리를 바꾸었고, 그녀는 그 물체가 무슨 색인지 나에게 물었다. 두 번째에 나는 "흰색이에요."라고 대답해야 했다. 나는 관점에 따라 물체가 다르게 보일 수 있다는 것을 깨달았다.

해설

5-1 (1) in the middle of her desk가 동사 placed를 부연 설명하는 부사구로 쓰였다.

(2) depending on your point of view가 문장을 부연 설명하는 부사구로 쓰였다.

5-2 예시를 통해 관점(point of view)이 보는 것에 영향을 미친다는 것을 설명한 글이다.

5-3 ④ 글쓴이는 처음 자리에서 둥근 물건이 검정색이라고 대답했고, 자리를 바꿔 두 번째로 질문을 받았을 때는 흰색이라고 답했다.

6

- 6-1 (1) when coming out of a tunnel
(2) In these ways

6-2 상어의 피부, 수영복, 물총새, 삼각형

6-3 ③

Many great ideas / come from observing nature, / and they can improve / [the way we live].

많은 훌륭한 생각들은 / 자연을 관찰하는 데서 나온다 / 그리고 그것들은 개선했을 수 있다 / 우리가 사는 방식을

For example, / sharks have special skin / [that makes them swim fast].

사역동사+목적어+목적격 보어(동사원형)

예를 들어 / 상어는 특별한 피부를 가지고 있다 / 그것들이 빨리 수영하게 하는

Designers copied sharks' skin / and made swimsuits / for Olympic swimmers / to improve their performance.]

디자이너들은 상어의 피부를 본떴다 / 그리고 수영복을 만들었다 / 올림픽 수영 선수들이 / 그들의 수행을 개선할 수 있는

As another example, / by observing kingfisher birds / in nature, / engineers made the first high-speed trains have the same shape / as the birds' triangle-shaped head.

또 다른 예로 / 물총새를 관찰함으로써 / 자연에서 / 공학자들은 첫 번째 고속 열차가 같은 모양을 갖도록 했다 / 새들의 삼각형 모양의 머리와 같은

This decreased the noise of the trains / [when coming out of a tunnel].

이것은 기차의 소음을 감소시켰다 / 터널에서 나올 때

주제

예시

In these ways, / [observing animals from the natural world] / has given us great ideas / to improve our lives.

이런 방식으로 / 자연 세계의 동물을 관찰하는 것은 / 훌륭한 아이디어를 우리에게 제공해 준다 / 우리의 삶을 개선할 수 있는

해석

많은 훌륭한 생각들은 자연을 관찰하는 데서 나오고, 그것들은 우리가 사는 방식을 개선할 수 있다. 예를 들어, 상어는 그것들이 빨리 수영하게 하는 특별한 피부를 가지고 있다. 디자인어들은 상어의 피부를 본떠 올림픽 수영선수들이 그들의 수행을 개선할 수 있는 수영복을 만들었다. 또 다른 예로, 자연에 있는 물총새를 관찰함으로써, 공학자들은 첫 번째 고속 열차가 새들의 삼각형 모양의 머리와 같은 모양을 갖도록 했다. 이것은 터널에서 나올 때 기차의 소음을 감소시켰다. 이런 방식으로 자연 세계의 동물을 관찰하는 것은 우리의 삶을 개선할 수 있는 훌륭한 아이디어를 우리에게 제공해 준다.

해설

- 6-1** (1) 접속사가 있는 분사구문 when coming out of a tunnel이 문장을 부연 설명하는 부사구로 쓰였다.
(2) In these ways가 문장을 부연 설명하는 부사구로 쓰였다.

6-2 these ways는 앞에서 예시로 제시한 두 가지를 가리킨다. 첫 번째 예시로(For example) 상어의 피부를 본떠 수영복을 만든 것을 제시했고, 두 번째 예시로(another example) 물총새의 삼각형 모양의 머리를 모방하여 기차를 만든 것을 제시했다.

6-3 자연에 있는 동물을 관찰하는 것이 우리의 삶을 개선하는 데 도움을 준다는 내용의 글이다. 특히 첫 문장과 마지막 문장을 참고하면 빈칸 (A)에는 nature(자연), (B)에는 improve(개선하다)가 알맞다.

해석 자연을 관찰하는 것은 상황을 더 좋게 만들고 우리의 삶을 개선하는 훌륭한 아이디어를 우리에게 제공한다.

- ① 자연 - 파괴하다 ② 사람들 - 개선하다
④ 환경 - 파괴하다 ⑤ 환경 - 보다



단어·구·절을 연결하는 접속사

p. 073

UNIT 09 | CHECK UP

STEP 1

- 1** until **2** Though
3 When **4** so

STEP 2

- 1** if **2** that
3 though **4** while

STEP 3

- 1 neither umbrellas nor raincoats
- 2 not only mushrooms but also broccoli
- 3 either Harry or Tom

STEP 1

해석

- 1 제가 돌아올 때까지 여기서 기다리세요.
- 2 그가 열심히 노력했지만 아무것도 바뀌지 않았다.
- 3 아이들이 속상해할 때 달랠 수 있는 가장 쉬운 방법은 그들에게 먹을 것을 주는 것이다.
- 4 나는 그 영화를 보고 싶어서 그것의 평점을 확인했다.

해설

- 1 문맥상 ‘~할 때까지’라는 의미의 until이 알맞다.
- 2 앞과 뒤의 내용이 반대되는 내용이므로 ‘~이지만’이라는 의미의 Though가 알맞다.
- 3 ‘아이들이 속상해할 때’라는 내용이 되어야 자연스러우므로 ‘~할 때’라는 의미의 When이 알맞다.
- 4 ‘영화를 보고 싶어서’라는 내용이 되어야 자연스러우므로 ‘그래서’라는 의미의 so가 알맞다.

STEP 2

해석

- 1 여러분이 질문을 하지 않으면 결코 많이 배울 수 없다.
- 2 건강이 가장 중요한 것임을 기억하라.
- 3 그의 새로 나온 책이 이전 책만큼 흥미롭지는 않았지만 나는 그것을 즐겼다.
- 4 내가 설거지를 하고 있는 동안 전화가 울렸다.

해설

- 1 종속절이 조건을 나타내므로 접속사 if가 적절하다.
- 2 Remember의 목적어절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.
- 3 비칸 뒤의 내용이 앞의 내용과 반대되므로 '비록 ~일

지라도'라는 의미의 양보 접속사 though가 알맞다.

- 4 '~하는 동안, ~할 때'라는 의미의 시간 접속사 while 이 알맞다.

STEP 3

해설

- 1 'A도 B도 아닌'이라는 의미의 neither A nor B 구문을 이용하여 문장을 완성한다.
- 2 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미의 not only A but also B 구문을 이용하여 문장을 완성한다.
- 3 'A 또는 B 둘 중 하나'라는 의미의 either A or B 구문을 이용하여 문장을 완성한다.

UNIT 09 | LEVEL UP

p. 074

1

1-1 (1) 내가 두 살 때 (2) 내가 그 사진을 볼 때마다

1-2 picture, feeling

1-3 ④

2

2-1 (1) 여러분이 말을 하거나 노래를 부르거나 소리를 칠 때
(2) 그래서 여러분은 그것들을 볼 수 없다

2-2 (1) ㉠ the sound ㉡ the molecules

(2) go far

2-3 ②

3

3-1 작가는 우리의 마음과 우리의 머리 둘 다에 말할 수 있다

3-2 (1) 정보, 경험, 이야기, 보고서 (2) combine

3-3 ③

4

4-1 여러분이 여러분의 삶이 더 나아지기를 원한다면

4-2 (1) 변화, 행동 (2) lives better

4-3 ⑤

5

5-1 (1) 그들은 이미 우리와 공통적인 무언가를 가지고 있기 때문에
(2) 요즈음 우리는 집에서 많은 시간을 보내기 때문에

5-2 (1) 이웃(들), 필수 (2) our neighbors

5-3 ①

6

6-1 (1) 그들이 걸으려 할 때마다

(2) 그들이 밖으로 나갈 때마다

6-2 (1) Everything always goes wrong for me!

(2) 부정적, 행복한

6-3 ②

1

1-1 (1) 내가 두 살 때 (2) 내가 그 사진을 볼 때마다

1-2 picture, feeling

1-3 ④

I have a picture of my grandpa / holding me / [when I was two].

나는 할아버지 사진을 가지고 있다 / 나를 안고 있는 / 내가 두 살 때

I keep it / in the corner of my bedroom / on a shelf.

= the picture of my grandpa

나는 그것을 간직하고 있다 / 내 침실 구석에 있는 / 선반 위에

The picture reminds me of / the time / [my parents and I used to visit / my grandpa's apartment].

remind A of B: A에게 B를 생각나게 하다

used + to 부정사: ~하곤 했다 (과거의 습관)

그 사진은 나에게 떠오르게 한다 / 그때를 / 나의 부모님과 내가 방문하곤 했던 / 할아버지의 아파트를

He used to welcome us / with a big friendly smile.

그는 나를 반기곤 했다 / 환한 다정한 미소로

[Whenever I look at the picture], / it gives me a warm soft feeling / like he is still alive / and on earth with me.

~처럼 that

me.

내가 그 사진을 볼 때마다 / 그것은 나에게 따뜻하고 부드러운 느낌을 준다 / 그가 마치 여전히 살아 계시는 것처럼 / 그리고 이 세상에 나와 함께 있는 것처럼

I miss him a lot / but I am glad / I have something / to remember him by.

to 부정사의 형용사적 용법

나는 그를 많이 그리워한다 / 그러나 나는 기쁘다 / 내가 무언가를 가지고 있어서 / 그를 기억할

해석

나는 내가 두 살 때 할아버지가 나를 안고 있는 사진을 가지고 있다. 나는 그것을 내 침실 구석에 있는 선반 위에 간직하고 있다. 그 사진은 나에게 부모님과 내가 할아버지의 아파트를 방문하곤 했던 때를 떠오르게 한다. 할아버지는 우리를 환한 다정한 미소로 반기곤 하셨다. 내가 그 사진을 볼 때마다 그것은 할아버지가 여전히 살아 계시고 나와 함께 이 세상에 있는 것처럼 따뜻하고 부드러운 느낌을 준다. 나는 할아버지를 많이 그리워하지만 할아버지를 기억할 무언가를 가지고 있어서 기쁘다.

해설

1-1 (1) when은 '~할 때'라는 뜻으로 시간 부사절을 이끄는 접속사이다.

(2) whenever는 '~할 때마다'라는 뜻으로 시간 부사절을 이끄는 접속사이다.

1-2 글의 후반부에서 글쓴이는 할아버지를 기억할 수 있는 사진을 가지고 있어서 기쁘고, 그 사진이 할아버지가 여전히 글쓴이와 함께 있는 것과 같은 따뜻하고 부드러운 느낌을 준다고 했으므로, 첫 번째 빈

칸에는 picture(사진), 두 번째 빈칸에는 feeling(느낌)이 알맞다.

해석 나는 할아버지를 기억할 수 있는 할아버지의 사진을 가지고 있어 기쁘다. 그것은 할아버지가 여전히 나와 함께 계신다는 따뜻하고 부드러운 느낌을 준다.

1-3 ④ ‘할아버지가 여전히 살아 계시는 것처럼’이라고 했으므로 할아버지는 돌아가셨음을 알 수 있다.

- 2-1 (1) 여러분이 말을 하거나 노래를 부르거나 소리를 칠 때
(2) 그래서 여러분은 그것들을 볼 수 없다
- 2-2 (1) ㉠ the sound ㉡ the molecules
(2) go far
- 2-3 ㉡

도입

[When you speak, sing, or shout], / the sound of your voice / moves / through the air.

여러분이 말을 하거나 노래를 부르거나 소리를 칠 때 / 여러분의 목소리는 / 이동한다 공기를 통해

The sound goes to other people, / and they hear it.

그 소리는 다른 사람들에게 간다 / 그리고 그들은 그것을 듣는다

Sound moves very fast.

소리는 매우 빠르게 이동한다

How does sound move / through the air?

소리는 어떻게 이동하는가 / 공기 중으로

The air is made of billions of molecules.

공기는 수십억 개의 분자로 구성되어 있다

The molecules are very small, / so you cannot see them.

분자는 매우 작다 / 그래서 여러분은 그것들을 볼 수 없다

Your voice pushes the molecules.

여러분의 목소리는 분자를 밀어낸다

The molecules move / like waves in the ocean.

분자는 이동한다 / 바다의 파도처럼

And / the movements of the molecules / are called sound waves.

그리고 / 분자의 이동은 / 음파라고 불린다

The sound waves from loud sounds / go far.

큰 소리로부터의 음파는 / 멀리 간다

The sound waves from quiet sounds / do not.

조용한 소리의 음파는 / 그렇지 않다

부연 설명

해석

여러분이 말을 하거나 노래를 부르거나 소리를 칠 때, 여러분의 목소리는 공기를 통해 이동한다. 그 소리는 다른 사람들

에게 가고 그들은 그것을 듣는다. 소리는 매우 빠르게 이동한다. 소리는 공기 중으로 어떻게 이동하는가? 공기는 수십억 개의 분자로 구성되어 있다. 분자는 매우 작아서 여러분은 그것들을 볼 수 없다. 여러분의 목소리는 분자를 밀어낸다. 분자는 바다의 파도처럼 이동한다. 그리고 분자의 이동은 음파라고 불린다. 큰 소리의 음파는 멀리 간다. 조용한 소리의 음파는 그렇지 않다.

해설

2-1 (1) when은 ‘~할 때’라는 뜻으로 시간 부사절을 이끄는 접속사이다.

(2) so는 ‘그래서’라는 뜻으로 앞 절(문장)의 결과를 나타내는 등위접속사이다.

2-2 (1) ㉠는 앞에 나온 the sound를, ㉡는 the molecules를 가리킨다.

(2) 마지막 문장의 do not 뒤에 앞 문장 The sound waves from loud sounds go far.의 동사 go far가 생략되어 있다.

2-3 소리가 어떻게 움직이는지에 관한 글이므로 제목으로 ㉡ ‘소리가 어떻게 이동하는가’가 알맞다.

① 파동은 무엇인가?

③ 공기는 무엇으로 구성되는가?

④ 바다가 시끄러운 이유

⑤ 당신의 목소리를 통제하는 법

3

3-1 작가는 우리의 마음과 우리의 머리 둘 다에 말할 수 있다

3-2 (1) 정보, 경험, 이야기, 보고서 (2) combine

3-3 ㉢

What are the differences / between report and story, / and how can a writer use them / to his or her advantage?

차이점은 무엇인가 / ‘보고서’와 ‘이야기’ 사이의 / 그리고 작가는 그것들을 어떻게 이용할 수 있을까 / 자신에게 유리하게

A writer needs to know the differences / [because readers read for two reasons: / information and experience].

작가는 그 차이를 알 필요가 있다 / 독자가 두 가지 이유로 읽기 때문에 / 정보와 경험이라는

Reports communicate information.

보고서는 정보를 전달한다

Stories create experience.

이야기는 경험을 만들어 낸다

Reports transfer knowledge.

보고서는 지식을 전달한다

도입

주제

부연
설명

주제
반복

Stories transport the reader, / [crossing boundaries
of time, space, and imagination].

이야기는 독자를 이동시킨다 / 시간, 공간, 그리고 상상력의 경계를 넘으면서

The report points us there.

보고서는 우리에게 그곳을 가리킨다

The story puts us there.

이야기는 우리를 그곳에 둔다

By combining story and report, / a writer can speak /
to both our hearts and our heads.

이야기와 보고서를 결합함으로써 / 작가는 말할 수 있다 / 우리의 가슴과 우
리의 머리 둘 다에

해석

‘보고서’와 ‘이야기’ 사이의 차이점이 무엇이며, 작가는 그
것을 어떻게 자신에게 유리하게 이용할 수 있을까? 작가는 독
자가 정보와 경험이라는 두 가지 이유로 읽기 때문에 그 차이
를 알 필요가 있다. 보고서는 정보를 전달한다. 이야기는 경험
을 만들어 낸다. 보고서는 지식을 전달한다. 이야기는 시간,
공간, 그리고 상상력의 경계를 넘어 독자를 이동시킨다. 보고
서는 우리에게 그곳을 가리킨다. 이야기는 우리를 그곳에 둔
다. 이야기와 보고서를 결합함으로써, 작가는 우리의 가슴과
우리의 머리 둘 다에 말할 수 있다.

해설

3-1 both A and B는 ‘A와 B 둘 다’라는 뜻의 상관접속
사이다.

3-2 (1) 이 글은 독자가 정보와 경험의 이유로 글을 읽으
므로 작가가 이야기와 보고서의 차이를 알아야
하고 그 둘을 잘 결합해야 한다는 내용이다.

(2) 뒷글의 요지는 (1)의 내용을 요약한 것이므로 빈
칸에 ‘결합하다’라는 뜻의 combine이 알맞다.

해석 독자가 정보와 경험 둘 다 얻기를 원하기 때
문에 작가는 이야기와 보고서를 결합해야 할 필요가
있다.

3-3 ‘이야기는 우리를 그곳에 둔다’는 것은 그곳에 간
것과 같은 경험을 하게 해 준다는 의미이므로 ③이
알맞다.

4

4-1 여러분이 여러분의 삶이 더 나아지기를 원한다면

4-2 (1) 변화, 행동 (2) lives better

4-3 ⑤

We say / [we want / our lives to be better].

우리는 말한다 / 우리는 원한다 / 우리의 삶이 더 나아지기를

We wish and pray for change.

우리는 변화를 희망하고 기도한다

도입

But nothing changes.

그러나 아무것도 변하지 않는다

What are we doing wrong?

우리가 무엇을 잘못하고 있는가

Most of us / spend a lot of time thinking about /
[what is wrong / with our lives].

우리를 대부분은 / 생각하면서 많은 시간을 보낸다 / 무엇이 잘못되었는지
/ 우리의 삶에서

And then we wait for someone / to give us the
answer.

그리고 나서 우리는 누군가를 기다린다 / 우리에게 답을 제공해 줄

Or / we hope / [something outside of ourselves / will
magically happen / in order for us to be happy / and
life to be good].

또는 / 우리는 희망한다 / 우리 자신 밖의 어떤 일이 / 마법과 같이 일어나기
를 / 우리가 행복해지기 위해서 / 그리고 삶이 좋아지기 위해서

We keep doing / [what we have always done], /
hoping for change.

우리는 계속한다 / 우리가 늘 해 온 것을 / 변화를 바라면서

But, / without action, / nothing can ever change.

그러나 / 행동이 없으면 / 아무것도 변할 수 없다

[If you want your life to be better], / it's quite simple:

/ Take action.

여러분이 자신의 삶이 더 나아지기를 원한다면 / 그것은 아주 단순하다 / 행
동을 취하라

해석

우리는 우리의 삶이 더 나아지기를 원한다고 말한다. 우리
는 변화를 희망하고 기도한다. 그러나 아무것도 변하지 않는
다. 우리가 무엇을 잘못하고 있는가? 우리를 대부분은 우리의
삶에서 무엇이 잘못되었는지 생각하면서 많은 시간을 보낸다.
그리고 나서 우리는 우리에게 답을 제공해 줄 누군가를 기다
린다. 또는 우리는 우리가 행복해지고 삶이 나아질 수 있도록
우리 자신 밖의 어떤 일이 마법과 같이 일어나기를 희망한다.
우리는 변화를 바라면서 우리가 늘 해 온 것을 계속한다. 그러
나 행동이 없으면 아무것도 변할 수 없다. 여러분이 자신의 삶
이 더 나아지기를 원한다면, 그것은 아주 단순하다. 즉, 행동
을 취하라.

해설

4-1 if는 ‘~한다면’의 뜻으로 조건 부사절을 이끄는 접
속사이다.

4-2 (1) 이 글은 우리가 삶이 더 나아지는 변화를 바라
지만 아무것도 하지 않음을 지적하면서 행동을
취해야 우리의 삶이 더 나아질 수 있다고 말하
고 있다.

문제
제기

부연
설명

결론

(2) 마지막 문장이 주제문으로, 삶이 나아지기를 바란다면 행동을 취하라는 내용의 글이므로 글의 주제로 '우리의 삶이 더 나아지는 법'이 알맞다. 따라서 빈칸에는 lives better가 알맞다.

4-3 글의 마지막 부분에서 행동을 취하라고 강조하고 있으므로 글쓴이의 주장으로 ⑤가 알맞다.

- 5-1 (1) 그들은 이미 우리와 공통적인 무언가를 가지고 있기 때문에
(2) 요즘 우리는 집에서 많은 시간을 보내기 때문에
5-2 (1) 이웃(들), 필수 (2) our neighbors
5-3 ①

도입

There was a time / [when we had to rely on our neighbors / for survival].

때가 있었다 / 우리가 우리의 이웃들에게 의존해야 했던 / 생존을 위해

We could not hunt / on our own / and it was a necessity / to know our neighbors.

우리는 사냥할 수 없었다 / 혼자서 / 그리고 필수였다 / 우리의 이웃들을 아는 것이

This is no longer the case.

이것은 더 이상 사실이 아니다

Nowadays, / many people have never even had a conversation / with their neighbors.

요즘 / 많은 사람들이 심지어 대화도 나누지 않는다 / 그들의 이웃들과

However, / we need to get along / with our neighbors.

그러나 / 우리는 잘 지낼 필요가 있다 / 우리의 이웃들과

They have the potential / to become a good friend / [because they already have something / in common with us].

그들은 가능성을 가지고 있다 / 좋은 친구가 될 / 그들은 이미 무언가를 가지고 있기 때문에 / 우리와 공통적인

What's more, / [since we spend so much time / at home / these days], / [getting along with our neighbors] / makes us feel / more comfortable / in our most familiar surroundings.

게다가 / 우리는 매우 많은 시간을 보내기 때문에 / 집에서 / 요즘 / 우리의 이웃들과 잘 지내는 것은 / 우리를 느끼게 만든다 / 더 편하게 / 우리의 가장 친숙한 환경에서

So / smile / and say hello to a neighbor.

그러므로 / 미소를 지어라 / 그리고 이웃에게 안부 인사를 하라

It will make / the neighborhood a brighter place.

그것이 만들어 줄 것이다 / 이웃을 더 밝은 장소로

주제
반복

해설

생존을 위해 우리가 우리의 이웃들에게 의존해야 했던 때가 있었다. 우리는 혼자서 사냥할 수 없었고 우리의 이웃들을 아는 것이 필수였다. 이것은 더 이상 사실이 아니다. 요즘 많은 사람들이 이웃들과 심지어 대화도 나누지 않는다. 그러나 우리는 우리의 이웃들과 잘 지낼 필요가 있다. 그들은 이미 우리와 공통적인 무언가를 가지고 있기 때문에 좋은 친구가 될 가능성을 가지고 있다. 게다가, 우리는 요즘 집에서 매우 많은 시간을 보내기 때문에 우리의 이웃들과 잘 지내는 것은 우리를 자신의 가장 친숙한 환경에서 더 편하게 느끼게 만든다. 그러므로 이웃에게 미소를 짓고 안부 인사를 하라. 그것이 이웃을 더 밝은 장소로 만들어 줄 것이다.

해설

5-1 (1) because는 '~하기 때문에'라는 뜻으로 이유 부사절을 이끄는 접속사이다.

(2) since는 '~ 이래로'라는 뜻의 시간 접속사와 '~하기 때문에'라는 뜻의 이유 접속사 두 가지로 쓰일 수 있다. 이 문장에서는 '~하기 때문에'라는 뜻으로 쓰인 이유 접속사이다.

5-2 (1) This는 혼자서 사냥을 할 수 없었기 때문에 이웃들을 아는 것이 필수였다는 앞 문장의 내용을 가리킨다.

(2) They는 앞 문장의 our neighbors를 가리킨다.

5-3 글의 중반부에 있는 However, we need to ~가 주제문이며, 이후에 부연 설명이 이어지고 있다. 그러므로 '이웃은 좋은 친구가 될 수 있으므로 그들과 친하게 지내야 한다'는 내용의 ①이 글쓴이의 주장으로 알맞다.

6

6-1 (1) 그들이 걸으려 할 때마다

(2) 그들이 밖으로 나갈 때마다

6-2 (1) Everything always goes wrong for me!

(2) 부정적, 행복한

6-3 ②

It is not unusual / [to hear people say, / "Everything always goes wrong for me!"]

드문 일이 아니다 / 사람들이 말하는 것을 듣는 것은 / 나에게서는 항상 모든 것이 잘못된다

They are having a bad day, / and they are expressing / their disappointment.

그들은 좋지 않은 하루를 보내고 있다 / 그리고 그들은 표현하고 있다 / 자신의 실망감을

But / it is not really true.

하지만 / 그것은 정말 사실이 아니다

도입

반론
제기

부연
설명

They don't drop everything ^{that} / they hold, / they don't
fall over / [every time they try to walk], / and they
don't lose their wallet / [every time they go outdoors].
not ~ every(부분 부정) 목적격 관계대명사절
~할 때마다(= whenever) 시간 부사절
~할 때마다(= whenever)

그들은 모든 것을 떨어뜨리지 않는다 / 그들이 가지고 있는 / 그들은 넘어지
지 않는다 / 그들이 걸으려 할 때마다 / 그리고 그들은 자기 지갑을 잃어버
리지 않는다 / 밖에 나갈 때마다

Some things work, / and some things don't.

어떤 것은 잘 풀린다 / 그리고 어떤 것은 그렇지 않다

But / [if they keep saying negative things / like /
"Nothing works for me!" / and / "I never have any
luck!"] / they paint all the world black, / and they will
not notice / hundreds of possible happy moments /
every day.

하지만 / 만약 그들이 부정적인 것을 계속해서 말한다면 / ~와 같은 / 나에
게는 아무 일도 잘 풀리지 않아 / 그리고 / 나는 운이 없어 / 그들은 온 세상
을 검게 칠한다 / 그리고 그들은 알아차리지 못할 것이다 / 수백 번의 가능한
행복의 순간들을 / 매일

하지만 / 만약 그들이 부정적인 것을 계속해서 말한다면 / ~와 같은 / 나에
게는 아무 일도 잘 풀리지 않아 / 그리고 / 나는 운이 없어 / 그들은 온 세상
을 검게 칠한다 / 그리고 그들은 알아차리지 못할 것이다 / 수백 번의 가능한
행복의 순간들을 / 매일

해석

사람들이 “나에게는 항상 모든 것이 잘못된다.”라고 말하는
것을 듣는 것은 드문 일이 아니다. 그들은 좋지 않은 하루를
보내고 있고, 자신의 실망감을 표현하고 있다. 하지만 그것은
정말 사실이 아니다. 그들은 손에 든 모든 것을 떨어뜨리는 것
도 아니고, 걸으려 할 때마다 넘어지는 것도 아니며, 밖에 나
갈 때마다 지갑을 잃어버리는 것도 아니다. 어떤 것은 잘 풀리
고, 어떤 것은 그렇지 않다. 하지만 만약 그들이 “나에게는 아
무 일도 잘 풀리지 않아!” 그리고 “나는 운이 없어!”와 같은 부
정적인 말을 계속한다면, 그들은 온 세상을 검게 칠하고, 매일
수백 번의 가능한 행복의 순간들을 알아차리지 못할 것이다.

해설

6-1 (1), (2) every time은 ‘~할 때마다’라는 의미로
whenever와 바꿔 쓸 수 있으며 시간 부사절을
이끄는 접속사 역할을 한다.

6-2 (1) it은 첫 문장의 사람들이 하는 말 Everything
always goes wrong for me!를 가리킨다.

(2) 이 글은 모든 것이 제대로 되지 않는다면 부정
적으로 보면 매일 행복한 순간을 놓치게 된다는
내용이다.

6-3 ‘세상을 검게 칠한다’는 ‘세상을 부정적인 시각으로
본다’라는 의미를 비유적으로 표현한 말이다.

UNIT 10

다양한 비교 구문

UNIT 10 | CHECK UP

p. 081

STEP 1

- | | |
|------------|----------|
| 1 earlier | 2 more |
| 3 luckiest | 4 warmer |

STEP 2

- as fast as possible
- The more, the more
- smarter, any other student

STEP 3

- more and more interesting
- The higher, the better
- one of the largest
- twice as heavy as

STEP 1

해석

- 내가 더 빨리 떠날수록 나는 더 빨리 집에 도착할 것이다.
- 그녀는 쇼핑할 때 가격이 질보다 중요하다고 생각한다.
- 나는 세상에서 가장 운이 좋은 사람들 중 한 명이다.
- 점점 더 따뜻해지고 있다.

해설

- ‘더 ~할수록 더 ...하다’라는 의미는 「the + 비교급, the + 비교급」으로 표현한다.
- 뒤에 than이 있으므로 비교급이 알맞다.
- ‘가장 ~한 ...들 중의 하나’라는 의미는 「one of the + 최상급 + 복수명사」로 표현한다.
- ‘점점 더 ~한’이라는 의미는 「비교급 + and + 비교급」으로 표현한다.

STEP 2

해석

- 그녀는 가능한 한 빨리 달렸다.
- 당신이 더 많이 경험할수록 더 많이 이해할 것이다.
- 그는 자신의 학급에서 가장 똑똑한 학생이다.

해설

- 「as + 원급 + as + 주어 + can(could)」은 「as + 원급 + as possible」과 같은 의미이다.
- ‘더 ~할수록 더 ...하다’라는 의미의 표현은 「the + 비교급, the + 비교급」이다.
- 「비교급 + than any other + 단수명사」는 최상급의 의미를 나타낸다.

STEP 3

해설

- 1 '점점 더 ~한(하게)'이라는 의미의 표현은 「비교급+and+비교급」이며, 이때 앞에 more를 붙여 비교급을 만드는 형용사는 「more and more+형용사」의 형태로 쓴다.
- 2 '더 ~할수록 더 ...하다'라는 의미는 「the+비교급, the+비교급」으로 표현한다.
- 3 '가장 ~한 ...들 중 하나'라는 의미는 「one of the+최상급+복수명사」으로 표현한다.
- 4 '~의 ...배만큼 ~한(하게)'이라는 의미는 「배수사 as+원급+as」로 표현한다.

UNIT 10 | LEVEL Up

p. 082

1

1-1 달은 사막보다 더 건조하다.

1-2 ⑤

1-3 (1) T (2) T (3) F

2

2-1 (1) 고양이는 밤에 여러분보다 여섯 배 더 잘 볼 수 있다.
(2) 날다람쥐는 여러분이 낮 동안에 보는 나무 다람쥐보다 훨씬 더 작다.

2-2 (1) 어둡, 큰 (2) 큰, 밤

2-3 ⑤

3

3-1 여러분이 감정을 더 일찍 공유할수록 여러분은 더 쉽게 도움을 얻을 수 있다.

3-2 (1) T (2) F (3) F

3-3 ①

4

4-1 이것은 들리는 것만큼 쉽지 않을 수 있다.

4-2 ③

4-3 (1) your father (2) 아버지, 관심사, 대화

5

5-1 유리와 플라스틱 쓰레기의 양은 정원의 가지치기 조각의 양보다 더 적다.

5-2 (1) paper (2) the amount

5-3 ④

6

6-1 곤충이 소나 돼지보다 훨씬 더 적은 먹이, 물, 공간을 필요로 하고, 쓰레기를 훨씬 덜 만들어 낸다.

6-2 ③

6-3 (1) 단백질, 일자리, 쓰레기 (2) benefits, eating

1

1-1 달은 사막보다 더 건조하다.

1-2 ⑤

1-3 (1) T (2) T (3) F

Astronauts found no water / on the surface of the moon.

우주 비행사들은 물을 발견하지 못했다 / 달 표면에서

The moon is drier than a desert.

「비교급+than」: ~보다 더 ...한

달은 사막보다 더 건조하다

They found no living things / on the moon / — no animals or plants.

그들은 어떤 생명체도 발견하지 못했다 / 달에서 / 즉 어떤 동물이나 식물도 (발견하지 못했다)

However, / scientists have discovered / [what seems to be water and ice / beneath the surface of the moon].

그러나 / 과학자들은 발견했다 / 물과 얼음처럼 보이는 것을 / 달 표면 아래에서

The water is not completely liquid.

그 물은 완전히 액체가 아니다

Most of it is combined together / with other chemicals.

「most of+단수명사」: 대부분의 ~ (단수 취급)

그것의 대부분은 혼합되어 있다 / 다른 화학 물질과 함께

So, / [when you visit the moon], / you should be able to separate the water / from the other chemicals.

그래서 / 여러분이 달을 방문할 때 / 여러분은 물을 분리할 수 있어야 한다 / 다른 화학 물질로부터

Then, / you will be able to drink the water.

그러면 / 여러분은 물을 마실 수 있을 것이다

해석

우주 비행사들은 달 표면에서 물을 발견하지 못했다. 달은 사막보다 더 건조하다. 그들은 달에서 어떤 생명체도, 즉 동물이나 식물을 발견하지 못했다. 그러나 과학자들은 달 표면 아래에서 물과 얼음처럼 보이는 것을 발견했다. 그 물은 완전히 액체가 아니다. 그것의 대부분은 다른 화학 물질과 함께 혼합되어 있다. 그래서 달을 방문할 때 여러분은 다른 화학 물질로부터 물을 분리할 수 있어야 한다. 그러면 여러분은 물을 마실 수 있을 것이다.

해설

1-1 「비교급+than」은 '~보다 ...한'이라는 의미의 비교 표현이다.

1-2 주어진 문장이 ⑤ 앞 문장의 결과에 해당하며, ⑤ 뒤 문장이 주어진 문장의 이후에 올 상황에 해당하므로, 주어진 문장은 ⑤에 들어가는 것이 자연스럽다.

1-3 (1) They found no living ~ plants.에서 생명체가 발견되지 않았다는 것을 알 수 있다.

도입

전개

결론

- (2) scientists have discovered ~ the moon.에서 달 표면 아래에서 물이나 얼음처럼 보이는 것이 발견되었음을 알 수 있다.
- (3) so, when you visit ~ other chemicals.에서 다른 화학 물질과 물을 분리해야 마실 수 있다고 했으므로 글의 내용과 일치하지 않는다.

2

- 2-1 (1) 고양이이는 밤에 여러분보다 여섯 배 더 잘 볼 수 있다.
(2) 날다람쥐는 여러분이 낮 동안에 보는 나무 다람쥐보다 훨씬 더 작다.
- 2-2 (1) 어둠, 큰 (2) 큰, 밤
- 2-3 ⑤

도입

Human eyes / are built / for daylight.

수동태
인간의 눈은 / 만들어졌다 / 햇빛에 맞게

Night animals' eyes / are designed differently, / for darkness.

수동태
야행성 동물의 눈은 / 다르게 설계되었다 / 어둠에 맞게

So, / [while the dark of night is dark to you], / it's not so dark / to a night animal.

반면에
그래서 / 밤의 어둠이 여러분에게 어두운 반면에 / 그것이 그렇게 어둠지 않다 / 야행성 동물에게

A cat, / for example, / can see six times better / than you / at night.

비교급+than: ~보다 ...배 더 ~한
고양이는 / 예를 들어 / 여섯 배 더 잘 볼 수 있다 / 여러분보다 / 밤에

주격 관계대명사절
One reason / [that makes night animals special] / is their big eyes.

주어
한 가지 이유는 / 야행성 동물을 특별하게 만드는 / 그것들의 큰 눈이다.

Most of them / have extra-big eyes / compared to the size of their bodies.

동사
그것들 대부분은 / 매우 큰 눈을 가지고 있다 / 몸의 크기에 비해

Their bigger eyes / can gather / more light.

그것들의 더 큰 눈은 / 모을 수 있다 / 더 많은 빛을

Flying squirrels are much smaller / than the tree squirrels / [you see / during the day].

that
비교급 강조(훨씬)
날다람쥐는 훨씬 더 작다 / 나무 다람쥐보다 / 여러분이 보는 / 낮 동안에

목적격 관계대명사절
But / their eyes are at least twice as large, as flying squirrel's eyes

적어도
그러나 / 그것들의 눈은 적어도 두 배만큼 크다

An owl's eyes are so huge / that they weigh more than its brain.

매우 ...해서 ~하다
올빼미의 눈은 매우 커서 / 그것들이 뇌보다 무게가 더 많이 나간다

예시 및 부연 설명

해석

인간의 눈은 햇빛에 맞게 만들어졌다. 야행성 동물의 눈은 어둠에 맞도록 다르게 설계되었다. 그래서 밤의 어둠이 여러

분에게는 어둡지만, 야행성 동물에게는 그렇게 어둡지 않다. 예를 들어, 고양이는 밤에 여러분보다 여섯 배 더 잘 볼 수 있다. 야행성 동물을 특별하게 만드는 한 가지 이유는 그것들의 큰 눈이다. 그것들 대부분은 몸의 크기에 비해 매우 큰 눈을 가지고 있다. 그것들의 더 큰 눈은 더 많은 빛을 모을 수 있다. 날다람쥐는 여러분이 낮 동안에 보는 나무 다람쥐보다 훨씬 더 작다. 그러나 그것들의 눈은 적어도 두 배만큼 크다. 올빼미의 눈은 매우 커서 뇌보다 무게가 더 많이 나간다.

해설

- 2-1 (1) 「배수사+비교급+than」은 '~보다 ...배 -한'이라는 의미의 비교 표현이다.
(2) 「much(even/still/far ...) + 비교급 + than」은 '~보다 훨씬 더 ...한'이라는 의미의 비교급 강조 표현이다.

2-2 (1), (2) 이 글은 고양이, 날다람쥐, 올빼미의 큰 눈에 대한 예시를 통해 야행성 동물의 큰 눈이 어둠에 맞게 설계되어 있고, 그것이 그들이 밤에 잘 볼 수 있는 비결임을 설명하고 있다.

2-3 야행성 동물이 밤에 잘 보는 이유에 대해 설명한 글이므로 제목으로 ⑤ '야행성 동물이 밤에 더 잘 보는 이유'가 알맞다.

- ① 여러분의 애완동물에 대해 더 잘 알라!
② 야생에서의 사계절
③ 누가 밤을 두려워하는가?
④ 신체 건강의 비결

3

- 3-1 여러분이 감정을 더 일찍 공유할수록 여러분은 더 쉽게 도움을 얻을 수 있다.
3-2 (1) T (2) F (3) F
3-3 ①

Being a teenager / can be a very stressful time / in your life.

동명사구 주어 동사 보어
십대가 되는 것은 / 매우 스트레스가 많은 때일 수 있다 / 여러분의 삶에서

You will have more freedoms, / but greater responsibilities.

여러분은 더 많은 자유가 있다 / 그러나 더 큰 책임이 있다.

Therefore, / it's important / [to learn about your own mental health].

따라서 / 중요하다 / 여러분 자신의 정신적 건강에 대해 배우는 것이

[If you have any problems], / make sure / [that you share them with someone, / whether a family member, a teacher, or a friend].

조건 부사절 목적어절
여러분이 어떤 문제가 있다면 / 반드시 해라 / 누군가와 그것을 공유하는 것을 / 가족 구성원이든 선생님이든 또는 친구이든

도입

부연 설명

The first step / in dealing with your mental health / is sharing with someone / [how you are feeling].
주어 동사
보어 sharing의 목적어(의문사절)

첫 번째 단계는 / 여러분의 정신 건강을 다루는 / 누군가와 공유하는 것이다 / 여러분이 어떻게 느끼는지를

The earlier you share your feelings, / the more easily you can get help.
the+비교급, the+비교급: 더 ~할수록 더 ...하다

여러분이 감정을 더 일찍 공유할수록 / 여러분은 더 쉽게 도움을 얻을 수 있다

해석

십대가 되는 것은 삶에서 매우 스트레스가 많은 때일 수 있다. 여러분은 더 많은 자유가 있지만 더 큰 책임이 있다. 따라서 여러분 자신의 정신적 건강에 대해 배우는 것이 중요하다. 여러분이 어떤 문제가 있다면 반드시 그것을 가족 구성원인 든, 선생님이든, 또는 친구이든 간에 누군가와 그것을 공유해라. 여러분의 정신 건강을 다루는 첫 번째 단계는 여러분이 어떻게 느끼는지를 누군가와 공유하는 것이다. 여러분이 감정을 더 일찍 공유할수록 여러분은 더 쉽게 도움을 얻을 수 있다.

해설

3-1 「the + 비교급, the + 비교급」은 ‘더 ~할수록 더 ...하다’라는 의미의 비교 표현이다.

3-2 (1) 첫 번째 문장 Being a teenager ~ your life.에서 청소년기가 스트레스가 많은 시기임을 알 수 있다.

(2) 두 번째 문장 You will have more freedoms, but greater responsibilities.에서 자유가 많지만 책임도 크다고 했으므로 글의 내용과 일치하지 않는다.

(3) 네 번째 문장 If you have ~ a friend.에서 문제가 있다면 다른 사람과 공유하고 도움을 얻어야 한다고 했으므로 글의 내용과 일치하지 않는다.

3-3 스트레스가 많을 수 있는 십대들은 ‘정신적’ 건강에 문제가 있을 때 본인의 감정을 주변 사람들과 ‘공유해야’ 한다는 내용의 글이다.

해설 십대들은 그들 주변에 있는 누군가와 자신의 감정을 공유함으로써 그들 자신의 정신적 건강을 돌보는 것을 시작해야 한다.

- ② 정신적 - 배움 ③ 육체적 - 공유함
- ④ 육체적 - 말함 ⑤ 육체적 - 배움

4

4-1 이것은 들리는 것만큼 쉽지 않을 수 있다.

4-2 ③

4-3 (1) your father (2) 아버지, 관심사, 대화

Do you want / to be closer to your father?

want의 목적어(to부정사의 명사적 용법)

여러분은 원하는가 / 여러분의 아버지와 더 가까워지는 것을

Just like with your friends, / you can't get close with your father / [unless you talk with him].
~와 마찬가지로 조건 부사절(=if ~ not)

여러분의 친구와 마찬가지로 / 여러분은 아버지와 가까워질 수 없다 / 여러분이 그와 대화하지 않는다면

Then / how do you get the conversation rolling?
get ~ rolling: ~을 시작하다

그러면 / 어떻게 대화를 시작할까

One great way / is to do an activity with him.
보어(to부정사의 명사적 용법)

한 가지 좋은 방법은 / 그와 함께 활동을 하는 것이다

But / this may not be as easy / as it sounds.
as+원급+as: ~만큼 ...한

그러나 / 이것은 쉽지 않을 수 있다 / 그것이 들리는 것만큼

That's because / you may not want to go fishing / that's because+원인 cf. that's why+결과 with your father.

그것은 ~ 때문이다 / 여러분이 낚시를 하러 가는 것을 원하지 않을 수도 있다 / 아버지와

Or your father may not want to go shopping / with you.
want의 목적어

또는 여러분의 아버지가 쇼핑을 하러 가는 것을 원하지 않을 수도 있다 / 여러분과

You need to find a common interest / [that you can both enjoy].
목적격 관계대명사절

여러분은 공통 관심사를 찾을 필요가 있다 / 둘 다 즐길 수 있는

This common interest / may be an activity / like playing board games.
~와 같은

이 공통 관심사는 / 활동일 수도 있다 / 보드게임을 하는 것과 같은

[While doing the activity], / a conversation will naturally take place.
접속사 있는 분사구문(시간/while you do ~) 일어나다, 발생하다

여러분이 활동을 하는 동안 / 대화가 자연스럽게 일어날 것이다

And / [before you know it], / the two of you will be closer.
시간 부사절

그리고 / 여러분이 알기도 전에 / 여러분 둘은 더 가까워질 것이다

해설

여러분은 아버지와 더 가까워지기를 원하는가? 여러분의 친구와 마찬가지로, 여러분이 아버지와 대화를 하지 않으면 그와 가까워질 수 없다. 그렇다면 어떻게 대화를 시작할까? (B) 한 가지 좋은 방법은 그와 함께 활동을 하는 것이다. 그러나 이것은 들리는 것만큼 쉽지 않을 수도 있다. (C) 그것은 여러분이 아버지와 낚시를 하러 가는 것을 원하지 않을 수도 있기 때문이다. 또는 여러분의 아버지가 여러분과 쇼핑을 하러 가기를 원하지 않을 수도 있다. 여러분은 둘 다 즐길 수 있는 공통의 관심사를 찾을 필요가 있다. (A) 이 공통 관심사는 보드게임을 하는 것과 같은 활동일 수도 있다. 활동을 하는 동안 대화가 자연스럽게 일어날 것이다. 그리고 여러분이 알기도 전에 여러분 둘은 더 가까워질 것이다.

도입

부연 설명

주제문

부연 설명

해설

4-1 「as + 원급 + as」는 ‘~만큼 ...한’이라는 의미의 비교 표현이다.

4-2 주어진 글 뒤에 대화를 시작하는 방법을 소개하는 내용이 이어져야 하므로 (B)가 오는 것이 알맞고 그것이 쉽지 않을 수 있는 이유를 설명하는 (C)가 그 뒤에 오고, (C)의 마지막 부분에 나온 common interest에 대한 부연 설명인 (A)가 마지막에 오는 것이 자연스럽다.

4-3 (1) 글 전반부에서 아버지와 가까워지려면 대화를 해야 한다고 했고 him이 속한 문장은 대화를 하는 방법에 관한 내용이므로 him은 your father를 가리킨다.

(2) 이 글은 아버지와 가까워지고 싶다면 공통의 관심사를 찾아 자연스럽게 대화를 해 볼 것을 제안하고 있다.

5

5-1 유리나 플라스틱 쓰레기의 양은 정원의 가지치기 조각의 양보다 더 적다.

5-2 (1) paper (2) the amount 5-3 ④

도입

Based on everyday activities, / the above graph / ~을 기반으로
shows / the percentage of waste products / from people's homes.

일상의 활동을 기반으로 / 위 그래프는 / 보여 준다 / 쓰레기의 비율을 / 사람들의 가정에서 나오는

Of the total, / paper is the most common type of waste / at 41%.
최상급

전체 중에서 / 종이는 가장 흔한 종류의 쓰레기이다 / 41%로

Garden cuttings / make up / 18% of the total waste.
주어 동사

정원의 가지치기 조각들은 / 차지한다 / 전체 쓰레기의 18%를

The amount of glass and plastic waste / is smaller than / that of garden cuttings.
「비교급 + than」: ~보다 더 ...한
= the amount

유리나 플라스틱 쓰레기의 양은 / ~보다 더 적다 / 정원의 가지치기 조각의 양보다

The food waste amount / is bigger(→ smaller) than the garden cuttings amount.
「비교급 + than」: ~보다 더 ...한

음식물 쓰레기의 양은 / 정원의 가지치기 조각의 양보다 더 크다

The amount of metal waste / is the same as that of food waste.
~와 같은 = the amount

금속 쓰레기의 양은 / 음식물 쓰레기의 양과 같다

도표 설명

해석

일상의 활동을 기반으로, 위 그래프는 사람들의 가정에서 나오는 쓰레기의 비율을 보여 준다. 전체 중에서 종이는 41%로 가장 흔한 종류의 쓰레기이다. 정원의 가지치기 조각들은

전체 쓰레기의 18%를 차지한다. 유리나 플라스틱 쓰레기의 양은 정원의 가지치기 조각의 양보다 더 적다. 음식물 쓰레기의 양은 정원의 가지치기 조각의 양보다 더 크다(→ 더 적다). 금속 쓰레기의 양은 음식물 쓰레기의 양과 같다.

해설

5-1 「비교급 + than」은 ‘~보다 더 ...한’이라는 의미의 비교 표현이다.

5-2 (1) 가장 큰 비율을 차지하는 쓰레기는 41%를 차지하는 종이류(paper)이다.

(2) that은 문장의 맨 앞에 나온 명사 the amount와 중복을 피하기 위해 쓴 대명사이다.

5-3 ④ 도표에서 음식물 쓰레기의 양은 9%로 정원의 가지치기 조각의 양인 18%보다 더 적으므로 ④가 도표의 내용과 일치하지 않는다. ④의 bigger를 smaller로 바꿔야 한다.

6

6-1 곤충이 소나 돼지보다 훨씬 더 적은 먹이, 물, 공간을 필요로 하고, 쓰레기를 훨씬 덜 만들어 낸다.

6-2 ③

6-3 (1) 단백질, 일자리, 쓰레기 (2) benefits, eating

The UN recently released a report / [that mentions / the benefits of eating insects / for people and the earth].
현재(보고서의 사실) ↑ 주격 관계대명사절

UN은 최근에 보고서를 발표했다 / 언급하는 / 곤충을 먹는 것의 이점을 / 사람과 지구를 위해

The report says / [that insects can be a good source of protein / for the human body].
says의 목적어절

그 보고서는 말한다 / 곤충이 단백질의 좋은 공급원이 될 수 있다고 / 사람의 몸을 위한

It also says / [that insect eating has economic advantages].
says의 목적어절

그것은 또한 말한다 / 곤충을 먹는 것이 경제적인 이점을 가진다고

Farming insects / can create jobs / in developing countries / and feed / the millions of hungry people / in the world.
can 동사1 동사2

곤충을 키우는 것은 / 일자리를 창출한다 / 개발도상국에 / 그리고 먹일 수 있다 / 수백만의 배고픈 사람들을 / 세계의

Finally, / the report points out / [that it is good for the environment] / [because insects require much less food, water, and space / than cattle or pigs, / and produce much less waste].
points out의 목적어절
farming insects
이유 부사절 동사1 비교급 강조
동사2 비교급 강조

마지막으로 / 그 보고서는 지적한다 / 그것이 환경에 좋다는 점을 / 곤충은 훨씬 더 적은 먹이, 물 그리고 공간을 필요로 하기 때문에 / 소 또는 돼지보다 / 그리고 훨씬 더 적은 쓰레기를 만들어 내기 때문에

도입

설명

해석

UN은 최근에 사람과 지구를 위해 곤충을 먹는 것의 이점을 언급하는 보고서를 발표했다. 그 보고서는 곤충이 사람의 몸을 위한 단백질의 좋은 공급원이 될 수 있다고 한다. 그것은 또한 곤충을 먹는 것이 경제적인 이점을 가진다고 말한다. 곤충을 키우는 것은 개발도상국에 일자리를 창출할 수 있고, 세계의 수백만의 굶주리는 사람들을 먹일 수 있다. 마지막으로, 그 보고서는 곤충이 소나 돼지보다 훨씬 더 적은 먹이, 물, 공간을 필요로 하고, 훨씬 더 적은 쓰레기를 만들어 내기 때문에 그것이 환경에 좋다고 지적한다.

해설

6-1 「much(far/even/still/a lot ...) + 비교급 + than」은 ‘~보다 훨씬 더 ...한’이라는 의미의 비교급 강조 표현이다.

6-2 이 글이 곤충을 먹는 것이 개발도상국의 일자리를 창출하고 환경에도 좋다는 보고서의 내용을 소개하고 있고, 빈칸이 속한 문장이 곤충을 먹는 것이 사람과 지구를 위한 것이라고 말하고 있으므로 빈칸에
③ ‘이점’이 들어가는 것이 알맞다.

- ① 풍미 ② 위험 ④ 방법 ⑤ 불평

6-3 (2) 곤충을 먹는 것의 이점에 관한 글이다.

해석 곤충을 먹는 것의 이점

UNIT 11

글을 이루는 문장 이해하기

1. 글의 주제나 결론이 있는 글

How many different foods / do you eat / during a typical day?

얼마나 많은 다양한 음식을 / 여러분은 먹는가 / 보통의 하루 동안

주제문 ^{주어} Doctors say / ^{보어} [that variety is the key / to a balanced diet and good health].
say의 목적어절

의사들은 말한다 / 다양성이 핵심이다 / 균형 잡힌 식단과 건강의

You need / more than 40 different nutrients / to stay healthy.
to부정사의 부사적 용법(목적)

여러분은 필요로 한다 / 40가지 이상의 다양한 영양소를 / 건강을 유지하기 위해서

No single food or food group can supply / all of these nutrients / in the amounts ^{that} [you need].
that의 목적격 관계사절

단지 하나의 음식이나 식품군만으로 공급할 수 없다 / 이 모든 영양분을 / 여러분이 필요로 하는 양의

To get these necessary nutrients, / you must balance ^{to부정사의 부사적 용법(목적)} / your food choices.

이러한 필수 영양소를 얻기 위해서 / 여러분은 균형을 맞춰야 한다 / 음식 선택의

One way to have a balanced diet / is to choose foods ^{주어} ^{to부정사의 형용사적 용법} / each day / from all five food groups.
동사 명사적 용법(보어)

균형 잡힌 식사를 하는 한 가지 방법은 / 음식을 선택하는 것이다 / 매일 / 모든 다섯 가지 식품군에서

해석

여러분은 보통 하루에 얼마나 많은 다양한 음식을 먹는가? 의사들은 다양성이 균형 잡힌 식단과 건강의 핵심이라고 말한다. 건강을 유지하기 위해서 여러분은 40가지 이상의 다양한 영양소가 필요하다. 단지 하나의 음식이나 식품군만으로 여러분이 필요로 하는 양의 이 모든 영양분을 공급할 수는 없다. 이러한 필수 영양소를 섭취하기 위해서, 여러분은 음식 선택의 균형을 맞춰야 한다. 균형 잡힌 식사를 하는 한 가지 방법은 매일 모든 다섯 가지 식품군에서 음식을 선택하는 것이다.

2. 글의 주제나 결론이 없는 글

On the morning of my performance, / I was worried / about forgetting my lines.
about의 목적어(동명사구)

나의 공연이 있던 날 아침 / 나는 걱정했다 / 대사를 잊어버리는 것에 대해

An hour before the performance, / I got dressed.

공연 한 시간 전에 / 나는 옷을 입었다

I walked around / behind the stage / [talking to myself].

나는 걸어갔다 / 무대 뒤로 / 혼자말을 하며

The director said, / "Phillip, / sit somewhere and relax. / I'll call you / [when you need to go on stage]."

명령문 2 (병렬 구조)

시간 부사절

감독은 말했다 / Phillip / 어디 앉아서 긴장을 풀어요 / 제가 당신을 부를게요 / 당신이 무대에 올라가야 할 때

I was unable to sit still.

= couldn't/could not

나는 가만히 앉아 있을 수가 없었다

I was wandering around, / [repeating my lines].

분사구문(동시 동작)

나는 주위를 서성거리고 있었다 / 내 대사를 반복하면서

At last, / the director took my arm.

마침내 / 감독이 내 팔을 잡았다

"Come on. / You have half a minute now."

자 / 이제 30초 남았어요

[When my turn came], / I froze, / and the director had to push me / onto the stage.

시간 부사절

내 차례가 왔을 때 / 나는 얼어붙었다 / 그리고 감독은 나를 밀어 올려 했다 / 무대 위로

해석

나의 공연이 있던 날 아침, 나는 대사를 잊어버릴까 봐 걱정했다. 나는 공연 한 시간 전에 옷을 입었다. 나는 혼자말을 하며 무대 뒤로 걸어갔다. 감독은 "Phillip, 어디 앉아서 긴장을 풀어요. 당신이 무대에 올라가야 할 때 부를게요."라고 말했다. 나는 가만히 앉아 있을 수가 없었다. 나는 내 대사를 반복하며 주위를 서성거리고 있었다. 마침내 감독이 내 팔을 잡았다. "자. 이제 30초 남았어요." 내 차례가 왔을 때 나는 얼어붙었고, 감독은 나를 무대 위로 밀어 올려야 했다.

UNIT 11 | CHECK UP

p. 089

STEP 1

부상, 보호하기, 자전거, 헬멧

STEP 2

1 ③

2 거짓말을 알아차린다

STEP 1

Any activity [you do] / has some risk / or chance of injury.

주어 목적격 관계대명사절

여러분이 하는 어떤 활동도 / 약간의 위험이 있다 / 또는 부상의 가능성이 있다

주제문

So, / you need to make smart decisions / to protect yourself.

~해야 한다

to부정사의 부사적 용법(목적)

그래서 / 여러분은 현명한 결정을 내려야 한다 / 자신을 보호하기 위해

Each year, / tens of thousands of kids / in the United States / are treated for injuries / from bike accidents.

수만 명의

수동태

매년 / 수만 명의 어린이들이 / 미국에서 / 부상으로 치료를 받는다 / 자전거 사고로 인한

Most of these accidents / involve / head injuries.

이 사고들의 대부분은 / 관련이 있다 / 머리 부상과

You may not like / to wear a bike helmet.

may not like의 목적어

여러분은 좋아하지 않을 수도 있다 / 자전거 헬멧 쓰는 것을

But / a helmet can help protect your brain / from injury / [if you have an accident].

= to protect

help의 목적어(동사원형)

조건 부사절

하지만 / 헬멧은 여러분의 뇌를 보호하는 데 도움을 줄 수 있다 / 부상으로 부터 / 여러분이 사고를 겪게 되면

해석

여러분이 하는 어떤 활동도 약간의 위험이나 부상의 가능성이 있다. 그래서, 여러분은 자신을 보호하기 위해 현명한 결정을 내려야 한다. 매년, 미국에서 수만 명의 어린이들이 자전거 사고로 인한 부상으로 치료를 받는다. 이 사고들의 대부분은 머리 부상과 관련이 있다. 여러분은 자전거 헬멧 쓰는 것을 좋아하지 않을 수도 있다. 하지만 여러분이 사고를 겪게 되면 헬멧은 여러분의 뇌를 부상으로부터 보호하는 데 도움을 줄 수 있다.

STEP 2

Dishonesty / is impossible to hide.

to부정사의 부사적 용법(형용사 수식)

부정직은 / 숨기는 것이 불가능하다

That is [why / it is true / {that we usually know / when someone is lying to us}].

관계부사절(보어)

가주어

진주어

know의 목적어절(의문사절)

그것이 이유이다 / 사실이다 / 우리는 보통 안다 / 언제 누군가가 우리에게 거짓말을 하는지를

[When people lie], / they send out information / about themselves / without knowing it.

재귀대명사

without의 목적어(동명사구)

사람들은 거짓말을 할 때 / 정보를 내보낸다 / 그들 자신에 대한 / 자신도 그 것을 알지 못하고

Their words say one thing, / but their bodies say another.

one thing ~ another ...: ~와 ...는 서로 별개이다

그들의 말은 이것을 말한다 / 하지만 그들의 몸은 다른 것을 말한다

We pick up these signals / [when others lie].

~을 포착하다

시간 부사절

우리는 이러한 신호를 포착한다 / 다른 사람들이 거짓말을 할 때

— 주제문

주제
뒷받침

「must+동사원형: ~임에 틀림없다(확실한 추측)」
The same must also be true / [when we lie].

시간 부사절

또한 같은 상황이 사실임에 틀림없다 / 우리가 거짓말을 할 때도

Others pick up / the same signals.

다른 사람들이 포착한다 / 같은 신호를

[Although we think / ^{that} the lie is working], / we are
양보 부사절 think의 목적어절
fooling only ourselves, / not others.

재귀대명사(목적어: 재귀용법)

비록 우리는 생각하지만 / 거짓말이 효과가 있다고 / 우리는 우리 자신만을
속이고 있을 뿐이다 / 다른 사람들이 아닌

In the process of being dishonest, / we damage our
동사1
reputation / and destroy the trust of other people.

동사2

부정직하게 되는 과정 속에서 / 우리는 우리의 평판을 손상시킨다 / 그리고
다른 사람들의 신뢰를 파괴한다

해석

부정직은 숨길 수 없다. 그렇기에 우리는 보통 누군가가 언제 우리에게 거짓말을 하는지를 아는 것이 사실이다. 사람들은 거짓말을 하면 자신도 모르는 사이에 자신에 대한 정보를 내보낸다. 그들의 말과 몸은 서로 다른 것을 말한다. 다른 사람들이 거짓말을 할 때 우리는 이러한 신호를 포착한다. 우리가 거짓말을 할 때도 또한 마찬가지임이 틀림없다. 다른 사람들이 같은 신호를 포착한다. 비록 우리는 거짓말이 효과가 있다고 생각하지만, 우리는 다른 사람들이 아닌 우리 자신만을 속이고 있을 뿐이다. 부정직하게 되는 과정에서, 우리는 우리의 평판을 훼손하고 다른 사람들의 신뢰를 파괴한다.

해설

- 거짓말을 할 때 사람의 몸과 말이 서로 다른 신호를 보내기 때문에 거짓말임이 드러난다는 내용이므로 부정직함은 숨길 수 없다는 내용이 되어야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ③ ‘숨기다’가 알맞다.
① 보다 ② 실패하다 ④ 기대하다 ⑤ 무시하다
- 다른 사람들이 거짓말할 때 내보내는 신호를 우리가 포착하듯이 우리가 거짓말할 때 내보내는 신호를 다른 사람들이 포착한다는 내용이므로, ‘같은 신호를 포착한다’라는 말은 ‘거짓말을 알아차린다’라는 뜻이다.

UNIT 11 | LEVEL UP

p. 090

1

1-1 ④

1-2 긴장, 극복, 인간(사람), 긴장

2

2-1 ②

2-2 실수, 보호소, 여정

3

3-1 ③

3-2 2세, 두뇌 발달, 상호 작용, 주의력, 집중

4

4-1 ④

4-2 듣는, 질문, 질문, 관심

5

5-1 ②

5-2 고등학교, 프로그램

6

6-1 ⑤

6-2 사라지고, 나이, 젊은 암컷, 혼자, 기억력

1

1-1 ④

1-2 긴장, 극복, 인간(사람), 긴장

All of us tend to be shy or nervous / when we are
~하는 경향이 있다 「현재완료(경험)」
talking to someone / [we have not met before].

목적격 관계대명사절

우리는 모두 수줍어하거나 긴장하는 경향이 있다 / 사람과 대화할 때 / 우리가 전에 만난 적이 없는

주제문 「보여」
The best way to overcome shyness / is to remind
to 부정사의 형용사적 용법 「목적격 관계대명사절」
yourself of the old saying / [that the person {you are
remind A of B: A에게 B를 상기시킨다 「동격」 목적격 관계대명사절
talking to} / puts his pants / on one leg / at a time].

수줍음을 극복하는 가장 좋은 방법은 / 여러분 자신에게 옛 격언을 상기시키는 것이다 / 여러분이 대화하고 있는 사람은 / 그의 바지를 입는다 / 한쪽 다리씩 / 한 번에

That expression shows / [that we are all human].

shows의 목적어절

그 표현은 보여 준다 / 우리가 모두 인간이라는 것을

So / when you are talking / to a professor with four
degrees / or an astronaut [who has been in space], /
주격 관계대명사절
[you don't have to be nervous].

그래서 / 여러분이 대화할 때 / 4개의 학위를 가진 교수에게 / 또는 우주에 다녀온 우주비행사에게 / 여러분이 긴장해야 할 필요가 없다

주제 반복 「목적격 관계대명사절」
Always remember this: / People [you are talking to] /
「= people」
will enjoy the conversation more / [if they see / you
조건 부사절
are enjoying it].

= the conversation

항상 이 점을 기억하라 / 여러분이 대화하고 있는 사람들은 / 대화를 더 즐길 것이다 / 만약 사람들이 본다면 / 여러분이 대화를 즐기고 있는 것을

해석

우리는 모두 전에 만난 적이 없는 사람과 대화할 때 수줍어하거나 긴장하는 경향이 있다. 수줍음을 극복하는 가장 좋은 방법은 여러분이 대화하고 있는 사람이 한 번에 한쪽 다리씩 바지를 입는다는 격언을 여러분 자신에게 상기시키는 것이다.

그 표현은 우리가 모두 인간이라는 것을 보여 준다. 그래서 여러분이 4개의 학위를 가진 교수나 우주에 다녀온 우주비행사와 대화할 때 여러분은 긴장할 필요가 없다. 항상 이 점을 기억하라. 만약 사람들이 여러분이 대화를 즐기고 있는 것을 본다면, 여러분이 대화하고 있는 사람들은 대화를 더 즐길 것이다.

1-1 [해설] 두 번째 문장과 마지막 문장에서 글의 요지를 알 수 있다. 처음 보는 사람과 대화할 때, 너무 긴장하거나 수줍어하지 말고 대화를 즐기면 상대방도 역시 대화를 즐길 것이라는 내용이다.

2) 2-1 ②
2-2 실수, 보호소, 여정

[When people want a pet], / many of them go straight to a pet store.

시간 부사절
사람들이 애완동물을 원할 때 / 그들 중 많은 사람들이 바로 간다 / 애완동물 가게로

I made that mistake, too.

앞 문장 내용
나 역시 그런 실수를 했다

주제문

Now, / I think / it is much better / to adopt from a shelter / because so many animals have been

have been 동사 1(현재완료 수동태)
mistreated, abandoned, / or just really need a home.
동사 2 동사 3

지금 / 나는 생각한다 / 훨씬 낫다고 / 보호소에서 입양하는 것이 / 왜냐하면 너무 많은 동물들이 학대받았거나 버림받았기 때문에 / 또는 단지 정말 집이 필요하기 때문에

They can be just as cute, amazing, and sweet / as the little puppy or cat / [you find in the pet store].

as ~ as ... : ...만큼 ~한
그것들은 귀엽고, 놀랍고, 사랑스러울 수 있다 / 작은 강아지나 고양이만큼 / 여러분이 애완동물 가게에서 찾는

I wish / people would give them a chance.

나는 희망한다 / 사람들이 그것들에게 기회를 주기를

I know / [it is hard / sometimes / {because you do not know their past}].
목적어절
이유 부사절

나는 안다 / 그것이 힘들다는 것을 / 때로는 / 여러분이 그것들의 과거를 모르기 때문에

But / that is just part / of the whole journey / of exploring [who they are], / getting to know them, / and ultimately loving them.

exploring의 목적어(의문사절)
동명사구 1 동명사구 2
동명사구 3
하지만 / 그것은 일부일 뿐이다 / 모든 여정의 / 그것들이 누구인지를 탐구하는 / 그것들을 알아가는 / 그리고 결국에는 그것들을 사랑하는

[해석]

사람들이 애완동물을 원할 때, 그들 중 많은 사람들이 애완동물 가게로 바로 간다. 나 역시 그런 실수를 했다. 지금은 너

무 많은 동물들이 학대받았거나 버림받았거나 또는 정말 집이 필요하기 때문에 보호소에서 입양하는 것이 훨씬 낫다고 생각한다. 그것들은 여러분이 애완동물 가게에서 찾는 작은 강아지나 고양이만큼 귀엽고, 놀랍고, 사랑스러울 수 있다. 나는 사람들이 그것들에게 기회를 주기를 희망한다. 나는 여러분이 그것들의 과거를 모르기 때문에 때로 그것들이(기회를 주는 것이) 힘들다는 것을 안다. 하지만 그것은 그것들이 누구인지를 탐구하고, 그것들을 알아가며, 결국에는 그것들을 사랑하는 모든 여정의 일부일 뿐이다.

2-1 [해설] 이 글은 애완동물을 기르고 싶을 때 애완동물 가게에서 사기보다는 동물 보호소에서 입양하고 권하는 내용이다. 그러므로 필자의 주장으로 ②가 알맞다.

3) 3-1 ③
3-2 2세, 두뇌 발달, 상호 작용, 주의력, 집중

Many children today start / watching baby videos / [before they are two years old].

start의 목적어(동명사구)
시간 부사절
오늘날 많은 어린이들이 시작한다 / 아기 비디오 보는 것을 / 2세가 되기 전에

주제문
Some people think / [these videos can help a child's brain develop], / but research shows / [that the help + 목적어 + 목적격 보어(동사원형) shows의 목적어절
opposite is true].
think의 목적어절

어떤 사람들은 생각한다 / 이 비디오들이 어린이의 두뇌 발달에 도움을 줄 수 있다고 / 하지만 연구는 보여 준다 / 그 반대가 사실이라는 것을

Babies' brains are designed / to learn / from interacting with others.

수동태(be + p.p.)
아기들의 뇌는 설계되어 있다 / 배우도록 / 다른 사람들과의 상호 작용으로 부터

They cannot have / this kind of interaction / with videos.

그들은 가질 수 없다 / 이런 종류의 상호 작용을 / 비디오와는

Also, / rapid scene changes and bright colors, / [which are typical of baby videos], / may have negative effects / on the normal development / of a baby's attention.

주어(전행사)
또한 / 빠른 장면 변화와 밝은 색상은 / 아기 비디오의 전형적인 / 부정적인 영향을 미칠 수 있다 / 정상적인 발달에 / 아기의 주의력에 있어

In addition, / a study shows / that children / [who watched violent videos / at an early age] / are more likely to have difficulty concentrating / [when they get older].
주격 관계대명사절
주어(전행사)
be likely to: ~하기 쉽다
게다가 / 한 연구는 보여 준다 / 어린이들이 / 폭력적인 비디오를 본 / 어린 나이에 / 집중하는 데 더 어려움을 겪기 쉽다 / 나이가 들었을 때

해석

오늘날 많은 어린이들이 2세가 되기 전에 아기 비디오를 보기 시작한다. 어떤 사람들은 이 비디오들이 어린이의 두뇌 발달에 도움을 줄 수 있다고 생각하지만, 연구는 그 반대가 사실이라는 것을 보여 준다. 아기들의 뇌는 다른 사람들과의 상호 작용으로부터 배우도록 설계되어 있다. 그들은 비디오와는 이런 종류의 상호 작용을 할 수 없다. 또한, 아기 비디오의 전형적인 빠른 장면 변화와 밝은 색상은 아기의 정상적인 주의력 발달에 부정적인 영향을 미칠 수 있다. 게다가, 한 연구는 어린 나이에 폭력적인 비디오를 본 어린이들이 나이가 들었을 때 집중하는 데 어려움을 겪을 가능성이 더 크다는 것을 보여 준다.

3-1 [해설] 몇몇 사람들은 어린 아기가 비디오를 보는 것이 그들의 두뇌 발달에 도움이 된다고 생각하지만, 정작 연구는 반대로 아기 비디오가 미치는 부정적인 영향에 대해 언급하고 있다는 내용의 글이다. 따라서 ③ ‘아기 비디오의 부정적 영향’이 이 글의 주제로 알맞다.

- ① 아기 비디오의 이점
- ② 어린이들의 집중력 부족
- ④ 폭력적인 비디오를 보는 것의 문제점
- ⑤ 어린이의 두뇌 발달에 도움을 주는 아기 비디오

4

4-1 ④

4-2 듣는, 질문, 질문, 관심

주제문

Being a good listener / is the most important skill / for making new friends.

훌륭한 청자(듣는 사람)가 되는 것은 / 가장 중요한 기술이다 / 새로운 친구를 사귀는 데

When you first meet someone, / [aim to spend more time listening / than talking about yourself].

spend+시간+(in)-ing: ~하는 데 시간을 쓰다
여러분이 누군가를 처음 만날 때 / 듣는 데 더 많은 시간을 보내는 것을 목표로 하라 / 여러분 자신에 대해 말하는 것보다

To do that, / all [you have to do] is / ask questions.

부사적 용법(목적) 주어 목적격 관계대명사절 동사 보어(동사원형)
그렇게 하기 위해서 / 여러분이 해야 할 일은 / 질문을 하는 것이다

For example, / ask, / “Do you play any sports?” / or /

예를 들어
“What kinds of music do you listen to?”

예를 들어 / 물어보라 / “당신은 어떤 운동을 합니까?”라고 / 또는 / “당신은 어떤 종류의 음악을 듣습니까?”라고

By asking these questions / rather than talking about

전치사 by의 목적어: 동명사구 1 동명사구 2
yourself, / you are showing / [that you are interested in the other person].

are showing의 목적어절
이러한 질문들을 함으로써 / 여러분 자신에 대해 말하기보다는 / 여러분은 보여 주고 있다 / 다른 사람에게 관심이 있다는 것을

해석

훌륭한 청자가 되는 것은 새로운 친구를 사귀는 데 가장 중요한 기술이다. 여러분이 누군가를 처음 만날 때, 여러분 자신에 대해 말하는 것보다 듣는 데 더 많은 시간을 보내는 것을 목표로 하라. 그렇게 하기 위해서 여러분은 질문만 하면 된다. 예를 들어 “당신은 어떤 운동을 합니까?” 또는 “당신은 어떤 종류의 음악을 듣습니까?”라고 물어보라. 여러분 자신에 대해 말하기보다는 이러한 질문들을 함으로써 여러분은 다른 사람에게 관심이 있다는 것을 보여 주고 있다.

4-1 [해설] 빈칸이 있는 첫 문장이 주제문이며, 친구를 사귀려면 자신에 대해 말하기보다는 상대방에게 질문을 하고 그의 말을 잘 들으라는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에는 ④ ‘훌륭한 청자가 되는 것’이 알맞다.

- ① 큰소리로 읽는 것
- ② 먼저 인사하는 것
- ③ 자리를 양보하는 것
- ⑤ 타인을 배려하는 것

5

5-1 ②

5-2 고등학교, 프로그램

Dear Mr. Han, 한 선생님께

It has been almost a year / [since my students and I visited your school].

피인칭 주어(시간) 시간 부사절
거의 1년이 되어 갑니다 / 제 학생들과 제가 당신의 학교를 방문한 이후로

Your staff and students / were helpful and kind.

당신의 직원들과 학생들은 / 도움이 되었고 친절했습니다

All the students / last year / enjoyed the activities / [you provided].

목적격 관계대명사절
모든 학생들이 / 작년에 / 활동을 즐겼습니다 / 당신이 제공한

They said / [they learned a lot / about your high school].

that
said의 목적어절
그들은 말했습니다 / 그들이 많이 배웠다고 / 당신의 고등학교에 대해

Are you offering a similar program / this year?

당신은 비슷한 프로그램을 제공하시나요 / 올해에
it is 동사+목적어+목적격 보어(to부정사)

If possible, / I would like / my new students / to have an opportunity / to look around and learn about high school life / in your school, / as well.

to
to부정사의 형용사적 용법
가능한다면 / 저는 좋겠습니다 / 제 새로운 학생들이 / 기회를 가지면 / 고등학교 생활을 둘러보고 배울 수 있는 / 당신의 학교에서 / 또한, 역시

It could be a life-changing experience / for them.

그것은 인생을 바꾸는 경험이 될 수도 있습니다 / 그들에게

Thank you.

감사합니다

Best regards,

잘 지내시길 바랍니다

Amy Brown

해석

한 선생님께,

제 학생들과 제가 당신의 학교를 방문한 지 거의 1년이 되어 갑니다. 당신의 직원들과 학생들은 도움이 되었고 친절했습니다. 작년에 모든 학생들이 당신이 제공한 활동을 즐겼습니다. 그들은 당신의 고등학교에 대해 많은 것을 배웠다고 말했습니다. 올해에 비슷한 프로그램을 제공하시나요? 가능하다면, 저는 제 새로운 학생들도 당신의 학교에서 고등학교 생활을 둘러보고 배울 수 있는 기회를 가지면 좋겠습니다. 그것은 그들에게 인생을 바꾸는 경험이 될 수도 있습니다.

감사합니다.

잘 지내시길 바랍니다.

Amy Brown

5-1 **해설** 편지의 5, 6, 7번째 문장에 필자가 편지를 쓴 목적이 드러나 있다. 필자는 작년처럼 올해에도 자신의 학생들이 한 선생님의 학교를 방문하여 학교 생활에 대해 배울 수 있는지 즉, 견학을 의뢰하기 위해 편지를 썼다.

6

6-1 ⑤

6-2 사라지고, 나이, 젊은 암컷, 혼자, 기억력

Did you know / [that African elephants are disappearing rapidly]?
know의 목적어절

여러분은 알고 있었는가 / 아프리카코끼리들이 빠르게 사라지고 있다는 것을

In 1980, / there were 1.2 million / and in 2014 only 430,000.
there were

1980년에 / 120만 마리가 있었다 / 그리고 2014년에 단지 43만 마리만 있었다

They have loving families: / Mother elephants are gentle / with their babies.

그것들은 사랑스러운 가족을 이룬다 / 엄마 코끼리들은 유순하다 / 그들의 아기들에게

The oldest female / is the head of the group.

가장 나이가 많은 암컷이 / 집단의 우두머리이다

She teaches the younger females, / so they can take charge of the group / when she is gone.
~하도록(목적) so (that)+주어+can+동사원형

~을 책임지다

그 암컷은 젊은 암컷들을 가르친다 / 그래서 그것들이 집단을 책임질 수 있도록 / 늙은 암컷이 죽을 때

시간 부사절

Males stay with the group / [till they become adults],
~까지

/ then mostly live alone.

수컷들은 집단과 함께 지낸다 / 그것들이 성체가 될 때까지 / 그 후 대부분 혼자 산다

African elephants greet each other / with hugs.
서로

아프리카코끼리들은 서로에게 인사한다 / 포옹으로

Indian elephants are not bigger than African elephants.

(인도코끼리들은 아프리카코끼리보다 크기가 더 크지 않다.)

They have great memories / and remember old routes / [they have traveled] / and even old friends!
동사1 동사2

↑ 목적격 관계대명사절

그것들은 대단한 기억력을 지니고 있다 / 그리고 오래전 길을 기억한다 / 그것들이 여행했던 / 그리고 심지어 오랜 친구들도

해석

여러분은 아프리카코끼리들이 빠르게 사라지고 있다는 것을 알고 있었는가? 1980년에는 120만 마리가 있었고, 2014년에는 단지 43만 마리만 존재했다. 그것들은 사랑스러운 가족을 이루는데, 엄마 코끼리들은 그 아기들에게 유순하다. 가장 나이가 많은 암컷이 집단의 우두머리이다. 그 암컷은 젊은 암컷들을 가르치는데, 늙은 암컷이 죽으면 그것들이 집단을 책임질 수 있도록 하기 위해서이다. 수컷들은 그것들이 성체가 될 때까지 집단과 함께 지내다가, 그 후 대부분 혼자 산다. 아프리카코끼리는 포옹으로 서로에게 인사한다. (인도코끼리들은 아프리카코끼리보다 크기가 더 크지 않다.) 그것들은 대단한 기억력을 지니고 있어서 그것들이 여행했던 오래전 길과 심지어 오랜 친구들도 기억한다!

6-1 **해설** 이 글은 아프리카코끼리의 개체 수와 특성에 대해 설명하고 있는데 ⑤는 인도코끼리와 아프리카코끼리의 크기에 대해 비교하는 내용이므로 글의 전체적인 흐름에 맞지 않는다.

1. 첫 문장이 주제문인 글

주제문 = The robot industry
The robot industry has been growing fast / and it has changed our daily lives / in many ways.
 현재완료진행 현재완료

로봇 산업은 빠르게 성장해 왔다 / 그리고 그것은 우리의 일상생활을 바꾸어 놓았다 / 많은 면에서

Robots help us cook and clean.
 help + 목적어 + 목적격 보어 1, 2(동사원형)
 로봇은 우리가 요리하고 청소하는 것을 돕는다

They teach kids to sing / and help them learn languages.
 = Robots 동사 1 동사 2

그것들은 어린이들에게 노래를 가르친다 / 그리고 그들이 언어를 배우는 것을 돕는다

Sometimes / they can be good friends / to lonely people.
 = Robots

때때로 / 그것들은 좋은 친구가 될 수 있다 / 외로운 사람들에게

In the future, / robots will do / many more amazing things / for us.

미래에 / 로봇은 할 것이다 / 더 많은 놀라운 일들을 / 우리를 위해

해석

로봇 산업은 빠르게 성장해 왔고 많은 면에서 우리의 일상생활을 바꾸어 놓았다. 로봇은 우리가 요리하고 청소하는 것을 돕는다. 그것들은 어린이들에게 노래를 가르치고 어린이들이 언어를 배우는 것을 돕는다. 때때로 그것들은 외로운 사람들에게 좋은 친구가 될 수 있다. 미래에 로봇은 우리를 위해 더 많은 놀라운 일들을 할 것이다.

2. 마지막 문장이 주제문인 글

"I'm not going to make the team, / so I probably won't try out. / I can't raise my hand / [because I'm not sure / {I have the right answer}]."
 이유 부사절 목적어절

나는 그 팀에 들어갈 수 없을 것이다 / 그래서 아마도 나는 시도하지 못할 것이다 / 나는 손을 들 수 없다 / 내가 확신할 수 없기 때문에 / 내가 정답을 가지고 있는지를

Have you ever had thoughts / like these?
 현재완료(경험) ~와 같은

여러분은 생각을 해 본 적이 있는가 / 이와 같은

Most people have, / and it usually means / [they are having trouble / believing in themselves].
 had thoughts like these 수동태 means의 목적어절

have trouble (in) -ing: ~하는 데 어려움을 겪다

대다수의 사람들은 그렇게 한 적이 있다 / 그리고 그것은 보통 의미한다 / 그들이 어려움을 겪고 있다는 것을 / 자신을 믿는 데

A lot of people hold back / from following their dreams / [because they are afraid / {they will not succeed}].
 hold back (from) -ing: ~을 망설인다
 이유 부사절 목적어절

많은 사람들이 망설인다 / 자신의 꿈을 좇는 것을 / 그들이 두려워하기 때문에 / 성공하지 못할 것을

But / dealing with trouble is / a part of life.
 동명사구 주어 단수 동사

하지만 / 문제를 다루는 것은 / 삶의 일부이다

No one is perfect, / and everyone struggles.

완벽한 사람은 없다 / 그리고 모든 사람이 고군분투한다

주제문
It is so important / to believe in yourself.
 가주어 진주어

매우 중요하다 / 자신을 믿는 것이

해석

“그 팀에 들어갈 수 없어서, 아마도 나는 참가하지 못할 것이다. 내가 정답을 아는지 확신할 수 없기 때문에 손을 들 수가 없다.” 여러분은 이런 생각을 해 본 적이 있는가? 대다수의 사람들은 그렇게 한 적이 있고, 그것은 보통 그들이 자신을 믿는 데 어려움을 겪고 있다는 것을 의미한다. 성공하지 못할 것을 두려워하기 때문에 많은 사람들이 자신의 꿈을 좇는 것을 망설인다. 하지만 문제를 다루는 것은 삶의 일부이다. 완벽한 사람은 없고, 모든 사람이 고군분투한다. 자신을 믿는 것이 매우 중요하다.

UNIT 12 | CHECK UP

p. 097

STEP 1

사생활, 파파라치들

STEP 2

1 ㉠

2 ㉠

STEP 1

주제문
Hollywood stars have little privacy.

할리우드의 영화배우들은 사생활이 거의 없다

For many of them, / life is like living in a goldfish bowl.
 ~ 같은

많은 배우들에게 있어서 / 그들의 삶은 금붕어 어항 속에 사는 것과 같다

Everyone can see / everything [they do].
 목적격 관계대명사절

모든 사람이 볼 수 있다 / 그들이 하는 모든 것을

They are followed by the paparazzi / [wherever they go] / and we can read / all about their private lives / in
 수동태 어디서든지 복합관계부사절

newspapers and magazines.

파파라치들이 그들을 따라다닌다 / 그들이 어디를 가든지 / 그리고 우리는 읽을 수 있다 / 그들의 사생활에 관한 모든 것을 / 신문과 잡지에서

the reason
That's ^{the reason} [why / some of them / are suffering from depression].
관계부사절
그것이 이유이다 / 그들 중 몇몇이 / 우울증으로 고통받는

해석

할리우드의 영화배우들은 사생활이 거의 없다. 많은 배우들에게 있어서 그들의 삶은 금붕어 어항 속에 사는 것과 같다. 모든 사람이 그들이 하는 모든 것을 볼 수 있다. 그들을 어디를 가든지 파파라치들이 따라다니고, 우리는 신문과 잡지에서 그들의 사생활에 관한 모든 것을 읽을 수 있다. 그것이 그들 중 몇몇이 우울증으로 고통받는 이유이다.

STEP 2

Can money buy happiness?

돈으로 행복을 살 수 있을까

[Think about the happy moments of your life / such as talking with a friend / or watching your favorite TV show.]
명령문 ~와 같은 동명사구 1 동명사구 2

당신 인생의 행복한 순간들에 대해 생각해 보라 / 친구와 이야기를 나누는 것과 같은 / 또는 좋아하는 TV 프로그램을 보는 것과 같은

Then ask yourself: / Is the conversation with your friend more enjoyable / [if you are wearing expensive clothes]?
조건 부사절

그리고 나서 당신 자신에게 물어보라 / 친구와의 대화가 더 즐거운가 / 여러분이 비싼 옷을 입고 있으면

Is the TV show funnier / on a 60 inch TV / than a 32 inch one?
부정대명사(= TV) on

그 TV 프로그램은 더 재미있는가 / 60인치 TV에서 방영되는 / 32인치 TV보다

The answer is no.

대답은 아니오이다

That's because / the happy moments / do not come from / [what money can buy], / but [how and with whom you spend your time].
그것은 ~ 때문이다 not A but B: A가 아니라 B from의 목적어절 1(의문사절) from의 목적어절 2(의문사절)

그것은 ~이기 때문이다 / 행복한 순간이 / 나오는 것이 아니기 때문이다 / 돈으로 무엇을 살 수 있는가에서 / 어떻게 그리고 누구와 당신이 시간을 보내는가에서 (나오기 때문이다)

This tells / our happiness levels do not depend on / [how much money we have].
on의 목적어절(의문사절) ~에 달려 있다

이것은 말해 준다 / 우리의 행복 수준이 달려 있지 않다는 것을 / 우리가 얼마나 많은 돈을 가졌는지에

해석

돈으로 행복을 살 수 있을까? 친구와 이야기를 나누거나 가장 좋아하는 TV 프로그램을 보는 것과 같은 여러분 인생의 행복한 순간들에 대해 생각해 보라. 그리고 나서 자신에게 물어보라. 여러분이 비싼 옷을 입고 있으면 친구와의 대화가 더 즐거운가? 그 TV 프로그램은 32인치 TV보다 60인치 TV에서 더 재미있는가? 대답은 '아니오'이다. 그것은 행복한 순간은 돈으로 무엇을 살 수 있는가가 아니라 어떻게 그리고 누구와 시간을 보내는가에서 나오기 때문이다. 이것은 우리의 행복 수준이 우리가 얼마나 많은 돈을 가졌는지에 달려 있지 않다는 것을 말해 준다.

해설

- 주어진 문장이 ⑤ 앞의 답에 대한 이유가 되고, ⑤ 뒤의 문장이 주어진 문장의 내용과 글을 아우르는 주제 문이므로 주어진 문장은 ⑤에 들어가는 것이 알맞다.
- 이 글이 돈으로 행복을 살 수는 없다는 내용이고, 빈칸이 속한 문장이 가진 돈의 양에 '이것'의 수준이 달려 있지 않다고 했으므로 빈칸에 ⑤ '행복'이 알맞다.
① 땅 ② 시간 ③ 마음 ④ 사랑

UNIT 12 | LEVEL UP

p. 098

1

- 1-1 ①
1-2 다르다, 만족, 긍정적, 성공

2

- 2-1 ⑤
2-2 생일, 버터, (생일) 촛불, 이스라엘

3

- 3-1 ③
3-2 발명, 청각, 헬멧

4

- 4-1 ⑤
4-2 옷, 보호, 세균, 혈액, 제복(유니폼)

5

- 5-1 ⑤
5-2 우정, 우정, 스트레스, 친구가 있는, 우정

6

- 6-1 ④
6-2 권장되는, 쉽다, 포장 음식, 건강

1

1-1 ①

1-2 다르다, 만족, 긍정적, 성공

주제문

Children [who are grateful] / are very different / from children [who are not grateful].

감사하는 아이들은 / 매우 다르다 / 감사하지 않는 아이들과

Grateful children / are more likely to help others.

감사하는 아이들은 / 다른 사람들을 돕기가 더 쉽다

Also, / they are healthier and happier / than those [who are not grateful], / and tend to be more satisfied / with their lives.

또한 / 그들은 더 건강하고 더 행복하다 / 감사하지 않는 사람들보다 / 그리고 더 만족하는 경향이 있다 / 그들의 삶에

Children [who give thanks] / feel more positive / and are happier / with school, their family, and their friends.

감사하는 아이들은 / 더 긍정적으로 느낀다 / 그리고 더 행복해한다 / 학교, 가족, 친구들과

They also feel less competitive / and are less likely to be depressed, / and even do better in school.

그들은 또한 덜 경쟁적이라고 느낀다 / 그리고 덜 우울해하기 쉽다 / 그리고 심지어 학교에서 더 잘한다

This helps them succeed / later / in their lives.

이것은 그들이 성공할 수 있도록 도와준다 / 나중에 / 인생에서

주제 뒷받침

해석

감사하는 아이들은 감사하지 않는 아이들과 매우 다르다. 감사하는 아이들은 다른 사람들을 도울 가능성이 더 크다. 또한, 그들은 감사하지 않는 사람들보다 더 건강하고 행복하며, 그들의 삶에 더 만족하는 경향이 있다. 감사하는 아이들은 더 긍정적으로 느끼고 학교, 가족, 친구들과 있을 때 더 행복해한다. 그들은 또한 덜 경쟁적이라고 느끼고 덜 우울해하기 쉬우며 심지어 학교에서 더 잘한다. 이것은 나중에 그들이 인생에서 성공할 수 있도록 도와준다.

1-1 **해설** 첫 번째 문장이 주제문으로, 감사하는 아이와 감사하지 않는 아이가 다르다고 말하고 있고, 두 번째와 세 번째 문장에서는 ‘감사하는 아이’의 긍정적인 면에 대해 언급하고 있으므로 빈칸이 속한 문장에서도 ‘감사하는 아이’라는 표현이 주어가 되도록 빈칸에는 ① ‘감사하다’가 들어가는 것이 알맞다.

- ② 행복하게 놀다
- ③ 성공적으로 살다
- ④ 건강하게 살다
- ⑤ 감정을 표현하다

2

2-1 ⑤

2-2 생일, 버터, (생일) 촛불, 이스라엘

주제문

All over the world, / there are various birthday traditions / for children.

전 세계에는 / 다양한 생일 전통이 있다 / 어린이들을 위한

In Canada, / they spread butter / on the birthday child's nose.

캐나다에서는 / 사람들이 버터를 바른다 / 생일인 아이의 코에

They believe / [bad luck cannot catch the child / = Canadians believe's 목적어절 {when his nose is slippery}].

그들은 믿는다 / 불운이 아이를 잡을 수 없다고 / 아이의 코가 미끄러울 때

In Germany, / on the child's birthday, / a family member wakes up / [when the sun rises] / and lights birthday candles.

독일에서는 / 아이의 생일날 / 가족이 일어난다 / 해가 뜰 때 / 그리고 생일 촛불을 켜다

The candles are left burning / all day long.

양초를 불타게 둔다 / 온종일

In Israel, / the mother places a crown / on her birthday child's head.

이스라엘에서는 / 엄마가 왕관을 씌운다 / 생일인 아이의 머리에

Then the child sits / in a special chair.

그리고 아이는 앉는다 / 특별한 의자에

The father raises the chair / and everybody sings and dances around / [as the chair goes up and down].

아버지는 그 의자를 들어올린다 / 모두가 노래하고 춤춘다 / 의자가 오르락내리락할 때

해석

전 세계에는 어린이들을 위한 다양한 생일 전통이 있다. 캐나다에서는 생일인 아이의 코에 버터를 바른다. 그들은 아이의 코가 미끄러우면 불운이 아이를 잡을 수 없다고 믿는다. 독일에서는 아이의 생일날 해가 뜰 때 가족이 일어나 생일 촛불을 켜다. 양초를 온종일 불타게 둔다. 이스라엘에서는 엄마가 생일인 아이의 머리에 왕관을 씌운다. 그리고 아이는 특별한 의자에 앉는다. 아버지는 그 의자를 들어올리고, 의자가 오르락내리락할 때 모두가 노래하고 춤춘다.

2-1 **해설** 빈칸이 있는 첫 문장이 주제문이다. 이 글은 전 세계 어린이를 위한 다양한 생일 전통을 예시를 들어 소개하고 있다. 따라서 빈칸에는 ⑤ ‘전통’이 알맞다.

- ① 케이크 ② 카드
- ③ 소원 ④ 선물

3

3-1 ③

3-2 발명, 청각, 헬멧

주제문

Michael likes to invent things / to make life more comfortable / and help out people in need.

Michael은 발명하는 것을 좋아한다 / 삶을 더 편안하게 만들기 위해 / 그리고 그 어려움에 처한 사람들을 돕기 위해

[When he was 12 years old], / he joined an ice hockey camp.

그가 열두 살이었을 때 / 그는 아이스하키 캠프에 참가했다

There / he met a boy / [who had hearing difficulties].

그곳에서 / 그는 소년을 만났다 / 청각 장애가 있는

가주어

It was difficult / for the boy to hear the whistle / or understand [what the coach was saying].

어려웠다 / 소년은 호루라기 소리를 듣는 것이 / 또는 코치가 말하는 것을 이해하는 것이

Michael wanted to help him.

Michael은 그를 돕고 싶었다

He thought about the boy's problem.

그는 그 소년의 문제에 대해 생각했다

He then designed a special helmet / [which used flashing lights / to send players signals / about what to do / and where to go].

그리고 나서 그는 특별한 헬멧을 고안했다 / 번쩍이는 불빛을 사용하는 / 선수들에게 신호를 보내기 위해 / 무엇을 해야 하는지에 대한 / 그리고 어디로 가야 하는지에 대한

해석

Michael은 삶을 더 편안하게 만들고 어려움에 처한 사람들을 돕기 위해 발명하는 것을 좋아한다. 열두 살이었을 때, 그는 아이스하키 캠프에 참가했다. 그곳에서 그는 청각 장애가 있는 소년을 만났다. 소년은 호루라기 소리를 듣거나 코치가 말하는 것을 이해하는 것이 어려웠다. Michael은 그를 돕고 싶었다. 그는 그 소년의 문제에 대해 생각했다. 그리고 나서 선수들에게 무엇을 해야 하고 어디로 가야 하는지에 대한 신호를 보내기 위해 번쩍이는 불빛을 사용하는 특별한 헬멧을 고안했다.

3-1 (해설) (a), (b), (d), (e)는 Michael을 가리키고 (c)는 Michael이 아이스하키 캠프에서 만난 청각 장애가 있는 소년을 가리킨다.

4

4-1 ⑤

4-2 옷, 보호, 세균, 혈액, 제복(유니폼)

주제문

Some jobs require / special clothing or uniforms.

어떤 직업들은 요구한다 / 특별한 옷이나 제복을

Sometimes / these special clothes are meant / to protect workers / or the people [they work with].

때때로 / 이 특별한 옷들은 의도되었다 / 근로자들을 보호하기 위해 / 또는 그들이 함께 일하는 사람들을

An emergency room doctor, / for instance, / may wear special clothes / to protect herself / from blood and infectious agents / as well as to protect patients / from the germs / [that may be present on ordinary clothing].

응급실 의사는 / 예를 들어 / 특별한 옷을 입을 수 있다 / 자신을 보호하기 위해 / 혈액과 전염성 물질로부터 / 환자를 보호할 뿐만 아니라 / 세균으로부터 / 평상복에 있을 수 있는

Most often, / though, / special clothes or uniforms are worn / [so that workers can be easily recognized / by other people].

대체로 / 그러나 / 특별한 옷이나 제복을 입는다 / 근로자들이 쉽게 인지될 수 있도록 / 다른 사람들에 의해

Occupations [that require uniforms] / are frequently service jobs, / and these types of workers help / or perform services for other people.

제복이 필요한 직업은 / 주로 서비스직이다 / 그리고 이런 유형의 근로자들은 (다른 사람들을) 돕거나 / 다른 사람들을 위한 서비스를 수행한다

Workers in stores and restaurants / frequently wear uniforms / [so that customers know / whom to ask for help].

상점과 식당의 직원들은 / 주로 제복을 입는다 / 고객들이 알 수 있도록 / 누구에게 도움을 요청해야 하는지를

해석

어떤 직업들은 특별한 옷이나 제복을 요구한다. 때때로 이 특별한 옷들은 근로자들이나 그들이 함께 일하는 사람들을 보호하기 위한 것이다. 예를 들어, 응급실 의사는 평상복에 있을 수 있는 세균으로부터 환자를 보호할 뿐만 아니라 혈액과 전염성 물질로부터 자신을 보호하기 위해 특별한 옷을 입을 수 있다. 그러나 대체로 근로자들이 다른 사람들에게 쉽게 인지될 수 있도록 특별한 옷이나 제복을 입는다. 제복이 필요한 직업은 주로 서비스직이고, 이런 유형의 근로자들은 다른 사람들을 돕거나 다른 사람들을 위한 서비스를 수행한다. 상점과 식당의 직원들은 고객들이 누구에게 도움을 요청해야 하는지 알 수 있도록 주로 제복을 입는다.

4-1 (해설) 첫 문장이 글의 주제문이다. 이 글은 특별한

옷을 입어야 하는 직업이 있으며, 그런 직업의 두 가지 유형과 그에 대한 예로 특별한 옷을 입어야 하는 몇몇 직업을 소개하고 있다. 따라서 글의 제목으로 ⑤ ‘몇몇 직종에서 특별한 옷을 입어야 하는 이유’가 알맞다.

- ① 좋은 일자리를 얻는 방법
- ② 훌륭한 근로자가 되는 것의 자질
- ③ 감염을 예방하기 위한 의사들의 노력
- ④ 인류는 왜 옷을 입게 되었는가

5

5-1 ⑤

5-2 우정, 우정, 스트레스, 친구가 있는, 우정

For many years / it was believed / [that only humans could develop friendships].

오랫동안 / 믿어졌다 / 인간만이 우정을 발전시킬 수 있다는 것이

However, / animals can also develop life-long friendships.

하지만 / 동물 또한 평생의 우정을 발전시킬 수 있다

Based on this idea, / researcher Lauren Brent spent four years / observing a group of 90 monkeys.

~에 근거하여 ~에 근거하여 동격

이 생각에 근거하여 / 연구원 Lauren Brent는 4년을 보냈다 / 90마리의 원숭이 그룹을 관찰하는 데

She measured the chemicals in monkeys / [that their bodies produce / in response to stress].

그녀는 원숭이들에게서 화학 물질을 측정했다 / 그들의 신체가 만들어 내는 / 스트레스에 반응하여

She then compared / the chemical levels / of monkeys with and without friends.

그리고 나서 그녀는 비교했다 / 화학 물질 수치를 / 친구들이 있는 원숭이들과 친구들이 없는 원숭이들의

She found / [that the monkeys with friends / were less stressed / and more healthy].

그녀는 발견했다 / 친구들이 있는 원숭이들이 / 스트레스를 덜 받는다는 것을 / 그리고 더 건강하다는 것을

Her study shows / [that there is an important relationship / between friendships and health].

그녀의 연구는 보여 준다 / 중요한 관계가 있다는 것을 / 우정과 건강 사이에

해석

인간만이 우정을 발전시킬 수 있다고 오랫동안 믿어졌다. 하지만 동물 또한 평생의 우정을 발전시킬 수 있다. 이 생각에 근거하여 연구원 Lauren Brent는 90마리의 원숭이 그룹을 관찰하는 데 4년을 보냈다. 그녀는 원숭이의 신체가 스트레스에 반응하여 만들어 내는 화학 물질을 측정했다. 그리고 나서

그녀는 친구가 있는 원숭이와 친구가 없는 원숭이의 화학 물질 수치를 비교했다. 그녀는 친구가 있는 원숭이가 스트레스를 덜 받고 더 건강하다는 것을 발견했다. 그녀의 연구는 우정과 건강 사이에 중요한 관계가 있다는 것을 보여 준다.

5-1 **해설** 연구가 시사하는 바인 마지막 문장이 이 글의 요지로, 우정과 건강 사이에 중요한 관계가 있다는 것이다.

6

6-1 ④

6-2 권장되는, 쉽다, 포장 음식, 건강

The daily recommended amount of sugar / for children / is 6 to 9 teaspoons.

하루에 권장되는 설탕의 양은 / 어린이들에게 / 6에서 9 티스푼이다

Well, / [if you think / {that's enough and easy to regulate}], / [think again].

자 / 만약 여러분이 생각한다면 / 그것이 충분하고 통제하기 쉽다고 / 다시 생각해 보라

There are other forms of sugar / in 80% of the packaged foods / [we eat] / such as pizza sauce, fruit juice, etc.

다른 형태의 설탕이 있다 / 포장 음식의 80%에는 / 우리가 먹는 / 피자 소스 과일 주스 등과 같은

Even / the foods [labeled / as health foods or low fat] / contain / some amount of sugar.

심지어 / 표시된 음식들도 / 건강 식품이나 저지방으로 / 포함하고 있다 / 어느 정도의 설탕을

[Be sure to check / {what's in each product}] / [before you buy anything].

확실하게 확인하라 / 각 제품에 무엇이 들어 있는지를 / 여러분이 어떤 것을 사기 전에

Regulating sugar is the intelligent process / of picking and choosing foods / with a maximum amount of

nutrition / and a minimum amount of sugar.

설탕을 조절하는 것은 지능적인 과정이다 / 음식을 고르고 선택하는 / 최대량의 영양이 있는 / 그리고 최소량의 설탕이 있는

[Consume recommended amounts of sugar] / and [enjoy its sweetness], / but [do not let it become

bitter / for your health].

권장량의 설탕을 섭취하라 / 그리고 그것의 단맛을 즐겨라 / 그러나 그것이 쓴맛이 되도록(나쁘게 되도록) 하지는 마라 / 당신의 건강에

해석

하루에 어린이들에게 권장되는 설탕의 양은 6에서 9 티스푼이다. 자, 만약 여러분이 그것이 충분하고 통제하기 쉽다고 생각한다면, 다시 생각해 보라. 피자 소스, 과일 주스 등과 같

은 우리가 먹는 포장 음식의 80%에는 다른 형태의 설탕이 있다. 심지어 건강 식품이나 저지방으로 표시된 음식들도 어느 정도의 설탕을 포함하고 있다. 여러분이 어떤 것을 사기 전에 각 제품에 무엇이 들어 있는지를 확인하라. 설탕을 조절하는 것은 최대량의 영양과 최소량의 설탕이 있는 음식을 고르고 선택하는 지능적인 과정이다. 권장량의 설탕을 섭취하고 그것의 단맛을 즐기되, 건강에 나쁘게 되도록 하지는 마라.

6-1 [해설] 필자는 설탕의 하루 권장량이 적게 느껴질 수 있지만, 다양한 음식 속에 설탕이 포함되어 있으므로 그 양을 확인하고 음식을 섭취해야 하며, 권장량의 설탕을 섭취하라고 말하고 있다.

UNIT

13 주제문 찾기 2

1. 주제문이 글의 중간에 있는 글

Everybody makes mistakes, / especially / [when you 주어 (단수 취급) 동사 are doing things / for the first time]. 시간 부사절

모든 사람은 실수를 한다 / 특히 / 여러분이 무언가를 할 때 / 처음으로
spend + 시간 + -ing: ~하는 데 시간을 보낸다
 You have probably spent countless hours / kicking yourself / for stupid things [you have done].
현재완료 목적격 관계대명사절

여러분은 아마 셀 수 없는 시간을 보냈을 것이다 / 여러분 자신을 자책하면서 / 여러분이 한 어리석은 일들에 대해

주제문
 In order to recover from mistakes, / you should give a short apology / as soon as possible.
in order to부정사: ~하기 위하여 (to부정사의 부사적 용법: 목적)
= as soon as you can

실수로부터 회복하기 위해서 / 여러분은 짧은 사과를 해야 한다 / 가능한 한 빨리

There is no need / for long speeches and explanations.
 필요가 없다 / 긴 말과 설명이

Just say, / "I didn't handle that very well. / I apologize."
 그냥 말해라 / 내가 그걸 잘 다루지 못했어 / 사과할게

The sooner you do this / after recognizing your mistake, / the better.
the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 전치사 + 동명사
~하면 할수록 더욱 ...하다

여러분이 이것을 빨리 하면 할수록 / 여러분이 실수를 인지한 후 / 더 좋다

If you wait a long time / to apologize, / it makes things worse.
to부정사의 부사적 용법(목적)
동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)

여러분이 오래 기다리면 / 사과하기 위해 / 그것은 일을 더 악화시킨다

[해설]

모든 사람이 실수하는데, 특히 여러분이 무언가를 처음으로 할 때 그렇다. 여러분은 아마 여러분이 한 어리석은 일들에 대해 자신을 자책하면서 많은 시간을 보냈을 것이다. 실수로부터 회복하기 위해서, 여러분은 가능한 한 빨리 짧은 사과를 해야 한다. 긴 말과 설명이 필요 없다. 그냥 "내가 그걸 잘 다루지 못했어. 미안해."라고 말해라. 여러분이 실수를 인지한 후, 이것을 빨리하면 할수록 더 좋다. 사과하기 위해 오래 기다리면 일이 더 악화된다.

2. 주제문이 글의 처음과 마지막에 있는 글

주제문
 For your brain protection, / here is a good principle: /

"Use it / or lose it."

명령문 ~ or ...: ~하라, 그렇지 않으면 ...할 것이다

여러분의 두뇌 보호를 위해 / 좋은 원칙이 여기 있다 / 그것을 사용하라 / 그렇지 않으면 그것을 잃게 된다

[Challenging our brain / with new or varied activities]

동명사구 주어
/ can strengthen the connections / between brain cells / and enhance thinking skills.
동사1 can
동사2

우리의 뇌에 요구하는 것은 / 새롭거나 다양한 활동으로 / 연결을 강화할 수 있다 / 뇌세포 사이의 / 그리고 사고력을 향상시킬 수 있다

The greater the variety of activities, / the better, / says Monica W. Parker, / a medical doctor in Atlanta.
the+비교급 ~, the+비교급 ...: ~하면 할수록 더욱 ...하다
동격

다양한 활동이 많을수록 / 더 좋다 / Monica W. Parker는 말한다 / Atlanta 주의 의사인

So / [play card games] / and [do crossword puzzles].
명령문 1 명령문 2

그러니 / 카드 게임을 하고 / 십자말풀이를 하라

Try your hand / at chess, the piano, or dance.

여러분의 손을 써 보라 / 체스, 피아노, 또는 춤에

Attend / lectures, concerts, and other activities.

참석하라 / 강의, 콘서트, 그리고 다양한 활동에
주제 반복 remember의 목적어절 that
[No matter what you choose], / remember / [it is important / to do various activities / {that help your brain stay healthy}].
복합관계부사절: 무엇을 ~하든지 주절(명령문) 가주어
진주어 주격 관계대명사절

help+목적어+목적격 보어(동사원형)

여러분이 무엇을 선택하든 / 기억하라 / 중요하다는 것을 / 다양한 활동을 하는 것이 / 여러분의 뇌를 건강하게 유지하는 데 도움이 되는

해석

여러분의 두뇌 보호를 위한 좋은 원칙이 여기 있는데, “그것을 사용하라, 그렇지 않으면 그것을 잃게 된다.”이다. 새롭거나 다양한 활동을 우리의 뇌에 요구하는 것은 뇌세포 사이의 연결을 강화하고 사고력을 향상시킬 수 있다. Atlanta 주의 의사인 Monica W. Parker는 다양한 활동이 많을수록 더 좋다고 말한다. 그러니 카드 게임을 하고 십자말풀이를 하라. 체스, 피아노, 또는 춤에 여러분의 손을 써 보라. 강의, 콘서트, 그리고 다양한 활동에 참석하라. 여러분이 무엇을 선택하든, 여러분의 뇌를 건강하게 유지하는 데 도움이 되는 다양한 활동을 하는 것이 중요하다는 것을 기억하라.

p. 105

UNIT 13 | CHECK UP

STEP 1

숨기지, 경고색, 맛, 경고한다

STEP 2

1 ③

2 자신이 답을 모른다는 것을 인정하는 것

STEP 1

Some insects don't hide at all.

전혀 ~않다

어떤 곤충들은 몸을 전혀 숨기지 않는다

Instead, / their wings have bright colors / [that can be seen from far away].
주격 관계대명사절

조동사 수동태(조동사+be+p.p.)

대신 / 그들의 날개는 밝은 색을 지닌다 / 멀리서도 보일 수 있는

Scientists say / [these wings have warning colors].
say의 목적어절
멀리서도 보이는 밝은 색의 날개를 의미

과학자들은 말한다 / 이런 날개들이 경고색을 가지고 있다고

The colors warn birds / [that the insects are not good to eat].
주제문
to 부정사의 부사적 용법(형용사 수식)
간접 목적어 직접 목적어절

그 색은 새들에게 경고하는 것이다 / 그 곤충들이 먹기에는 좋지 않다는 점을

For example, / the wings of the monarch butterfly / have warning colors / of bright orange with black.

예를 들어 / 제주왕나비의 날개는 / 경고색을 지니고 있다 / 검은색이 섞인 밝은 주황색의

A bird might eat / one of these butterflies.

새가 잡아먹을 수 있다 / 이 나비들 중 한 마리를

But / after the bad taste of that meal, / the colors warn / the bird not to eat another one.
to 부정사의 부정
목적어 목적격 보어(to부정사)

하지만 / 그 먹이의 고약한 맛을 본 이후에 / 그 색은 경고한다 / 새들이 또 다른 나비는 먹지 않도록

해석

어떤 곤충들은 몸을 전혀 숨기지 않는다. 대신, 그들의 날개는 밝은 색을 지녀서 멀리서도 보인다. 과학자들은 이런 날개들이 경고색을 가지고 있다고 말한다. 그 색깔은 그 곤충들이 먹기에는 맛이 없다는 점을 새들에게 경고하는 것이다. 예를 들어, 제주왕나비의 날개는 검은색이 섞인 밝은 주황색의 경고색을 지니고 있다. 새가 이 나비들 중 한 마리를 잡아먹을 수 있다. 하지만 그 먹이의 고약한 맛을 본 이후에 그 색은 새에게 또 다른 나비는 먹지 말라고 경고한다.

STEP 2

[You can never learn very much] / [if you do not ask questions].
주절 조건 부사절

많은 것을 결코 배울 수 없다 / 여러분이 질문을 하지 않으면

Many times / questions are more important / than answers.
비교급+than: ~보다 더 ...한

많은 경우 / 질문은 더 중요하다 / 대답보다

A person should never be afraid [to admit / {he or she does not know an answer}].
주어 동사 목적어 to admit의 목적어절

사람은 인정하는 것을 두려워해서는 안 된다 / 자신이 답을 모른다는 것을

주제문

주제 뒷받침

앞 문장 내용
Once you do this, / then you are on the path of learning.
조건 접속사: 일단 ~하면
일단 여러분이 이렇게 하면 / 여러분은 배움으로 가는 길 위에 있는 것이다

[The right question / and a steady mind to listen] /
주어 to
help / us to grow / and build confidence and character.
help + 목적어 + 목적격 보어 (to부정사)
올바른 질문 / 그리고 듣고자 하는 꾸준한 마음은 / 돕는다 / 우리가 성장하는 것을 / 그리고 자신감과 인격을 형성하는 것을

결론
Asking questions / will help / you to make better choices in life.
동명사구 주어 동사 help + 목적어 + 목적격 보어 (to부정사)
질문을 하는 것은 / 도와줄 것이다 / 여러분이 인생에서 더 나은 선택을 하도록

해석

여러분이 질문을 하지 않으면 많은 것을 결코 배울 수 없다. 많은 경우 질문은 대답보다 더 중요하다. 사람은 자신이 답을 모른다는 것을 인정하는 것을 두려워해서는 안 된다. 일단 여러분이 이렇게 하면, 여러분은 배움으로 가는 길 위에 있는 것이다. 올바른 질문과 듣고자 하는 꾸준한 마음은 우리가 성장하고 자신감과 인격을 형성하도록 도와준다. 질문을 하는 것은 여러분이 인생에서 더 나은 선택을 하도록 도와줄 것이다.

해설

- 첫 번째 문장이 주제문이고 마지막 문장이 결론문인 동시에 주제를 다시 언급하는 글이다. 질문을 통해 많은 것을 배울 수 있고, 인생에서 더 나은 선택을 할 수 있다는 내용이므로 글의 요지로는 ③이 가장 적절하다.
- this는 앞 문장의 to admit he or she does not know an answer를 의미한다.

UNIT 13 | LEVEL UP

p. 106

1

1-1 ④

1-2 정보, 통제, 복사, 삭제

2

2-1 ②

2-2 살아남기, 연료, 즐거움, 경험

3

3-1 ③

3-2 방식, 사회적 상황, 표현

4

4-1 ⑤

4-2 사본, 사본, 다른 방식

5

5-1 ③

5-2 규칙적으로, 혈압, 건전하게

6

6-1 ③

6-2 진지해, 미소, 차(이)

1

1-1 ④

1-2 정보, 통제, 복사, 삭제

It's quick and easy / to post photos online.

가주어

진주어구

빠르고 쉽다 / 온라인에 사진을 게시하는 것은

주제문

But / posting photos / might not be such a clever idea.

동명사구 주어

such + a(n) + 형용사 + 명사: 그렇게 ~한 ...

하지만 / 사진을 게시하는 것은 / 그렇게 현명한 생각이 아닐 수도 있다

It could give away too much information / about
사진을 온라인에 게시하는 것
ourselves.

그것은 너무 많은 정보를 누설할 수 있다 / 우리 자신에 대한

The problem with posting photos / on the Internet /

주어

is [that you can't control / {what happens to them}].

동사 보어절

can't control의 목적어절(의문사절)

사진을 게시하는 것의 문제는 / 인터넷에 / 여러분이 통제할 수 없다는 것이다 / 그것들에 일어나는 일을

They can be copied / and shared, / and then they can
can be
조동사 수동태(조동사 + be + p.p.)
appear anywhere.

그것들은 복사될 수 있다 / 그리고 공유될 수 있다 / 그런 다음 그것들은 어디에서나 나타날 수 있다

일단 ~하면

[Once they appear / on the Internet], / deleting them

조건 부사절

동명사구 주어

all / is almost impossible.

동사(단수 취급)

일단 그것들이 나타나면 / 인터넷에 / 그것들을 모두 삭제하는 것은 / 거의 불가능하다

주제 반복

So, / you need to think twice / before posting photos.

재고하다, 숙고하다 전치사 + 동명사

그러므로 / 여러분들은 재고할 필요가 있다 / 사진을 게시하기 전에

해석

온라인에 사진을 게시하는 것은 빠르고 쉽다. 하지만 사진을 게시하는 것은 그렇게 현명한 생각이 아닐 수도 있다. 그것은 우리 자신에 대한 너무 많은 정보를 누설할 수 있다. 인터넷에 사진을 게시하는 것의 문제는 여러분이 그것들에 일어나는 일을 통제할 수 없다는 것이다. 그것들은 복사되고 공유될 수 있으며, 그런 다음 어디에서나 나타날 수 있다. 일단 그것들이 인터넷에 나타나면, 그것들을 모두 삭제하는 것은 거의 불가능하다. 그러므로, 여러분들은 사진을 게시하기 전에 재고할 필요가 있다.

1-1 **해설** 이 글의 요지는 ‘인터넷에 사진을 게시하는 것에 대해 신중하게 생각해야 한다’는 것이다. 따라서 요약문의 빈칸 (A)에는 photos(사진)가 알맞고, 빈칸 (B)에는 마지막 문장의 think twice의 의미를 다르게 표현한 말의 일부가 알맞다. 「조동사+be+p.p.」의 형태가 쓰여야 하고 carefully가 쓰였으므로 ‘고려되어야 한다’의 뜻이 될 수 있는 considered가 알맞다.

해석 인터넷에 사진을 게시하는 것은 신중하게 고려되어야 한다.

2-1 ②
2-2 살아남기, 연료, 즐거움, 경험

Why do we eat food at all?

도대체

도대체 우리는 왜 음식을 먹을까

주제문 1

One answer is obvious: / to stay alive.

to 부정사의 부사적 용법(목적)

한 가지 답은 명백하다 / 살아남기 위해서이다

Food is the fuel / [that keeps our bodies moving and working].

주격 관계대명사절 keep+목적어+ing: 목적어가 ~하도록 유지시킨다

음식은 연료이다 / 우리의 몸을 움직이고 활동하게 하는

The better the quality of the food, / the better our bodies work.

the+비교급 ~, the+비교급 ...: ~할수록 더욱 ...하다

음식의 질이 좋을수록 / 우리의 몸은 더 잘 작동한다

But / is there another answer?

하지만 / 다른 답이 있을까

주제문 2

Preparing and eating good food / is the pleasure of life.

동명사구 주어 단수 동사

좋은 음식을 준비하고 먹는 것은 / 인생의 즐거움이다

We can get great enjoyment / from the taste, appearance, and smell / of a well-cooked dish.

우리는 큰 즐거움을 얻을 수 있다 / 맛, 모양, 그리고 냄새로부터 / 잘 요리된 음식의

[Eating a well-prepared meal] / [that is attractive and delicious] / makes for a delightful experience.

동명사구 주어 주격 관계대명사절 단수 동사

잘 차려진 식사를 하는 것은 / 매력적이고 맛있는 / 즐거운 경험에 기여한다

해석

도대체 우리는 왜 음식을 먹을까? 한 가지 답은 명백한데, 살아남기 위해서라는 것이다. 음식은 우리의 몸을 움직이고 활동하게 하는 연료이다. 음식의 질이 좋을수록, 우리의 몸은 더 잘 작동한다. 하지만 다른 답이 있을까? 좋은 음식을 준비하고 먹는 것은 인생의 즐거움이다. 우리는 잘 요리된 음식의 맛, 모양, 그리고 냄새로부터 큰 즐거움을 얻을 수 있다. 매력적이고 맛있는 잘 차려진 식사를 하는 것은 즐거운 경험이 된다.

2-1 **해설** 사람이 음식을 먹는 두 가지 이유를 제시하는 글이다. 사람은 살아남기 위해서 그리고 인생의 즐거움을 얻기 위해서 음식을 먹는다고 했으므로 글의 요지로는 ②가 알맞다.

3-1 ③
3-2 방식, 사회적 상황, 표현

주제문

In everyday conversation, / there are different ways /

to say [what we want].

to 부정사의 형용사적 용법

일상 대화에는 / 서로 다른 방식이 있다 / 우리가 원하는 것을 말하는

[When we are with a group of friends], / we can say to them, / “Go get me that plate!” / or / “Shut up!”

우리가 친구들과 함께 있을 때 / 우리는 그들에게 말할 수 있다 / 가서 접시 좀 가져다줘 / 또는 / 조용히 해

However, / [when we are invited / to other people's house / with our parents], / [we must say, / “Could you please pass me that plate, / {if you don't mind}?”

/ and / “I'm sorry. / I don't mean to interrupt, / but I'm not able to hear the speaker.”]

그러나 / 우리가 초대받았을 때 / 다른 사람 집에 / 부모님과 함께 / 우리는 말해야 한다 / 그 접시 좀 건네주시겠어요 / 괜찮으시다면 / 그리고 / 죄송합니다 / 제가 방해하려는 것이 아닙니다 / 그렇지만 저는 저분의 말씀을 들을 수가 없어요

주제 반복

That is, / we should use different expressions / in

different social situations.

즉 / 우리는 다른 표현을 사용해야 한다 / 다른 사회적 상황에서

해석

일상 대화에는 우리가 원하는 것을 말하는 여러 방식이 있다. 친구들과 함께 있을 때는 “가서 접시 좀 가져다줘!” 또는 “조용히 해!”라고 말할 수 있다. 그러나 부모님과 함께 다른 사람 집에 초대받았을 때는 “괜찮으시다면, 접시 좀 건네주시겠어요?” 그리고 “죄송합니다. 방해하려는 건 아니지만, 저분의 말씀이 잘 안 들리네요.”라고 말해야 한다. 즉, 우리는 다른 사회적 상황에서는 다른 표현을 사용해야 한다.

3-1 **해설** (A) 앞은 친구들과 함께 있을 때에 해당하는 대화의 예이고, 뒤는 부모님과 함께 다른 사람의 집을 방문했을 때에 해당하는 대화의 예로 둘은 상반되는 예이므로 (A)에는 However(그러나)가 알맞다. (B)가 속한 문장이 첫 문장의 주제문과 주제를 부연 설명하는 예시 뒤에서 글의 결론을 제시하므로 (B)에는 That is(즉)가 알맞다.

① 그러나 - 사실 ② 그러므로 - 게다가
④ 그러므로 - 사실 ⑤ 즉 - 예를 들어

4

4-1 ⑤

4-2 사본, 사본, 다른 방식

Art is everywhere.

예술은 어디에나 있다

Copies of works of art are shown / on posters, / on

T-shirts, / and in books.

예술 작품의 사본들이 보인다 / 포스터에 / 티셔츠에 / 그리고 책에서

However, / copies are not the same / as the originals.

하지만 / 사본은 같지 않다 / 원본과

주제문

Seeing original works of art / in a museum / is

something [we should all try to do].

동명사구 주어 목적격 관계대명사절

예술 작품 원본을 보는 것은 / 미술관에서 / 우리가 모두 하려고 노력해야 할 일이다

We can learn a lot / about art / in a museum.

우리는 많은 것을 배울 수 있다 / 예술에 대해 / 미술관에서

Art museums teach us / about artists / and how they

work.

미술관은 우리에게 가르쳐 준다 / 예술가들에 대해 / 그리고 그들이 어떻게 일하는지에 대해

They allow us to see works of art / in different ways.

allow+목적어+목적격 보어(to부정사)

그것들은 우리가 예술 작품을 볼 수 있게 한다 / 다른 방식으로

We can see them / from up close / and also step back /

to view them / as a whole.

to부정사의 부사적 용법(목적)

우리는 그것들을 볼 수 있다 / 가까이에서 / 그리고 또한 뒤로 물러설 수도 있다 / 그것들을 보기 위해 / 전체적으로

주제 반복

[If you get a chance to go to an art museum], / [don't miss it!]

조건 부사절 to부정사의 형용사적 용법 주절(명령문)

미술관에 갈 기회

만약 여러분이 미술관에 갈 기회가 생긴다면 / 그것을 놓치지 마라

해석

예술은 어디에나 있다. 예술 작품의 사본들이 포스터, 티셔츠, 그리고 책에서 보인다. 하지만 사본은 원본과 같지 않다. 미술관에서 예술 작품 원본을 보는 것은 우리가 모두 하려고 노력해야 할 일이다. 우리는 미술관에서 예술에 대해 많은 것을 배울 수 있다. 미술관은 우리에게 예술가들과 그들이 어떻게 일하는지에 대해 가르쳐 준다. 그것들은 우리가 다른 방식으로 예술 작품을 볼 수 있게 한다. 우리는 그것들을 가까이에서 볼 수 있고 또한 그것들을 전체적으로 보기 위해 뒤로 물러설 수도 있다. 만약 여러분이 미술관에 갈 기회가 생긴다면 그것을 놓치지 마라!

4-1 **해설** 네 번째 문장과 마지막 문장이 주제문이며, 필자의 주장이 잘 나타나 있다. 필자는 예술 작품의 원본과 사본은 다르다면서 기회가 있으면 미술관에서 원본을 감상하라고 말하고 있다. 따라서 필자의

주장으로는 ⑤가 알맞다.

5

5-1 ③

5-2 규칙적으로, 혈압, 건전하게

Walking in the morning regularly / benefits / everyone
[who does it] / and / anyone can become a regular morning walker.

아침에 규칙적으로 걷는 것은 / 유익하다 / 그것을 하는 모든 사람에게 / 그리고 / 누구든 아침에 규칙적으로 걷는 사람이 될 수 있다

The benefits of a morning walk for your health / are

numerous.

아침에 걷는 것이 여러분의 건강에 주는 이점은 / 많다

Science says / [that walking regularly in the morning

/ controls blood pressure, / lessens stress, / and energizes you].

과학은 말한다 / 아침에 규칙적으로 걷는 것이 / 혈압을 조절한다 / 스트레스를 줄인다 / 그리고 여러분에게 활력을 준다

[If the habit of morning walks / is practiced / from childhood], / there is a much greater chance / of

developing a sound body and mind.

아침에 걷는 습관이 / 생활화되면 / 어린 시절부터 / 확률이 훨씬 더 높아진다 / 몸과 마음이 건전하게 발달될

We live / a very fast paced life.

우리는 살고 있다 / 매우 바쁘게 흘러가는 삶을

We work around the clock.

우리는 24시간 일한다

주제 반복

We rarely have / time to care for our health, / but / if

we walk each morning, / we can enjoy all the benefits

[it provides].

우리는 거의 ~않는 / 매일 아침 걷는 것 / 우리가 건강을 돌볼 시간을 / 하지만 / 만약 우리가 매일 아침 걷는다면 / 우리는 모든 혜택을 누릴 수 있다 / 그것이 제공

하는

목적격 관계대명사절

매일 아침 걷는 것

목적격 관계대명사절

우리는 거의 가지지 못한다 / 우리의 건강을 돌볼 시간을 / 하지만 / 만약 우리가 매일 아침 걷는다면 / 우리는 모든 혜택을 누릴 수 있다 / 그것이 제공하는 모든 혜택을 누릴 수 있다.

해설

아침에 규칙적으로 걷는 것은 그것을 하는 모든 사람에게 유익하며, 누구든 아침에 규칙적으로 걷는 사람이 될 수 있다. 아침에 걷는 것이 건강에 주는 이점은 많다. 과학은 아침에 규칙적으로 걷는 것이 혈압을 조절하고, 스트레스를 줄여 주며, 여러분에게 활력을 준다고 말한다. 어린 시절부터 아침에 걷는 습관이 생활화되면, 몸과 마음이 건전해질 확률이 훨씬 더 높아진다. 우리는 매우 바쁘게 흘러가는 삶을 살고 있다. 우리는 24시간 일한다. 우리는 우리의 건강을 돌볼 시간이 거의 없지만, 만약 우리가 매일 아침 걷는다면, 우리는 그것이 제공하는 모든 혜택을 누릴 수 있다.

5-1 **해설** 두 번째 문장과 마지막 문장이 주제문이고 글의 요지에 해당한다. 필자는 아침에 규칙적으로 산책하는 것이 몸과 마음을 건강하게 한다고 말하고 있으므로, 빈칸 (A)에는 Regular(규칙적인)가 알맞고, (B)에는 healthy(건강한)가 알맞다.

- ① 이른 - 효율적인
- ② 이른 - 건강한
- ④ 규칙적인 - 쉬운
- ⑤ 매일의 - 효율적인

해설 규칙적인 아침 산책은 우리의 몸과 마음을 건강하게 만들 수 있다.

6-1 ③
6-2 진지해, 미소, 치아(이)

Look at the photos / from the late 19th century / and you will see / [that every person in them / looks extremely serious].
명령문+and ...: ~하라, 그러면 ...할 것이다
see의 목적어절

사진들을 보라 / 19세기 후반의 / 그러면 여러분은 알게 될 것이다 / 사진 속의 모든 사람이 / 매우 진지해 보인다는 것을

It is / as if early photographers never asked / their subjects to say / "cheese."
마치 ~처럼
ask+목적어+
목적격 보어(to부정사)

그것은 ~이다 / 마치 초기 사진작가들이 전혀 요청하지 않은 것처럼 보인다 / 사람들에게 말하는 것을 / 치즈라고

You might think / [all the serious faces were due to bad teeth / or / the inconveniences of early camera technology].
think의 목적어절
~ 때문에

여러분은 생각할 수도 있다 / 모든 심각한 얼굴들이 나쁜 치아 상태 때문이다 / 또는 / 초기 카메라 기술의 불편함 때문이다

주제문
But / the truth is more complicated: / Smiling was considered bad form.
수동태

하지만 / 사실은 더 복잡하다 / 미소가 나쁜 모습으로 여겨졌다

From the days of portrait painting, / it was thought / [that only rude, poor, stupid, or silly people / exposed their teeth / in formal settings].
가주어
진주어절

초상화의 시대부터 / 생각되었다 / 무례하고, 가난하고, 멍청하고, 또는 어리석은 사람들만이 / 그들의 치아를 드러낸다고 / 공적인 장소에서

The tradition continued / with portrait photography, / [which is {why / everyone in old photos / looks / like they just got bad news}].
is의 보어절(관계부사절)
계속적 용법의 관계대명사절(선행사: 앞의 절 전체)
전치사 like의 목적어절

그 전통은 계속되었다 / 초상화 사진술에 / 이것이 이유이다 / 오래된 사진 속의 모든 사람이 / 보이는 / 나쁜 소식을 막 들은 것처럼

해설

19세기 후반의 사진들을 보면, 여러분은 사진 속의 모든 사람이 매우 진지해 보인다는 것을 알게 될 것이다. 그것은 마치 초기 사진작가들이 사람들에게 “치즈”라고 말하는 것을 전혀 요청하지 않은 것처럼 보인다. 여러분은 모든 심각한 얼굴들이 나쁜 치아 상태나 초기 카메라 기술의 불편함 때문이라고 생각할 수도 있다. 하지만 사실은 더 복잡한데, 미소가 나쁜 모습인 것으로 여겨졌던 것이다. 초상화의 시대부터, 무례하고, 가난하고, 멍청하고, 어리석은 사람들만이 공적인 장소에서 그들의 치아를 드러낸다고 생각되었다. 그 전통은 초상화 사진술에 계속되었는데, 이것이 오래된 사진 속의 모든 사람이 나쁜 소식을 막 들은 것처럼 보이는 이유이다.

6-1 **해설** 19세기 후반에 찍은 사진 속의 인물들이 진지해 보이는 이유는 그 당시에는 미소 짓는 모습이 나쁜 모습으로 여겨졌기 때문이라는 내용의 글이다. 따라서 요약문의 빈칸 (A)에는 serious(진지한)가, (B)에는 bad(나쁜)가 알맞다.

해설 19세기 후반 사진 속에 있는 사람들은 매우 진지하게 보였는데, 그 당시에 미소 짓는 것이 나쁜 모습으로 여겨졌기 때문이다.

- ① 행복한 - 나쁜
- ② 행복한 - 좋은
- ④ 진지한 - 좋은
- ⑤ 진지한 - 올바른

1. 연결어가 있는 글

Pablo Picasso was a Spanish artist / [who is regarded
↳로서 주격 관계대명사절
/ as one of the greatest and most original artists / of
one of the + 최상급 + 복수명사: 가장 ~한 ...들 중 하나
the 20th century].

Pablo Picasso는 스페인 화가이다 / 여겨지는 / 가장 위대하고 독창적인 예술가 중 한 명으로서 / 20세기의

Unlike most artists, / he wasn't interested in showing
전치사: ~와는 달리 be interested in: ~에 관심이 있다
/ [how people and objects actually looked].

showing의 목적어 (의문사절)
대다수의 예술가들과는 달리 / 그는 보여 주는 것에 관심이 없었다 / 사람과 사물이 실제로 어떻게 보이는지

연결어 1
Instead, / he imagined / [what would happen / [if
대신(대조) imagined의 목적어(의문사절)
those objects were crushed / in his paintings]].

조건 부사절 주동태
대신 / 그는 상상했다 / 무슨 일이 생길지를 / 만약 그 물체들이 밀어넣어진다면 / 그의 그림 속으로

연결어 2
As a result, / his paintings had / pieces of circles,
그 결과로(인과)
squares, and other shapes.

그 결과 / 그의 그림은 지니게 되었다 / 원, 정사각형, 그리고 여러 모양의 조각을

This type of painting / is known as "Cubism."
~로 알려지다

이런 종류의 그림은 / '입체파'로 알려져 있다

해석

Pablo Picasso는 20세기의 가장 위대하고 독창적인 예술가 중 한 명으로 여겨지는 스페인 화가이다. 대다수의 예술가들과는 달리, 그는 사람과 사물이 실제로 어떻게 보이는지 보여 주는 것에 관심이 없었다. 대신, 그는 만약 그 물체들이 그의 그림 속으로 밀어넣어진다면 무슨 일이 생길지를 상상했다. 그 결과, 그의 그림은 원, 정사각형, 그리고 여러 모양을 지니게 되었다. 이런 종류의 그림은 '입체파'로 알려져 있다.

2. 대명사나 지시어가 있는 글

Many people go to college / straight / from high school.

많은 사람이 대학으로 진학한다 / 바로 / 고등학교에서

Some of them attend college / in order to get a well-paid job.
↳ to 부정사의 부사적 용법 (목적)
Some ~ Others ...: 어떤 사람들은 ~ 다른 사람들은 ...

그들 중 어떤 사람들은 대학에 간다 / 보수가 좋은 직장을 얻기 위해서

Others may really want to learn / about the subjects
of their choice.
of their choice
of their choice

다른 사람들은 진정으로 배우기를 원할 수도 있다 / 그들이 선택한 과목들에 대해

These people hope / [that a college course will satisfy /
hope의 목적어절
their academic interests].

이런 사람들은 희망한다 / 대학 과정이 충족시켜 줄 것을 / 그들의 학문적 관심을

Some other people / decide to go to college / later /
in life.

또 어떤 다른 사람들은 / 대학에 가기로 결심한다 / 뒤늦게 / 삶에서

These people want to change / their careers.

뒤늦게 대학에 가기로 결심한 사람들

이 사람들은 바꾸기를 원한다 / 자신들의 직업을

This could be due to the lack of opportunities / in
~ 때문에 (= because of)
their present fields.

이는 기회가 부족하기 때문일 수 있다 / 그들의 현재 분야에서

해석

많은 사람이 고등학교에서 대학으로 바로 진학한다. 그들 중 어떤 사람들은 보수가 좋은 직장을 얻기 위해서 대학에 간다. 다른 사람들은 그들이 선택한 과목들에 대해 진정으로 배우기를 원할 수도 있다. 이런 사람들은 대학 과정이 그들의 학문적 관심을 충족시켜 줄 것으로 희망한다. 또 어떤 사람들은 삶에서 뒤늦게 대학에 가기로 결심한다. 이 사람들은 자신들의 직업을 바꾸기를 원한다. 이는 그들의 현재 분야에서 기회가 부족하기 때문일 수 있다.

UNIT 14 | CHECK UP

p. 113

STEP 1

의사소통, 냄새, 꽃, 소리, 언어

STEP 2

1 ④

2 get his cap back

STEP 1

주제문

Animals communicate with each other / in different
ways.
~와 의사소통하다

동물들은 서로 의사소통한다 / 다른 방식으로

Some insects [such as ants] / use smells / to tell other
ants, / "There's food over there."
↳ ~와 같은 to 부정사의 부사적 용법 (목적)

개미와 같은 몇몇 곤충들은 / 냄새를 사용한다 / 다른 개미에게 알리기 위하여 / 저기에 먹이가 있어

Bees communicate by sight; / they do a kind of dance

/ to tell other bees / the location of flowers.

to부정사의 부사적 용법 (목적)

벌들은 시각으로 의사소통한다 / 그들은 일종의 춤을 춘다 / 다른 벌들에게 알리기 위해 / 꽃의 위치를

Many mammals / such as elephants and whales / exchange information / by sound.

동사

많은 포유류는 / 코끼리 그리고 고래와 같은 / 정보를 교환한다 / 소리로

We humans use language / — that is, / [a system of symbols to represent ideas].

to부정사의 형용사적 용법

우리 인간들은 언어를 사용한다 / 즉 / 생각을 나타내기 위한 상징체계인

해석

동물들은 다른 방식으로 서로 의사소통한다. 개미와 같은 몇몇 곤충들은 “저기에 먹이가 있어.”라고 다른 개미에게 알리기 위하여 냄새를 사용한다. 벌들은 시각으로 의사소통한다. 그들은 다른 벌들에게 꽃의 위치를 알리기 위해 일종의 춤을 춘다. 코끼리와 고래 같은 많은 포유류는 소리로써 정보를 교환한다. 우리 인간들은 생각을 나타내기 위한 상징체계인 언어를 사용한다.

STEP 2

주제문 — Daniel is often forgetful.

Daniel은 종종 잘 잊는다

For example, / he frequently leaves things like caps or books / at places [he visits] / and loses them.

예를 들어(예시) where 동사1
or books / at places [he visits] / and loses them. 동사2
관계부사절

예를 들어 / 그는 모자나 책 같은 것들을 자주 놓아둔다 / 그가 방문하는 곳에 / 그리고 그것들을 잃어버린다

One day, / he was wearing a cap.

어느 날 / 그는 모자를 쓰고 있었다

[While he was on the bus], / he fell asleep.

시간 부사절

그가 버스를 타고 있는 동안에 / 그는 잠이 들었다

[When he opened his eyes], / he realized / [he had to get off].

시간 부사절 realized의 목적어절

그가 눈을 떴을 때 / 그는 깨달았다 / 그가 내려야 한다는 것을

He stood up / and rushed out the door.

동사1 동사2
그는 일어섰다 / 그리고 문밖으로 뛰어나갔다

[After he got off the bus], / he thought / [he had left the cap / on the bus].

thought의 목적어절
시간 부사절 대과거(과거보다 이전의 일)
버스에서 내린 후 / 그는 생각했다 / 자신이 모자를 놓아두었다고 / 버스에

So / he ran after the bus / to get it back.

to부정사의 부사적 용법(목적)

그래서 / 그는 버스를 뒤쫓았다 / 그것을 되찾기 위해

Then / something fell off his head.

그때 / 그의 머리에서 무언가가 떨어졌다

It was his cap.

그것은 그의 모자였다

해석

Daniel은 종종 잘 잊는다. 예를 들어, 그는 그가 방문하는 곳에 모자나 책 같은 것들을 자주 놓아두고 그것들을 잃어버린다. 어느 날, 그는 모자를 쓰고 있었다. 그는 버스를 타고 있는 동안에 잠이 들었다. 그가 눈을 떴을 때, 그는 내려야 한다는 것을 깨달았다. 그는 일어서서 문밖으로 뛰어나갔다. 버스에서 내린 후, 그는 자신이 버스에 모자를 놓아두었다고 생각했다. 그래서 그는 그것을 되찾기 위해 버스를 뒤쫓았다. 그때 그의 머리에서 무언가가 떨어졌다. 그것은 그의 모자였다.

해설

1 빈칸 뒤에 Daniel이 물건을 어디엔가 놓아두고 잊어버리는 예시와 모자를 잃어버린 줄 착각했던 일화가 이어지고 있으므로 빈칸에 들어갈 말로 ④ ‘잘 잊어버리는’이 알맞다.

① 잔인한 ② 웃기는 ③ 낭비하는 ⑤ 관대한

2 Daniel이 버스에 모자를 두고 내렸다고 생각했기 때문에 ‘모자를 되찾으려’ 버스를 뒤쫓았다. 따라서 get his cap back이 빈칸에 알맞다.

해설 질문: Daniel이 왜 버스를 뒤쫓아 달렸는가?

답: 그는 그의 모자를 되찾기 위해서 버스를 뒤쫓아 달렸다.

UNIT 14 | LEVEL UP

p. 114

1

1-1 ③

1-2 껌질, 녹색 주스, 케이크

2

2-1 ①

2-2 잠, 잠, 소화

3

3-1 ④

3-2 도둑(들), 체포, 영어, 양파

4

4-1 ②

4-2 측면, 아래쪽, (주변) 환경, 다르다

5

5-1 ④

5-2 학교, 정확하게, 수학

6

6-1 ②

6-2 물, 광고, 광고

1

1-1 ③

1-2 껍질, 녹색 주스, 케이크

Ms. Simpson's family loves watermelons.

Simpson 부인 가족은 수박을 매우 좋아한다

They eat a lot of watermelons / in summer.

그들은 수박을 많이 먹는다 / 여름에

Usually / they throw away / all the watermelon skin.

보통(일반화) 내다 버린다

보통 / 그들은 버린다 / 모든 수박 껍질을

So, / Ms. Simpson decided to find a good way / to use

the watermelon skin / to give the environment a

helping hand.

그래서 / Simpson 부인은 좋은 방법을 찾기로 결심했다 / 수박 껍질을 사용

하는 / 환경에 도움의 손길을 주기 위해

After a lot of thinking, / she cut the watermelon skin

/ into small pieces / and made a glass of green juice /

out of it.

많은 생각 후에 / 그녀는 수박 껍질을 잘랐다 / 작은 조각으로 / 그리고 녹색

주스 한 잔을 만들었다 / 그것으로

In addition, / she mixed the juice with flour / and

made a delicious green cake.

게다가 / 그녀는 주스와 밀가루를 섞었다 / 그리고 맛있는 녹색 케이크를 만

들었다

Her family liked / her green juice and cake so much /

that they asked her / to make more juice and cakes /

in the future.

그녀의 가족은 좋아했다 / 그녀의 녹색 주스와 케이크를 매우 많이 / 그래서

그녀에게 부탁했다 / 더 많은 주스와 케이크를 만들어 달라고 / 앞으로

해석

Simpson 부인 가족은 수박을 매우 좋아한다. 그들은 여름에 수박을 많이 먹는다. 보통 그들은 수박 껍질을 모두 버린다. 그래서, Simpson 부인은 환경에 도움의 손길을 주기 위해 수박 껍질을 사용하는 좋은 방법을 찾기로 결심했다. 많은 생각 끝에, 그녀는 수박 껍질을 작은 조각으로 잘라서 그것으로 녹색 주스 한 잔을 만들었다. 게다가 그녀는 주스와 밀가루를 섞어서 맛있는 녹색 케이크를 만들었다. 그녀의 가족은 그녀의 녹색 주스와 케이크를 매우 많이 좋아해서 앞으로 더 많은 주스와 케이크를 만들어 달라고 그녀에게 부탁했다.

1-1 해설 (A)의 앞에서는 Simpson 부인의 가족들이 수박을 많이 먹는다고 했고, 뒤에서는 수박 껍질을 모두 버려서 Simpson 부인이 그것을 활용할 방법을 찾기로 결심했다고 했으므로 (A)에는 Usually(보통)가 알맞다.

(B)의 앞에는 녹색 주스를 만들었다는 내용이 나오고, 뒤에는 녹색 케이크를 만들었다는 비슷한 내용

이 추가되고 있으므로 (B)에는 In addition(게다가)이 알맞다.

① 결국 - 요약하면

② 보통 - 요약하면

④ 결국 - 다시 말해서

⑤ 마찬가지로 - 다시 말해서

2

2-1 ①

2-2 잠, 잠, 소화

Many people think / [that nothing is better than a short nap / after eating a big meal].

많은 사람들은 생각한다 / 짧은 잠보다 더 좋은 것은 없다고 / 양이 많은 식사를 한 후에

However, / a nap isn't a good idea at all.

그러나(대조) 전혀 ~이 아니다

하지만 / 잠은 전혀 좋은 생각이 아니다

주제문

[Even though large dinners often make people

sleepy], / it is better to relax / after a meal / than to

sleep.

푸짐한 식사는 흔히 사람들을 졸리게 만들지만 / 쉬는 편이 더 낫다 / 식사 후에는 / 잠을 자는 것보다

The reason is fairly simple.

이유는 아주 간단하다

[When people sleep], / their bodies slow down.

시간 부사절

사람들이 잠을 잘 때 / 그들의 몸은 느려진다

The heart beats more slowly.

심장은 더 느리게 뼜다

Breathing becomes less rapid / and more relaxed.

동명사 주어 단수 동사

호흡은 덜 빠르게 뼜다 / 그리고 더 이완된다

[While a person sleeps], / digestion also slows down.

시간 부사절

사람이 잠을 자는 동안에는 / 소화도 느려진다

As a result, / the stomach has a harder time / digesting

food / [if a person takes a nap / after eating].

그 결과로(인과) 조건 부사절

그 결과 / 위는 더 어려운 시간을 겪는다 / 음식을 소화하는 데 / 사람이 잠을 자면 / 식사 후에

해석

많은 사람들은 양이 많은 식사를 한 후에 짧은 잠보다 더 좋은 것이 없다고 생각한다. 하지만, 낮잠은 전혀 좋은 생각이 아니다. 푸짐한 식사는 흔히 사람들을 졸리게 만들지만, 식사 후에는 잠을 자는 것보다 쉬는 편이 더 낫다. 이유는 아주 간단하다. 사람들이 잠을 잘 때, 그들의 몸은 느려진다. 심장이 더 느리게 뼜다. 호흡은 덜 빨라지고 더 이완된다. 사람이 잠을 자는 동안에는 소화도 느려진다. 그 결과, 식사 후에 잠을 자면 위에서 음식을 소화하기가 더 어려워진다.

2-1 [해설] (A) 앞 문장은 많은 사람들이 식사 후 잠을 자는 것이 좋다고 생각한다는 내용이고, 뒤 문장은 식사 후에 잠을 자는 것은 좋은 생각이 아니라는 내용이다. 따라서 (A)에는 대조를 나타내는 연결어 However(하지만)가 알맞다.

(B) 앞부분은 사람이 잠을 자면 신진대사가 느려진다는 내용이고, 뒷부분은 잠을 자면 음식을 소화하기가 어려워진다는 내용이다. 앞과 뒤의 내용이 원인과 결과의 관계이므로 (B)에는 결과를 나타내는 연결어 As a result(그 결과)가 알맞다.

- ② 게다가 - 게다가
- ③ 하지만 - 예를 들어
- ④ 게다가 - 요약하면
- ⑤ 하지만 - 사실

3

3-1 ④

3-2 도둑(들), 체포, 영어, 양파

A driver saw / two men carrying heavy bags / on a lonely country road.

한 운전자가 보았다 / 두 명의 남자들이 무거운 자루들을 운반하고 있는 것을 / 한적한 시골 도로에서

This reminded him of the news / [that he had heard / on the radio]: / two thieves stopped a train / and stole mailbags / full of money.

이것은 그에게 뉴스를 생각나게 했다 / 그가 들었던 / 라디오에서 / 두 명의 도둑이 열차를 세웠다 / 그리고 우편물 주머니들을 훔쳤다 / 돈으로 가득 찬

He at once called the police.

그는 즉시 경찰에 전화했다

The police soon arrived on the scene / and arrested them.

경찰이 곧 현장에 도착했다 / 그리고 그들을 체포했다

They questioned both men / but neither of them could speak English.

그들은 두 명의 남자들을 모두 조사했다 / 하지만 그들 중 어느 사람도 영어를 말할 수 없었다

They just kept shouting loudly / at the police.

그들은 그저 계속해서 소리를 크게 질러댔다 / 경찰에게

Later, / the police realized / [that they had made a terrible mistake].

나중에 / 경찰은 깨달았다 / 그들이 심각한 실수를 저질렀다는 것을

The men were French onion-sellers / and their bags were full of onions!

그 남자들은 양파를 파는 프랑스인들이었다 / 그리고 그들의 자루는 양파들로 가득 차 있었다

[해설]

한 운전자가 한적한 시골 도로에서 두 명의 남자들이 무거운 자루들을 들고 가는 것을 보았다. 이것은 두 명의 도둑이 열차를 세우고 돈으로 가득 찬 우편물 주머니들을 훔쳤다는 라디오에서 들었던 뉴스를 그에게 생각나게 했다. 그는 즉시 경찰에 전화했다. 경찰이 곧 현장에 도착하여 그들을 체포했다. 그들은 두 명의 남자들을 모두 조사했으나, 그들 중 어느 사람도 영어를 말할 수 없었다. 그들은 그저 계속해서 경찰에게 소리만 질러댔다. 나중에 경찰은 심각한 실수를 저질렀다는 것을 깨달았다. 그 남자들은 양파를 파는 프랑스인들이었으며, 그들의 자루는 양파들로 가득 차 있었다.

3-1 [해설] 주어진 문장의 대명사 They, them, 그리고 영어를 못한다는 내용이 단서가 된다. 대명사 They는 경찰을 가리키고, them은 도둑으로 오해받은 두 남자를 가리킨다. 따라서 경찰이 두 남자를 체포해서 조사했는데 그들 둘 다 영어를 못해서 그들은 소리만 질러댔다는 내용의 흐름이 될 수 있도록 ④에 들어가는 것이 알맞다.

4

4-1 ②

4-2 측면, 아래쪽, (주변) 환경, 다르다

Most dinosaurs were much larger / than reptiles [that we have today].

대부분의 공룡들은 훨씬 더 컸다 / 오늘날의 파충류보다

In addition, / the legs of most reptiles / today / are on the sides of their body.

게다가 / 대부분의 파충류 다리는 / 오늘날 / 몸통의 측면에 있다

However, / dinosaurs' legs were on the bottom / of their body.

그러나 / 공룡의 다리는 아래쪽에 있었다 / 그들 몸의

In this way, / they could stand up / on their back legs.

이렇게 하여 / 그들은 뒷고 일어설 수 있었다 / 뒷다리로

On top of that, / today's reptiles use the environment / to control their body temperature.

게다가 / 오늘날의 파충류는 환경을 이용한다 / 그들의 체온을 조절하기 위해

On the other hand, / dinosaurs controlled / their own body temperature.

반면에 / 공룡들은 조절했다 / 스스로의 체온을

They did not depend / on their surroundings.

그들은 의존하지 않았다 / 주변 환경에

All of these facts show / [that dinosaurs and modern reptiles are actually quite different].

이러한 모든 사실은 보여 준다 / 공룡과 현대 파충류들이 실제로 아주 다르다는 것을

해석

대부분의 공룡들은 오늘날의 파충류보다 훨씬 더 컸다. 게다가 오늘날 대부분의 파충류 다리는 몸통의 측면에 있다. 그러나 공룡의 다리는 몸의 아래쪽에 있었다. 이렇게 해서 그들은 뒷다리로 딛고 일어설 수 있었다. 게다가 오늘날의 파충류는 체온을 조절하기 위해 환경을 이용한다. 반면에 공룡들은 스스로 체온을 조절했다. 그들은 주변 환경에 의존하지 않았다. 이러한 모든 사실은 공룡과 현대 파충류들이 실제로 아주 다르다는 것을 보여 준다.

4-1 **해설** (A) 앞부분은 오늘날 파충류의 다리가 몸통의 측면에 있다는 내용이고, 뒷부분은 공룡의 다리가 몸 아래쪽에 있다는 내용으로 서로 대조되는 내용이므로 However(하지만)가 알맞다.
(B) 앞부분은 파충류가 체온 조절을 위해 환경을 이용한다는 내용이고, 뒷부분은 공룡이 체온을 스스로 조절했다는 내용으로 서로 대조되는 내용이므로 On the other hand(반면에)가 알맞다.

- ① 그러나 - 그 결과
- ② 그러나 - 예를 들어
- ④ 그러므로 - 게다가
- ⑤ 그러므로 - 사실

5

5-1 ④

5-2 학교, 정확하게, 수학

I had always thought / [that math was only a school subject].
과거완료(계속) had thought의 목적어절

나는 항상 생각해 왔다 / 수학은 학교 과목일 뿐이라고

However, / I changed my mind about math / last month / [when my mom asked me to bake cookies / for a big party].
주제문 그러나(대조) 시간 부사절 ask + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)

하지만 / 나는 수학에 관한 생각을 바꾸었다 / 지난 달 / 엄마가 나에게 쿠키를 구워 달라고 부탁했을 때 / 큰 파티를 위해

My mom gave me her recipe / for a dozen cookies, / but asked me to make six dozen.
간접 목적어 직접 목적어 ask + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)

엄마는 나에게 요리법을 주셨다 / 쿠키 12개를 만들 수 있는 / 하지만 72개를 만들어 달라고 하셨다

I tried, / but they turned out / as hard as rocks / and tasted awful.
되다 as + 원급 + as ~: ~만큼 ...한

나는 시도해 보았다 / 그러나 그것들은 되었다 / 바위처럼 딱딱했다 / 그리고 맛이 형편없었다

Suddenly, / I realized / [that I had not done / my measurement calculations / correctly]!
목적어절 과거완료(완료)

갑자기 / 나는 깨달았다 / 내가 하지 않았다는 것을 / 측정 계산을 / 정확하게

So, / this time, / [before I started baking again], / I wrote out the measurement calculations / to help me figure out / the right amount of ingredients.
시간 부사절 to부정사의 부사적 용법(목적) help의 목적격 보어(동사원형)

그래서 / 이번에는 / 다시 굽기 시작하기 전에 / 측정 계산서를 작성했다 / 내가 계산하는 것을 돕기 위해 / 재료들의 적당한 양을

As a result, / math helped me / bake the perfect chocolate cookies.
그 결과(인과) help의 목적격 보어(동사원형)

그 결과 / 수학은 나를 도왔다 / 완벽한 초콜릿 쿠키를 굽는 것을

해석

나는 수학은 학교 과목일 뿐이라고 항상 생각해 왔다. 하지만 지난 달 엄마가 나에게 큰 파티를 위해 쿠키를 구워달라고 부탁했을 때, 나는 수학에 관한 생각을 바꾸었다. 엄마는 나에게 쿠키 12개를 만들 수 있는 요리법을 주셨지만, 72개를 만들어 달라고 하셨다. 나는 시도해 보았지만, 그것들은 바위처럼 딱딱했고 맛이 형편없게 되었다. 갑자기, 내가 측정 계산을 정확하게 하지 않았다는 것을 깨달았다! 그래서 이번에는 다시 굽기 시작하기 전에, 재료들의 적당한 양을 계산하는 것을 돕기 위해 측정 계산서를 작성했다. 그 결과, 수학은 내가 완벽한 초콜릿 쿠키를 굽는 데 도움을 주었다.

5-1 **해설** 주어진 문장은 '갑자기 내가 측정 계산을 정확하게 하지 않았다는 것을 깨달았다'라는 내용이다. ④ 앞부분은 쿠키를 만들었는데 그 맛이 형편없었다는 내용이고, 뒷부분은 굽기 전에 측정 계산서를 작성했다는 내용이므로, 주어진 문장은 ④에 들어야 글의 흐름이 자연스럽다.

6

6-1 ②

6-2 물, 광고, 광고

There's an old saying / [that can be applied / to today's ad-filled world]: / To the fish, / the water is invisible.
주격 관계대명사절 조동사 수동태

오래된 속담이 있다 / 적용될 수 있는 / 오늘날 광고로 가득 찬 세상에 / 물고기에게 / 물은 보이지 않는다

In other words, / [when you're surrounded by something / all the time], / you don't notice it.
다시 말해서(부연 설명) 시간 부사절 수동태 something

다시 말하면 / 여러분이 무언가에 둘러싸여 있을 때 / 항상 / 여러분은 그것을 알아차리지 못한다

You take it for granted / and assume / [that it's always been there].
~을 당연하게 여기다 assume의 목적어절

여러분은 그것을 당연하게 여긴다 / 그리고 가정한다 / 그것이 항상 거기에 있었다고

In parts of the world / [where people have a lot of modern technology], / you could say / [that advertising has become “the water / {in which we could say의 목적어절 관계대명사절 swim}”].

세계의 일부 지역에서 / 사람들이 현대 기술을 많이 가지고 있는 / 여러분은 말할 수 있다 / 광고가 물이 되었다고 / 우리가 수영하는

There's so much of it / [that we hardly notice it / anymore].

광고가 너무 많다 / 그래서 우리는 그것을 거의 알아차리지 못한다 / 더 이상

In fact, / a young person growing up in North America / may see / up to 40,000 TV commercials / every year.

사실 / 북미에서 자란 젊은이는 / 볼 수도 있다 / 4만 개에 이르는 TV 광고를 / 매년

When you add in all the advertisements / from other media, / it's easy to see / [how you'd stop noticing them / and just keep swimming].

여러분이 광고를 모두 포함시킬 때 / 다른 매체의 / 이는 것이 쉽다 / 여러분이 어떻게 그것들을 알아차리지 못했는지를 / 그리고 계속 수영하는지를

해석

오늘날 광고로 가득 찬 세상에 적용될 수 있는 오래된 속담이 있는데, ‘물고기에게 물은 보이지 않는다.’는 것이다. 다시 말하면, 여러분이 무언가에 항상 둘러싸여 있으면, 여러분은 그것을 알아차리지 못한다는 말이다. 여러분은 그것을 당연하게 여기고 그것이 항상 거기에 있었다고 가정한다. 사람들이 현대 기술을 많이 가지고 있는 세계의 일부 지역에서, 여러분은 광고가 ‘우리가 수영하는 물’이 되었다고 말할 수 있다. 광고가 너무 많아서 우리는 더 이상 그것을 거의 알아차리지 못한다. 사실, 북미에서 자란 젊은이는 매년 4만 개에 이르는 TV 광고를 볼 수도 있다. 다른 매체의 광고를 모두 포함하면, 여러분이 어떻게 그것들을 알아차리지 못하고 계속 수영하는지를 쉽게 알 수 있다.

6-1 **해설** 주어진 문장은 ‘그것을 당연하게 여기며 그것이 항상 거기에 있었다고 가정한다.’는 의미로 주제문 In other words, ~ notice it.을 부연 설명하고 있으므로 ②에 들어가는 것이 자연스럽다. 주어진 문장의 it이 ② 앞 문장의 something을 가리키는 것을 파악한다면 더욱 쉽게 문장의 위치를 알 수 있다.

UNIT 15 단서 찾기

1. 핵심어가 있는 글

Every child learns through play.

every+명사(단수) 단수 동사

모든 아이는 놀이를 통해서 배운다

Many experts in childhood development / think of play / as the “work of children.”

think of A as B: A를 B로 생각하다, 여기다

아동 발달에 관한 많은 전문가들은 / 놀이를 생각한다 / 아이들의 학습으로

Young or old, / playing is another classroom / for children.

어려든 나이가 들었던 간에 / 놀이는 또 다른 교실이다 / 아이들을 위한

It helps / children to solve problems, / get along with other people, / and control their bodies.

help의 목적격 보어 1 to 목적격 보어 2

놀이는 돕는다 / 아이들이 문제를 해결하도록 / 다른 사람들과 친하게 지내도록 / 그리고 자기 몸을 제어하도록

[While children appear to be “just playing,”] / they truly are at work / — gaining knowledge of the world.

대조 부사절 ~인 것 같아 보인다 배우는 중인, 일하는 중인

아이들은 그저 놀고 있는 것 같아 보이지만 / 그들은 사실은 배우는 중이다 / 즉, 세상에 대한 지식을 얻고 있다

해석

모든 아이는 놀이를 통해서 배운다. 아동 발달에 관한 많은 전문가들은 놀이를 ‘아이들의 학습’이라고 생각한다. 어려든 나이가 들었던 간에 놀이는 아이들을 위한 또 다른 학습의 장이다. 놀이는 아이들이 문제를 해결하고 다른 사람들과 친하게 지내며 자기 몸을 제어하도록 돕는다. 아이들은 ‘그저 놀고 있는’ 것 같아 보이지만 사실은 배우는 중이다. 즉, 세상에 대한 지식을 얻고 있다.

2. 비유적 표현이 있는 글

Social media feels / like [it is everywhere], / and it will continue to grow.

~처럼 느끼다 like의 목적어절 = social media

소셜 미디어는 느껴진다 / 그것이 어디에나 있는 것처럼 / 그리고 그것은 계속해서 성장할 것이다

But / remember / [that social media is like chocolate].

remember의 목적어절 전치사(~와 같은)

하지만 / 기억하라 / 소셜 미디어는 초콜릿과 같다는 것을

Not everyone enjoys it.

부분 부정 (모두가 ~하는 것은 아니다)

모두가 그것을 즐기는 것은 아니다

Some people / [who like sweet things] / love to eat chocolate, / but there are some other people / [who think {chocolate is too sweet}].

think의 목적어절
몇몇 사람들은 / 단것을 좋아하는 / 초콜릿 먹는 것을 좋아한다 / 그러나 다른 사람들이 있다 / 초콜릿이 너무 달다고 생각하는

It is great / [if you love social media], / but like chocolate, / it is simply not for everyone.

조건 부사절
부분 부정 (모든 사람을 위한 것은 아닌)
그것은 굉장한 것이다 / 여러분이 소셜 미디어를 사랑한다면 / 하지만 초콜릿처럼 / 그것은 그야말로 모든 사람을 위한 것은 아니다

해석

소셜 미디어는 어디에나 있는 것처럼 느껴지고 있으며, 그것은 계속해서 성장할 것이다. 하지만 소셜 미디어는 초콜릿과 같다는 것을 기억하라. 모두가 그것을 즐기는 것은 아니다. 단것을 좋아하는 몇몇 사람들은 초콜릿 먹는 것을 좋아하겠지만, 초콜릿이 너무 달다고 생각하는 다른 사람들도 있다. 여러분이 소셜 미디어를 사랑한다면 그것은 굉장한 것이지만, 초콜릿처럼 그것은 그야말로 모든 사람을 위한 것은 아니다.

UNIT 15 | CHECK UP

p. 121

STEP 1

간편식, 기술

STEP 2

1 ②

2 ④

STEP 1

주제문
[There is no doubt that, / in many countries, / food has become much easier to prepare].

비교급 강조
의심할 여지가 없다 / 많은 나라에서 / 음식이 준비하기에 훨씬 더 쉬워지고 있다는 것은

This is due to the large amount of convenience foods / [that can be found / in supermarkets].

주격 관계대명사절
이것은 많은 양의 간편식 때문이다 / 찾아볼 수 있는 / 슈퍼마켓에서

Thanks to new techniques / in packaging and keeping foods, / buyers don't need to do many things / in order to eat them.

to부정사의 부사적 용법(목적)
새로운 기술 덕분에 / 음식을 포장하고 보관하는 / 구매자들은 많은 일을 할 필요가 없다 / 그것들을 먹기 위해

All [they need to do] / is reach into the refrigerator / and there is their meal for the evening.

해야 할 일이라고는 / 냉장고 안으로 손을 뻗는 것이다 / 그리고 저녁 식사가 있다

해석

많은 나라에서 음식 장만이 훨씬 더 쉬워지고 있다는 것은 의심할 여지가 없다. 이것은 슈퍼마켓에서 찾아볼 수 있는 많은 간편식 때문이다. 음식을 포장하고 보관하는 새로운 기술 덕분에 구매자들은 먹기 위해 많은 일을 할 필요가 없다. 해야 할 일이라고는 냉장고 안으로 손을 뻗기만 하면 되고 그곳에 저녁 식사 거리가 들어 있다.

STEP 2

Have you ever thought / about [what skin does for us]?

생각해 본 적이 있는가 / 피부가 우리를 위해 무엇을 하는지에 대해

Most of us know / [that skin protects us / from heat, cold, or dirt].

우리 대부분은 알고 있다 / 피부가 우리를 보호해 준다는 것을 / 더위, 추위 또는 먼지로부터

But / that is not its only job.

그러나 / 이것만이 피부가 하는 일의 전부는 아니다

For instance, / the skin / is [where our bodies make the vitamin D / {that we need}].

예를 들면 / 피부는 / 비타민 D를 생성하는 곳이다 / 우리가 필요로 하는

Another function / has to do with / the sense of touch.

또 다른 기능은 / 관련이 있다 / 촉각과

Without that sense, / we could not feel any difference / between rough and smooth surfaces.

이 감각이 없다면 / 우리는 차이를 전혀 느끼지 못할 것이다 / 거친 면과 부드러운 면 사이의

Skin can even help us determine / [if someone is sick].

심지어 피부는 우리가 결정하도록 도울 수 있다 / 누군가가 아픈지 아닌지를

The wrong color / — slightly gray or very pale — / may be a sign of illness.

이상인 색은 / 즉, 약간 잿빛이 나거나 매우 창백한 / 질병의 징후일 수도 있다

해석

피부가 우리를 위해 무엇을 하는지에 대해 생각해 본 적이 있는가? 우리 대부분은 피부가 더위, 추위 또는 먼지로부터 우리를 보호해 준다는 것을 알고 있다. 그러나 이것만이 피부가 하는 일의 전부는 아니다. 예를 들면, 피부는 우리가 필요로 하는 비타민 D를 생성하는 곳이다. 또 다른 기능은 촉각과 관련이 있다. 이 감각이 없다면 우리는 거친 면과 부드러운 면의 차이를 전혀 느끼지 못할 것이다. 심지어 피부는 우리가 누군가가 아픈지 아닌지를 결정하는 데 도움이 될 수 있다. 탈이 난 듯한 색, 즉 약간 잿빛이 나거나 매우 창백한 색은 질병의 징후일 수도 있다.

— 주제문

— 일반론

— 반론

부연 설명

해설

- 1 이 글은 피부가 더워나 추워, 먼지로부터 우리를 보호하고 비타민 D를 생성하는 등 다양한 기능을 수행한다는 내용으로, 빈칸이 있는 첫 문장이 주제문이다. 따라서 빈칸에는 ② ‘피부가 우리를 위해서 무엇을 하는지’가 알맞다.
- ① 우리의 피부가 왜 더 나빠지는지
③ 그 질병이 어떻게 치료되는지
④ 우리가 비타민 D를 언제 섭취해야 하는지
⑤ 무슨 색이 여러분을 가장 잘 보호하는지
- 2 ④ 피부 자체에 거친 면과 부드러운 면이 있다는 것이 아니라 피부에 촉각이 있어 거친 면과 부드러운 면을 구별할 수 있다는 것이므로 ④가 글의 내용과 일치하지 않는다.

UNIT 15 | LEVEL UP

p. 122

1

- 1-1 ③
1-2 재활용, 한, 쓰레기, 재활용

2

- 2-1 ②
2-2 문화 양식, 더 좋은, 말, 긍정적인

3

- 3-1 ①
3-2 제한될, (높은) 건물, 일 년 내내, 바람, 해충

4

- 4-1 라디오를 듣는 것
4-2 ②
4-3 라디오, 결과, 동시에

5

- 5-1 ②
5-2 온도, 에너지, 비타민 D, 광원

6

- 6-1 ④
6-2 생태계, 공유한다, 서식지, 그늘, 씨앗

1

- 1-1 ③
1-2 재활용, 한, 쓰레기, 재활용

주제문

Recycling helps protect the environment.

동명사 주어 단수 동사 help의 목적어(동사원형)

재활용은 환경 보호를 돕는다

For example, / fifty kilograms of recycled paper / 예를 들어(예시) saves one tree.

예를 들어 / 50킬로그램의 재활용된 종이는 / 한 그루의 나무를 살린다

Some cities have trained / their citizens to separate 주어 동사 목적어 목적격 보어 garbage.

몇몇 도시는 훈련시켰다 / 시민들이 쓰레기를 분리수거하도록

People have to put cans and plastic bottles / in different garbage bags. = must put

사람들은 캔이나 플라스틱 병을 버려야 한다 / 다른 쓰레기봉투에

Paper also is kept separate.

종이 또한 분리되어 보관된다

The plastic, metal, and paper are taken / to special 주어 동사(수동태) centers for recycling.

플라스틱, 금속, 종이 등은 보내진다 / 특수한 재활용 센터로

해석

재활용은 환경 보호에 도움이 된다. 예를 들어, 50킬로그램의 종이를 재활용하면 한 그루의 나무를 살린다. 일부 도시는 시민들이 쓰레기를 분리해서 수거하도록 훈련했다. 사람들은 캔이나 플라스틱 병을 다른 쓰레기봉투에 버려야 한다. 종이 또한 분리되어 보관된다. 플라스틱, 금속, 종이 등은 특수한 재활용 센터로 보내진다.

1-1 **해설** 빈칸 앞의 첫 문장이 주제문으로 재활용이 환경 보호에 도움이 된다는 내용이고, 빈칸 뒤에서 재활용이 환경에 도움이 되는 예들을 언급하고 있으므로, 빈칸에는 ③ ‘예를 들어’가 알맞다.

- ① 그러므로 ② 그러나
④ 곧 ⑤ ~에도 불구하고

2

- 2-1 ②
2-2 문화 양식, 더 좋은, 말, 긍정적인

주제문

In writing ads, / advertisers should consider / the different styles of cultures.

광고를 작성할 때 / 광고주는 고려해야 한다 / 서로 다른 문화 양식을

In some cultures, / advertisements usually describe the product / and explain / [why it is better than others]. 동사1 동사2 explain의 목적어(의문사절)

어떤 문화에서는 / 광고는 보통 상품을 묘사한다 / 그리고 설명한다 / 그 상품이 왜 타 상품에 비해 더 좋은지를

But / in other cultures, / the message depends more / on situations and feelings / than it does on words. 대동사(= depends) = message

그러나 / 다른 문화에서는 / 메시지가 더 많이 의존한다 / 상황과 느낌에 / 말에 의존하는 것보다는

In this case, / the commercial will not say / [that a
이 경우(예시) say의 목적어절
product is better than others].

이 경우 / 상업 광고는 말하지 않을 것이다 / 한 상품이 다른 것들보다 더 낫
다고

Instead, / its goal will be to create / a positive mood
대신(대조) to부정사의 명사적 용법(보어)
or feeling / about the product.

대신에 / 그것의 목표는 만들어 내는 것일 것이다 / 긍정적인 분위기나 느낌
을 / 상품에 대한

해석

광고를 작성할 때 광고주는 서로 다른 문화 양식을 고려해
야 한다. 어떤 문화에서는 광고는 보통 상품을 묘사하고 그 상
품이 왜 타 상품에 비해 더 좋은지를 설명한다. 그러나 다른
문화에서는 말보다는 상황이나 느낌에 메시지가 더 많이 의
존한다. 이 경우 상업 광고는 한 상품이 다른 것들보다 더 낫
다고 말하지 않을 것이다. 대신에, 그것의 목표는 상품에 대한
긍정적인 분위기나 느낌을 만들어 내는 것일 것이다.

2-1 **해설** (A) 문화권마다 광고하는 방법이 다르므로,
광고주는 각 문화의 서로 다른 양식을 고려해야 한
다는 내용이 되어야 자연스럽다. 따라서 different
(다른)가 알맞다.

(B) 어떤 문화에서는 상품을 묘사하고 설명하지만,
다른 문화권에서는 설명이나 묘사가 아닌 상황이나
느낌으로 광고한다는 내용이 자연스러우므로
words(말)가 알맞다.

(C) 제품에 대한 긍정적인 분위기나 느낌을 만드는
것이 목표라는 내용이 되어야 자연스러우므로
positive(긍정적인)가 알맞다.

3

3-1 ①

3-2 제한, (높은) 건물, 일 년 내내, 바람, 해충

One of the problems of traditional farming / is / [that
주어 동사 보어절
the growing seasons for crops / can be limited].

전통적인 농사의 문제점들 중 한 가지는 / ~ 것이다 / 작물 재배 시기가 / 제
한될 수 있다

To solve this problem, / a scientist suggested /
to부정사의 부사적 용법(목적)
growing crops / inside a tall building.

이 문제를 해결하기 위해 / 한 과학자는 제안했다 / 농작물을 재배하는 것을
/ 높은 건물 안에서

Inside the building, / crops could grow / all year.
일 년 내내

건물 안에서는 / 농작물이 자랄 수 있을 것이다 / 일 년 내내

There would be no wind / to blow away soil.

바람도 없을 것이다 / 토양을 쓸어내는

Farmers would not have to worry / about too much
about의 목적어
or too little rain, / or about hot summers or freezing
about의 목적어
winters.

농부들은 걱정하지 않아도 될 것이다 / 너무 많은 비나 너무 적은 비에 대해
/ 또는 무더운 여름이나 몹시 추운 겨울에 대해

There would be no need for chemicals / to remove
to부정사의
harmful insects. 형용사적 용법

화학 물질에 대한 필요도 없게 될 것이다 / 해충을 제거하기 위한

해석

전통적인 농사의 문제점들 중 한 가지는 작물 재배 시기가
제한될 수 있다는 것이다. 이 문제를 해결하기 위해 한 과학자
는 높은 건물 안에서 농작물을 재배하는 것을 제안했다. 건물
안에서라면 농작물은 일 년 내내 자랄 수 있을 것이다. 토양을
쓸어내는 바람도 없을 것이다. 농부들은 너무 많은 비나 너무
적은 비 또는 무더운 여름이나 몹시 추운 겨울에 대해 걱정하
지 않아도 될 것이다. 해충을 제거하기 위한 화학 물질에 대한
필요도 없게 될 것이다.

3-1 **해설** 두 번째 문장이 주제문이며, 건물 안에서 농
작물을 재배하는 경우의 여러 가지 장점을 언급하
고 있는 글이다. 따라서 글의 주제로는 ① ‘건물 안
에서 농사를 짓는 것의 장점’이 알맞다.

- ② 농사를 지을 때 고려해야 하는 것들
- ③ 새로운 농법을 개발할 필요성
- ④ 자연에서 영감받은 새로운 농법
- ⑤ 친환경 농법의 어려움

4

4-1 라디오를 듣는 것

4-2 ②

4-3 라디오, 결과, 동시에

Good listening / is like listening to the radio.

like의 목적어(동명사구)

잘 듣는 것은 / 라디오를 듣는 것과 같다

주제문

For good results, / you should listen to only one
station / at a time.

좋은 결과를 얻기 위해서는 / 여러분은 한 방송만을 들어야 한다 / 한 번에

[Don't try to listen to your wife] / [while you are
주절(명령문) 시간 부사절
looking over an office report].

아내의 말을 들어야 하지 말라 / 회사 보고서를 보는 동안에

It is like trying to listen to two radio stations / at the
전치사 like의 목적어(동명사구)
same time.

그것은 마치 두 라디오 방송을 들어려고 하는 것과 같다 / 동시에

Therefore, / you must first stop / ^{선행사 포함 관계대명사} [what you are doing] ^{stop의 목적어절(관계대명사절)}
 / in order to listen to your partner well.
 to부정사의 부사적 용법(목적)
 그러므로 / 여러분은 먼저 멈추어야 한다 / 여러분이 하고 있던 것을 / 상대방의 말을 잘 듣기 위해서

That means / [laying down the newspaper], / [moving away from the dishes in the sink], / and [putting down the book {you're reading}].
 동명사구 목적어 1 목적어 2 목적어 3
 그것은 의미한다 / 신문을 내려놓는 것을 / 싱크대에서 설거지하던 것을 멈추는 것을 / 읽던 책을 내려놓는 것을

해석

잘 듣는 것은 라디오를 듣는 것과 같다. 좋은 결과를 얻기 위해서는 한 번에 한 방송만을 들어야 한다. 회사 보고서를 보면서 아내의 말을 들으려 하지 말라. 그것은 마치 두 방송을 동시에 들으려고 하는 것과 같다. 그러므로, 상대방의 말을 잘 들으려면 먼저 하던 일을 멈추어야 한다. 그것은 신문을 내려놓고, 싱크대에서 설거지하던 것을 멈추고, 읽던 책을 내려놓는 것을 의미한다.

4-1 **해설** 첫 문장에서 잘 듣는 것이 라디오를 듣는 것과 같다고 했다.

4-2 **해설** 빈칸의 앞부분은 회사 보고서를 보면서 아내의 말을 듣는 것은 마치 두 개의 방송을 동시에 듣는 것과 같다는 내용이고, 빈칸의 뒷부분은 상대방의 말을 잘 듣기 위해서는 하던 일을 멈추라는 내용이므로 결과를 나타내는 연결어 ② ‘그러므로’가 알맞다.

- ① 그러나 ③ 예를 들어
- ④ 게다가 ⑤ 반면에

5) 5-1 ②
 5-2 온도, 에너지, 비타민 D, 광원

주제문
 Without the Sun, / none of us would be here.
 가정법 과거 (= If it were not for the Sun)
 태양이 없다면 / 우리 중 그 누구도 여기 없을 것이다

It heats our planet / to the right temperature.
 = The Sun
 그것은 우리 행성을 따뜻하게 한다 / 적절한 온도까지
 가정법 과거 주절(주어+조동사의 과거형+동사원형)
 [The planet would freeze] / [if the Sun did not exist].
 가정법 과거 조건절 (if+주어+동사의 과거형)
 행성은 얼어붙을 것이다 / 만약 태양이 존재하지 않는다면
 = The Sun
 It helps plants to grow.
 help+목적어+목적격 보어(to부정사)
 그것은 식물이 자라도록 돕는다

Plants turn light from the Sun / into energy.
 turn A into B: A를 B로 바꾸다
 식물은 태양으로부터 온 빛을 바꾼다 / 에너지로

Without sunlight, / plants would not live.
 가정법 과거(= If it were not for sunlight)
 햇빛이 없다면 / 식물들은 살 수 없을 것이다

It is necessary / for our health / as well.
 또한, 역시

그것은 필요하다 / 우리의 건강에도 / 또한

The Sun helps / our bodies produce vitamin D.
 help+목적어+목적격 보어(동사원형)
 태양은 돕는다 / 우리 몸이 비타민 D를 생산하도록

This keeps our bones, skin, and hair / healthy.
 이것은 우리의 뼈, 피부, 그리고 머리카락을 유지해 준다 / 건강하게

It gives us light.

그것은 우리에게 빛을 준다

The Sun is really important / [because it helps us to see things].
 이유 부사절
 help+목적어+목적격 보어(to부정사)
 태양은 정말 중요하다 / 우리가 사물을 볼 수 있도록 도와주기 때문에

Apart from electric lights and candles, / it is our only light source.
 ~을 제외하면 = the Sun
 전등과 양초를 제외하면 / 그것은 우리의 유일한 광원이다

해석

태양이 없다면, 우리 중 그 누구도 여기 없을 것이다. 그것은 적절한 온도까지 우리 행성을 따뜻하게 한다. 만약 태양이 존재하지 않는다면 행성은 얼어붙을 것이다. 그것은 식물이 자라도록 돕는다. 식물은 태양으로부터 온 빛을 에너지로 바꾼다. 햇빛이 없다면, 식물들은 살 수 없을 것이다. 그것은 우리의 건강에도 또한 필요하다. 태양은 우리 몸이 비타민 D를 생산하도록 돕는다. 이것은 우리의 뼈, 피부, 그리고 머리카락을 건강하게 유지해 준다. 그것은 우리에게 빛을 준다. 태양은 우리가 사물을 볼 수 있도록 도와주기 때문에 정말 중요하다. 전등과 양초를 제외하면, 그것은 우리의 유일한 광원이다.

5-1 **해설** 태양이 존재해야만 우리가 지구에서 살 수 있다는 내용의 글이므로, 제목으로 ‘태양, 우리를 지구에서 살 수 있게 해 주는 것’이 알맞다.

- ① 식물의 놀라운 능력들
- ② 태양 에너지의 중요성
- ④ 햇빛, 우리의 유일한 광원
- ⑤ 인간이 어떻게 몸에서 비타민 D를 생산하는가

6) 6-1 ④
 6-2 생태계, 공유한다, 서식지, 그늘, 씨앗

주제문
 Our world is a collection / of all kinds of ecosystems.
 우리 세계는 집합체이다 / 모든 종류의 생태계의

An ecosystem is a community / of all the living things,
their habitats, / and the climate [in which they live].

생태계는 공동체이다 / 모든 생물 / 그들의 서식지 / 그리고 그것들이 사는 기후의

Everyone in these communities / shares / food and
natural resources.

이 공동체의 모든 것들은 / 공유한다 / 음식과 천연자원을

Ecosystems can be as big as the whole world / and as
tiny as a rock.

생태계는 전 세계만큼이나 클 수도 있다 / 그리고 바위만큼이나 작을 수도 있다

A tree is a great example of an ecosystem.

나무는 생태계의 훌륭한 예이다

It provides a habitat / for small animals, birds, and
insects.

그것은 서식지를 제공한다 / 작은 동물들, 새들, 그리고 곤충들에게

It provides shade / for plants on the ground.

그것은 그늘을 제공한다 / 땅에 있는 식물들에게

It drinks in sunlight / to grow bigger / and makes
seeds / [that the small animals and birds / eat and
scatter around].

그것은 햇빛을 들이마신다 / 더 크게 자라기 위해 / 그리고 씨앗을 만든다 /
작은 동물들과 새들이 / 먹고 흩뿌리는

And / [when it dies], / it becomes a part of the ground
again.

그리고 / 그것이 죽으면 / 그것은 다시 땅의 일부가 된다

해석

우리 세계는 모든 종류의 생태계 집합체이다. 생태계는 모든 생물, 그 서식지, 그리고 그것들이 사는 기후의 공동체이다. 이 공동체의 모든 것들은 음식과 천연자원을 공유한다. 생태계는 전 세계만큼이나 클 수도 있고, 바위만큼이나 작을 수도 있다. 나무는 생태계의 훌륭한 예이다. 그것은 작은 동물들, 새들, 그리고 곤충들에게 서식지를 제공한다. 그것은 땅에 있는 식물들에게 그늘을 제공한다. 그것은 더 크게 자라기 위해 햇빛을 들이마시고 작은 동물들과 새들이 먹고 흩뿌리는 씨앗을 만든다. 그리고 그것이 죽으면, 그것은 다시 땅의 일부가 된다.

6-1 **해설** 주어진 문장은 '나무는 생태계의 훌륭한 예이다'라는 뜻으로 ④ 뒤에 그 예시들이 이어져 있으므로 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 알맞다.

워크북

UNIT 01 문장의 주체, 주어

p. 02

WORD TEST

A

- | | |
|--------------|---------------|
| 01 금속 | 02 ~을 알아내다 |
| 03 속담 | 04 영향력 있는 |
| 05 세대 | 06 믿을 수 없는 |
| 07 설정하다, 세우다 | 08 눈이 먼 |
| 09 재미있는 | 10 리듬 |
| 11 잘못되다 | 12 ~을 벗다 |
| 13 ~에 달라붙다 | 14 허용하다, 허락하다 |
| 15 성공하다 | 16 폭설 |
| 17 시력 | 18 지금까지 |
| 19 직면하다 | 20 최근의 |

B

- | | |
|-----------------|----------------|
| 01 achieve | 02 attention |
| 03 technique | 04 desire |
| 05 visual | 06 pour |
| 07 expectation | 08 happen |
| 09 reach | 10 daily |
| 11 youth | 12 pass on(to) |
| 13 bush | 14 fall asleep |
| 15 take part in | 16 pack |
| 17 worth | 18 improve |
| 19 get out of | 20 turn off |

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 They / keep / the engines / going / so that / they / do not freeze.
그들은 / 유지시킨다 / 그 엔진들이 / 작동하게 / ~하기 위하여 / 그것들이 / 얼지 않도록
- 02 I / want to read more / about people / like me / who have a strong desire / for writing.
나는 / 더 많이 읽고 싶다 / 사람에 대하여 / 나와 같이 / 강한 열망이 있는 / 글쓰기에

- 03 Knowing the reasons / why you failed / will help / you / improve your chances for success / next time.

이유를 아는 것은 / 여러분이 왜 실패했는지 / 도움이 될 것이다 / 여러분이 / 여러분의 성공할 기회를 높이는데 / 다음에

- 04 The speaker / who is easy to listen to / is the one / who draws images / before your eyes.

연설가는 / 경청하기 쉬운 / 연설가이다 / 이미지를 그리는 / 여러분의 눈앞에

- 05 They / attend school, / take part in after-school activities, / go home, / eat, / and then do homework.

그들은 / 학교에 다니고 / 방과 후 활동에 참여하고 / 집에 가고 / 식사하고 / 그리고 나서 숙제를 한다

- 06 Like all / who have tried to climb / this huge mountain, / he / faced / strong winds and heavy snow.

모든 사람처럼 / 등반하려고 했던 / 이 거대한 산을 / 그는 / 직면했다 / 강풍과 폭설에

UNIT 02 문장의 틀을 결정하는 동사

p. 04

WORD TEST

A

- | | |
|--------------|------------------|
| 01 자선, 자선 단체 | 02 (시간, 돈 등)을 쓰다 |
| 03 넓히다 | 04 시야; 수평선 |
| 05 범위 | 06 비상 (사태) |
| 07 집으로 초대하다 | 08 (경보기 등이) 울리다 |
| 09 고통스러운 | 10 부탁, 호의 |
| 11 혼자 힘으로 | 12 사고, 생각 |
| 13 해외로 | 14 모으다 |
| 15 화산 | 16 건네주다 |
| 17 ~해야만 하다 | 18 25센트 |
| 19 1센트 | 20 폭발하다 |

B

- | | |
|----------------|---------------|
| 01 notice | 02 extend |
| 03 embarrassed | 04 fire alarm |

- 05 warn 06 natural
 07 take over for 08 trial and error
 09 be capable of 10 research
 11 fortunately 12 make a run
 13 probably 14 neighbor
 15 conversational 16 independently
 17 wisdom 18 great-grandmother
 19 end up -ing 20 save

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 Boy Scout Robert Vick, / a member of Troop 17 in Newsoms, Virginia, / received an Honor Medal / for his brave actions.
 보이 스카우트 Robert Vick은 / 버지니아주, Newsoms 의 17대(隊) 대원인 / 명예 훈장을 받았다 / 자신의 용감한 행동으로
- 02 You / may feel like / you're supposed to give / every penny / you've got / and spend / every spare minute / volunteering.
 당신은 / 아마 느낄지도 모른다 / 당신이 줘야 한다고 / 동전 하나까지 다 / 당신이 가지고 있는 / 그리고 써야 한다고 / 남는 매 순간들을 / 봉사하는데
- 03 But / if you / are curious enough / to listen to older people, / you / can broaden your horizons / without ever going abroad.
 하지만 / 만약 당신이 / 충분히 호기심이 많다면 / 나이가 더 많은 사람의 말을 경청할 만큼 / 당신은 / 시야를 넓힐 수 있다 / 한번도 외국에 가지 않더라도
- 04 For my birthday, / my parents / surprised me / by taking me / to my favorite Mexican restaurant.
 내 생일에 / 부모님은 / 나를 놀라게 하셨다 / 나를 데려감으로써 / 내가 가장 좋아하는 멕시코 식당에
- 05 He / became interested in volcanoes / after living next to a volcano / in Japan / while / he / was in high school.
 그는 / 화산에 관심을 갖게 되었다 / 화산 옆에서 산 후에 / 일본에서 / ~하는 동안에 / 그가 / 고등학교에 다니는
- 06 It is natural / for us / as parents / to want to protect our children / from things painful or difficult.
 당연하다 / 우리가 / 부모로서 / 우리 자녀들을 보호하고 싶어 하는 것은 / 고통스럽거나 어려운 일로부터

UNIT 03 동작의 대상인 목적어

p. 06

WORD TEST

A

- | | |
|------------|-------------|
| 01 격려하는 | 02 중립적인 |
| 03 소유하다 | 04 거꾸로 |
| 05 ~을 요청하다 | 06 연구하다 |
| 07 미심쩍게 | 08 ~에 싫증나다 |
| 09 반영하다 | 10 전통적인 |
| 11 겸손한 | 12 수용하다 |
| 13 올려다보다 | 14 다양한 |
| 15 감사하다 | 16 유발하다 |
| 17 묶다 | 18 선명한 |
| 19 ~에 노출되다 | 20 ~에 관심 있다 |

B

- | | |
|---------------------|----------------|
| 01 audience | 02 nervous |
| 03 company | 04 report |
| 05 flag | 06 shine |
| 07 chance | 08 raise |
| 09 teen(= teenager) | 10 pleased |
| 11 universe | 12 praise |
| 13 clothes | 14 ring |
| 15 look | 16 strength |
| 17 disturb | 18 personality |
| 19 prefer | 20 be proud of |

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 I / was very pleased / that I had a chance / to play the violin / for your students.
 저는 / 아주 기쁩니다 / 기회를 갖게 되어서 / 바이올린을 연주할 / 귀하의 학생들을 위해
- 02 For the study, / dogs / were exposed / to recordings / of the voices of their trainers, / who / spoke to them / with a range of words / and tone / in both praising and neutral ways.
 연구를 위해 / 개들은 / 노출되었다 / 녹음한 것에 / 그들의 조련사들의 목소리를 / 그리고 조련사들은 / 그것들(개들)에게 말을 했다 / 다양한 낱말로 / 그리고 말투로 / 칭찬하는 방식과 중립적인 방식 둘 다로

03 He / asked for a paper straw / for his drink, / but / he / found / that he / could only get a plastic straw.

그는 / 종이 빨대를 요청했다 / 음료수를 위한 / 그러나 / 그는 / 알았다 / 그가 / 플라스틱 빨대밖에 구할 수 없다는 것을

04 When Kevin / was walking around / at school / in the early morning / waiting for / the first bell / to ring, / he / was watching / Mrs. Harris / raise the school flag.

Kevin이 / 거닐고 있을 때 / 학교를 / 이른 아침에 / 기다리면서 / 첫 번째 종이 / 울리기를 / 그는 / 지켜보고 있었다 / Harris 선생님이 / 교기(校旗)를 게양하는 것을

05 The sun / realized / there are many strong things / in the universe / and he / stopped talking / about his strength.

태양은 / 깨달았다 / 강한 것들이 많이 있다는 것을 / 우주에는 / 그리고 그는 / 말하는 것을 멈췄다 / 자신의 힘에 대해

06 So, / remember / the clothes you wear / reflect / who you are.

그러므로 / 기억하라 / 당신이 입고 있는 옷이 / 나타낸다는 것을 / 당신이 어떤 사람인지를

05 celebrate

07 deal with

09 modern

11 conversation

13 offer

15 structure

17 pretend

19 share

06 fame

08 big deal

10 chart

12 master

14 revolution

16 influence

18 involve

20 pack

SENTENCE PRACTICE

C

01 This chart / shows / the results of a survey / about activities / that people / want to do most / with their parents.

이 도표는 / 보여 준다 / 조사 결과를 / 활동에 대한 / 사람들이 / 가장 하고 싶어 하는 / 그들의 부모님과 함께

02 Instead of being involved / with the laughter or cries of the audience, / viewers / can watch movies alone / with headphones / on anywhere.

어우러지는 대신 / 관중의 웃음이나 울음에 / 관람자들은 / 혼자 영화를 볼 수 있다 / 헤드폰을 낀 채로 / 어디서나

03 Holding back your true feelings / and pretending you are not upset / will only make things worse / later on.

당신의 진짜 감정을 억누르는 것은 / 그리고 당신이 속상하지 않은 척하는 것은 / 상황을 더 악화시킬 뿐이다 / 나중에

04 By the time he was a teenager, / Raphael / was so talented / that people / began to call / him / a master.

그가 십대가 되었을 때쯤에는 / Raphael은 / 매우 재능이 있어서 / 사람들이 / 부르기 시작했다 / 그를 / 거장이라고

05 The Eiffel Tower designers / used / the skills / that they had learned / from building bridges / to make / the tower / stand so tall.

에펠 탑 설계자들은 / 사용했다 / 기술을 / 그들이 배웠던 / 다리를 건설하는 것으로부터 / ~하기 위해 / 탑이 / 매우 높이 서 있도록

06 She / ran to the door / and saw / her neighbor / standing there.

그녀는 / 문으로 뛰어갔다 / 그리고 봤다 / 그녀의 이웃이 / 그곳에 서 있는 것을

UNIT 04 의미를 보충해주는 보어

p. 08

WORD TEST

A

- | | |
|------------|------------------|
| 01 확실히 | 02 ~을 차단하다 |
| 03 인간, 사람 | 04 설문 (조사) |
| 05 ~을 억누르다 | 06 믿기 어려울 만큼 훌륭한 |
| 07 웃음 | 08 먹이다 |
| 09 어른, 성인 | 10 ~하는 한 |
| 11 선호되는 | 12 ~을 채우다 |
| 13 전문가 | 14 건설하다 |
| 15 효과가 있다 | 16 동료 |
| 17 기념일 | 18 철, 쇠 |
| 19 초인종 | 20 마음을 터놓고 하는 |

B

- | | |
|-------------|-------------------|
| 01 activity | 02 natural |
| 03 produce | 04 disappointment |

WORD TEST

A

- | | |
|--------------|----------------|
| 01 양식 | 02 퍼뜨리다, 확산시키다 |
| 03 ~을 다 써버리다 | 04 거치다 |
| 05 (돈을) 벌다 | 06 확인, 검증 |
| 07 해결하다 | 08 짐작하다 |
| 09 주연을 맡다 | 10 진행하다; 주최하다 |
| 11 게시하다 | 12 계곡 |
| 13 전구 | 14 갈등 |
| 15 발생하다 | 16 역사상 중요한 |
| 17 존경받는 | 18 출연하다 |
| 19 용서 | 20 ~을 명심하다 |

B

- | | |
|------------------|----------------|
| 01 be located in | 02 a number of |
| 03 familiar | 04 raise |
| 05 solve | 06 continue |
| 07 ancient | 08 local |
| 09 gene | 10 nearby |
| 11 additional | 12 community |
| 13 manage | 14 theory |
| 15 as to | 16 unique |
| 17 law | 18 palace |
| 19 protect | 20 unusual |

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 The Alhambra, / which means 'red castle,' / is one of the most beautiful buildings / in the world.
알함브라는 / '빨간 성'을 의미하는 / 가장 아름다운 건축물들 중에 하나이다 / 세계에서
- 02 By age 13, / she / had appeared on TV / and / starred / in her own video series / about cooking.
열세 살 때 / 그녀는 / TV에 출연했었다 / 그리고 / 주연을 맡았었다 / 자신의 영상 시리즈물에서 / 요리에 관한
- 03 If there is a closer source of light, / such as a street lamp or a light bulb, / the insect / gets confused, / causing / it / to fly to the nearest light.
만약 더 가까운 빛의 원천이 있으면 / 가로등이나 전구 같은 / 곤충은 / 혼란스러워한다 / 그리하여 야기한다 / 그것(곤충)이 / 가장 가까운 빛 쪽으로 날아가도록

- 04 In some of Greece's historic cities, / wearing high heels / is not allowed / to protect ancient buildings.

그리스의 유서 깊은 도시들 중 일부에서 / 하이힐을 착용하는 것이 / 허용되지 않는다 / 아주 오래된 건물을 보호하기 위해

- 05 If a problem / arises / between two families, / a respected older person / from outside / will host the process / so that / the two families / will reach complete harmony / through the steps.

만약 문제가 / 발생하면 / 두 가족 사이에 / 존경받는 어른이 / 외부의 / 과정을 진행할 것이다 / ~하기 위하여 / 두 가족이 / 완전한 화합에 이르도록 / 그 단계들을 통해

- 06 From his bones, / scientists / learned / he / was about 45 years old / and / came from a valley nearby.

그의 뼈로부터 / 과학자들은 / 알게 되었다 / 그가 / 약 45세였다는 것을 / 그리고 / 근처 계곡 출신이라는 것을

WORD TEST

A

- | | |
|--------------|---------------|
| 01 공기를 넣다 | 02 그릇, 용기 |
| 03 경기장; 들판 | 04 속삭이다 |
| 05 성취하다 | 06 탐구하다, 분석하다 |
| 07 과체중의, 비만의 | 08 결국 |
| 09 고무 | 10 실험실 |
| 11 고려; 배려 | 12 주인, 소유주 |
| 13 숙달, 통달 | 14 시도하다 |
| 15 구부리다 | 16 연상; 암시; 제안 |
| 17 기대 | 18 놀이다 |
| 19 압력 | 20 지역 사회 |

B

- | | |
|----------------|----------------|
| 01 material | 02 differently |
| 03 competition | 04 matter |
| 05 achievement | 06 prove |
| 07 negative | 08 empty |
| 09 twist | 10 issue |
| 11 trust | 12 loss |

- 13 effect 14 pain
15 expect 16 press
17 medicine 18 addition
19 focus on 20 be known as

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 You / can bend a plastic straw / to drink out / of a juice container / and then / press that container / when it is empty.
여러분은 / 플라스틱 빨대를 구부릴 수 있다 / 음료수를 마시기 위해 / 주스 용기로부터 / 그리고 나서 / 그 용기를 누를 수 있다 / 그것(용기)이 비었을 때
- 02 The point / is to focus / on the goal / so that / you / try your best.
요점은 / 초점을 맞추는 것이다 / 목표에 / ~하기 위해서 / 여러분이 / 최선을 다하도록
- 03 I / believe / a dog park / would be a great way / to keep / dogs / healthy.
저는 / 믿습니다 / 개를 위한 공원이 / 훌륭한 방법일 것이라고 / 유지시켜 주는 / 개들을 / 건강하게
- 04 Losing / invites / you / to think and explore / the reasons for the loss.
패배하는 것은 / 초래한다 / 여러분이 / 생각하고 탐색하는 것을 / 상실의 이유를
- 05 There have also been studies / that show / a doctor's white coat / may have a negative effect.
이러한 연구들도 있다 / 보여 주는 / 의사의 흰색 가운이 / 부정적인 영향을 미칠 수도 있다는 것을
- 06 Even though / no one was around / to celebrate with me, / it / didn't matter.
비록 / 어느 누구도 없었지만 / 나를 축하해 줄 / 그것은 / 중요하지 않았다

- 09 굉장한, 기막히게 좋은 10 A를 B라고 여기다
11 설립하다 12 망치다
13 온도 14 반드시 ~하다
15 (국경, 경계를) 접하다 16 창립자, 설립자
17 차지하다, 쓰다 18 막다, 차단하다
19 ~을 향하다 20 온천

B

- 01 comfortable 02 organization
03 environment 04 replace
05 harm 06 obviously
07 last 08 electricity
09 pleasure 10 item
11 provide 12 direction
13 philosophy 14 reduce
15 throw away 16 way
17 store 18 regular
19 native 20 create

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 If / physical well-being / is the goal, / then regular exercise and a proper diet / are habits / that help / us / get there.
만일 / 신체적인 건강이 / 목표라면 / 규칙적인 운동과 적절한 식습관은 / 습관이다 / 도와주는 / 우리가 / 그 상태에 도달하도록
- 02 For nine hundred years, / they / have used solar power / to provide sunlight and heat / to their homes / just as / the Greeks / did.
900년 동안 / 그들은 / 태양 에너지를 사용했다 / 햇빛과 열을 공급하기 위해 / 그들의 집에 / ~와 마찬가지로 / 그리스인들이 / 그랬던 것
- 03 There are / many wonderful non-profit organizations / that can provide a way / to put those annoying items to good use.
있다 / 많은 훌륭한 비영리 단체들이 / 방법을 제공할 수 있는 / 그 성가시게 하는 물건들을 잘 활용할
- 04 This popular tourist attraction, / however, / has been polluted / by visitors / who threw coins / into the pool.
이 인기 있는 관광 명소는 / 그러나 / 오염되었다 / 방문객들에 의해 / 동전을 던진 / 그 연못에

UNIT 07 명사를 수식하는 말

p. 14

WORD TEST

A

- 01 신체적인 02 햇빛
03 명소 04 단축하다, 짧게 하다
05 오염시키다 06 비영리의
07 단지 08 충실한

05 Reducing the amount of water and energy / used in your house / is the first step / you / can take / for the environment.

물과 에너지의 양을 줄이는 것은 / 여러분의 집에서 사용 되는 / 첫 번째 단계이다 / 여러분이 / 할 수 있는 / 환경을 위해

06 He / visited many of the lands / bordering the Mediterranean Sea / and / met other philosophers. 그는 / 많은 나라들을 방문했다 / 지중해를 접하고 있는 / 그리고 / 다른 철학자들을 만났다

UNIT 08 부사 역할을 하는 말

p. 16

WORD TEST

A

- | | |
|-----------|-----------|
| 01 털 | 02 무언의 |
| 03 붉은빛을 띤 | 04 놀이 기구 |
| 05 성냥; 경기 | 06 입구 |
| 07 화학 물질 | 08 줄을 서다 |
| 09 준비 | 10 자연의 |
| 11 놓다, 두다 | 12 수영복 |
| 13 폭탄 | 14 정신적인 |
| 15 관점 | 16 갈색빛을 띤 |
| 17 평균적으로 | 18 ~에 따라 |
| 19 놀이 공원 | 20 놀랍게도 |

B

- | | |
|----------------|--------------|
| 01 emotional | 02 such as |
| 03 remove | 04 improve |
| 05 pass on | 06 decreased |
| 07 weigh | 08 measure |
| 09 criticism | 10 species |
| 11 tunnel | 12 hunt |
| 13 performance | 14 realize |
| 15 invent | 16 observe |
| 17 wooden | 18 mark |
| 19 object | 20 battle |

SENTENCE PRACTICE

C

01 People around the world / use dance / to express themselves, / pass on their history, / and exercise their bodies.

전 세계 사람들은 / 춤을 사용한다 / 그들 자신을 표현하기 위해, / 그들의 역사를 전하기 위해, / 그리고 그들의 신체를 단련하기 위해

02 Just at the entrance of the ride, / the guard / stopped Lucy / and / measured her height.

바로 놀이 기구 입구에서 / 안내원이 / Lucy를 멈추어 세웠다 / 그리고 / 그녀의 키를 측정했다

03 Having a small body, / the red wolf / weighs / around 20 kilograms / on average.

몸집이 작기 때문에 / 붉은 늑대는 / 무게가 나간다 / 20 킬로그램 정도 / 평균적으로

04 To his surprise, / the stick / caught on fire, / and / this / is how / the match / was invented.

놀랍게도 / 그 막대기에 / 불이 붙었다 / 그리고 / 그것이 / 방식이다 / 성냥이 / 발명된

05 I / realized / that an object / could look different / depending on your point of view.

나는 / 깨달았다 / 물체가 / 다르게 보일 수 있다는 것을 / 관점에 따라

06 As another example, / by observing kingfisher birds / in nature, / engineers / made / the first high-speed trains / have the same shape / as the birds' triangle-shaped head.

또 다른 예로 / 물총새를 관찰함으로써 / 자연에서 / 공학자들은 / ~하도록 했다 / 첫 번째 고속 열차가 / 같은 모양을 갖도록 / 새들의 삼각형 모양의 머리와

UNIT 09 단어·구·절을 연결하는 접속사

p. 18

WORD TEST

A

- | | |
|--------------|----------------|
| 01 수십억의 | 02 마법처럼, 마술적으로 |
| 03 이동시키다 | 04 필수, 필수품 |
| 05 기대다, 의존하다 | 06 물결; 파동 |
| 07 상상력 | 08 경계 |
| 09 가능성, 잠재력 | 10 더 이상 ~ 아니다 |
| 11 사실; 경우 | 12 ~에 걸쳐 넘어지다 |

- 13 전달하다
15 생존
17 게다가
19 이웃, 근처
- 14 ~으로 구성되다
16 이 세상에
18 A에게 B를 상기시키다
20 ~와 잘 지내다

B

- 01 pray
03 movement
05 hold
07 possible
09 keep -ing
11 loud
13 alive
15 moment
17 wrong
19 advantage
- 02 information
04 friendly
06 surroundings
08 in common
10 knowledge
12 push
14 combine
16 wallet
18 welcome
20 voice

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 The picture / reminds / me / of the time / my parents and I / used to visit / my grandpa's apartment.
그 사진은 / 떠오르게 한다 / 나에게 / 그때를 / 나의 부모님과 내가 / 방문하곤 했던 / 할아버지의 아파트를
- 02 And / the movements of the molecules / are called / sound waves.
그리고 / 분자의 이동은 / 불린다 / 음파라고
- 03 Stories / transport / the reader, / crossing boundaries / of time, space, and imagination.
이야기는 / 이동시킨다 / 독자를 / 경계를 넘으면서 / 시간, 공간 그리고 상상력의
- 04 Or / we / hope / something outside of ourselves / will magically happen / in order for us / to be happy / and life to be good.
또는 / 우리는 / 희망한다 / 우리 자신 밖의 어떤 일이 / 마법과 같이 일어나기를 / 우리가 ~하기 위해서 / 행복해지도록 / 그리고 삶이 좋아지도록
- 05 What's more, / since / we / spend so much time / at home / these days, / getting along with our neighbors / makes / us / feel more comfortable / in our most familiar surroundings.
게다가 / ~ 때문에 / 우리가 / 매우 많은 시간을 보내기 / 집에서 / 요즈음 / 우리의 이웃들과 잘 지내는 것은 / ~하게 한다 / 우리가 / 더 편하게 느끼게 / 우리의 가장 친숙한 환경에서

- 06 They / don't drop / everything / they hold, / they / don't fall over / every time / they try to walk, / and they / don't lose their wallet / every time / they go outdoors.

그들은 / 떨어뜨리지 않는다 / 모든 것을 / 그들이 가지고 있는 / 그들은 / 넘어지지 않는다 / 매번 / 그들이 걸으려 할 때마다 / 그리고 그들은 / 자기 지갑을 잃어버리지 않는다 / 매번 / 밖에 나갈 때마다

UNIT 10 다양한 비교 구문

p. 20

WORD TEST

A

- 01 우주 비행사
03 햇빛
05 ~을 시작하다
07 소
09 이루다, 구성하다
11 일어나다, 발생하다
13 분리하다
15 모으다
17 액체
19 ~을 다루다
- 02 아래에
04 책임
06 가정의
08 언급하다, 지적하다
10 자연스럽게
12 설계하다
14 이익, 이해 관계
16 요구하다
18 발표하다, 공개하다
20 ~와 가까워지다

B

- 01 surface
03 freedom
05 common
07 recently
09 darkness
11 teenager
13 economic
15 stressful
17 product
19 insect
- 02 protein
04 interest
06 waste
08 mention
10 discover
12 huge
14 source
16 completely
18 compared to
20 desert

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 However, / scientists / have discovered / what seems / to be water and ice / beneath the surface of the moon.
그러나 / 과학자들은 / 발견했다 / 보이는 것을 / 물과 얼음처럼 / 달 표면 아래에서
- 02 Flying squirrels / are much smaller / than the tree squirrels / you / see / during the day.
날다람쥐는 / 훨씬 더 작다 / 나무 다람쥐보다 / 여러분이 / 보는 / 낮 동안에
- 03 The earlier / you / share your feelings, / the more easily / you / can get help.
더 일찍 / 당신이 / 당신의 감정들을 공유할수록 / 더 쉽게 / 당신은 / 도움을 얻을 수 있다
- 04 Then / how / do you / get the conversation rolling?
그러면 / 어떻게 / 당신은 / 대화를 시작할 것인가?
- 05 The amount of glass and plastic waste / is smaller / than that of garden cuttings.
유리와 플라스틱 쓰레기의 양은 / 더 적다 / 정원의 가지 치기 조각의 양보다
- 06 Finally, / the report / points out / that it is good / for the environment / because / insects / require / much less food, water, and space / than cattle or pigs, / and produce / much less waste.
마지막으로 / 그 보고서는 / 지적한다 / 그것이 좋다는 점을 / 환경에 / 왜냐하면 / 곤충은 / 필요로 하기 때문에 / 훨씬 더 적은 먹이, 물 그리고 공간을 / 소 또는 돼지보다 / 그리고 만들어 내기 때문에 / 훨씬 더 적은 쓰레기를

UNIT

11

글을 이루는 문장 이해하기

p. 22

WORD TEST

A

- | | |
|---------------|-------------|
| 01 일반적인; 전형적인 | 02 대사; 줄, 행 |
| 03 돌아다니다 | 04 학대하다 |
| 05 부정직 | 06 입양하다 |
| 07 결국 | 08 집중하다 |
| 09 경로, 길 | 10 부상; 손해 |
| 11 온화한, 점잖은 | 12 한 번에 |

13 상호 작용 하다

15 장면

17 기회

19 다양성

B

01 signal

03 pick up

05 develop

07 diet

09 reputation

11 treat

13 repeat

15 violent

17 opposite

19 risk

14 목표로 삼다; 목표

16 속이다; 바보

18 움직이지 않는

20 ~를 책임지다

02 supply

04 professor

06 turn

08 balanced

10 overcome

12 abandon

14 disappear

16 degree

18 normal

20 destroy

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 Each year, / tens of thousands of kids / in the United States / are treated for injuries / from bike accidents.
매년 / 수만 명의 어린이들이 / 미국의 / 부상으로 치료를 받는다 / 자전거 사고로 인한
- 02 In the process of being dishonest, / we / damage our reputation / and / destroy the trust / of other people.
부정직하게 되는 과정 속에서 / 우리는 / 우리의 평판을 손상시킨다 / 그리고 / 신뢰를 파괴한다 / 다른 사람들의
- 03 The best way to overcome shyness / is to remind / yourself / of the old saying / that the person / you are talking to / puts his pants / on one leg at a time.
수줍음을 극복하는 가장 좋은 방법은 / 상기시키는 것이다 / 여러분 자신에게 / 옛말을 / 사람이 / 여러분이 이야기하고 있는 / 바지를 입는다는 것을 / 한 번에 한쪽 다리씩
- 04 Now, / I / think / it is much better / to adopt from a shelter / because / there are so many animals / that have been mistreated, abandoned, / or just really need a home.
지금은 / 나는 / 생각한다 / 훨씬 낫다고 / 보호소에서 입양하는 것이 / 왜냐하면 / 동물들이 너무 많기 때문에 / 학대받거나 버림받은 / 또는 단순히 집이 정말 필요한

05 Some people / think / these videos / can help a child's brain develop, / but research / shows / that the opposite / is true.

어떤 사람들은 / 생각한다 / 이 영상들이 / 어린이의 두뇌 발달에 도움을 줄 수 있다고 / 하지만 연구는 / 보여주다 / 그 반대가 / 사실이라는 것을

06 By asking these questions / rather than talking about yourself, / you / are showing / that you / are interested in the other person.

이러한 질문들을 함으로써 / 여러분 자신에 대해 말하기 보다는 / 여러분은 / 보여주고 있다 / 여러분이 / 다른 사람에게 관심이 있다는 것을

07 If possible, / I / would like / my new students / to have an opportunity / to look around and learn about high school life / in your school, / as well.

가능하다면 / 저는 / ~하면 좋겠습니다 / 제 새로운 학생들이 / 기회를 얻으면 / 고등학교 생활을 둘러보고 배울 수 있는 / 당신 학교에서 / 또한

08 She / teaches the younger females, / so / they / can take charge of the group / when she / is gone.

암컷은 / 젊은 암컷들을 가르친다 / 그래서 ~하도록 / 그것들(젊은 암컷들이) / 집단을 책임질 수 있도록 / 높은 암컷이 / 죽으면

B

01 industry

03 present

05 consume

07 depressed

09 patient

11 maximum

13 candle

15 follow

17 label

19 bitter

02 enjoyable

04 contain

06 satisfied

08 ordinary

10 perform

12 based on

14 response

16 compare

18 recommend

20 regulate

SENTENCE PRACTICE

C

01 The robot industry / has been growing fast / and / it / has changed our daily lives / in many ways.

로봇 산업은 / 빠르게 성장해 왔다 / 그리고 / 그것(로봇 산업)은 / 우리의 일상생활을 바꾸어 놓았다 / 많은 면에서

02 A lot of people / hold back / from following their dreams / because they / are afraid / they will not succeed.

많은 사람들이 / 망설인다 / 자신의 꿈을 좇는 것을 / 왜냐하면 그들은 / 두려워하기 때문에 / 성공하지 못할 것을

03 Also, / they / are healthier and happier / than those / who are not grateful, / and / tend to be more satisfied / with their lives.

또한 / 그들은 / 더 건강하고 행복하다 / 사람들보다 / 감사하지 않는 / 그리고 / 더 만족하는 경향이 있다 / 자신의 삶에

04 In Germany, / on the child's birthday, / a family member / wakes up / when the sun rises / and / lights birthday candles.

독일에서는 / 아이의 생일날 / 가족이 / 일어난다 / 해가 뜰 때 / 그리고 / 생일 촛불을 켜다

05 It was difficult / for the boy / to hear the whistle / or understand / what the coach was saying.

어려웠다 / 소년이 / 호루라기 소리를 듣는 것은 / 또는 이해하는 것은 / 코치가 말하는 것을

06 An emergency room doctor, / for instance, / may wear special clothes / to protect herself / from blood and infectious agents / as well as to protect patients / from the germs / that may be present / on ordinary clothing.

UNIT 12 주제문 찾기 1

p. 24

WORD TEST

A

01 관계

03 하루 종일

05 번쩍이는

07 지능적인, 지적인

09 살다; 이끌다

11 일생의, 평생의

13 감사하는

15 포장하다; 포장

17 금붕어

19 ~을 망설이다

02 시도하다

04 경쟁적인

06 직업; 점유

08 곤경에 처한

10 전염성의

12 자주

14 왕관

16 물질; 대리인

18 ~에 달려 있다

20 편에 들다

응급실 의사는 / 예를 들어 / 특별한 옷을 입을 수 있다 / 자신을 보호하기 위해 / 혈액과 전염성 물질로부터 / 환자를 보호할 뿐만 아니라 / 세균으로부터 / 있을 수 있는 / 평상복에

07 She / measured the chemicals in monkeys / that their bodies / produce / in response to stress.

그녀는 / 원숭이의 화학 물질을 측정했다 / 그들의 신체가 / 만들어 내는 / 스트레스에 반응하여

08 Consume / recommended amounts of sugar / and / enjoy its sweetness, / but / do not let it become bitter / for your health.

섭취하라 / 권장량의 설탕을 / 그리고 / 그것(설탕)의 단맛을 즐겨라 / 그러나 / 그것(설탕)이 쓴맛이 되도록(나쁘게 되도록) 하지는 마라 / 당신의 건강에

UNIT 13 주제문 찾기 2

p. 26

WORD TEST

A

- | | |
|------------|------------|
| 01 셀 수 없는 | 02 다수의, 많은 |
| 03 초상화 | 04 무례한 |
| 05 누설하다 | 06 원칙 |
| 07 설명 | 08 ~ 때문에 |
| 09 자책하다 | 10 회복하다 |
| 11 활기를 돋우다 | 12 모양 |
| 13 다양한 | 14 삭제하다 |
| 15 줄다, 줄이다 | 16 경고의, 경고 |
| 17 방해하다 | 18 사과하다 |
| 19 보호 | 20 향상시키다 |

B

- | | |
|---------------|-------------|
| 01 character | 02 meal |
| 03 subject | 04 path |
| 05 attractive | 06 post |
| 07 sound | 08 original |
| 09 handle | 10 steady |
| 11 confidence | 12 obvious |

- | | |
|---------------|-------------|
| 13 admit | 14 make for |
| 15 practice | 16 pleasure |
| 17 strengthen | 18 apology |
| 19 mind | 20 miss |

SENTENCE PRACTICE

C

01 You / have probably spent countless hours / kicking yourself / for stupid things / you / have done.

여러분은 / 아마 많은 시간을 보냈을 것이다 / 자신을 자책하면서 / 어리석은 일들에 대해 / 여러분이 / 했던

02 The greater the variety of activities, / the better, / says / Monica W. Parker, / a medical doctor in Atlanta.

다양한 활동이 많을수록 / 더 좋다고 / 말한다 / Monica W. Parker는 / Atlanta 주의 의사인

03 The problem with posting photos / on the Internet / is / that you / can't control / what happens to them.

사진을 게시하는 것의 문제는 / 인터넷에 / ~이다 / 여러분이 / 통제할 수 없다는 것 / 그것들(사진들)에 일어나는 일을

04 Eating a well-prepared meal / that is attractive and delicious / makes for a delightful experience.

잘 차려진 식사를 하는 것은 / 매력적이고 맛있는 / 즐거운 경험이 된다

05 In everyday conversation, / there are different ways / to say / what we want.

일상 대화에는 / 여러 방식이 있다 / 말하는 / 우리가 원하는 것을

06 We / can see them / from up close / and also / step back / to view them / as a whole.

우리는 / 그것들을 볼 수 있다 / 가까이에서 / 또한 / 뒤로 물러설 수 있다 / 그것들을 보기 위해 / 전체적으로

07 If / the habit of morning walks / is practiced from childhood, / there is a much greater chance / of developing / a sound body and mind.

만약 / 아침에 걷는 습관을 / 어린 시절부터 들이면 / 확률이 훨씬 높아진다 / 발달시킬 / 건강한 몸과 마음을

08 Look at the photos / from the late 19th century / and you / will see / that every person in them / looks extremely serious.

사진들을 보면 / 19세기 후반의 / 여러분은 / 알게 될 것이다 / 사진 속의 모든 사람이 / 매우 진지해 보인다는 것을

WORD TEST

A

- | | |
|------------------|----------------|
| 01 (작은 공간에) 밀어넣다 | 02 포유동물 |
| 03 나타내다 | 04 꽤, 상당히 |
| 05 ~이 되다 | 06 보이지 않는 |
| 07 밀가루 | 08 계산 |
| 09 가정하다 | 10 보수가 좋은 |
| 11 만족시키다 | 12 학문적인 |
| 13 12개 | 14 큰 소리로 |
| 15 부족 | 16 상징 |
| 17 ~를 뒤쫓아 달리다 | 18 소화하다 |
| 19 파충류 | 20 ~를 당연하게 여기다 |

B

- | | |
|--------------|----------------|
| 01 sight | 02 career |
| 03 skin | 04 relaxed |
| 05 stomach | 06 mailbag |
| 07 field | 08 measurement |
| 09 exchange | 10 awful |
| 11 correctly | 12 nap |
| 13 apply | 14 beat |
| 15 object | 16 dinosaur |
| 17 rush | 18 arrest |
| 19 media | 20 get back |

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 Instead, / he / imagined / what would happen / if those objects / were crushed / in his paintings.
대신 / 그는 / 상상했다 / 무슨 일이 생길지를 / 만약 그 물체들이 / 억지로 넣어진다면 / 그의 그림 속으로
- 02 For example, / he / frequently leaves / things like caps or books / at places / he visits / and loses them.
예를 들어 / 그는 / 자주 두고 온다 / 모자나 책 같은 것들을 / 장소에 / 그가 방문하는 / 그리고 그것들을 잃어버린다
- 03 So, / Ms. Simpson / decided / to find a good way / to use the watermelon skin / to give / the environment / a helping hand.

그래서 / Simpson 부인은 / 결심했다 / 좋은 방법을 찾기로 / 수박 껍질을 사용하는 / 주기 위해 / 환경에 / 도움의 손길을

- 04 Many people / think / that nothing is better than a short nap / after eating a big meal.
많은 사람들은 / 생각한다 / 낮잠만큼 좋은 게 없다고 / 양이 많은 식사를 한 후에
- 05 This / reminded / him / of the news / that he had heard / on the radio: / two thieves / stopped a train / and stole mailbags / full of money.
이것은 / 생각나게 했다 / 그에게 / 뉴스를 / 그가 들었던 / 라디오에서 / 두 명의 도둑이 / 열차를 세우고 / 우편물 주머니들을 훔쳤다는 / 돈으로 가득 찬
- 06 On top of that, / today's reptiles / use the environment / to control their body temperature.
게다가 / 오늘날의 파충류는 / 환경을 이용한다 / 체온을 조절하기 위해
- 07 So, / this time, / before / I / started baking again, / I / wrote out the measurement calculations / to help / me / figure out / the right amount of ingredients.
그래서 / 이번에는 / ~ 전에 / 내가 / 베이킹을 다시 시작하기 / 나는 / 측정 계산서를 작성했다 / 돕기 위해 / 내가 / 알아내는 것을 / 재료들의 적당한 양을
- 08 You / take it for granted / and assume / that it's always been there.
여러분은 / 당연하게 여기고 / 가정한다 / 그것이 항상 거기에 있었다고

UNIT 15 단서 찾기

WORD TEST

A

- | | |
|---------|------------|
| 01 편리 | 02 거친 |
| 03 창백한 | 04 그야말로 |
| 05 내려놓다 | 06 자원; 물자 |
| 07 냉장고 | 08 생태계 |
| 09 발달 | 10 결정하다 |
| 11 서식지 | 12 ~와는 별개로 |

- 13 약간
15 작은
17 쓰레기
19 ~와 잘 지내다
- 14 농작물, 곡물
16 질병
18 너무 추운
20 ~와 관련이 있다

B

- 01 sign
03 smooth
05 collection
07 citizen
09 describe
11 explain
13 station
15 ad(= advertisement)
17 planet
19 dirt
- 02 mood
04 shade
06 scatter
08 gain
10 childhood
12 sink
14 harmful
16 climate
18 limit
20 suggest

SENTENCE PRACTICE

C

- 01 Some people / who like sweet things / love to eat chocolate, / but / there are some other people / who think / chocolate is too sweet.
몇몇 사람들은 / 단 것을 좋아하는 / 초콜릿 먹는 것을 정말 좋아한다 / 하지만 / 다른 사람들도 있다 / 생각하는 / 초콜릿이 너무 달다고
- 02 There is no doubt that, / in many countries, / food / has become much easier / to prepare.
확실히 / 많은 나라에서 / 음식은 / 훨씬 더 쉬워지고 있다 / 준비하기
- 03 Some cities / have trained / their citizens / to separate garbage.
일부 도시는 / 훈련시켰다 / 시민들을 / 쓰레기를 분리하도록
- 04 But / in other cultures, / the message / depends more / on situations and feelings / than / it / does on words.
그러나 / 다른 문화에서는 / 메시지가 / 더 많이 의존한다 / 상황이나 느낌에 / ~ 보다는 / 그것(메시지)이 / 말에 의존하는 것
- 05 One of the problems / of traditional farming / is / that the growing seasons for crops / can be limited.
문제점들 중 한 가지는 / 전통적인 농사의 / ~ 이다 / 작물 재배 시기가 / 제한될 수 있다는 것

- 06 That / means / laying down the newspaper, / moving away from the dishes in the sink, / and putting down the book / you're reading.
그것은 / 의미한다 / 신문을 내려놓는 것, / 싱크대에서 설거지하던 것을 멈추는 것, / 그리고 책을 내려놓는 것을 / 당신이 읽던
- 07 Plants / turn / light from the Sun / into energy.
식물은 / 바꾼다 / 태양으로부터 온 빛을 / 에너지로
- 08 It / drinks in sunlight / to grow bigger / and makes seeds / that the small animals and birds / eat and scatter around.
그것은 / 햇빛을 들이마신다 / 더 크게 자라기 위해 / 그리고 씨앗을 만든다 / 작은 동물들과 새들이 / 먹고 흩뿌리는

